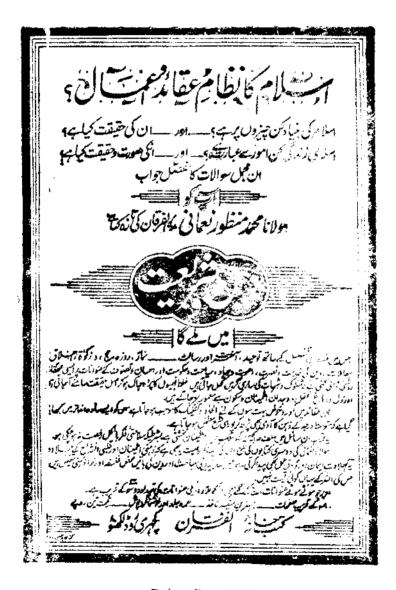


م مرتبر م

عرف الحرب البناء وم عيد في الرسم صدين جلي



{\\*\*\*\*



Price Rs. 3/75



سَالاَنَه چَنْكُهُ
مِنْدُستان سے مرم
ياكتران سي درم
فنخامت وعمفحات
قیمت نکابی ہ، ہے

شار ا	لمابق ابریل سنوایم	٢ ابنه ١٥ محرم لحرام خصيبة من	حلدم
صغر	مضامين گار	مضاميين	تبرشاد
۲	تنيق الرحمن سنبعلي	، نگاه ادلی <u>ن</u>	1
4	مولانا محدمنطورتعاني	معارون الحاريث	۲
. 19	مولانا تسيم احرفز دي امرديي	ارخارة أحكيم للامة حضرت مولاً التما فريُّ	٣
76	مقنزمولا المحرطيب فسأجهثم والعلوم ويزم	وملام کی ورالس عباد تورسی جج کا مقام	77
يمو	مولا القى الدين عروى مظاهري	طلب مربث کے لیے رملت	۵
44	مولانا محد منظور تغاني	درس نستران	4
04	U-E	نئئ تمطبومات	4

*ىرُخ*ننا*ن ۾ ت*و اس کا مطلب بوکراک رت نویداری ختم بوتی بور براه کرم بهتره کے بیے جندہ ادرمال فرائیں کی خریداری کا ادادہ ندجو توصطلع فرائیں بیندہ یاکوئی دوسری اطلاح معزام لیا کہ آصائے ورند اکلافٹارہ تصنیفہ وی بی ادرمال بوکا۔ یاکستان کے نور پراک در اپنا چندہ ادارہ اصلاح وبلیغ آسٹریلین بلڈنگ الاہور کو جیج کرمیس براہ راست اسک

اگرام دارمین ا

اطلاع می دیں ۔ انفیس وی فی آب نہیں جاسے کالهذا ۲۸ ایریل تک چندہ کی اطلاع نہ لینے کا عوم موم مجاز ہوگ کرمال نمبر تر مرازی درباه کرم خط دکتابت ادرمنی آد در کوپ برانیا غرخ بیادی ضردد نکود یا کیمے . تاکستی اشاعیت در الفرقان برانگویزی میدند کے پہلے مؤرس ددانه کردیا میآیا ہے اگر ، ترکار تا کسک سی صاحب ک

ندي توفودا مطلع كرب اس كي وطلاع مرد اوت كاك أجاني جاري إس كي معدد منال تعيين كي ومدواري ومتريد نهو كي.

دفترالفري م محمري رود ، تكهنؤ

متیت الرحمٰ سنجملی

فلائ بددادد ل كاجده مدس جبس جاز بهنیخ كا مهمر مدى به بهار سيمان كاملاى برائدد دسائل مين متواتر ايسے مضامين شائع بود به بي جن كا مقصد ادا قف بقيقت مسلما فول كامن و بني بريشانی كودد دكر البح كرچا فر بهن جلف كا دعوى اگر درست ان ليا جائي تواس سركو يا ضوا كي ضوائ مين شل كم بمبلة

معنی میں اس کو حالم صغیر کھاگیا ہے۔ شاع نے کھاہے ۔ معنی میں اس کو حالے اگر کو بس اک مشت خاک ہے انسال بڑھے تو دسعت کو بین میں سما نہ سکے

الغرض اسماى حقايرس كوفك يسي جيزينس جس كا بنام ايك سلمان كو انسان كى خاوى بروازول اور ان كاماني سيد مشت بوچانج الى علم عام و النائل الما المان الى التي المان الى حقيقت كودا من كماادر بحادثانسكردب بي اوروه الدائه بحكم ضلائ يردازون اوراس سي كاميا في كاجفي وكي توور أن مس صراحة موجود بي يومعلاا يكسلمان اس كسير ريشان بوابيء اس مليامس فرآن كي ج ايريني تام مضامین میں گشت کرومی ہوا وہ باند عم کاساتوں مورت (مورد انشقاق) کی برا بہت ہے۔ فلاً أُقْسِمُ والمشَّعْقِ لَم قِاللَّيْلِ مَم يُسْفِقُ الدرسم عدات كادرم كوان وَمَا وَسَقَى اللَّهُ وَاللَّقِيرِ إِذَا الشَّينَ اللَّهِ عَلَيْنَ مُاسِكِ الدِرْسَمِ ، مِا رُكْمِيه لَةً كُبُنَّ طَنْعًا عَنْ طَنْبَقٌ ﴿ مجرجات تم يرحدُد برك طبق رطبق !

كهاجارا يوكريداسى ملائ دورى اليثين كوئ بوشفق ادرجا نركة نركره كرا تعطبت بطبق سيصفيكي اس سندياده صحيح تسترك اودكيا برسكن مي كداس موجوده خلائي بيدا دول كابشين كوئ قرارد ما جان ؟ اس تشرت مين ايك كلن جوى دكاوت واللَّيْلِ وَمَا وَمَتَى" سيرِّ فَي تَعَى كم ان ادره كيوان بيم كر ليتى بو" النقوه كابران كيا بور بوء إد وين وكون في اس كامل مي نكال بي لياكد والتري يودن جَعَ رَتْي بُوده ستادي بِي وِدات سي بيل الأوكا تفرأ في بي مُكُردات أيْري أسان مبيعتا ول بولكا إِيك صاحب نِي إِنكُل مِي غَصْل إِنْ وها إِنْ كُرُنَكُمِنَ عَلَيْقاً عَنْ طَبُقُ مِي وَفِلا تَي بِروا زول كي بیشین کوئ قراددیمی ایفیس اس کی تعرف درت بنیس بیش کائ کراد پر کے فقود ل کو اس کو قریب محلوقی بلكه اديك فقود ل مين أن كوزد يك دو دقعة بيان بواب مجب بيضلائ يردادي السال شرع كم يكانينى رُان نينه صوف ان برد ازد ل كالبيني كون كردى تعى بلكد أن كالمعيك القبيك وقت يعي بتباديا تعالدوده ال طح كر مشفق مسعم المريوم أنفلاب وكميونهم كا ددودورة واللّبيل وما ومتق مسعراد اس مرخ القلاب كىلائى بوئى اصلاقى ادرىدمانى ارىجمال اور دَالْعَيْر إذَا حَسَتَى "راه كالى سعراد بواماتم مدرى كاللودا بعن قرآن كمتا ي كديه خلاى مفركاد دراس وقت ترمع بوكا جب دنيا كميوزم كالاي بوى الميد است بعرما ف كادران الديكيون كالذالدالم مدى عليداسلام كفيدات بوكا إ ان معاب كامراع كما ل سے لگائ ؟ فرلتے بي كرير آن كى خاص استعامه كى ذبان ي يوان

المه يد الدمن كادوار بري عام هدور تركين كرف اليها ودوي من مضاس مي كيا كيا بالدي زديد وك

ايك دومرے ترجمات في بي مي كام بيت كل وسيداج ادعي بي اواده في نے اسا فقياد مي كيا بي استحم في اس كا

انسیس ہونا ہے یہ در کھ کرکس قداری کے نئی اور ہے مرچرکی آیس کیات قرآئی کے سلسامیں اسیے ہنجادات می کھاپ دیتے ہیں جن کے سلسامیں اسیعی ہنجادات می کھیا ہد دیتے ہیں جن برسل اول کا ایک بڑا سنجیدہ حلق اعتباد کرتا ہے۔ جو دیتے ہیں کہ کہ کہ اور السیامی منطام رست توسوا کے اس کے کوک استحقاق بنیس دکھتے کہ اکھیں ددی کی ٹوکری کی نہ در کیا جائے اور السیامی منطاع میں استحقاق بنیس دکھتے کہ اکھیں ددی کی ٹوکری کی نہ در کیا جائے کہ ضوائے کے دہ قرآن پر رحم ہی کری ابس لیے کرنے کام کیا کی ہے۔ منطاع میں استحقاق بنیس کے ایک میں استحقاق بنیس کے دہ قرآن پر رحم ہی کری ابس لیے کرنے کام کیا کی ہے۔

غيراب اصل سوال پر آجائي كدكيا واقعي كركبين طبقاً عن طبق سين ضلائي پروازوں كا پيشير كائى كائلى بوج اس سلسله ميں كرارش بحك شاير بهارے الها بل تلم نے اس بورى ميرة كونسيں يُرها جس ميں يكرت وارد بوك بردرنداس كاد بم معى نيس مونا جا ہے تھا بدورة كي ايسى طول نيس مقري بح اليم بي يُره فيجيد بيم لي دنتي التر خيمين الترجيدي الت

جب اکسان کھٹ جائےگا۔ اور کے کامکم لیے ہوں کا اور کا کا وز کال ڈولے گی وہ مسبب ہوا ک اند ہے اور خالی ہوجائے گا اور کسنے گا حکم لیے دب کا اور ہی اس کے مناسب ہور ہ قیاست کا دل ہوگا کہ اے اس ان تھے کشاں کشاں ہی ہے ہولی خدم کے اور کا ان اور اس کا رامنا کہ ایجی جس کہ نے کا اکمان اور اس کے مادولی کا میں ہوئے ہے ہوں ہوکہ اور جس کہ نے کا انجان ہوئے گا اگ ہیں وہ راہ تھا ہے کھودالوں میں ہے گا اگ ہیں وہ راہ تھا ہے کھودالوں میں إذاالتَّمَاءُ ٱلشَّغَّتُ هُ وَاُذِنتُ لِرَقِهَا وَحُفَّتُ هُ وَإِذَ الْاَرْضُ مُدَّتُ هُ وَالْفَتُ مَافِيهَا وَ عَنَلَتُ هُ وَإِذَا لِرَهَا وَمُعَقَّتُ هَ بَاآيُهَا الْإِنسَانُ إِنَّكَ كَادِحُ إِلَى رَبِّكَ كَدُمُ الْكَ كَادِحُ إِلَى رَبِّكَ كَدُمُ اللَّيْدِيْهِ هُ فَسُونَ يُحَاسَمُ وَلَهُمَ المَّسَرُوداً هُ وَاَمَتَامَنُ اُ وَقِي كِبَابِهُ مَسُرُوداً هُ وَامَتَامَنُ اُ وَقِي كِبَابِهُ كِتَابَهُ وَرَا وَظَهُرِهِ إِنَّ هُسُونَ مِدَعُونُهُ وَرَا وَظَهُرِهِ إِنَّ هُسُونَ مِدَعُونُهُ وَرَا وَظَهُرِهِ إِنَّ هُسَونَ مِدَعُونُهُ وَرَا وَظَهُرِهِ إِنَّ هُمَنَا مَنُ الْوَقِيَ نیند. اس کا دیال تقالده دیور ندمات کا کونو بنس؟ اس کا دیدة است و بدر کده افقا بویس تسم که آمایون من کا دورات کی اوراس کی تد درید آدیکیوں کا اور میا فری جب ده مجرمات کرتم کی بر معنا بوسیرمی پر سرمی ایجوکیا ہوا ہ اُن کو چیفین بنیں ہے جا اور جب پر صبح اُن پاس تراک و میرو بنیں کرتے ؟ اس سے جی اُرہ افد مجرے بدئے ہیں اور مبتازت دے اُن کو در داک حداب کی میگو جو اوک بیتین لائے اور میں کیے واضوں نے مصل اُن کے بعد الدیکمی اِنَّهُ طَنَّ اَنْ لَنُ يُحُوِّرً أَهُ الْمِنَ اَنَّهُ طَنَّ اَنْ لَنُ يُحُوِّرً أَهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللْمُلْحُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْ

رخم ہو ہے وال

، دادنادادی لترکیس طبقاً عی طبق " کامطلب بچکانسان کومنرل بنزلنگگعانا ب وقول ٔ لمَرَكبِ طبقاً عرطبِقاً ى يترقى منزلاً عن منزلٍ وذلك بدان النكراً الانتخاف الوال كالمون المارة يوس سده ونياس كرتا كاشلاده الوال جن كالمولاً ي شخلفاً من تواب يتم من طفق سي الماده كلافية عياكه اودا مُوسَد كيالوال حشر ونشر الحساب اود عيد ومواطد غيره كالمون جومنت يا دو ذرا يمك بنسيخ مي ميش أيس مجر

اشارة الى احوال الانسان من ترقيده فى احوال ختى فى الدندا نحوما اشادا ليد بقول خَلَقكُمُ مِنْ مُراكُمُ وَمُ ثَمَّ مَنْ نُطُفَةٍ و احوالي شَى فى الأخِرة مرا لنشؤ والمبعث والحساب وحجاز الصراط الى حيره المستقرف احد الدادين ،

انان کرس کی بات نمیں کردہ کلام خداونری کی تطیف گرائیوں اور میڈو در میڈو میں کا معالم اور عین محقیقت کا ترجی کی بات نمیں کردہ کا میں خصفیت کا ترجی کی بات نمیں کا دور کا ترجی کی بات ایس کا دور کا کرنے جانج اور پر ہونشر سے فلا آھی ما استنفی کا انوان اس مودہ میں اور کرنے گیا ہے اور ہی محقیقت کی انوان اس مودہ میں اور کرنے گا ہوائے گئی ہوئے گئی ہوئ

رك ذار تعدال از كورب كي برخو منيال دربرطده اوار برقر آن كان الوسما لكونام استريك إس مؤدن كا آو اب بنيت كي خاتم الوكي اسكوالي عارين ادرما الاكورب لوم كي نما يني فتوحات كادكور المري بي د كالما ملك

#### كِتَابُلُمُعَاشِرَقُ وَالْعَامُلَاتُ

### معادِف الحريث «مستكسّل

## میاں بوی کے اہمی حقوق او زمدار بال

ای حزای کے تحت وہ مدیش گرمشہ شامہ میں ہیں کی جا جی ہیں جن میں بود ی بھر ہو ا کے حقوق بیاں فرائس کے ہیں اوراک کو شہروں کی فرا بروادی اور دخا جو کی گرفیب وی گئی ا ہے ۔۔ اب قیل میں وہ مدیش اس کی میادی ہیں جن میں مثر بروں کو جارے فرائ گئی ا ہے کہ دہ بچ ہیں کے ساتھ مبتر ملوک کریں وال کی دفیقہ مجاست اور شرکی نظری ناکے کھیں ا اُن کی مفرود یاست اور دامست در مانی کی فکر کریں وال کی خلابوں سے شیم پہنی اور در گرزگری ا دوراگر کوئی ایراسکین معالمہ ہوجی میں تبدید دیا دیب مفرودی ہوتی حدوم و وست سے آگے نہ اور اگر کوئی ایرائس خواسے قردیں جو میں اور اُن کے بارہ میں اُس خواسے قردیں جو

## بیویوں کے حتوق اوران کی رعایت مرارات کی آگیر:-

عَنْ جَابِرِ [ف حديث طويل في قصة جة الوداع ، قال رسُول الله صلى الله على الله على الله على الله على الله على الله عليه وسلم في خطيبته يوم عرفة ] إنَّعُوا الله في النساء وَإِنَّكُمُ إَخَلُ اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ عَلَى مَا اللهُ عَلَيْهُ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَلَا اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَّى اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُواللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَيْكُوا عَلَا عَلَيْكُوا عِلَاكُوا عَلَاللّهُ عَلَيْكُوا عَلَا عَلَاكُ عَلَا عَلَاللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْ

حدرت جا بر رصی النّد عد سے روایت ہے کو دمجہ الوداع میں اوم عرف کے خطبہ یل موالٹر علی النّرعلیہ وسلم نے یہ جاریت جی دی ) لوگو! اپنی بیویوں کے بارہ میں النّرے ڈرد ، تم نے اُن کو النّرکی امان کے ساتھ اپنے عقد میں ایا ہے اورائسی النّرکے کلراور حکم سے وہ تھا ہے ۔ لیے مبال ہو تی ہیں ، مقارا ان بریری ہے کو جس کا رکھر میں آنا اور ) متعالمے لیتروں پر بیٹھنا تھیں ناپند ہو وہ اُس کو اکر د بال نیٹھنے کا موقع ند دیں ہیں اگروہ ایے المعلی کریں نوان کو (تمنید رتاویب کے طور بر) تم مزاوے سکتے ہوج زیادہ سخت ند ہو، اورتھا ہے

آنادر بیول سے بات چیت کر الماخیں بیند م بو بو الدائن کو کرم مائے کی اجازت ندویہ۔

و کا کو علیہ تھا اُلڈ یو کھیں قرص کر المائن کو کا بین طلب ہے ۔ ایکے فرایا گیا ہے کہ اگر دہ اُلی کی مثلات ورزی کریں قوم دوری کو اُل کے قوام اور سربراہ کی سیتیت سے تی ہے کہ اگر دہ اُلی کی مثلات ورزی کریں قوم دوری کو اُل کے قوام اور سربری کی میں مطلب ہے ۔

میلام اور تیاس فرایا گیا ہے کہ بروں کا بغیر مبری کا بھی مطلب ہے ۔

و غیرہ کی منروریات کا ابن حیثیت اور مواق کرو کے دستور کے مطابق باری کریں۔ اس معالم میں بالمعرد من کا بی مطلب ہے۔

و غیرہ کی منروریات کا ابن حیثیت اور مواق کرو کے دستور کے مطابق باری کریں۔ اس معالم میں بالمعرد من کا بی مطلب ہے۔

بولال كرماند حرب الوك كي وحينت: -

عَنْ آبِيُ هُ مَرْمَزَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَسَلَمُ اسْتَوْصُوا بِالنِّلْسَاءِ خَبُراً فَإِلْهُ ثَنَّ خَلِقُنَ مِنُ صِلْعٍ وَإِنَّ آعُونَ شَيْئُ فِي الضِّلِعِ إَعُلَا هُ فَإِنْ وَ إِهْبَتَ تُقِيمُ وَكَسَرُتَ وَ إِنْ

له ان کائی سنریب کراس ال سے بیے عربی کی مما شرت ہیں ، گودن کے افدود قریب کے دشاملہ اور دو مرب کے دشاملہ اور دو مرب کے دشاملہ اور دو مرب کی انداز میں ایک اور دو مرب کی انداز میں ایک کا حام رواج تھا ، حال کو ان سی ایسے بھی ہو ۔ تقیم بن کا گھر میں آٹا اور ہوگا ہے ۔ اس جیت کونا توہر کونا گوار و درنا پنر ہو کو ا تھا۔ اس کے ایسے ہیں اس مدیث ہیں خوروں کو یہ جاری استر ای گئی ہے کو دہ دس ممالہ میں سخوبروں کی فرش کی باب دورا ہے کس مرد یا حورت کو گھر میں آنے آفد یا س بھے۔ کر بات کو نے کا اجازت نو مرب کا کا بات کو نے کا اجازت دورا میں ان انداز کی اورا ہے کی اور ایسے میں مرد یا حورت کو گھر میں آنے آفد یا س بھی سے کہ اور کی اور کی اور کی اور کی مطاب ہے ۔ اور کا میں کو میٹ کے یا دسے میں انسر ایا گھرا ہے کہ کو گھر میں ان کو میں مورث کریں تو شومروں کو بطور تبنید و تا دیب کے مرد کا دیب کے اسے میں انسر ایک کی مطاب ہے اور دنا شیمتے ہیں وہ میت خلط شکھتے ہیں ۔ کو چھر میں کی مساخ اور شرایات ہیں منگ ماری ہے ۔ اور دنا شیمتے ہیں وہ میت خلط شکھتے ہیں ۔ کو چھر میں کے سرا اور دنا شیمتے ہیں وہ میت خلط شکھتے ہیں ۔ کو چھر میں کے سے اور دنا شیمتے ہیں وہ میت خلط شکھتے ہیں ۔ کو چھر میں کے سرا

<sup>ُ</sup>سك مشرت ثماء ولحائثر ديمذالتُومليدة الله مدين كنفل كرك تقلب معناء اخبلوا وصيتى داعلويما فى النساء وان فى خلفتىن عوجا وسوءاً وهوكا الامرالاذم بمنزلة ما يتوارث المتمامن مادتر وات الانسان اذا الاد استيفاء مقاصداتلنزل منها لابدان عيا وزعن عقرات الامورو ميكظم الغيظ فيما عيد يسخلاف هواه ..... الم

انتراف العدمني فدكى وبسته جائب والمذاكرا مطارعى إلى فكي ذكيب كاقده وكي بميشر يسب كى اوركعي تلبي الحون العدز خلكا كى فوقتم الدكاكى وه وولت عامل فريد سف كى دفية انعداد كا شامي مقعد ے۔ اس بے مردوں کو جاسے کہ وہ عروں کی عمولی تعلیوں اور کرور اوں کو تعلم خوا مراز کرتے ہوئے الله كرما الدبير ملوك العدولوادي كالإلاكري واس الرنقيد سعال كي اصلام مي جوستكركي. يريري خاص دميست اورتعيمت باري كارنديو" إسْتَوْمَهُوا بِالْقِيدَ لِهِ عَيْراً مِسْرَاتُ عَلَيْهُمُومًا فرايعًا اور خاتمهُ كلم يريم فراي خَاسْتُوصَوَا بِالنِّسَاءِ مر اس الداده كياجًا كان ے کراپ کوعور تول کے را تو حسن ملوک احد المادی کے بر او کا کمنا ایتام تا عَنُ آبُ هُرُمِيرَةً قَالَ قَالَ وَسُولَ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ وَسَلَمُ -لاَيَفِرُكُ مُرْمُونُ مُوْمِنَةً إِن كَرِيَ مِنْهَا تَحَلَقا أَرْضِي مِنْهَا آخَرَ

صنهت الجهريره يعنى الترحذ سے معاميت ہے كا ديول الترحلق الترحليد والمهنے فرايا كوئ ديان والانتوبرايتي مومنهيوى سي تغست بنبي كرتا زياييك أس كونفرت منى كون يا بينى) الراس كاول مادت النديده يكى ورري كوى مادت بنديده ىمى بوقى ـ

لی۔ طلب یہ ہے کر اگر شوہر کو ابنی بیری کی جادات واطوار میں کوئ بات مرمنی کے خلا (كسترسيط) اورنا بنديره معلوم بو اورائعي ندك قواس كى وجدے اس سے نفرت اور بے تعلق كاروير اختيار ندكر سے اور زطلات كے إلى ميں سوچ لكداس ميں جو غوبياں بول اُن پر كا و كريه اورأن كى قدر وقيمة مع بيري مومن شوبركى معنت ايان كاتفاهنا اورمومنه بيرى كم ایان کا ح ہے ۔۔۔ ای موست مال کے إد ومیں قرآن مجدمیں دارے دی گئے ہے۔

وَعَاشِوُوهُنَّ بِالْمُعُرُونِ فَإِن ﴿ وَدِيدِين كَمَا مُعْمَالِ وَمَعْلَالِيةٍ عادنان كرو والدو تمين البدعي بول و بوسكان كوايك جزافس بيدر بواور الشرف المامين بهت خيرونوني دكى بور

گرِهُمُّوْهُنَّ فَعَسٰي اَنُ تَكُرُهُوْا شَيْئًا وَ <del>كَنْ</del>عَلُ اللهُ فِيهِ خَيْراً

(ولتّناديرع)

### ببديون كے ماتوا چا برتا وُكمال ايمان كي خرط :-

عَنْ عَائِثَةَ قَالَتُ عَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِنَّ عَنْ عَالَيْهِ وَسَلَّمُ إِنَّ وَمُعَلَى اللهِ عَنْ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ إِنَّا اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَمْدُ مَا عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ مِن اللهُ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلِي عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَل

مر دواه الرّمْدي

صنبت مائشہ صدافقہ منی الٹرعماے روایت ہے کہ بول الٹرمل الٹرعلی کا رہا ہے کہ اس مائٹہ مدافقہ میں الٹرعماے روایت ہے کہ بول ایک مسلمانوں میں اس کوئی کا ایک نیا وہ کا ل ہے جب کا اضافی برا کا درائے میں اس کا میں کے مائد جبر کا ادبیا طعن دمجت کا ہو۔

(مان ترزی)

عَنْ آبِي هُرَيْزَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ ال

صنبت البيري ومن النرعنس دوايت بي كردول النرصلي النرعليد والم في فريا في من النرعليد والم في فريا في المرافق الم المالي المرافق المراف

بيونوك كراته ورول الترصلعم كامِعباري اورمناني براور-

عَنْ عَائِشَةَ قَالْتُ قَالَ رُسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَسَيْرَكُ مُلِاهُ لِهُ وَانَاخَارُكُ مُلِاهُ لِهُ لِهُ ـ وَانَاخَارُكُ مُلِاهُ لِهُ لِهُ ـ وَانَاخَارُكُ مُلِاهُ لِهُ لِهُ ـ

دواه الرّندى والدارى ورداه ابن ماجرى ابر عبان معرف الدارى ورداه ابن ماجرى ابر عبان معرف الرّمة من معرف المرّمة م حضرت عائشة صدلية رمنى الشرحها سے ردامیت سے كدرول الشرصلي الشرعلي والم فراي ده أدى تم ميں فريا ده البيا اور معملات جوابي بيوى كے حق ميں البيا ہو، (ای کرمائة فرایا) اورمی این بیوال کے لیے بہت انجابول \_\_\_ (جائع ترذی، فیرمشرد ادی دین ای ماج میں سی مدیق صفرت عبدالشری عباش سے دوایت کی کئی سید)

ر مطلب یہ ہے کہ دی گا جا گا ور کھلائ کا خاص معیارا ور نشانی یہ ہے کہ اس کا بڑاؤ ر معرف ابن بیری کے تق میں ایجا ہو، کسے مطاف کے واسطے ابنی اس برایت کوزیارہ ہُڑڑ بنا نے کے لیے درول الٹر صلی الٹر طلبہ و کم نے قود اپنی مثال میں بیش فرائ کہ خدا کے فضل سے میں اپنی بیولی کے ساتھ بہت ایجا بڑا گر کا بول \_\_ داقعہ یہ ہے کہ بدوں کے ساتھ درول الٹر صلی الٹر طلبہ و کلم کا برتا کہ انہ کا کہ اور د لعادی کا مقابش کی ایک دو شالیم گئے درج بونے دالی مدیثوں سے بمی معلوم بول گا۔

عَنْ عَائِشَةَ قَالَتُ كُنُتُ الْعَبُ بِالْمِينَا سِيعِنْ لَالنَّيْ صَلَّى اللَّيْ صَلَّى اللَّهِ عَلَى مَلْكَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ وَكَانَ فِي صَوَاحِبُ مِلْعُبُنَ مَعِيَ فَكَانَ دَّسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ مَعَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ إِذَا دَحَلَ يُنْغَمِعُنَ مِنْ هُ فَيُسَرِّيْعُنَ اللهِ مِنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَى اللهُ مَعِي اللهِ اللهُ فَيُسَرِّعُ مُنَ اللهُ اللهُ عَنْ مَعِي اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَنْ مِنْ اللهُ ال

حضرت عائشہ منی الشرعمنا ہے دوامیت ہے کہ میں یول الفرصلی الشرعلیہ وکم کے

ہیں دیعنی کان وزھتی کے بعد آپ کے إل آ صانے کے بدی ) گروں سے
کھیلاکرتی تنی اور میرے ماتھ کھیلنے والی میری کچہ مہیلیاں تقییں (جرماتھ کھیلنے کے
لیے میرے پاس میاں می آیا جایا کرتی تقییں) توجب انتخارت صلی الشرعلیہ وہلم گوہیں
تشریعت الاتے تو دہ رآپ کے احترام میں کھیل چوارکے) گھر کے افرد جا چھیتیں اتواب میں
اُن کو میرے پاس مجوا دیتے ریعنی خود فراویتے کہ دہ اس طرح میرے بخاری میں مملم)
جنانی وہ آکے بھر میرے ماتھ کھیلنے لگیں۔

رصیح بخاری میں مملم)

ر و سر من من الله مدانة رمن الدّعها همير روايات كرمنا الى أو مرال كي عمري الخفر المسرت ) من السرائي من المنظم المرائي وقت وه والول مع ما الرقاعين المرائي وقت وه والول مع ما الرقاعين

اله دمل النُرُمن النُرمليدولم في معزت عديد وفي النُرمن سيمين الراب كريسي م انعاب معالمت سي كان كما

ادد الخین اس سے تحیی علی علی مسلم کا ایک دوسری عدیث میں خود صفرت عاکشہ کا ایف تعلق میں میں مود صفرت عاکشہ کا ایف تعلق مدین میں مود صفرت عاکشہ کا ایف تعلق موگ تو دہ فرمال کی میں اوراک کے تعییلے کی گڑیاں اک کے ساتھ تھیں ) صحیحین کی زیر تشریح مدیث مدین کے معیوم مواکد رمول انٹر صلی انٹر ملید دسلم انٹر میں اس کھیل العد تفریحی شفلہ سے تعلق مردن یہ کہ من مہیں فراتے تھے کہ حب آپ کے من مہیں فراتے تھے کہ حب آپ کے تشریع نا لانے برما تعرفی نا کی دس مذک دادادی فراتے تھے کہ حب آپ کے تشریع نا لانے برما تعرفی نا کی دور مری بجیال کھیل جوڑے کے جاگئیں تو آپ خودان کو کھیل مادی کہ میں خودان کو کھیل مادی کے اس مذک کے انتہائی شال ہے۔

#### صنور کا حضرت عائشہ سے دور میں مقالمہ:۔

عَنَ عَالِيَّكُ لَهُ النَّهُ كَا لَمْتُ مُعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَيْ وَخَلَا قَلَا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ اللَّهُ عَلَى وَخَلَا قَلَا عَلْتُ الْعُمُ سَا رَقْتُ مُ فَى مَعْرَتُ مَا لَعْتُمُ سَا رَقْتُ مُ اللَّهُ عَلَى وَخِلْ قَلْا عَلْتُ الْعُمُ سَا رَقْتُ مُ فَى مَعْرَتُ مَا لَكُمُ مَا اللَّهُ عَلَى المسَلِّعَة فَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَ

م المستریج ایست بیویوں کے ماتھ حُن معاشرت اوراُن کا دل نوش کرنے کی یعی بہا بیت اعلی استریک کا در ایست اعلی کی میں بہا ہے۔ اور اس میں اُن کو کو سے لیے خاص میں ہے جن کے زدیک وہیں میں اس معرج کی تفریحات کی کوئی جگو نہیں ۔

حضور نے حضرت عائنہ کوخودھیل دکھا! :-

عَنْعَا لِمُنْ قَالَتُ وَاللّهِ زَايَتُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ يُقُومُ عَلَىٰ باب مُحِرَقِ وَالْحَبْشَةُ يَلُعْبُونَ بِالْحُرابِ فِي الْمَسْعِدِ وَدَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْهِ وَسَلَمْ يَسُعُونِي بُرِدَا ثُهِ لِاَنْظُرُ إِلَى لَعَيْهِمُ بَيْنَ الْدُونِهِ وَعَالِقِهِ وَسُلَمْ يَقُومُ مِنْ آجَلِي مَتَّى الْكُونَ وَيَا الْرَقِي الْصَرِفَ فَاقُلُهُ مُعْاقَدَ وَالْجَادِيْةِ الْحَدِي مُعْتَى الْحَرَالِيَةِ التَّنِ الْجُرُفِيةِ

(معیم نجاری ومیمی سلم)

ك وكه منج بخارى دسي مكر كمناب البيدين .

مدیث میں مبتیوں کے حس کھیل کا ادر صرت مائٹہ مدلیتہ دمنی انٹرعہٰ اکر اس کھیل کو دیکھنے کا جؤد کر ہے اُس کے بارہ میں ایک بات تو یہ لموظ دمنی جانبے کہ وہ عید کا دن تفاا درعید میں اُس طرح کی تعزیجات کی ایک مدرک گفاکش ہے۔

مرده كاموال اسمديث كے ملىد ميں ايك الم موال يمي هے كديمبنى لوگ جنرت مرده كاموال مائشه مديقه دمنى الله عها كے ليے بقياً غيرمح م اور اسبى تقريم كوئنوں نے ان كاكھيل كيوں ويجا اور يول الشرملى الله عليه ولم في كيوں دكھايا؟

بعن تاریس نے اس کے جاب سی کمائے کہ واقعہ اس ابتدائی ذار کا ہے ہمیں کہ اب کر یہ واقعہ اس ابتدائی ذار کا ہے ہمیں پروہ کا حکم ادل بی ہیں ہواتھ اس کی دوایت کی در تنی میں یہ بات میں خاب ہیں ہوتی تھا ابتدائی میں حافظ ابن مجرف ابن حمان کی دوایت سے ذکر کیا ہے کہ یہ واقعہ سے کا ہے حکم مجند کا و فدر رول النہ میلی النہ علیہ دملم کی خدمت میں حاصر ہواتھا ، اور حجاب کا حکم بقیناً اس ہے مہلے دیا تھے ہے کہ ایک میں ماصر ہے اس کے علادہ حضرت حاصر کی ذریر تشریح حدیث میں میں یہ خکود ہے کہ

له وسه سمع بخارى وميم ملم كما بالعيدين

جى وقت و ه يوهميل ديمه دې اورول شرعلى الشرعليد ولم نه الن كه يه اپني چادد مهارک کا برده کرديا تقاء اگريد واقعه حجاب كرمکم سے بيلے کا جونا آواس کي مفرورت نه جوتی .

د در بری بات اس موال کے جواب میں يہ کمی گئی ہے کہ چائداس کا قطعا کوئ خطره ميں تفاکد ان مبشيوں کا کھيں و بي حضنے کی وجہ سے صفرت مدانقير کے دل میں کوئی برا حزبال اور ومور يهدو برا ان مبشيوں کا کھيں و بي حضن طاح اگر تحق او وجب مجمی کسی طورت کے ليے اسے صورت موکر وہ فقت مواد مراف کے لیے اسے صورت موکر وہ فقت مواد مواد کے اور مفرو کا برا اور اس کے لیے امیان و محفوظ ہوتو اور اس کے ليے امیان و محفوظ ہوتو اور مسلم کے در کھینا تام اگر نہیں مواد کے اس جواب کی طرف اشارہ کیا ہے اور دلیا شربی جواب نیا وہ وضی بحق کا ترج تد الباب قائم کر کے اس جواب کی طرف اشارہ کیا ہے اور دلیا شربی جواب نیا وہ وضی بحق سے ۔ والشراع کم ۔

#### بقیة ارثا دانتیسکیم الاُمنه \_\_\_\_\_ کیا بوده ترکستان کوماد این

مَنْ َ مَنْ مَنْ مُنْ كِلَا عَسْرت اِسْردت بِوتَى بِهِ وَلِيسْ مِن صِلَ ادر جِنده النَّحْ مِين دَلْت بِوَلَو كِلاسْ مِن كى جِلْت بِحَرْ الْمَاكِمُ غُرِيوں سے انتح كِج ذِلْت بنيس (بُوكَى) اور الداراد ل توب جِلاست تنگ بوت مِن اِنْجِيوكِي آمِنْ بِحادد جِهِ سوكا خرج بور تورتم كے قابل ہيں \_\_\_\_\_

حب اداده کر اکر زدار مانس نے کرحاضر ہوں گا بس تعبث دلا انشریف ہے آئے ۔۔۔ فرایا کدولانا فردیقہ ب میں ڈالو توی، دیمشان علیہ کی ہمرائی کے بیج کے برابھو ٹی تھی کوکوں نے کماکد در برسی مُر بنوالیے دلانا نے فرایا کیا ہوگا۔ یہ بھو ٹی سی ہی ایسی بوکد اوّ ل اِس کو الماش کرتے ہیں بہمال

يەندىدى ئىرى سىكىدى جاقىن

فرایاک به ادے مضرت ماجی صاحب اس بفر کیاکت تعرک الحدث مادے ملك ميں دراياد وعلماء) دوغ إدبي كا جمع ہجے ....

فراً اکرماجی محرعابر دولیندگی، بارے بزرگوں کے دفقاد میں سے بی میرے اُستاد مولا افتح محرصا مرب اُن کی ایک سمکایت بیان فرائے تھے کہ ایک دفعہ طالب علی کے زمانے میں میں اُن کی ضرمت میں صاضر بواکیونکہ اس دقت دہ تھم مردسے کے تھے ۔۔ اُسی دفت ایک وی بی مضرت ما بی محر ما برک پائ ک تیج ای دفت ما بی مصاحب بنی به بگری ای وفت ایک و فقط می ای بی بی بی ب حکے تیج اس بی ان سیکھڑے ہی کھڑے کے معمولی گفت کو کہے ان کو رخصت کردیا جبرس کیا تو اور کر اپنی جگر بیٹنے لگے میں نے عرض کیا اس کی ماجت بنیں میں ویسے ہی دکھڑے گفت گو کروں گا۔ فرایا تم نے اپنے آپ کو ڈپٹی محکمر صاحب پر قیاس کر لیا ہوگا؟ کہاں دہ و فیاداد اور کہاں تم ائب درولی ۔

فراكد بادب ولا المحديثوب الم ندامتان ندليت تع جب بهينزيم بدا توبيجا متان كا كاشكان الميت تع جب بهينزيم بدا توبيجا متان كا مشكاك المتان بي سب كنبرلكوديت تع ايك طالب م في كون من كا متحان بي في في لول من مبرلكوديت بي فرا ي مجرب كا التحان بي في لول من مركز و لا دُسب كا التحان بي في لول من مركز و لا دُسب كا التحان بي من مراكب كا دركود و الدين المركز و لا دركود و لا دركود و المركز و لا دركود و المركز و لا دركود و لا دركود و المركز و المركز و لا دركود و المركز و ال

فرایک مرتبه صفرت مولا اگنگویی دیمة استرعلیه کوسی نیاطلاّع کی که مضرت بیسان دخانقاه امراد میسی، مدست کی سی صورت بردگی بودها فراد بیجه کار مولا افرفر ایا ایجا بو بعیائ مگرنوشی تواس دقت به گی جب بیان التراشر کرنے دالے دیمی، جمع بوجائیں گے ۔۔۔ فراک ایک دفعہ صفرت جامی صاحب رہمتہ استرعلہ کی خدمت میں مثنوی کا درس ہیں۔

فرایکدایک دفعه صفرت حامی صاحب دسمة استرعلیه کی خدمت میں متنوی کا درس بود ا تفااد رجاسه عجیب بوش دخردش سے پُر بھا اُس دونه صفرت نے بکارکروں دُوعا فرائی \_ا ب المتر ہم کو کوں کو بھی ذرہ محبت عطا فرا \_\_\_\_\_\_ بھر دوسرے جلسے میں فرایا کہ بھائی ذر سے سے زیادہ کا محل عجی بنیں بوسکتا \_\_\_\_

ز ایا که حضرت حامی صاحب رسمته النرعلی جب شنوی پڑھاتے تونوب زورد شور سنے قور فرائے ادر جب درس ختم ہوجا آ اُد سر سرکڑ کر بیٹھ جاتے اور فرائے کہ اور سیجا کی شربت بنا اور قربا دو بس سیہ صالت بھی دجو اِس شومیں بیان کی گئی ہی ۔۔۔۔۔

حالت قمی دجوس شخرس بیان کی گئی ہی ۔۔۔۔ برگہ نظر بسوئے تو کرد مہواں شرم برحیند برخسته دبس نا آواں سنگ دم دمینی میں اگرچہ لوٹھ ساا در بہت نا آواں ہوگیا ہوں لیکن جب تیری جانب نظر دا تیا ہوں آوجواں ہم جا موں )۔۔ بڑھا اب میں قوت دومان بڑھ جاتی ہو جو کیفیت کہ بڑھا ہے میں باتی دہتی ہو دورہ مانی ہواد دہو بڑھ ابے میں ذاکل ہوجائے آئے تھے کہ نغسانی تھی ....

فرا الدين ايك صاحراً ولا نامح و معقوب و تمد النه عليه ك قطب الدين ايك صاحراً وستعمان الدين ايك صاحراً وستعمان كل شادى الحفظة و في تقريب المحداث المحد

فرایاکدایک مرتبه داویندگیایک بهلوان نے بالمرکسی بیلوان کو بھیاردیاتو محضرت بولانا محق اسم صاصب دیمتر اسرعلید کور کانوشی بوک اور فرایا بم محبی اس بیلوان اور اس مے کرتب کو دیکیس کے جانفا فورائی کی برقیمک میں اُسے بلایا اور اُس کے کرتب دیکھے ۔۔۔

فرایکه درمیات دوری مورد می مقدم ما ایم میقوت ساوش کیاکه مدین میں جایا ہو کہ ایک مدین میں جایا ہو کہ ایک میں می ایک میں میں ہوا گا ہو کہ ایک میں میں ہوا گا ہے کہ قیا مت کے دن حب جنت مذہونے کی شکایت کرے گا ور اسرت میں جوں کے فرایا انفیس کیا تھا مزہ ہوگا دہ یا محت کا کیا تھا میں گئے ہوا محت بعد کا میں گذت ہو گا ہو تھا میں گئے ہوا محت بعد کا میں گذت ہو گا ہو تھا میں گئے ہوئے ہوئے ہوں میں اور میں اور میں اور میں ہوگا ہو تھا میں شرائد و آلام اور میں ایک دور ایک جیلے ہو کہ ہیں۔

فرایا کہ حب دمیات کہ جو در کر کہاں وقت ضائع کر نے جاتے ہو جمیں نے دیس کر آن سے کہا کہ درمیات کہ جو در کرکہاں وقت ضائع کر نے جاتے ہو جمیں نے دیس کر آن سے

وِی کہ کہ ایک بی کوئنا بیاں آگر تہادے طوم درمید میں کچھ اضافہ ہوایا بنیں ؟ انفوں نے کہ ابہت کچے ہوا میں نے کہا کہ مسرض کا بی جواب ہے ۔۔۔۔۔

ر ایک صاحب اینے نیچے کو ہے کرماضر پر ک اور (مدر کہ فانقاہ کے) ایک رسن درمیدہ) علمصا کے یادہ مارنے بیٹنے کی ٹنکایت کی اُس پر اُن رعظم صاحب کو بلایا گیا اور ٹسری شہادت کے بعظم ت نے اُن سے فرا اِکر جب تم کو مارنے سے منع کر دا ہی بھرتم نے طلات کیوں کیا ؟ اُس کا انھوں نے کوئ معقول جواب نہیں دیا حضرت نے اُن کو اپنے اِس سے اُنھادیا ور فرا اِ تہا راضیعلہ شم صاحبے سے پربوگادہ تم صاحب با مرکئے ہوئے تھے، طلبات مارنے کا دجد برمعلوم ہوگ کی اس الم کے سنے يدكه ديا تعاكر ميسى كا وقت بوكيا اننيسى إت برأس كوبيدادا ... فراياكه براوجون بحك مداسى بات براس قددمزا . . . وه علم العجامجلس مي ميس تعي كم معنوت نے اُن كامخاطب كرے فرا إتم كو بيال مين ى تواجها ذت بوليكن حب تك بيران ديمومير سايت ندمروا ورطلبار سے فرا إكرتم ال كے إس مذرو - مجلس كى طوف مخاطب بوكر فرا ياكداس دقع يستم فعيد ندكرن كا دا ذير بوكر صور شي م مستم دفت فيصل كرنے كى ما منت اكى بواس ہے دمیے درس غصے كے وقت كھى فيصل نيس كركا بعظمت دور بومان كرجب كتين ين جادجاد مرتبرغور نيس كريتا ... أس وقت ك سزا ننيم الايسا-سجران معلِم أوايت ماس سائفاكراك درسرك معلّم كوجوكه نوعمرت بلا إحب وه أعمَّ توان ستخرافا كه معلوم بوائح تم تم بي كون كو مارتے بواس كاليم اور معقول جواب دونتا ديلات كوسر گزيند الول كايتر بلاكو كرجب مين في من كرديا يوتو بمركول ارت سيت بوريد شرادت نفس كا بويا نيس ؟ الحدل في اقرادكيا إسب شك شرادت انفس كاي ... بيرفرايا كرون فروي براته دكه كركموك فواك قسم ابريسي بيج كوند إدول كادواكراس يرقادرنه بوتوكام بحبورد وبم ابنا انتظام خود كريس كيميس نے تہادے وا تعات کو بریوں کو بلار زو کوب کرنے اور اُسی ادبیث کرنے کے جس سے وہ بح ب برش بدیک سند بس تم کوان قدر ارف کاکمایت بری .... تهمادے دمے بیرها اس جو ال المبالا تعودا بي بونقهاد في ال كونوب عبا بي جنائيده فرات بي كراكر كو عقدا ما دهيس كه كذا خدا مراب كتاب معيد كواك تويد دول كاتويد اجاده الطل بحاود اكريد كما كاسكها وثرصاد خواه وكن خواه منه كن توريجا كريج كيونك أستاد ك اختيادس مكولا الرصالا بوا أجا أمني

ہو۔... تم ایسے لاکوں کی حالت لئے کہ سم صاحب کو دیدو وہ اگر صلحت بھیں گئے ان کے ان باپ کو اطلاع کرے خارج کر دیں گئے تم ان باپ کا کام اپ فدھے کیوں لیتے ہو ان کو اگر بڑھا اہم کا قوا بنے لڑکوں کا مزان آپ درست کر دیں گئے ۔۔ د کھو انگریزی دارس میں ادنے کا قاعدہ الل نہیں ہے۔ دُنیا دار تو حقیقت کو بھیں اور دیندار طبقہ نہ تھے ۔۔ اوراب نوجر بریعلیم کا قاعدہ کی ا آیا ہے۔ دینی مکا تب سے ثبہ بور ا ہے۔ اس محقی سے تونیتے اور اُچا سے بول گے اور دی تعلیم کو تھیا۔

وی کے ایسے دقت تو نمایت شفقت سے کام بینا جا ہیے ..... فرایا کہ ۔اُن کل چندوں کا فساد اس قدر ہوگیا ہے کہ لوگ اِن چِندول کی مسلمت سے دام ىتى كوچىۋدكردا و باطل اختيادكرنے لگے \_ ايك قادى صاحب نے جوكدا يك دىني عديمش عام ہیں جب ضادصیح ٹرصنا نمروع کیا توعوام تو بڑطن ہوہی گئے تھے بیجب یہ ہو کہ علما رمد رسم ہے ہی میں جب ضاوحیح ٹرصنا نمروع کیا توعوام تو بڑطن ہوہی گئے تھے بیجب یہ ہو کہ علما رمد رسم ہا۔ اُن کو مجھن عوام کی خاطرے کہ اُن کی دحشہ تبسیر چندہ کم نبوجائے ۔ رد کاکٹر کما ٹر صفیحہ تھا۔ بندگوں نے تھی اس طرح ہنیں ٹیرھا "۔ یہ کیا داہیات اِت ہے بندگوں کو بدنام کرتے ہیں کیا ہادے بزرگ غلط پڑھتے تھے ؟ \_ بصرت بولانا مج قاسم صاحبٌ توسمی المست ہی مذکرتے تھے اُن کا **آدمی** في منابنين - بان حضرت مولانا محربيقوب صاحب كايرهنا منا يج بهيت مي مي منات على الماكا تعجى تقصاد دحضرت بولا أكنكوبي كاقرأت كوس في عبى سنام وادد مزية تقويت محياليد ديد المرقادي ے دیجھائی کو تم نے مضرب کا ٹرھنا مُنام ؟ برکہا اِں میں نے دو مرتبہ حضرت کے ساتھ وود کیا ہجہ حضرت بنايت سي مرصح تق اور مرون عنادن سن كالتي تقد في طرضيك أس ومن مدرسك اُن قادى صاحب نے تھے لکھا كردگ ميرے يتھے نا ذنہيں بڑھتے (اور علماء مدرس تھي ميروسا تو تہيں فيتے كيرمين كياكرون ؟ مين في لكه اكرابل ورسه كورزًا ت يجلت بو توغلط فيصة اوراكر تعدا كورزًا ق يجت ہوتوصی پڑھو۔ بس چند دِن میں سب ٹھیک ہو گئے ۔.... اکثر بیرخیال کیا جا آ ا ہو کہ ُنلاں۔ (میچھ) کام سے مردسہ کے بیندے میں کمی ہوجائے گی عوام بزنلن ہوجا کیں گئے فلاں رسیس صاب ببنده بندكردي كيعاب خداادررول كاسكاحكام كاكتني كافراني بوجاك مؤتوام كفال ننبو نرسم ندرسی مبرکنیدا نے اُعرابی کے کی*ں دہ ک*وئوری مبرکستان اس*ت* ديعنىمين ورا بول كدا بديداتى وكحبركوبنبس بيوخ سك كاس ليكدجودا سترتو في اضتيام

## مولانا ابواس علی ندوی کی ایک نئی شابکاتھینیف ارکان اربع

مطالعه سے محردم ندرے۔" (موانا شاہ میں اور ہے اور مادف) معالعہ سے محردم ندرے۔" (موانا شاہ میں اور ہے کہ ہے اس معادف) مخاب ہے ناز کو گا دو دو دو دور ہے اور ہے اور ہے اس کے اسراد حکم اس وسعت اور ہمدگیری کے ساتھ بیان کیے ہیں کہ اس کو تکا کہ نوٹ کا در ہے اور ہے ہے اس کو تکا کہ نوٹ کو اس کے اس کی تحریب ہوائے کا برائری ہے ہوئے کہ اس کے موانا کے نہیان کی ہو اور موانا سعیدا ہے اگر اور ہے ہے اس کے موانا ہے اس کے موانا ہے اس میں اور اور ہے ہوئے ہیں موضوح ہے ہیں ہو موانا ہے اس کے موانا ہوئے ہوئے ہیں موضوح ہے ہوئے ہیں موضوح ہے ہوئے ہیں ہو موانا ہے اس کے موانا ہے اور ہے ہے ہوئے ہیں ہے کہ ہوئے ہیں ہے کہ ہوئے ہیں ہے کہ ہوئے ہے کہ ہوئے ہوئے ہے کہ ہوئے ہے کہ ہوئے ہے کہ ہوئے ہوئے ہے کہ ہوئے ہوئے ہے کہ ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہے کہ ہوئے کے کہ ہوئے ہے کہ ہوئے کے کہ ہوئے ہے کہ ہوئے ہوئے ہے کہ ہوئے ہ

كَتَّابِت اعلى طهاعت دوشن، مجلد مع قرد بوش \_\_ - /8 ابك اورشي كتاب

مسلم برمنان لا وريالام كاعانلي فيظام «دفس تبريغان دنين على تفيقات دنشوات سوم ،

مهم مالک میں پرسن لاکا ارتقاء ' پرسن لا کی شرعی تیفیت ' تبدیلی کے معدود میں ہے۔ میں میں طابقت نصاری از میں میں تاریخ کی استعمال کی تشریح کے معالی کی کروفیز کا محتوی کے معالی کے معالی کا محتو

• نماره د طلاق دخلع ادرات ادراد خان کے بارے میں اسلامی فقط انظر کی تشریخ میں اسلامی فقط انظر کی تشریخ میں اسلام • اسلام ادرد دسرے نرامیب د تهذیب شاؤیونان ارد من ایر پالرامور ساما بلیت میزومید ایرومی ایرومی الدومی الدومی ا عبد الرست میں عود توں سے متعلق قدانوں کا تنقیدی جائزہ \_\_\_\_\_

• اسلامس عدت كي عِنْيت بر تاديخ كي دوشني مين ايك معمل تجيره ...... وديجاب والا من الم

ن الدي الجريرة في مرحله رحصيرت الرود من مرحم العرب المركبية محما بت وطلبا عنت عمده - مع ومس كور - مح

مجلس تقيقات نشرايا بالمام، ندوة العسلام، تكفيؤ

# إسلام كى تجاراً سَاسِى عِبَادُتُونُ مِينُ حَجُرِيمًا مَعْتَامُمُ

اَزْحَضَرَتْ مَولاَفَا عِنْدَطَيَبْ صَالَى مُعَيِّمُ دَادُ الْعُلُمُ وَيُونِدَ مُلَدُهُ الْمُعَلِّمُ وَلَوْنَا عِنْدَ طَلَمْهُ اللهُ

غانك لية أستهادكيا جاما واود بعرور مرش آتي ساتوي برس كاعرت ناذكي اكيد كيجاتى يواوردموي برس كي عميت اس باردمي اس سيختى بعبى كي جاتى بير اكرنماز كي عادت بير جائے اور بھرس پارغ کو بہونچتے ہی نماز اُس پر فرض کر دی جاتی ہوا در نہ صرب سالا نہ یا المانہ يا بهنته وار بلكه دو واند اور ده كلمي ون اور رات كے دونوں بى مصوب ميں بيدفر بعينه عائد كميا كميا كيا الم ياخ وقت دودان قريضد بناكزا ورميران يائخ والف كرما توقبل وبعدك كتيس سنت بناكر يحرد ووان د<u>ن ادردات كو</u>زن الكرين كهي تهجد كهي اشراق مهي جاشت كهين نيك ازوال أكبي صَلُّوةَ الاوابِينِ اوركهين صَلَّوا التوابين كيرغير موقت ثماني الك بي كهين بجودِ شكر بو نبرلي نواقل سی اوا موتے ہیں اور کعیں صلوق فرزع کے کسی تعمل ساور مصبت کے دقت نیازی طرف رہوع کیا جائے بو معنود اندش کی عادیت کریمی کمیس صلوة آوب ، جو معاصی سانے کے لیے دھی گئی ہواد در میں صلوة حاجت بوج مرادي المحفي ليه بوكس صلوة استقاري ادركمبن صلوة تصوف وكسوف ادر كيراديت كثرت أوافل كى ترغيب الك برج كسى دقت كرما تومقيد بنيس دن كى نوافل جاء چاد دکھنت کے ماتھ اور دات کی دد دور کھنٹ کے ماتھ اور آخر کا دمون کے بعد کھی نما زیجا ہے المنانى ذندگىك معاولات ختم كيے كئے ہيں حس كا ام صلوة جازه بي بخوض بطيبي دلادت سے ليكر موت کک عقل کا اصاطر دسیع بوکر ده کسی دقت هجا انسانی حبلت سے با سربنیں بوتی اسے بال عقل رمبنی شده عبادت دهین نماز) اداره همی بهدسے الار کار کا تک دسیع دکھا گیا ہو کہ ذندگی میں کسی وفت کھی انسان سے ٹیرانہیں ہوتی' بخلاف محبت کے کہ دہ اگر چرجبلی ہوا ذاہ آؤ خو د منشاشعورنهیں بنل مشهور بوکه محبت ارجی موتی بو تھے کیراس کا الوکسی بیرد نی علاقہ پر موقوت بواگر كوى عبيب بى منه و ياس كاعلم وشعور منه و محبت كا فلور كلى منه و دومسر بدرو ده بميشدا ور سموة هت يحسال بنيس دستى ملكه أوس مين أبار سرها ديوار متاب كهمي أس سي بوش اورواوله وآ بوا کردنیا کردنیا که در در به بوش ستی د نبه خودی کی نسکل اختیاد کردنیا که ادر معبی صوت اس وموا فسنت مي كدومس ده ما يا موكسى دقت عاشق جان سيادي كي ميزر بلكه إد بادمرني كى أد دوسى لذت ياف لكما بواد كهي أس يرمروبهرى تهاجاتى بوادر كم ساج ما ابواتى كم معض ادقات خود عبت بي مس مبدل برعدادت موجاتي كا اور محسوس بنيل بوقاك برديي

محبت دالا انسان بو جواب سيل تعال الخصوص ستى دراد انتى ادر كويت د بي خودى كااسي كم إلى توخال خال مي آقى بي فا بريم كرج كى بنيا ومطلق حبت يا أمس يربنس ملكمشق ك انتها كالميم م ادر شوق كام انتهائ منزل سفعان الحكواس ك مدرشوق محبوب كاكو كا ورجم الى مديد جے جان سیادی کا در دکتے ہیں درنہ آدی ہودی نرگی کی ساری داصتوں اور سادی لاقوں کو نحربادكه كركم ورعزيز واقرباء ادرتام نعلفات سيميكان بن كركوج مجوب مي جان ك فدا رویے کے بیے کیے تیار ہوسکتا ہوا درطا ہر ہو کر اسیان تھا ی شوق جان شادی کو اس کے جد شوق كاكوى درجه إتى ندرى عريم مي ايك بى بار أسكما بودرند اكركوى دريج شوق مع معى ايساً إتى معطاء حب كاماشق كوانظار بوتواس انهاى شوق بنيس كهديكة ده توابدائ إدرميا في درج بوكائب نواوشة ق كايردرجرابتدا بيس أجائ إدرميان ادر الترسي اك دركا اكسبي اس كامي سى شال بى جيستے كوينى امورسى موسى كى موت كا مقام بوكر شوق لقاءرب اورد صال مجرب كى رئيس مومن اين جان بي طك الموت كي والدكروية إي اوراس كي روح اس بريس سي طع جيم سي به كريك مِاتي بوسي إنى عرى مشك كامندكور كراس أن ديا ماك ورياني كالك ايك تطوه غرغواكز كل مباك اورفها بربي كديد أتهائى مقام انتهاء عرمين ايك بي ترب أَمَّا بِوَلِينِ مُوسَعِيدُ بِي إِدَا تِي بِو إِرادِنِينَ فَي كَيْرِ كُمُّشِنَ كُابِدِ انتَهَا كُي مقامِعي اكيبي إَدِكاكُ بار بار کانبیس درند است اتهای ند کها جائد.

میں اس میں ہور اس انہا کا اور اس میں اس میں ہور اس انہا کا اور اس میں ہور اس انہا کا اور اس میں ہور کہ اس میں اس میں اور دکہ احتیاد کہ دور میں ہور اور ایک ہی ہا ہم آک سکونا اور دکہ احتیاد سے اس کی نقل صرود میں ہور کہ ہور کہ ہور کہ ہور کہ اس کی نقل صرود میں ہور کہ ہور

اورائ کامش بوعین نبس کرده توایک بی بواند ایک بی باد کا بوالیے بی برباد باد کاری بی فرض کی افتال کامشاہی فقل بوجیند دہ نبس کرد کو ایک بی بواند ایک بی باد آسکتا تھا باد بار نبس کرد کار اس کامشاہی استان کا در ایک بی باد آسکتا تھا بورندوه استان کار میں بید نبس بی بوق بی بی متحدد نبس میدتی ۔ انتہائی باتی ندر بوجیکد نشے کی انتہاء ایک بی بیوتی ہوئی سے در نبس میدتی ۔

بهرصال نادکا منتاعق دخرد سی اور عقل انسان میں ہمد دنتی ہی بید بینمیں ہوناکہ اس ادمی عقلمند ہوادر کل کو مید د قوت ہو جائے تو نازیھی ہمد دنتی ہوا دراس کی سیس اوری عمر کو گھیرے ہوئے بیں اور درج کا بنشا را نہما وعشق د فدائیت ہوا درعشق میں آنا دستے معاد کہ

گے برطادم اعسلی نشینم گے برئشت پاک خود ندینم اوداس کا زخری منتها فدائے نفس ہی دراس کی ساعیس انتہائی ہونے کی وجہ سے عمریں ایک بی بارزی ہیں اس لیے جمعی عمر عمریں ایک ہی پارخرض ہی بار بارتہیں ؛

میلِ من موٹ دصال دمیں ادموک قراق ترک کار خود گرفتم تا برائد کار دوست

ادر بقول عوبي شاعرك

اُدِیُدُ وصَالَهٔ وَسُولِیُه حِجْری فَاتُركُ ماادیْهُ لِسعَا سُریِدہ

اندرین ده ی تراش د کی تراش تا دم اخر دیے فاد خ مباش

ادداگراس عبادت میں کوئ ترک بھی دھاگیا ہوتو وہ ان ہی وفعال کے ضمن میں اُن ہی کی تقویت دکھیل کے بیے ہوج تا رہے افعال ہو نو داصل بنیں بیس نماتہ محرعہ افعال ہوج خدمت کا دکا کا ہوکہ ہم وقت ہوکت وعل میں مستعدر ہواور ج مجدعۂ تردک ہوجوعاشتی بے ذو کا کام ہوکہ ہمہ وقعت ترک نودی وخود نمائی میں دہو ندکہ اثبات خودی وخوددادی میں غرق ہو۔

غوراس بركما جاك كه فالمكان مشقت طلب انعال مين وجودن مين إني مرتبير

له میری دغبت به د صال کی ادر محبوب کی رخلیت به زاق کی اس بیرمین نماینا کام د دصال زک کرد یا به تاکد د مست کا مقصد و پوام میگیر. میرمس معاملاً جواره صافر با داد، با مدافرات بر مدرس برای نرورس کا ساز می مای از کرد. در رسیم

مبود فرهیندانددان دن مین بجاسون مرتبه حسب استطاعت و تو ت بطود نفل کے دکھے گئے ہیں است میں مست ادما کا بی ست میں انداز اندور انداز ا

جائے ہوتے ہیں ساجر میں صف آدا آغریب نام میتا ہے اگر کوئی ہمار الوغریب امرانشتہ دولت میں ہیں خافل ہم سے زندہ ہے ملت بیضا غراکے دم سے

ادد آب کی حیثیت رکھتی ہو نبود بذا ہے اصل بنیں گو نریف ہوئے میں نمازی کے ہم پد ہو جیسے دھنو نماز کے بیے ایک مفتاح اور کنی کی حیثیت رکھتی ہو جو نمازکے تا بع ہو نو د بذا تہ اصل بنیں گوزیفر بخ نے میں اُس سے کم ہنیں کہ فریف کا تقدیم مجمئ فرض ہی ہو تا ہو، پس فرضیت میں بید دسیلہ اور تقعمون برا برہیں مگر مقصد اور دسیلہ کے فرق سے دونوں الگ الگ ہیں۔

آدَ فَقُرِجَ بِإِنَّا مُجِوعًهُ مِّرُوكَ مُعَااسِ لِيهِ أَكْرِساء بسم غوباتِ نَفْس كَيْرُوكَ كاما والإجم ادى يربكدم دال دياماً ما توطيعاً ده أسى برداشت فركسكما اس كيضرورت بمكارج س مبلے این کے تصل کی ابتدا کا دروز مرہ کے تردک کا اسے شق کرائی جاتی تاکہ دوا تھا گاہ فیر معمولى تروك برداشت كهنه كحابل موجآ اا درطا مربيح كم روزمره كى مرغو بات نغس ميں جن كى محبت میں گرفتار موکر اومی محبت ضدا دندی اور اُس کے پاک کھر کی کو چید نور دی کی لذت سے اَ اُختا ادر ورمرا ہورم دنتی مرغوب دمیوب کھا اپنا اور شہوانی لذات ہیں۔ اس لیے شرعیت نے ہرسال دیک بیسے دمصنان کے روزے فرض کیے تاکہ دیک اہ مک دن میں کھا ناپینا او تیبنی لذا ترك كمك اوردات ميں نيند كى شهوت كونير باد كد كرده أكے كا اہم تردك كے قابل بن سكے مجر دن بعرك ان تروك كي من من وكردب الأنام ادر دات كي ترك اوم كي من من تراوت كاد تهجد مي نادت كلام ولك العلام د كلي كي بن مي لكي د سينت مجدوب حقيقي كريبال صاخر باشی کے دقت محبوب کو بھارنے اور لبیک کہنے کی زبان میں صلاحیت اس محراک جسے ال اندات ك فنعت نے دبا دکھا تھا اس كى ساتھ ہى بچردمضان مبادك ميں بجب نصف ميليعنى مين دن کی فاقدمستی سے ال شہوات بطن ادرشہوات فرج مینی کھانے بینے اور بیوی باندی کی رغبت ساك و نكاده كشى ميراً كئ و انزعشره مين اعتكات كى سنت دكهدى كى ادرتبلاد ياكيا كرعبوب تقيقي كحاطف دوسف كينورونوش ادربيرى إنرى كاترك كزاكا فيهنيس لمكوكم بأمر معیوار کرخدا کے گھر دمسجد میں شب وروز قبیام کرنا تھی بہ تقاصفائے عشق ضروری ہی ناکیگھرا ہم كُنْعِلْق مع مي ايك كون يحسوى ادربيكانكي ميسر أجاك.

دد بچنی دمضان میں ان ابتدائی تردک پر بندہ کو تدرت بڑگئی اوردہ آکندہ کے بڑے ترک کے لیے ذی استعداد بن گیا تورمضان حتم ہوتے ہی شوال سے اسٹر ج ترق موجاتے

ہیں گویا خدائی اعلان ہوجا نا بحکه اُس تجد بتقیقی کی محبت میں کھا نا بینیا 'حبنی **لذا**ت اور **گو** ماہر كى درات كاترك ردينا كافى نيس كريصرف تهيدتهى بلك كوي تجوب كى صاحرى مح ليشهراو وطن <sup>ر</sup> و بھی خیر باد کہ دیا جائے کہ ان لذات میں رہتے ہدئے دیاد محبوب کی حاصری اود مشاہرہ جال مفیسیہ تهیں ہوسکتا 'اس سے حاف د اضح ہو کہ روزہ واعتبکاٹ در حقیقت عج کی تمبید **تا کا**ل اتبادا تردک کیشق سے انتہا کی تروک کی استعداد بیدا ہوجائے بغرض مجوعد تروک کی عبادت (**8** ) کے لیے تهديرى عبادت مي توک کي بوسکتي تي و د و فرض کي گئي جس کا ام دوزه بي- إکل اسي طرق جيديم يوم انعال كي عبادة دناز ، ك ليرتهدرى عبادت كمي فعلى مي دكمي كي تعلى جس كا نام ركوة بوكيو بكفون فل كى عادت دال مكتاب اور ترك ترك كى يهنبى بومكاك نعل سترك فعل كى عادت برجام اور تركفعل سيفعل كاس لينادكامقدمدركاة بوادرج كامقدمدردده بوجس سطاب بداي كداسلام كى جدراساسى عبادتون مين دوعباتين نإزاور ج اصل بين إور دوعباتين أكاة الم روزه ان سے ابع اور ان کے بیونجانے کا دسیاری کوبنی افاخ صبت اور اکن اسلام ہو نے کے برارون اصل اور مقصود بن اس لیے کما جا سکتا ہو کر انسان کی روحا بیت کی جو بری مقل کی تخيل حيقة أن مى دواساسى عباديون فازاور في مين مضمري جبكه ان كما تعبيرود مبيرى عبادين زكاة ادرصيام معي لكى رمي كيكن إن دواصل عبادتون فازادر ج مين في كود يعما مبائ تواس مين فازعمي برستورقا ممريتي وكلدائ مراتب وكيفيات كافلت بررجها برحم جاتی بوکرسرم النیمیں ایک ناز ایک لاکھ کے برابر موجاتی ہو اُدھر جو دطوات بہت کے مجمد ددگانهٔ طواد بنمی وا جب برجوناز بوص سے اندازه برا ابور ندصرف بج کا ذما ندسی نافس خانی شیں بلکھیں ج می نازے خالی نہیں بلکہ یوں کہنا جائے کہ ناز ج کے دوازم میں ہا اس یے جے بھال عشق کا نقام رکھتا ہے دہاں عقل کے مقام کوتھی ہاتھ سے نہیں مہلنے دتیا ۔ ا وحر بنايات الرام مين حكم مكركفار ساور صدفات مجاف كالبروي بوزكوه كاموضوع أي حب سے داضح ہو انبوكر بح وكوة وصدقات سے على خالى بنين اور وكوكا قى رد ح محكامين ساكى بوى ي ادمري كاسل ادر بنيادى دون ودون ع درك دن كاروزه مى حسب استطاعت طلوب سيج دمضان كا موضوع بوحس سے ناياں مذا ہوكرج كى عبادت صيام سے تعبى فرائى بنيس

ويحكى ايك يخصوصيت مي قاب غوريم جو ادرعباد تون مين المرح فا إل من وكدايام ع يعنى الموي ذى الحرسة سرطوي ذى الحريك كما يكي دد نون مين ج كدر بعديث المتيول كونييول كى زندگى سے بمكنار كرداجا آ ہى انجيا دعليهم انسلام كى زندگى كا طغرائ امتيا ز كما كي ذاج و فناعت اور دنیائے لذاہتِ و خواہشات سے بے تعلقی ہی وہ مساکبین ادر بغ بارمیں ملے <u>صلاح</u>ت ني البران برصلة بعنى ايك تنكى اورايك بيا وران كاخالب ساس ير محمر البرس فارخالقلب غ زمين منها دون ندزدند مال بيوى نيخ معى مول توقلب أن سي يحمو أن سي محبت معيم مو تو لِهُ حَدُهِ إِلله مَ لِوجِيد النفس . سروقت مجمت حق مين مرشاد سربندكى بجالاف يرتعى شرمساً؛ نه فخرا نه غود انسيخى زجنه بر تفوق ، فر بال يرمرو تت ذكر الهي ول مين مرو تت محبت خدا دندی از ویریمدد قت مجایرهٔ در با صنت اورطاعت د مبدگی میں مصردت انهاک لذات سے کوسول دور مواک نفس سے کلینڈ نفر در کوٹ وسی داور سمبر دفتی عباد مت دو کرسے محوز برواک خلائق اور خدمت خلق سے مسرد رو کوک کی اثری کوی بیمبرو محل نه استفام مذبر از کریشوق ادد كا عنوت كالكن مروقت مفر دروطن ادرخلوت درائجن ونيا دب علم ومعرفت كي مير وتت وهن وغيره وغيره كيا ج كي إن ولول مين مي صورت اكي عادم في كانهي موتى كرد طن سے دور بيوى بول سے مجود شوق عشق ميں نہ بيوى ياد اند بكول كا د صيال اند زائِرا ذخبودیت *زرو ال ندمها کان دا حدیتِ ولذت 'غریبا ندا و دم*ُسا فراندزندگی' زبرِد قیناً سے گزرمبر مسکینوں جدیا الباس ایک ننگی اور ایک جادد عموی ساوات کا ذک وهنگ مه کوئ اد نیا مند کوئی نیجا ، باد شاه وگدا سب ایک دنگ، اور ایک ساس میں ملبوس منه نرنيت مديمية باب مذكومتني كاع درمة بالذيك كافؤيّه التحوّل برفو قيت كالميخيل مذع ببول

كى تحقىرُ خالان طبع سائقيول اددېم سفردل كى ادْيكرْ ى يَرْكل محبت المئى *ميس غرق م*قت قلسب ادد گريدُد كان محبت الئيميں استغراق 'زبان برذكرة لبنيہ' إنتي بيرطاعت وخدمت ميں مصرف سأل ج كى بمدوقت جبوادراديجويا بيدادر أيادة علم كاشوق دعط وندكيرساستفاده كا سمد وقى جذب وغيره غرض جوز مُركَى البياء كودى جاتى بو دسي ان يا ي واول مي ورجه بدر مرايع كومى نفيسب كردى مباتى بوادرية تعبوا ديامآما بوكه بيون مبسى بأك زنر كى جوز بروقنا عمست بجراورانوت دمسادات سيمعودا وروطن ومكان اورمرغو بالتانفس سے دور رہ كراكر يائے دن سرى جانى مكن يو جبكة قلب كا جذبه عشق بدار بوتو عمرك دوسر صول سي معى بسر ك حانى مكن يواكر مبزيعتن كوسوف مدد إماك دردين فركات سي أس جكا إما ابدي جيباكه ان دنوں میں اُسے بیدار رکھا جاتا ہے تاکہ برکہنے کا کسی کوموقع مذہلے کہ بید زندگی صرف نصيب نواص بوعوام كي بيرزنرگي نامكن بو اگريد دِسوَسَه صحيح بو اتوان ياخ دن میں میں بیدندگی نامکن ہوئی اسی لیے ج کے بارہ میں فرما یا گیا کہ انسان ج کرکے ایسا بإك بدحآما بحصيصة أج أس كي مان نه أسع جنا بوكر صيبية دو معصوم ادرب وت بدا موا نبو اس طرح صاحبی مج کے معدا بیا ہی ایک اور معصوم صفت بن مبا آ ہو اس سے نداز كياماك كدج كي نفنيلت اس سے زيادہ اور كيا بوسكتي بوكدوہ امتى كى ذير كى كونى كا ذير میں دھال دیا ہ اور عمر مجر کے لیے اسی زندگی کا امکان نایاں کردیا ہ اسے عفلت شعاا لوك المكن جانت كى كرائي مين مبلامير.

BOMBAY, ANDHRA TRANSPORT CO.

TRANSPORT CONTRACTORS

113 BHANDARI STREET (CHAKLA)

BOMBAY - 3

# طلب خرین کے لیے یِصَّلتُ

مَولَانَا تَعِیُ الدِّیْن نَدُدِی مَطَاهِن یُ الْکَدیثُ دارانعسلوم فلاح دارین ترکسیرمورت ، گجرات

رملت وه مقدس مفرسه ، جوعلم دین کی تقبیل کے لیے کیا جا اعتا برسلا نوں کو اپنے بجبر ملی العلام سال نوں کو اپنے بجبر ملی العلام سالے کی تعاقت وہ اس کی بنا پرعلم مدریث کی تعاقت وحمیا استدکے لیے تام مکن ذرائع وامباب کو اختیاد کیا گیا۔ اس کا اندازه صحاب و تابعین ا ورب یہ کے علماء وحمیرین کے علمی اسفا دسے بھی کیا جا سکتا ہے ، کدان کے نزد بک علم صدیث کی طلب بھی براغلموں اور مرمند دوں کو بار کرلین اسمولی بات بھی برائک کداس نفظ دملت میں ایک شان کو تقدس بریا ہوگئی بحضرت ابراہیم بن ادھم جو لینے ذانے کے کباد اولیاء اللہ میں متعے ، فراتے ہیں کہ گئی سالہ در فرق اللہ دیں فع المبلاء عن اللہ تعمیل کی تاریک کے نفری برکت اللہ الائم تقد برحلة اصحاب سے اس اُست کی بلاؤں کو دور فرق اللہ دید نا اللہ دید نا اللہ دید نا اسلامی کا کہ دور فرق اللہ دید نا اولیا کہ نا واب کہ کا کہ دور فرق اللہ دید نا اللہ دید نا اولیا کہ کا کہ دور فرق کی کہ دور فرق اللہ دید نا اللہ دید نا اولیا کہ کا کہ دور فرق کی کہ دور فرق اللہ دید نا کہ نا اولیا کہ کا کہ دور فرق کی کہ دور فرق کی میں اس مبارک سفری کا کہ دور فرق بران کا کو کئی ہے ، قرآن جو بر میں میں مبارک سفری کا کہ دور فرق بران کا کہ کی کہ میں اس مبارک سفری کا کہ دور فرق بران دھ دید نا ہائی فرق اللہ فرق اللہ فرق اللہ فرق اللہ دور فرق اللہ دید تھا کی کئی گئی ہور تا ہے ۔ میں اس مبارک سفری کا کہ دور فرق کا کہ دور فرق کی کے دور فرق کی کہ دور فرق کی کہ دور فرق کیا کہ دور فرق کا کہ دور فرق کیا کہ دور فرق کا کہ دور فرق کیا کہ دور فرق کا کہ دور فرق کا کہ دور فرق کی کہ دور فرق کا کہ دور فرق کیا کہ دور فرق کیا کہ دور فرق کا کہ دور فرق کا کہ دور فرق کی کہ دور فرق کا کہ دور فرق کے دور فرق کی کہ دور فرق کیا کہ دور فرق کی کر دور فرق کی کہ دور فرق کی کر دور فرق کی کہ دور فرق کی کہ دور فرق کی کہ دور فرق کی کر دور فرق کی کر دور فرق کی کہ دور فرق کی کر دور فرق کی کر کر دور فرق کی کر دور فرق کی کر دور فرق کی کر دور فرق کی کر دور فرق ک

ادرابيا تومكن نبير ب كركيب

ومشاكات المكؤمينون لينفروذا

له مرنة موم الحديث ملا .

ملمان کافی بون ، میرکسون نرگلیس ایک مرح عت میں سے سراوگ تاکہ دین میں سمے برداکیں الد ڈرائیں اپنی قوم کو حب اوٹ ائیں ان کی میائپ تا کہ وہ

كَانَّةٌ فَلَوْلاَ نَفُرُ مِن كِل فرفة طائفة ليتفقوا فى الدّين وَ لينذووا قومهم إذارتبخ االيم لعاهم بجذرون له

حفرت امس رصنی انترحمند دوایت کرتے ہیں کہ اسحفنرت ملکی انترملید و ممرنے فرایا ، من صبح في طلب العلم فهو في ميشمض الكبيلم مين كلا أب وه النَّركُ دائے ہیں ہے رسب ک وہیں ذائے۔

سبدل الله حتى يرجع يه

كَبِكَا ارْتَادِ عِهِ "من سلك طريقا يلمتس فيدعلماً سهل الله لهُ يه طريقاً الما الجند "م جمع ملم كالاش مي كوى دامة المقياد كركا بى تعالى اس كے ليے جنت کا داسته آمان کرے گا۔

عهدنبوئ میں مرمنیُمنوره میں دوردواز کے قبائل لینے نمائندوں کو بارکا و درمالت میں ہلام كه وكام علوم كسف كه لي بعيم تق تاكريد والي ماكرتعليم وارزا وكى خدمت انجام دي. ا الم بخارى سف ابنى كماب ميں اس مغرى ترخيب و كتريين كے ليے تين تراجم فالم فرائے ي. باب ماذكرى دهاب موسى ق البعد الأراوراس باب مين صرت موسى عليدا الليك واقعه كوبيان فرايب كروه وتت ترسا ورمبيل القدر مغيرين امنون فيم يحقيل علم كاخأط مرطرح كاصعوتول اورمتعتول كوبرداست كباء بيان ككراس كيدي برى مفريمي اختيا فرايا دومراترجه باب الغروج فى طلب العلم منعقد كيام اوراى ترجم مين وكرفراتي ي ومعل جابرين عبدالله مسيق منرت مايِّز بن مبالله في صنرت

منغركح ليمغركيار

شہرالی عب الله من انہیں عمدالٹرن انس سے ایک مدیث فحديث وإحداثه

له مردة وَبِركنا ١٠ كله محكلة إصليح على كله موال فكارمنين محافيه مسمح بجارى مسنط الله محاله فكومين

اور مرا باب الرحلة فى المسئلة المتاذلة بنكا مى سُلم مِنْ آجاب نو اس كريم مُركا،
ام دارى في مى ابنى سن ميس ترجمه قائم فرا إسب باب الرحلة فى طلب العلم والعناء لبنى طلب علم مى فومن سي مؤكزا اوراس ميس شقست برداشت كرنا ، علام تطبيب لبندا دى كى الرحلة مستقل تعين عن تعين عند دي الرحلة مستقل تعين عند بدور تست كرنا ، علام تطبيب لبندا دى كى الرحلة مستقل تعين عند بدور تستقل تعين عند بدور الشائد المستقل تعين عند المستقل ال

ای طی کا ایک اور دا تعسیر صفرت الوالی شادی کا ہے۔ ایک مورث الموں نے برا دراست، تحضرت ملی النر طلبہ دیلم سے خود می تم مگر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ کو اس میں کچو تردّ دبریا ہوا ، اس مدرث سے سفنے کے وقت صفرت عقبہ بن عام صحابی درا بر رسالت میں موج در تھے ، لیکن وہ مصرمیں تیام بزیر ہو گئے تھے ، مُن کر حیرت ہوتی ہے کو مرف ایک مدیرٹ میں معمولی تردّ دکو دورکر نے کے لیے صفرت الوالی بن مصرو واز

ک سنن دادی صب کلی نیج البازی ۱۶ میزه اربه ۱۰ میرد مردد

بوت بن ادرعقب بن عام كى إس بن كم فرات بن مجه ساس مدين كوبران كروج تم في المن من كوبران كروج تم في كالمن من كالمروب كوبران كالروب كالمن كالمروب كوبران كالمروب كالمن كالمروب كالمن كالمروب كالمن كالمروب كالمن كالمروب كالمن كالمروب المعلى المروب كالمروب كال

ويعرص الميم كي جندوا تعاسيم في تقل كيوي، دوتم العين وتبع ما العين مين اس

مىلىكے كوبېست نزقى بوئ ۔

" معفرت عبدالٹرین معود کے الماندہ آہے علم مامل کرنے ا در مورثیں من لینے کے با دجود مریئہ منودہ کا (کونہ) سے دُرخ کرنے تھے ، اور و لم ل مباکر صغرت عمرونی الٹرعٹ سے علم معمل کرنے تھے ' اور صورتیں تکھتے تھے تھے۔ معمل کرنے تھے ' اور صورتیں تکھتے تھے تھے۔

محيّر من قيس ابي فراتي م

" مَیں دُشق میں حضرت ابدالدردار فل خدمت میں بیٹھا ہوا تھا، دفعتہ ایک فعی فلے اور میں میں میں دفعتہ ایک فعی فلے ا

له بان بالم ميم على من دارى ده سله ماقب الدام احراز ابي جذى صير

من دنیوی ماجست دمزورت سے بہیں آیا ہوں ، ایک صدیث کے لیے آیا ہوں ، معلوم جا ہو کہ آیا ہوں ، معلوم جا ہو کہ آپ کے اس معلوم جا ہو کہ آپ کے اس معلوم جا ہو کہ اس معلوم جا ہو کہ اس معلوم کے ایسے میں بہلے ایک حدیث اس معن کوشنے کے ایسے میں بہلے ایک حدیث اس معن کوشنے کے لیے معرفی اس کو منایا ۔ له

تنطیب بغیادی نے ابوالعالیہ کی بیدوایٹ نقل کیسے، کہ دہ فراتے تھے کہ "ہم بعبرہ میں بعض صحابہ کوام سے روایات د، بالواسطہ) سنتے ، مگر حب تک مرسئہ مؤرہ جاکر خودان کی زبان سے زمش کیتے ہمیں مہین نہ آیا۔ سک

مصرت سیدین بیب جلیل القدر العج میں ، فراتے میں ، کرمیں نے ایک صدریث کی طلب و ٹاش میں کئ کئی رات اور دن کا سفر کیا ہے تلہ

صفرت عبال ترین سود کا ادتیا دہے کہ آگر تھے ملوم ہو مبائے کہ بھے نیادہ کما البائر کا علم مکھنے والا کسی مگر موج دہے تو میں صغرور اس کے پاس مفرکر کے حباؤں گا کہ صحیح نیاری میں فرکورہ کہ ما مرتبی نے ایک بار آیک موریث میان کی ،اور مجب سائل سے دج فراسان کا رہنے والا تھا ، کھنے لگے کہ ہم نے تھیں مفت میں تبادیا ہو، در نداس سے تعبی کم کے لیے تو مرنیہ منورہ کا سفر کیا میآ ا تھا۔ شہ

خطیب ببندادی نے بیدیانٹر ب مدی سے جوکیارتا بھین میں سے ہیں ،نقل کیا ہے ، "مجھے ایک حدمیت کے متعلق پتہ حپلاکہ اس کو صفرت علی رصنی انٹر عبنہ ریول انٹر میلیانٹر علیہ وللم سے دوایت کرتے ہیں ، دل میں خدرشہ کیا کہ کمیس خدانخواستہ ان کا انتقال ہوگیا تو براہ داست ال سے وہ حدمیث مزمن کوں گاریس فوراً ہی سفر شرق کر دیا اور کئی خدمت میں عراق ہورس کر دم لیا ہے

المُد حديث كي ذكرون من اس كي بحرّت مناسي ويحيى ماسكتي مين:

 ملان کے مدع نے میں میٹین کوام تصوصیت سے جن مالک اور شروں کی طرف رصلت کرتے تھے، علامہ ذری نے ان ملوں اور شروں کے بیان میں تعقل ایک درمال تحریکیا ہے جور کا ام" الامصاد دوات الآثار" یعن" مدیثیں کے شہر" رکھ لے۔ یہ اورا درمال ما فظ سخاوی نے" الاعلان مالتو بیج کمن ذم المتادیج" میں نقل کردیا ہے کیہ

اس زماند میں جو مورت طلب علم میں اسفارے کھرآ ما تھا وہ طعن و طامت کا فتا بنتا تھا۔ ایک مرتبہ ایک شخص نے خلف بن ایوب سے جربی میں سقے ، آگر ایک سکر دمیا کیا ، دہ کئے گئے مجے زمعلوم نیں ، رائل نے کما بحرکسی لیے شخص کا بتہ بہا دیسے جے بیم سکر معلوم ہو ، فرایا دیسے وصن بن زیاد ہیں ، جو کو فرمیں ہیں ، اس پر رائل نے کما کو فد تو بہت دورے ، خلف نے فرایا " من حمد الدین فالکوف فالدیدہ قردیدہ " ہے دین کی فکر مو اُس کے لیے کو فد قریب ہے۔

الم می بن مین ج ناقد بن جی فراتے جی ، جو محدث اپنے ہی شرمیں صریفی کھا
کرے اور مفر ذکرے دس میں آئے تھی مجلائ محسوس نکرو کے ہے اکدار بوسیں ام مالک کے مواکد امفون نے مریفہ منورہ سے اہر طلب علم کے لیے قدم نہیں کالا کبونکہ مریفہ اس نا فرائد آئے نا میں جو علم دفن کا مرکز تھا، دور دراز سے سندگان علم البنی بیاس جھانے وال آئے ہے، اور بقید ائمہ نے دور دراز کا مغرافعیاد کیا اوراس راستے کی شعبوں اور صعوبتوں کو برداشت کیا ، ائمہ و می ثین کرام اور علم اسلف کی علمی رحلتوں کے معالات بچہ و کر عقابات کی موج دو مہولیت ، ان حصارات نے حفاظت مدیث اور تصیل علم کی خاطر اور نہیں مفرکی موج دو مہولیت ، ان حصارات نے حفاظت مدیث اور تصیل علم کی خاطر اس طح بحروبر کرا کے کر ڈوالا، کرا رہا محوس موالت نے حفاظت مدیث اور تصیل علم کی خاطر اس طح بحروبر کرا کے کر ڈوالا، کرا رہا محوس موالت کے تمام عالم اسلامی ایک شرمیں تبدیل اس طح بحروبر کرا کے کر ڈوالا، کرا رہا محوس موالت کے تمام عالم اسلامی ایک شرمیں تبدیل

محدثنن کرام کے ان علی امفار کا اعترات اسلام کے دیمنوں اور تشرقین اور کے

له كماب ذكور منه امله الله مونة علوم مديث ازماكم فينا إدى صد

بی کیاہے ، جانچ متہور مشرق گولڈ ذہیر ( GOLD ZIHER ) جمی نے علم حدیث پر بہت سے احتراصات کیے جی وہ مجی اس حقیقت کو انے پر بجبورہ کے" جن وئر کہ حدیث کے بائے میں کھا جا کہ ہے کہ اعنوں نے علم حدیث کے لیے جیاد جا دم ترشش ق وخوہ جا کا مغرکیا ، دہ میری نکاہ میں نہ دوراز قیاس ہے' اور ذہبی اس میں مبالغہ ہے ۔ اور نہی اس میں مبالغہ ہے ۔ اور نہی اس میں مبالغہ ہے ۔ اور نہی میں منافق کی کرمیائے ۔ اور اس میں ان کا امتراط وہ سخواج کیا آگا کہ جیا۔ اور اس میں ان ومنت کے سرایہ کی حفاظت کی اور اس میں ان کا امتراط وہ سخواج کیا آگا کہ جیا۔ اور کی جہت عالم پرتمام ہو۔

> \_\_\_\_\_ بغتیبر در سبس فراین رمیمرعلیکه.... الی قاله لعلکار تنقون کر کیلکار تنقون کک

دسیدهاییم ... ای ودر تعداد معلومی ایستان کارتعدد ایستان استان ایستان ای



## د مركس فَوْزَانُ \_ مركز والي مجد

م ر فروری سنعم (یکثفنه)

### د رُبُنِ عَنْ كَيْ بِنَا دِی اَوْرا بَرِی بَرا بَاتُ و اِنسَانُون کِیلِوُ اَنْ کِیلِوْ اَنْ کِی مُقْرِی بُروی مِراط بَیْم اِنسَانُون کیلیے ایکے آب کی مقربی بُروی مِراط بیم

بَنْدُولُ كُوانُ كَے بِرُورُدُ كُارُكِي وَمِيَّتُ —=(۲)=-

دوری کومورهٔ الانعام کے ، دیں ادرا تھاد دیں مدکوع کا دری جوا تھا یہ دول ا دکوع ادران کا ترجمہ گذشتہ اشاعت میں قادئین پڑھ میکے ہیں ۔ لیکن صفحات میں گنجائش نہرے کی شائع ہوسی تھی . گنجائش نہرنے کی وجہ سے تشریح ادتینیر مرت ، دیں دکوع کی شائع ہوسی تھی . اٹھاد دیں اکوع کی تشریح وتغییر نافزین آج کی معبت میں طاحظہ فرایکن .

سلند کام کے استحفاد کے لیے یہ یاد کرفیا جائے کہ ادی دکوع سے بھی قریباً استد این میں شرکین عرب کا اس گرائی کا ذکر کیا گیا تھا کہ انحذ سف بست می اُن علال طیب چیز دن کوجنیں اسرف نے بندوں کے لیے بیدا کہاہے ، خواہ مواہ حسام عشر الیاہے۔ اور اس سلمیں ایک بیری شرفعیت اُکھولی ہے اور اس کو باکل ہے دلیل اور بے مذال مرکی طرف منوب کرتے ہیں جوج م عظیم ہے ۔۔۔ اس کے لبد عددیں دکوع میں ان کی اس گرائی اور اس مجران حرکت ہے تریادہ تعقیم کے ساتھ الزمن اس المثاروي دكوع ميں النُرتعالیٰ کان بنيادی اور دائی برايات كوبيان فرايا گياہے ج بغيروں كے ذوبعہ بردوئيں انسانؤں كودی جاتی دہی ہي اور ترفير فرايا گياہے كہ ہى بغدوں كے ليے الن كے دب كی خاص وميتيں اورا كی مقرد كى بوئ مراؤئنتيم ہے جس كى بيروى كرنی مياہئے۔ اس تميدى فرٹ كے عبوديں كا وہ حصد الماضل فرايا جائے جرگؤ مشت شادہ ميں شائع بونے سے دہ گرانھا۔

ارشادسي:-

 ب اور تغیرولی اور تدکے اس کوالٹد کی طرف منسوب کرتے ہیں۔ ان سے کیے کہ اُڈ کھے۔
سنو، سین تعییں بتا دُن کہ کمقالے پروردگارنے فی الواقع کن کن اِ توں کوجوام قرارویا ہے،
اور مقالے لیے اور بہندوں کے لیے اس کی بنیا دی درایتیں کیا ہیں ؟ \_\_\_\_\_ سنوسے اہم
اور مقدم براہت اُس کی یہ ہے کہ لاکٹنٹو کو رُبدہ شنیٹا کیفی اُس کے ساتھ کسی کو شرکی وہ
نارو و قد اس کی وات میں تراس کی صفات میں ، نراس کے حقوق میں ۔ یہ الٹر کی وہ
سال میں میں میں تراس کی صفات میں ، نراس کے حقوق میں ۔ یہ الٹر کی وہ

برایت اور وہ تعکم ہے جہ ہر پھیر نے اپنی قوم کو سب سے پہلے بچو بنا ہاہے۔
اس کے بعدود وسرے بنبر کی اس کی جائیت سے کہ قربانوا لِلڈیٹ اِختا نا جرا مطلب
یہ ہے کہ لینے اس باپ کے ساتھ مہتر سلوک کرد ، ان کی فر ا نبرواری اور نوست کرتے دہو۔
قران پاک میں اور تنام انبیار علیم اسلام کی تعلیم میں خال کے بعد خلوق پر سب سے بڑا تق اُل باب ہی کا بتایا گیا ہے ، ان کو انٹر تعالیہ نے پیدائش کا اور بھر پرورش کا در سلامالی قران کے میاب سے ساتھ اسلام کی میادت اور قوصد کی بوایت کے ساتھ ان باپ کے ساتھ میں سلوک کا حکم دیا گیا ہے۔ بعض مقالت براس سے می ترادہ وصفاحت فرائی تھی ہے۔

مطلب یہ کو تھائے ہے۔ کا تعلی کم کا دے ہے کہ اسے مواکسی کی عبادت اور بہتش کہ اور اس کی عبادت اور بہتش کہ اور اس کی عبادت اور بہتش کہ اور اس بے کوئ کے دور اس اس سے کوئ ایک ہی تھا ایس سے کوئ ایک ہی تھا ایس سے کوئ ایک ہی تھا ایس سے کوئ اور نبا بہتمائے ہے۔ یہ جو بن عبائیں ، اس کی جدی و تی بن کا افراد دور ان کے مداشتہ اپنے کو اور بن کے مداشتہ اپنے کو اور بن

مورهُ بَى امرائيل مين ارثا و فرايا كيا به وَ فَعَنَى دَرَّبَاتَ أَلَّا تَعْبُدُ وَا اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

ے ملائے کوامان کی بتاؤکے ملاده الدكري مي مداس رمايي كودكداحا فتران يرابيني يمت فراحى طرح الخول في مجريبي مي بالاا در

يدوش كيا تقا.

تو شرک سے پر بیزا در توحید برقائم رہے کی بیلی براست کے بعددد سری براست یہ دی تی كروالدين كحرائد اليحاملوك كروا ورأن كح خدمت كزادا در فرما نبردارين كررمور و بِالْعَالِدَائِنَ احْدَاناً ، وس ع بعد ميرى واب يدفرائ كنى وَلاَتَقْتَكُوا اوْلاَدْكُمُ مِنْ إمْلاَيْ وربين فلبى كى وحبرس لين يون يمين كوبلاك وكروال

عرون میں انتہائی درمہ کی جرگراہیاں رائج تعمیں اک میں سے ایک بیٹھا دے تھی تھی كنعين فزميد احدنا دادلوك يحدب وابون كي بوداس كواس خيال سے كوفود بهائد كهاندكم توسي نهيں الخيس كهاں سے كھلاكم كئے توداينے إلى توں سے ختم كريتے تھے۔ اللّٰر كى بناہ! يە دەنىقادىندىيە جىمبىرلەن، مېتون، ادرسا ئېون كېچوۇن مىلىمى ئىس كىتى .

قراك مجيوس يهي علىم موتلب كاس كم علاده مين دوسرب ارباب ادرخيالات كى بنا برهى بيج يسد مصرم يول كولتم كيا ما اعقا ، شلاً خاص خاص بتوب در دو تا در كيمين ا ورج ما المدكة طوريان كوفر إن كرديا ملما عما . الى بوره الغام من كجيري بيلي يراميت كُوْرِ مِنْ عِنْ عَلَيْ مِنْ لِلْ فَيَرِينَ لِكَتْ يُرِينَ الْمُشْرِكِينَ فَتَلَ الْوَلَادِ هِـ مُرَّسُرِكا وُهُمُ لِيرُدُ وْهُمْ وَلِيكِينُ وَاعْلَيْهِ مُردُ مِنْهُ مُوهِ اللَّهُ اللهُ الله الله الله الله الله المرب چرپیشرکین لینے مشرکارہ خیالات د توہات کی بنا پر بتوں کے بعینٹ اور چرمعا ہے کہ لیے ہو<sup>ں</sup> كو قربان كرديتے تقيدا ورائن جالت دبر فنى سے اس كوئنكى سمجھتے تقے اور اس سے بڑى بركتون كى اميدر كمقته تقے ۔

اكمه تبييري كمل تمل اولا د كي معين خاص قبيلوں اورطبعة ل ميں يمي رائج بمتى كم مرد بمارى الأكيون كوال كع مال وظالم إب اس خيال سفحم كرية مف كواكريد ذره دمیں گی توکسی کے ما تو شادی ہوگی ، پھر و مہادا دا ادینے گا۔ اس کو رہ مہا ہا اینے لیے

با عند ما دیکھتے تھے۔ اور اس سے بھے کے لیے بیجاری لاکوں کو زنرہ درگور کرنے تھے بیورہ شخویس منا با اس کے بائے میں فرای گیا ہے وَ اَ وَالْوَ وُدَةُ سُئِلَتُ مُ بِاَ یَ وَ وَهُ الْوَ وُدَةً اللّٰهِ مِن كَا وَ اَسْ وَلَا اِللّٰهِ مَا اَللّٰهِ مِن اللّٰهِ مَن اللّٰهِ مِن اللّٰهُ مِن مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهِ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن مِن اللّٰهُ مُن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مُن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مُن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِن اللّٰهُ مِنْ

ترفیرون مجید سے مجی اور عرب کی آتیج سے بھی قبل اولاد کی ان تین شکوں کا پندجال ہے۔ لیکن قران مجید کے میان سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ان میں سے بہلی صورت بعنی نبچ کے کھانے پینے اور پرورش کے اقتصادی اور معاشی برجھ سے بیجنے کے لیے اسکو تھم کردیے کا دواج نسبتاً ذیادہ تھا اور پر فالباً دنیا کی اور قوموں میں مجی راہمے اور کرے کی بھی اخبارا ، میں کبھی تھی اس طوسے واقوات کی خبریں شائع ہوتی رہی ہیں۔ نمالیاً اسی لیے اس کی ما دخت

كونيادى مرايات ين شال كميا گياہے.

مومتیں مضوبے بناتی ہیں اوران پرکردروں بلکرادوں دہینے ہے گرتی ایں ایک اس کا مجی بڑ مہیا و

یمی گراہی ہے کہ درق اور دون کا مسلما النٹر کے الحقوں میں نہیں بلکہ اپنے الحقوں میں مجیا مہا ہی۔
قران مجید کی ہے است ان حکومتوں کر بھی ہے بچار کر کہدر ہی ہے۔ خی کنٹر ڈوکھٹر کر ایکا ہے۔
اگر می مجھنا جاہے تو کھلی انتھوں و بچومکھائے برابراس کا تجربہ بود اسے کو انتہا ہے انسان کو وظاف فکر دی ہے جس سے وہ ان تومیروں کو موج مسکم ہے اور وہ کا لات دیجا و کرمک ہے جی کے ذریعے منرود یا ب برا میں اور زمین میں وہ صلاحیت منرود یا ت بر بیا وار ہوا کر تی جستی اب رود میا اس بیلے ہوتی می تو ہیں میں اور زمین میں اس برق می تو ترمین میں اور ہوا کر تی جستی اب سے دوجیا دروہ ہی ہوتی می تو ہیں اور کرا ہوتی می تو ہیں اور کرا ہوتی کھی تو ہیں اور کرا ہوتی کھی تو ہیں اور کرا ہوتی کھی تو ہیں اور کرک ہوتی کہی تو ہیں اور کرک ہوتی کہی تو ہیں اور کرک ہوتی کو کرا ہوتی کھی تو ہیں اور کرک ہوتی کی تو ہیں اور کرک ہوتی کرک ہوتی کرکھا ہے ایک وار بھی دو گیا ۔

پانچیں بوایت یوفرای تی سے کو وَلاَ تَقْتُ کُوا النَّفْسُ الْکَیُ حَرَّمَ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ الللّٰهِ اللللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ

ر بران کی پانچ مرایتی فرائی گئیں ۔ شرک ندکرد ۔ مان باپ کے ماتھ اچا ملوک کرو، انغیس کستم کی تلیعت نر ہوئیا داوردل ندد کھا دُے فریتی آورا فلاس کی وجیکا انبی ادلاد کونش ندکرو۔۔ زیا مہیں برنعلیوں سے دور رہو ۔ کسٹی اوری کا خوان زمہاؤ

جب مک و مکسی ایسے جرم کا ارتکاب مذکر لے حس کی دحہ سے اس کا قتل کیا جا ما صوری موجاً۔ يه با بون برايتين اللي مين كرا ن انى عقل برسي ا ورنظرى طور برخود مي ان كومنروري بھتے ہے۔ اس کیے ان مواتر ں کے مبدمصلاً فرایا گیاہے ؓ ذَ الِنگُهُ وَصَّاكُهُ مِدِہِ لَعُلَّكُمُ تَعْتِ كُولُ "كُر مُعْيِن يه مِراتين وكالني بي المعين عيابي كدائي عقلون سے كام إداور مويهم موكريه التي كمقدر مفرل بن ادران مين تقال اليكتني خيرا ورمولائ يدا ان ای کی کے بعد حارم ایس اس کے بعد والی آبت میں دی گئی ہیں۔ انظاد ہو وَلِأَنْفُتُرُبُوا مَالُ الْيَتِيمُ إِلاَّ بِالَّنِي هِيَ ٱحْسُ حَتَّى مَيْكُعُ ٱشُدَّهُ وْ وَٱوْتُوا الكِينِلَ وَالْمِينِزَانَ بِالْعَشْطِ لَانْكُلْفُ نَفْسًا إلا وسَعَهَ أَوَاذَ أُقَلَّمْ فَاعْدُوا وَلَوَكَانَ ذَا كُورُنِي ۗ وَبِعَهِ وِ اللَّهِ ٱ وُمُواْ ذَالِكُهُ وَصَّاكُمُ بِهِ لَعَلَّكُوْرَةُ مُكْرُوه ان میں بہلی مراببت کا نعلق خاص طور سے ان لوگوں سے جوکسی کے اُتفال کے بعیب ا مس کے متیم بچوں کے ال و مبائراد کی دیکہ بھال کے ذمہ دار ہوتے ہیں انھیں ہواریت فرانگ کی ے کمیتم کے ال کے پاس مذمار ہین اس میں کرئ تقرب ذکرد، اِس نیک میتی ہے اُور يتيون كى خير فرائي مِيْن نظر مكت بوئ اليالقرت كرسكة بوحي مين معلائ بريم كفرا إ "حتى مُيكُعُ الشَّدَّة " يعنى يه مراست اورتاكبداس وقت كك كے ليے برحب كك كروميم افى عمر مك مذبهوي مبلام عبكه وه لينه الى معا ذات خود ديجه مجال مكير.

برا و قات ایرا ہوتا ہے کہی اوری کا اتقال ہوگیا اس نے جو ٹے بچوٹ اور ان کے بیے اللہ و کا روال اورکارو بار ان کے بیے اللہ و جا کرا دیمی جوڑی اسی صورت میں قربی اعزہ ہی جا گرا دا در مال اورکارو بار کی دیجہ بھال کرتے ہیں۔ اب وگران کی نیت نواب ہو یا تیمیوں کی جا گرا دا در مال و کا روبار کی دیجہ بھال کرتے ہیں۔ اب وگران کی نیت نواب ہو یا تیمیوں کی جا گرا دا در مال و کا روبار کی انجام ہیں ہوگا ہے کہ سلامیں وہ غفلت برتیں اور ذمہ داری کا ہوئی ہے اس کیے اس امیت میں برابیت فرائ گی کہ کے جشم فی تیمیوں کے بال وجا گرا دکی دیکھ بھال کا ذمہ دار ہواس کو بہت احتیا ہا ہے جا کہ دو دو دو ادار کا مرفور میں کو بہت احتیا ہے جا کہ دو دو دو اور ہواس کے باتھ اپنا فرض اس وقت تک ادا کرنا جا جیے جا کہ دو اور دو داری کے بال وجا گرا ہی جا کہ واپنا کرض اس وقت تک ادا کرنا جا جیے جا کہ دو ایک ہو دو بانکا مرفور میں اور کا مرفور میں کو گرا ایسا تھا کہ دو ایک ہو کہ ان دو با گرا دمیں کو گرا ایسا تھا کہ دو ایک ہو دو ایک کرمیا ہے کہ ایسا کرمی کو گرا ایسا تھا ہے دیکھ ایسا کرمی کرمی کو گرا ایسا تھا ہے دو ایسا کرمی کو گرا ہو گرا ہو گرا ہی کہ دو ایسا کرمیا گرا ہو گرا ہے گرا ہو گرا ہے گرا ہو گرا ہے گرا ہو گرا ہو گرا ہے گرا ہو گرا

ركي ج بهتر زبوا ورج المين يتيون كى تعبلائى ذبو \_\_ بورة ناو كے متر قط بي وه آيت گزر كي ہے جب سي ليے لوگون كو بو برني اور بدويانى سے يتيوں كے ال ميں تقرت كري جمنم كے مونت هذا ب كى وعيد بنائ كئى ہے \_\_ ارتفاد فرايا كيا ہے " إنَّ اللَّهِ مِنْ مَا كُلُونَ آمُوَالَ الْمِيتَا فِي ظُلُما إِنَّمَا يَا كُلُونَ فِي بُطُونِهِ مُرزَا را وَسَيَصْلُون سَعِيمُوا و بجلاك ظالم نظور براور اور اور اور اور وور دورن كى الى مال كھاتے ہيں وہ لين بيث ميں جبنم كے انگارے تعرق بي اور وہ دورن كى اكر ميں جليں كے ، \_\_

بومائ وتم عموا فذه نابوكا.

دس کے میرتبیری برایت بر فرما گگی ہے ، وَا وَ اُ اُفَلَمُ وَاَعْدِ لُوا وَلَوْ كَاٰفَ وَاُ اُفَلِيْ اِلَّهِ اِل مطلب بر ہے کر حب کس موا لمرمیں تھیں نیصلہ دنیا ہویا گواہی دہنی ہوتو می والفیا ہوتی ہا

کھو' اگرچیںمعا لدکا کوئ فراتی تھا داع زیر قریب ہی کیوں نہو \_ تم اس کے لفع نعشہا ن اور دحنامندی ا درنارهنی کی باکل پرواندکروراسی طی دیثوت دغیره مای مفعست کی و میرسے بانسان

ن کرد، بلکه دین کموج دیانت داری سے بن دانشان کا تعامنا ہو۔ چمتی اور اخری موایت جرسب سے زیادہ مباضے بی فرائ گئی ہے و بعکر انتفواً وفواً " يعنى السُركاعدد براكرو ... اس مراد بطاير ده عدوميّات بعد الترتعالى كى طرف سے نبوں کے ذریعہ بدوں سے لیا عبا ارائے مثلاً یرکوس کی عماوت و فرما نبردادی كري ، اس كى مقرد كى بوى شرىعيت ا درصرا والمنتقيم بيعليي ، اس كينبي ل كى بيروي كري. انبيا رمليهم السلام جرايان كى وحوت ديتے إي وہ درائسل اسى عهد وميثان كى وعو ديتي بي، اورج شخف الى كى دعوت يرايان لا المع وه درسل الشرتعالى سير جدومينات كُرْتَاتِ." بِعَدُ وِاللَّهِ ا وُفُوا " مِين اللي عدوميَّ النَّرِي وِداكِ فَي اطالب كيا كياري . اس لیے سی سفظ من کیا کہ یہ جائع ترین ہوا بہت ہے اور اس کی وسعت میں وہ سب مبائز عمدو معا ہر مے ہی ایکے جوبندے اس میں کرتے ہیں اور حن کے بدرا کرنے کا انٹرنوالی کی طرت سے مکم ہے ۔۔ یہی برایت مورہ بنی اسرائیل میں ان الفاظ میں وی گئی ہے۔

وَا وَهُوا بِالْعَهُ دِاتُ الْعَهُ مَ لَيْ عَدِمِوا بِدِولَ كُودِ وَاكُود اللهِ عَدِمُوا بِدِولَ وَوَ وَاللهِ بالعيس أفرت مين تم مع باديس موكى.

سلی ای ای رائیوں کے بعدیہ میآد روائیں اور موئیں میں تی ان کے مال کے بالے میں بست مخاط دم و ناب قال میں بوری دیارت داری سے کام او گراتی میں اور اس طرح فیصله سی کسی کی طرفداری ند کرو فلد خدانگی کمو این کے عهد ومیثات کو ہویا کرد۔

كَانٌ عَنْدُ مَسْرُتُولًاه

ان جارون برایون کا تعلق زیاده تران دنیی معالات سے مین میں اکثر لوگون مے لغرش مونی ہے۔ اوراس کا علاج بیسے کہ اومی اکن احکام اور دایات کوا در اخریث میں التركرما مضعاصرى اورحراب و ورو إلى جزامزاكو يا وكرف اور باور كه \_ اى لي الدِمادِها بَوْل كِ بعدَ فرما إِكَا مِ وَالكُدُوصَاكُمُرَدِه لَعَلَكُمُ رَدَّةً كُلُون هُ مطلب مِيم کر تمیں یہ ہرائیں دی گئی ہیں۔ جا ہے کہ ان کو یا در کھو بھیمت ماصل کروا در گل کر د. اس کے بعد اخریس فر ایا گیاہے

 کودنات ول دی کرد ، مقال دانعات کی بات کرد ، فقراکا عمد در اکرد ، سوزیان کے اس فرق میں فاص حکمت یہ ہے کہ جن بائج چنروں کی حافت فرائ کئی ہے اس میں مغربیت کا اصل مقدا در مطالبہ میں ہے کہ یہ کام نہ کے جائیں ، وس لیے ان کے لیے مافت کا عنوان اختیار فرایا گیا اور اس طح ان کا حرام ہوا امعلوم مرکیا ، اور جن جار آول کا عبت انداد میں حکم دیا گیا ہے وال اس ملالیب ان کا موں کا کرا آ اسے ۔ اگر جد اس مثبت حکم انداد میں حکم دیا گیا ہے وال اس ملالیب ان کا موں کا کرا آ اسے ۔ اگر جد اس مثبت حکم میں حکم دیا گیا ہے وال اس ملالیب ان کا موں کا کرا آ اسے ۔ اگر جد اس مثبت حکم میں حکم مورکا کہ یہ واجب و فرمن ہے تو اس کی ضدا ور جانب خالف کا حرام موجانو و میں مندا در میا ہو گا ہو اور ایک اور بری میں ہو یا تی اور کری اس کا اور بری مندا در حمل اور ایک اور بری مندا در حمل میں مورک کی اس میں مورک کی میں مورک کی اور موجی کردا گیا تو اس کا اور ایک کا اور بردیا نی اور جردی کی میں ان کی ایک می خصوصیت مندا در حمل برائی کران کو اس کو ان کا ان ایک میں مندا در حمل برائی کی ایک می خصوصیت میں دور میں جرمورہ انعام کی ان آ میوں میں دی گئی ہیں ان کی ایک می خصوصیت یہ میں ہوگائی ہے خالا گھر میں ہوگی کہ میں ہوگائی ہو

برهمی ہے کو ان کو انترافائی کی وصلیت قربالی کیاہے اور محرر سرکر فرم ایا کیا ہے خالکھر وصل کرئوجہ یہ ہمانے رب کی وصلیت ہے ، یہ تھائے پروردگار کی و مسیت ہے ۔ رسول انٹرمسلی انٹرطیر رسلم کے مشہور صحابی حضرت عبدالٹرین معود رمنی انٹر عند حن کوفرالوں جمید کے علم میں خاص امتیا زماس کھا اور رسول انٹرمسلی انٹر علید دسلم نے بھی ان کے اس امتیا ذکی و تین فرائ تھی تعنیر این کثیر میں ان کے بارہ میں روایت ذکر کی گئی ہے کد وہ

فرايا كمقتضر

جوکوئ بیچاہے کدرول النرملی النرعلیہ وسلم کا دہ وصیت نامہ دیکھے جس بڑاپ کی مرتکی بوگ ہے دہ مودہ انعام کی یہ آیتیں بڑھے \_\_قل تعالواسے را قی متابع بر)

من الادان ينظرانى وحبية دسول الله صلى الله عليه ولم التى عليها خاتمه فليقرو لهؤلاء الأيات قل تعالوا اتل مأحرم

# نى مطوعات

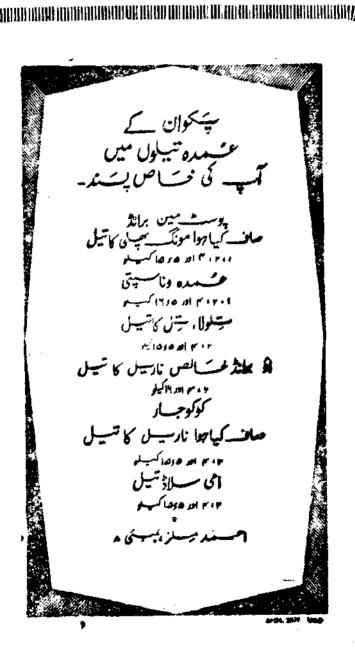
عمست رائم رمفترداد المرائيس دري المرائيس دري المرائيس دري المعينانعاني محن عمّاني رائز مرائيس معن عمّاني رائز مرائز مرا

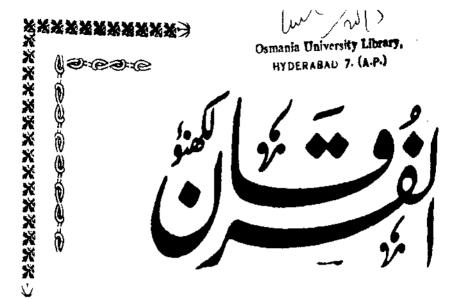
آئیدے کرمکم صحافت میں معیادا دردیدہ دری کی جنوکرنے دالوں کی سربہتی سے لی خبار محروم نہیں کئے ہوار محروم نہیں کے مائی محصن عزام کے بار مجانب کا در حس فاقد مستی کے مائی محصن عزام کم کی بار جند داوانوں نے یہ قدم اٹھا باہم انھیں نا قدری کا شاکی منبس ہوڑا پڑے گا۔

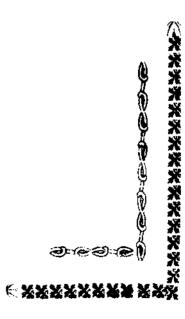
### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 38 NO. 1

**APRIL 1970** 







### بِهُمَالِللَّهُ الرَّحْمِلُ النَّحِمُرُ النَّحِمُرُ النَّحِمُرُ النَّحِمُرُ النَّحِمُرُ النَّحِمُرُ

# برگاهِ آومِه ک -مخرمنظورنغا

مدريف كى كابول مين ايك إب بواب تعبرُ النَّاس "اس مين رمول النهملى الله عليه وعم كيوه مدينين ذكركى جاتى بين جن مين آب نے أمست كواس سے فبرد لدكيا ہے كد مبدك زاد ميں تھا اے اعتقاداتِ ر جانات اوراعمال واخلاق اورزندگی کے دوسرے تغبول میں مہت نیدیلیان ائیں گی اوروہ بہت پری بریل موں گی۔۔ ان اصادیث کا صل مقصد و مرعایہ ہے کا تترکے بندے ہوٹیارا ورجی کئے رہیں اوران تربیطی سے اپنی حفاظت اور بجاؤ کی فکر کرتے رہیں ۔۔ اسی لیے امت کے صلحین اور محافظین بھی ہمتے کہا اوں کو يه حديثي ياد وللت من بيك ديول تسمل المترملي بلم ك زاف كرماي وه تبديلان أن تتبس أئي ادراُن كالسلم الرجاري بوراس كارك زياده احماس أن الكُول كوموا ادرك زياده ومنس كادل دويا عبنون بهل الدُّصلي لشرعليه والمركوا در أسك فين إخة صحائر لام خاص كرما لِقِين اولين كود كيما تعا اور كيريع بيكم لما إ كوهبي د كجيا \_\_\_ رمول الشيصلي الشيطيية وللم كي شهو صحابي او رضادم حضرت انس صي الشيرعينة جواك صحابيس سيمين جغوں نے حصور کے بعبرطوی عمر مانی اور بہلی صدی کے آخری حصر تک اس منبیامیں ہے۔ دہ لینے دور کے ملمان سفرا إكفف

الکوئ ایسااً دی جن نے وسے کے مابقین ولین کم يايا درديميا تماءكن ابن فبريدا كماكرنها دكاس دنيا ياكليجرا على زولك كخصومتاين النانكراكيمي زبجان كازكوك إلىب

لواك سرجلا ادرك السلف الاؤل شعربعث اليوهرماعرف من الاسلام شيئًا...الآهذة الصّلاة له

چرون میں فرق فرجیاہے) اس طح ربول السَّر صلى لمنه عليه وللم كالك، ومرحمتهو رسماني عشرت الوالدروار مني لله عند جفول في

له كلب لهمقام النالمي ميزر

﴾ وسی شام میں کونے بغنیا دفرالی تن اپنے ملاقہ کے اُن کما اوں سے جوں نے یول ٹنٹوسلی اللہ علیہ وکم اور آگے۔ اصحاب کوارکونہیں پایا تھا ، فزایا کرتے تھے۔

، گردول النُرصل النُرطليد ولم تم مِي تَشْرِيعَيْ آئي دادومقاد امال ديكيس، توسي الْ مِي آبُ دراَئِج وما تيج ميس سے كيمی تلائے مور بھانس گے۔

لوخرج دسول الله صلى الله عليه سلم عليه ولم عليه ما عرف شيئًا مما كان عليه هوه اصحابه الأالطنداؤة

اگرا بوالدرداد آج بونے دا داروقت کی مالت ریجے برتوائ کے احماس کا کیامال برتا \_\_

فكيعت لوكان البيوم

بھرامام اوزائ کے ٹاگر میسیٰ بن بوٹ جب اپنے صلقه میں امام اوزاعی سے بیدواب نقل کرتے تو حسرت کے ساتھ فرمانے :

اگرمای نیخ اددای مالے اس زاندکود پھتے آن کا اصاص کما بڑا!

فكيف لواد ولثه الأوزاعي هذا الزمان ليم

یری ظاہر ہے کہ ردور کے بیسلمین و جددین وہ طلک رباتی تقے جفوں نے علم نبوی کی میراث کو اُس کے شرائط ولوازم کے ساتھ لینے اور کے طبقہ سے ماس کیا تھا اور لینے ظاہرہ باطن کوری کے رنگ میں گاگ

له كاب الاعقام ميزا

لبا تفار دس تعلیم و تعلیم و تعلیم اور نواده و در سنفاده کے طریقے اور اس کے ورائل زانے کے نقامنوں کے را تعدی دے لیکن اس حقیدہ کے اس میں اور نواد شہر تربیا بجیاں دہا بھاں کہ کوب سے مجداو پر ایک صدی سے بہر ہارے فک میں علم نوی کے اس ملسل اور نواد شہر کو بر قرار دیکھنے ہی کے لیے دینی مادس کا وہ نظام شریع ہوا جو بہائے مار میں میں اور نواد شہر کہ ہائے اس دور کے علمائے دین مدنی مداسی کی بیدادار بیں اور نیا ہر ور ڈر بنوی کے اس تواد ن و نسل کا اب ال دواری کی اس محمد اس کے مال کو دی میں اور نیا ہر ور ڈر بنوی کے اس تواد ن و نسل کا اب ال دواری کو الم اس کی برائی اور میں والی اس کو جس طرح کے علمائے دیا فی اور دین والی اس کی برائی اور میں والی اس کے وارو دین والی اس میں کی تربیا واد کا اب ال ہواری کی آن اور میں کا برائی کی برائی ہو کی اس کے مال کو دیکھ کو مسلم کی بار میں اور کی برائی اس کی برائی میں کو دور المان کے داروں کے کیا امریکی جا سکتی ہوا کہ دین جا ہیں ۔ یہ وہ موالات ہیں جی برہا ہے ان موادی کے دوران کے دوران کے وارد میں کو دور سرے نام مرائی سے زیادہ آجہ دینی جا ہیں ۔

### كتاب للعاش فإ والمعاملات

### معارف الحرمن مسئلتان ہماایون کے حفوق

بروسی کے ارمیں ضرب جبران کی الصیب اوراکیدا۔

عَنُ عَاتِئْتَ مَ زَابُنِ عَسْرَعَنِ الذِّيِّ عَمَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَا ذَالَ جَرِشِيلُ يُوْصِينِي بِالجَالِحَقُ الْمَثَنَّ الشَّهُ مَا ذَالَ جَبِرُشِيلُ يُوْصِينِي بِالجَالِحَقُ الْمَثَنَّ الشَّهُ مَسَدِوَ لِثُهُ

رداہ د انجامی دعم حضرت طاکشہ صدیقیہ اور صفرت ابن عمر منی الشرعنها سے روایت ہے کہ دیول الدُ صفرانِیم علیہ وطم نے فرایا کہ وائٹر کے خاص قاصد ، جبرئیل ٹردس کے مق کے بارہ میں بجھے دائٹر نعالیٰ کی طرب سے ، برا برد صیب اور تاکید کرتے ہے بھا تھک کہ میں خیال کرنے کا کروہ وسکو دارث قرار نے دیں گے۔

رسط سید ہے کو پڑوئی کے حق اور اس کے ساتھ اکرام ورعا بین کا دویہ دکھنے کے بارہ بستری کا مویہ دکھنے کے بارہ بستری کی میں الٹر تعالیٰ کی طرف سے صفرت بُہر کی ساتھ اکبدی احکام القے اے کہ کہتے اللہ مورک تنایداس کو وارث بھی بنا دیا جائے گا کہ کسی کے انتقال کے بعد س طرح سے ایک مورک کا معنی حکم مجائے گا کہ کسی کے انتقال کے بعد س طرح س کے اس ایس کے ترکہ کے وارث ہوتے ہیں ہی طرح س کے اس ایس میں محمد ہوگا ۔ نوا ہر ہے کہ اس ارشاد کا مقعی صرف ایک واقعہ کا بیان نہیں کم بروس کے ترکہ کے دار برینے ترین عنوان ہے۔
بروس کے تن کی اجمیت کے افراد کے لیے یہ ایک نہایت موثر اور برینے ترین عنوان ہے۔
برائی وسیوں کے تن کی اجمیت کے افراد کے لیے یہ ایک نہایت موثر اور برینے ترین عنوان ہے۔

رُومِيول كِرِمانُهُ الْجِهَا وَ الْهِ مُرْدُول كَى مَبَّتُ كَيْ نَظِ اوَدَامِ كَامِعُيارِهِ-عَنْ عَبْدِ التَّحْمُدِ بَنِ آئِ فَمَا حِنْ النَّيْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ تَوَضَّ أَيْوُما حَجْءَ لَ اَصْعَابُ لَهُ بَمَسَّعُونَ بِوَضُوبُهِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهِ تَ مَنْ اللَّهُ عَذَيْهِ وَمَسَلَّمَ مَا يَحْمِدُكُمُ عَلَى هٰذَهِ ؟ قَالُو الْحَبُّ اللَّهِ وَ مَنْ وَلَهُ وَلَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ مَا يَحْمِدُكُمُ عَلَى هٰذَهُ ؟ قَالُو الْحَبُّ اللَّهِ وَ وَسُولُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيَصَدُ مَنْ صَرَّعَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيَصَدُ اللَّهُ عَرِيمُنَ عَلَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيَصَدُ مَنْ صَرَّعَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيَصَدُ اللَّهُ عَلَى مَنْ مَنْ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيَصَدُ مَنْ حَلَامَ مَنْ عَاوْرَهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيَصَدُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيَصَدُ مَنْ جَوَادَهُ وَرَا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ فَلْيُصَدُّ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَكُولُولُولُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

\_\_\_\_ داه العهنفي في شعب الابيان

عبالیمن بن ای قراد رسنی الشر سندے دوایت بے کو ایک دن دیول الشرسلی الشرطلیہ دیلم نے دصوفر با آرسما بہ آپ ہے دسنو کا استعالی بانی لے لے کر اپنے یہ طفے جسنور نے اس سے فرایا کہ متحالی استعالی بانی لے لے کر اپنے یہ طف کے جسنور نے اس سے فرایا کہ متحال سے بار کھوں نے عرض کیا کوئی الشرود دیول کی مجتب ہو گا ہے کہ اس کو استاد فرایک مجتب ہو آرکے جا ہیں کہ دولان تین دیول کی مجتب ہو آرکے جا ہیں کہ دولان تین اول کا مجتب ہو آرکے جا ہیں کہ دولان تین اول کا استام کی سے میں کہ دولان تین اس کے سیروکی جائے آ

#### در در شعب الما به ان البنبي**تى** )

### يروسيول كے ساتھ اچھا برنا وُلازمُر بيان:-

عَنَ آئِي شَرُيْحَ الْعَدُ وِي قَالَ مَهِ عَتُ الْعُنَاىَ وَا بَصَرَتُ عَيْنَاى حِينَ تَكُلَّمُ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ فَقَالَ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَ الْيَوْمِ الْأَخِرِ فُلْبِكُرِمُ جَارَة وَمَن كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُقَلُ خَيراً فَلْيُكُرِمُ ضَيْغَة وَمَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَلْيُقَلُ خَيراً اَوْلِيَضَمُّتُ \_ رَدَاه الْبِخَارِيَامُ

وه ا دمي مومن اجليني نهيس حيك شروسي اُس سِيامون در بنجو منه مول:-

عَنْ آَئِى هُرَئِيرَةَ قَالَ قَالَ وَهُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَاللهِ لَاَئُورُمِنُ وَاللهِ لَاَئُومِنُ وَاللهِ لَاَيُومِنُ قَيْلُ مَنْ يَا رَسُولَ اللهِ؟ قَالَ الَّـذِى لاَ يَأْمَنُ جَارُهُ بِوَا ثِيقَهُ .

\_\_\_\_ دواه النجاءى وسلم

حضرت البرره ومن النرعن دوابعد ب كورول النرصلى الترمليدولم في واليك دن ورثا و فرايك من كورت و فرايك من كالميان نبيل من خواكي المرمين المياك نبيل من خواكي المرمين المياك نبيل من خواكي المرمول النركون تحف ؟ ولعني حفو كسر برنسيب تبحق كے بائے ارثا و فرا دہ و میں كہ دہ مومی نبیل اور الاس ميں و بيان نبيل ؟ آپ في ارثا و فرا يك و كاری جرب كے بيوى اسس كی مشرار قول اور موسى الميان نبيل ؟ آپ في ارثا و فرايك و ده كاری جرب كے بيوى اسس كی مشرار قول اور موسى الميان ال

لایہ صابیت قربیب قربیب انٹی الفا**ق**امیں حضوظاتی بن علی سے طرکر نی نے مجم کمبیر میں در انڈیس انس سے صائم نے متعداً نیزیں دوائین کی ہیں )

معنرت الني ينمي الله عند مدادات مي كانكول الشرسلي الشرطلية وللم مالية الرشاد فرايا موه أوجي جندين وفيل شرع ميك كاجس كى شرار فول اورا فيار النيول سے اس كے شروس امون نربول ر

بربيرجنت ميں زمانے گا۔

ای مندار معادت الحدست کی مبئی جارگ بالا بان میر گنسیل سے تکھا جا ہے کہ ای طح کی مدیش جن بیر کسی عملی یا احت مائی تفقیر اور کونای کی بنا پر ابیان کی تفی کی گئے ہے یا جند میں منجا کے کی دعیدین کی گئی ہے اُن کا مرعا اور طلب کیا ہو تاہیں اور شریعیت میں ایسے کو کوں کا حکم کیا ہے۔

و مخص مون نبس جربية بحرك موساك اوراس ليروسي بحوكا بوز-

عَنْ آخَى قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمُ مَا آمَنَ فِي مَنْ بَاتَ شَبُعَانَ وَجَارُهُ حَبَائِعٌ إِلَى جَنْبِهِ وَهُوَيَعُلُمُ بِهِ.

\_\_\_\_د داه البزار والطبراني في الحبير

صفرت اس رضی الشرعمندسے دوامیت ہے کہ دمول الشرصنی الشرعلیے وہم نے ادخاد فرطار وہ اور کی مجد برا با ان نہیں لایا واور وہ میری مجاعمت میں نہیں ہے ، جو امیں حالت میں ابنا ہے ہوئے کا برائے کہ ابرائے کے بابر دہنے والا اس کا جو کا جوالے جو نے کی خبر ہو۔ در در دنیا رائع کم کمبرللطبرانی کا جو کا جوا وراس اوری کو اس کے تھوک جو نے کی خبر ہو۔ در در در نیا رائع کم کمبرللطبرانی کا جو کا جوا وراس اوری کو اس کے تھوک جو نے کی خبر ہو۔

رہی سنمون قریب قریب این الفاظ میں الم بخاری نے اور بالفردسی اور بیعتی نے متعب الا با ان میں مسرت عبداللہ بن عباس سے اور حاکم نے متدرک میں ان کے علادہ مسرت عباک میں دوایت کیا ہے۔)

(فٹ) انوس میم ملانوں کے طوع مل در رول الٹرصلی الٹرعلیہ دسلم کے ان ارتا وات میں اتنا بعدا درفاعملہ موگئی ہے کہ بیعلیم اور درایت ملانوں کے بیغیری موکنی ہے کہ بیعلیم اور درایت ملانوں کے بیغیری موکنی ہے۔ درول الٹرصلی الٹرعلیہ و کلم نے ان ارتبا دات میں اعلان فرا دیا ہے کہ جمعی اپنے پر وسیوں کے معبوک بیاس کے ملوں اور اس طرح کی دوسری عفرور آؤں سے بے فکراور بے تیا اپنے پر وسیوں کے معبوک بیاس کے ملوں اور اس طرح کی دوسری عفرور آؤں سے بے فکراور بے تیا نہیں مورثوں میں سلم اور غیر سلم بڑوسی کی کوئ میں مورثوں میں سلم اور غیر سلم بڑوسی کی کوئ میں مورثوں میں مورثوں سے معلوم مورکا کہ دیرا ایر حقوق عفر سے معلوم مورکا کہ دیرا ایر حقوق عفر سلم بڑوسیوں کے جبی ہیں۔

### ہماُنگی کے بعض بین حقوق:-

دیول النّرصلّی النّرعلیدوللم نے بڑوہیوں کے تعین تعین تھنوی کی نشان دہی تھی فرما گی ہے، ان سے اس الب میں شریعیت کا اُٹھولی تقطہ تطریبی تحیا حاسکہ ہے۔ اس

عَنْ مُعَادِيةَ بَنِ حَيْدَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيهِ
وَمَسَلَّمُ حَقَّ الْجَارِ إِنْ مَرضَ عَن شَهُ وَإِنْ مَاتَ شَيَّعُتَهُ وَإِن امْتَقُرْضَكَ آخُرُضُتُهُ وَإِنْ آعُورَ مِسْتَرُسَهُ وَإِنْ مَاتَ شَيَّعُتَهُ وَإِن هَنَّ أَتَهُ وَإِنْ آصَا بَنُهُ مُعِيدَةً عَزَيْتُ وَلاَتُرُفَعُ بِنَا شَكْ فَوْقَ بِنَامَهُ فَتَسُمَّ عَلَيْهِ الرِّيعُ وَلاَ تُوُعُ فِيهِ بِرَجِ قِدَ دِلِكَ الآ وَنُ تَعْرُفَ لَهُ مِنْهُ لَا مِن وَارِي مِي المَّالِمُ فَلَى الجَير موادد بن حدود النه المُرافِقُ فِي الجير

معادیدین حیده رسنی الشرعند سے روابیت ہے کدرمول الشرعلی الشرعلیہ دیملم نے ارشا د فرمایا، بیروسی کے حقاق تم بر سرمین کداگروہ بھا رہوجائے تو اُس کی عبادت اور

خرگری کرو، اورا گرانتقال کرمائے تواس کے جنازہ کے ماند مباور (اور مرضی کے كالول ميں الله بناؤ) اور اكروه (الني صرورت كے ليے) فرص لمنكے أو البشرط استطاعت) اس کو قرعل دو، ا دراگروه کوئی بُرا کام کرنستھے توبر دہ پیشی کر دا دراگر اُسے کوئی نغمت لیے نو اُس کو میارکہا درو، اورا گر کوئی صیبیت ہیو پینے تو تعزیت کرہ۔ ا درامین عمارت اُس کی عمارت سے اس طیج لمبندند کروکہ اُس کے گھرکی موابند موصلے اور رحب بمقالے مگر کوئ اجیا کھانا کے نواس کی کوششش کروکہ ) بمقاری وہری کی میک اُس کے لیے ذاور اُس کے بچوں سے لیے ) باعث ایزا نہ موانعین اسس کا التِمام كردكه إلى ي مك أس كے كھرنك ماس) الآبيكة اسمي سي تغوراما کچھاس کے مکر تعربی و (اس صورت میں کھانے کی نہک اس کے مگر تک حیانے

Ħ

ں مدریث میں ہما یوں کے ہوشتین حقوق برا ن کیے گئے ہی اوُن میں سے آخری رضی کا در خاص طورے قاب غورتیں ۔۔ ایک پیا کہ اپنے گھر کی تتمبیر میں اس کا لحاظ رکھیا ور

اس کی دیواری اس طرح نه اٹھا وکہ بڑوسی کے گھر کی جواب موجائے اوراس کو تکلیف ہونے۔ اور دوسترے برکہ گھرمیں حب کوئی ابھی مرعوب جبز کیے تو اس کی نہ معبولو کہ اٹنری کی جہک ٹیروسی کے گھڑگ بعائے گی ، اور اس مے با اُس کے بیوں کے دل میں اس کی طلب اور طبع بیدا ہوگی جاگن کے لیے اِ<sup>نے</sup>

ا يزام و كى ، اس ميے يا تواہنے پر لازم كرا كر اس كھانے سيرے كچيز نم پُر دسى كے گھر بھى تھيج كے إنجر

اس کا اہتمام کردکہ اِٹری کی ملکٹر وسی کے گفر کے مذہائے جو ظاہرے کیٹنکل مے ۔۔ رول اللہ صلّی الشرعلبید دسلم کی ان دو مرانتوں سے اندازہ کراجا سکتاہے کہ ٹروسیوں کے بائے میں کیتنے ازک ا در بار کی مبلو وک کی رعایت کو آسیه نے صروری قرار دیلہے۔

قریب فریب اسی صنمون کی ایک مدریث ابن عدی نے "کا ل" <sup>می</sup>س) و دحسنسرا مُعلی نے • مكارم الاخلاق " ميں عبداللرب عمروب العاص سے بھی روايت كی ہے اور اس ميں باضا نہ ہے۔

وَإِنِ اشْتَرَدَبُتَ فَالْهَنَةَ فَاهْدُ اللهِ عَلَارِهُم كُوئ عِلى عَلَارِهُ وَلا وَوَال

فَان لَّمُ رَفَعُولُ فَأَ حِجْلُهَا سِرَاً مِن سِرِيْرُوس كَ إن سِي بِيعِيمِ، اور

اگراییانه کو کو آئی کو بھیا کے لا وُ دکر جوں دا لوں کو خرنہ موا دراس کی بھی امتیاط کرد کی مقاراکوئ مجے دو معبل لے کر گھرے باہر نہ تکلے کر چرس کے بچے کے دل میں اُسے دیکھ کے مبلن

وَلاَغَيْرُجُ بِهَاوَلَهُ كَ لِيَهِيْلَامِهَا وَلَدُهُ

كزدنعال

پدامر

حضرت جابریسی الله عندسے دوایت ہے کہ دیول الله علی الله علی ولام نے ایڈاد فرایا جب نم میں سے کسی کے اس سالن کی باٹدی کی قرائے جاہیے کو توریہ زیادہ کرمے، بھراس میں سے کچھ ٹیوسی کو بھی تھی ہے۔ (معجرا دیما الطرانی) درسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی یہ دایت قریب ان ہی الفاظ میں جامع ترفیک وغیرہ میں حضرت او ذرع فعادی جنی اللہ عند سے بحق دوایت کی گئی ہے۔)

> ٹر دسی کی میں ضمیں بغیر کم ٹر وسی کا بھی حق ہے:۔ پر وسی کی میں ضمیر کم ٹر وسی کا بھی حق ہے:۔

عَنْ جَابِرِقَالَ قَالَ دَسُّوَلُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ اَلَحِيرُانُ ثَلَثُمُّ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ الْحِيرُانُ ثَلَثُمُّ الْحَادُلُهُ حَقَّانِ وَجَادُ لَهُ حَقَّانِ وَجَادُ لَهُ حَقَّانِ وَجَادُ لَهُ حَقَّا وَجَادُ لَهُ حَقَّا وَجَادُ مُسُوكُ لاَ رَحُمَ لَهُ خَلَّا وَالْحَدُ فَا لَا مَعْ الْمُسُلِمُ لَهُ حَقَّالِ فَعَادُ مُسُلِمٌ لَهُ حَقَّالِهُ لَا مَعْ الْمُسُلِمُ لَهُ حَقَّالِهُ لَهُ مَعْ الْمُسُلِمُ لَهُ حَقَّالِهُ لَهُ مَعْ الْمُسُلِمُ لَهُ وَرَحْمِ لِلهُ مَقَى الْمُسَلِمُ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ مَعْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ا

صفرت جابروسی الشرعن سے دراییت ہے کہ ریزل الٹرستی استرعف و کھی نے ایشاد فرالی بڑوی تین قسم کے اور تین در جے کے بوشے بین ایک وہ بڑوی جرکا اسروت ایک بہائی میں آب کے درجہ کا بڑوی ہے ، اور درسرا و کی بہائی میں اور درسرا و کی بہائی میں کے درجہ کا بڑوی ہے ، اور درسرا و بڑوی جس کے درجہ کا بڑوی ہے ، اور درسرا و بڑوی جس کے کئی درشہ داری تھی نہ بو رقواس کا عرب بڑوی ہونے و فیرسلم ، بڑوی ہے جس سے کوئی درشہ داری تھی نہ بورقواس کا عرب بڑوی ہی ہونے کی وجہ کی جس کے بی درجہ کے باتھ ملم (بینی دی چیائی) بھی بور اور درسرا بڑوی ہی بورنی و بی بی بی بورقواس کا ایک جی مسلمان ہونے کی دجہ سے ہوگا اور درسرا بڑوی ہونے کی وجہ سے موالا ور درسرا بڑوی ہونے کی وجہ سے موالا ور درسرا بڑوی ہونے کی وجہ سے موالا ہونے کی درجہ سے ہوگا ورد درسرا بڑوی ہونے کی وجہ سے دورتی ہون درسرا بڑوی ہونے کی درجہ سے دورتی ہون درسرا بڑوی ہونے کی درجہ سے درسرا بڑوی ہونے کی درسرا بھی بڑوی ہونے کی اور تبیرا بھی برانی درشر داری کا ایک بھی مران درسرا بھی بڑوی ہونے کی درسرا بھی بڑوی ہونے کی اور تبیرا بھی درشتہ داری کا مورس کی کھی ہونا در ترسرا بھی بڑوی ہونے کی اور تبیرا بھی درشتہ داری کا مورس کی درسرا بھی بڑوی ہونے کی درسرا بھی بھی بورنے کی اور تبیرا بھی درشتہ داری کا درسرا بھی بڑوی ہونے کی اور تبیرا بھی درشتہ داری کا درسرا بھی بران درسرا بھی بڑوی ہونے کی اور تبیرا بھی درشتہ داری کا درسرا بھی بران درسرا بھی درسرا بھی بران درسرا بھی بران درسرا بھی بران درسرا بھی بران درسرا بھی درسرا

میں اس اس مردیث میں صراحت اور اضامت قرادی گئی ہے کو ٹردیوں کے جو حقوق قرآن و است قرادی گئی ہے کو ٹردیوں کے جو حقوق قرآن و استرائے کی حدیث میں بیان فرائے کئے اور اُن کے اکام اور رعایت وحن بلوک کی جو آگیدی فرائی گئی ہیں اُن میں غیر ملم ٹردی ہی شال ہیں اوراُن کے بھی وہ سیس حقوق ہیں سے سمائیلام نے دیول الٹرصلی الشرعلیہ ولم کی تعلیم سے ہیں بھا تھا۔ جائے ترفری وغیرہ میں حضرت عابد للر بن عمروین العاص رصی الشرعلہ کے تعلق دوایت کیا گیا ہے کہ ایک و فعدان کے گفر کری فرج ہی وہ تشریب لائے تو دمنوں نے گفروالوں سے کہا

آهُدُ نَيْثُمُ لِجِادِنَا الْيَهُوُدِئُ آهُدُانَيُمُ لِجَادِنَا الْيَهُوُدِئُ ؟ مَمِعَتُ رَمُ الْآلَةِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ يَقُولُ صَلَى اللهُ عِبْرَمِيلُ كُيُومِينِي بِإِلْجَادِ مَا ذَالَ حِبْرَمِيلُ كُيُومِينِي بِإِلْجَادِ حَتَّى ظَنْنُتُ انْهُ صَيْرَوَيْنَ فَا

تم ذکوں نے ہارے ہودی پڑوک کے لیے ہی گوشت کا پر پر ہمیا ؟ تم اکوں نے ہارے ہودی پڑوک کے لیے ہی بھیجا ؟ یہ فے دسول انٹرصلی انٹرملیہ ولم ہے مُنا ، بکب فراتے تھے کو پڑوسے ول کے را تو حُن لوک کے اروس مجے جبرئی (ونٹرتعالیٰ کی طرف سے) ہا ہرومیت دور تاکید کرتے طرف سے) ہا ہرومیت دور تاکید کرتے

#### مع بيان كك كو بھي خيال بونے لكا كو وہ بكر دارف مي قرارت دى كر.

انوس ہے کے عہد نبوی سے متنا بگد متواگیا امنے اکبی تعلیمات در دایت سے اسی قدر دور مرتی علی گئی \_\_ ریول الله صلی الله علیہ زبلم نے پڑ دسیوں کے بارے میں جو وعیت اور آکاکی ہمت کو فرائی تھی اگر صمائیکرام کے بعد بھی اس براً مت کاعل رہا ہو آتہ تھیناً آج و نبیا کا نقشہ کچاوی بڑا \_\_\_ اللہ نفالی ہم سلمانوں کو توفیق نے کہ استحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی قلیم دم ایت کی قدر وقیمت بھیس اور اُس کو اپنا دستو والعل نبائیں۔

تعلیم وترسین کا اہتام تھی ٹروسی کاحق ہے:-

بڑوسیوں کے عقوق کے بارے میں دیول الٹرصلی الٹرعلیہ دیلم کے جوار شاوات ہیاں کک درج ہوئے اُن کا ذیارہ ترتعلق زندگی کے معاطات میں اُن کے رائے اگام و رھا بہت کے برقا والو محمن بلوک سے مقا اس خرمیں آپ کا ایک وہ ارشاد بھی پڑھیئے جس میں جامیت فرمائ گئی ہے کہ اگر کس کے بڑوس میں بینیائے ایسے لوگ د منے بول جو دینی تعلیم و ترمیت اور اپنی علی اوراس المائی معالت کے لیا طرح میں بینیا نرہ موں تو دومرے لوگوں کی زمہ داری ہے کہ اُن کی تعلیم و ترمیت اورائ کے معالی موسارہ اصلاح کی ت کرو موسال کی ہوں تو دومرے لوگوں کی زمہ داری ہے کہ اُن کی تعلیم و ترمیت اورائ کے معتق میں کہ تا ہی کریں گرو تو موسال کے معتق موں گئے۔

عَنَ عَلْقَمَةَ بَنِ عَبِ الرَّحُمنِ بَنِ آبُرَىٰ عَنَ آبِيدِ عَنَ جَدِّ عَلَى الْمَرَىٰ عَنَ آبِيدِ عَنَ جَدِّ عَلَى اللهُ قَالَ رَمُولُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ مَا بَالُ اَ قُوا مِرِلاَ فَعَقَدُ وَنَ حِيْرِانَهُمُ وَلاَ يَعْمَوُنَهُمُ وَلاَ يَعْطُونَهُمُ وَلاَ يَعْمُونَ مَنْ جِيْرانَهُمُ وَلاَ يَامُرُونَهُمُ وَلاَ يَعْمُونَ مَنْ جِيْرانَهُمُ وَلاَ يَعْطُونَهُمُ وَلاَ يَعْمُونَ مَنْ جِيْرانَهُمُ وَلاَ يَعْطُونَهُمُ وَيَعْظُونَهُمُ وَلاَ يَعْطُونَهُمُ وَلاَ يَعْمُونَ مَنْ جِيْرانِهُمُ وَلَا يَعْمُونَ مَنْ جَيْرانِهُمُ وَيَعْفَلُونَهُمُ وَيَعْظُونَهُمُ وَيَعْفُونَهُمُ وَيَعْفُونَهُمْ وَيَعْفُونَهُمْ وَيَعْفُونَهُمْ وَيَعْفُونَ وَاللهُ لَيْعَلَيْكُمُ وَيَعْفُونَ مَا وَيَعْفُونَهُمْ وَيَعْفُونَ مَا وَيَعْفُونَ مَالْمُ وَيَعْفُونَ مَا وَيَعْفُونَ مَا وَلاَنْكُمُ وَلِكُونَ مَا وَيَعْفُونَ مَا وَلاَئِكُمُ وَلَا اللّهُ وَيَعْمُونَ وَاللهُ وَاللّهُمْ وَلَا اللّهُ وَيَعْلُونَ مَا وَلاَعْمُ وَلَهُمُ وَيَعْمُونَ وَاللّهُمُ وَلَا عَلَيْكُونَ مَا وَلاَ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُمُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَهُ وَلَاعُونَ وَاللّهُ وَلَا عَلَاكُونَ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَا عَلَا عُلَاكُونَ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا عَلَاكُونَ وَاللّهُ وَلَا عَلَا عُلْكُونَ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلِهُ وَلِي الللّهُ وَلِي اللْهُ وَلَا عَلَاكُونَ وَلَا عَلَاكُونَ وَاللّهُ وَلَا عَلَاكُونَ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ ولَا اللّهُ وَلِهُ عَلَالِهُ وَلِهُ وَلَا لَا مُعْلَى اللّهُ وَلِي الْمُؤْمِدُ وَاللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ اللّهُ وَلِهُ وَلِكُونُ وَلَا عَلَالْكُونُ وَلَا لَا اللّهُ وَلِهُ وَلِلْكُونُ وَلِلَا لَا لَا لَا لَا لَا لَا اللّهُ وَلِهُ وَلِمُ لَا مُعْلِقُونَ وَلِلْكُونُ وَلِمُ اللّهُ وَلِمُ اللّهُ اللّهُ وَلِلْكُونُ وَلِهُ وَلِهُ الللهُ وَلِلْكُولُولُونُ وَلِلْكُولُولُ وَلَالِكُولُولُ

..... رداه ابن راهور والبخاري في الوحوان وابن السكن أبن مندة

علقة بن عبدالرحمن بن ابزي في لينے والدعبدالرحمٰن كے واصله سے لينے وا والميزي نُحزَّای رصٰی احتُرع مذہبے روامیت کی ہے کہ ربول التُرصلی التُرعلیہ وسلم نے ایک ون راین ایک خاص خطاب میں) ارتباد فر الی کیا موگیاہے ان لگوں کو اور کریا مال ہے اُک کا رہنمیں انٹرنے علم و تفقہ کی وولت سے نوار اسے اور اُک کے ٹروس میں ایسے بیما نرہ لوگ ہیں تن کے ماس دین کاعلم اور اُس کی تھے او کیے بنیں ہے ) وہ اپنے ال ٹرومیوں کو دین کھانے اوراک میں دین کی سمجہ بوجہ بیداکرنے کی کوشش نہیں کرتے مي مذاك كو وعظونصيعت كرت مي ندام بالعروت ونبي عن المنكر كي ذمه دارى ادا کرتے ہیں \_\_ اور کیا بوکیا ہے ان دیے علم اور سیاندہ ) لوگوں کو کہ وہ اپنے ٹروسیوں دین سکھنے اور دین کی مجد ہو جو برداکرنے کی طنگر تنیں کرتے ، زان سے تفییحت لیتے میں \_\_\_\_ خدا کی قسم! ( دین کا علم ا در اُس کی مجدر کھنے والے ) لوگوں کا فرفن ہے کہ وه اپنے ( ناوا قب اورسپا نره ) پُروسپوں کو دین کھمانے: وردین کی مجھ بوجھ اُگن س بداكر فى كى كوشش كرب اوروعفا ونفيحت (كے ذريع ان كى اصلاح) كري اور كان نك كا موں كى تاكيدا ورثرے كا موں سے منع كري \_\_\_\_ اور اى طح الن كے ناو آف اورنیا فرہ ٹروسیوں کو حیا ہے کہ وہ نودطالب بن کرایے ٹروسیوں سے دین کاعلم دہم مامسل كري اوران مينسيمن ليس \_\_ يايميرانيني اگرير دونون طبيقة اينا اينا فرمن أ ا دوانبیر کریں گے) تومیں ان کو دُنیا ہی میں سحنت سزا ولواؤں گا۔

دمنداسماق بن داهود ، كماب لوحدان للبخادى بصنف بن اكن مندابي نثر ،

یه حدیث کنز العال مبله بخیم مین حق الحار "کے ذریعنوان اسی طیح فرکورسے جس طرح (فشرت کی کیماں درج کی گئی ہے۔ نیکن دوسری حبکہ اسی کنز العال میں صفور کا ہی خطاب قریب قریب انسی الفاظ میں اس احتا ذکے ساتھ فرکورہے کہ امولی الشرصلی الشر علیہ دہلم کا درکے سن اس خطاب میں اور موسی اور ابو الک اشعری کی قوم انتعربین کی طرف تھا، اس توم کے افراد عدام طور سے دین کے علم اور تفقہ سے مہرہ مند تھے لیکن ان ہی کے علاقہ میں اور ا

> ا علیٰ کا عنب زیر آفت کی دیدہ زیبطباعت (خصری مہشمی آرابی رعکسی اربع عدیدہ داشی)

جمین مین النوسل ای جانب نی کتب فقد دخاوی نید بری ادر دس کا کافی شانی امن ذکیا بر المیکوملاد فقوانی مین مین مین جمری مشیاعت کرد داری مین این بری جو لورغ بیش میال کی باشت رست بری مین در میازیمل در ادر بست سیمنود کا مین مین در میازی مین این مین این مین مین در میازیمل میلاد و این مین مین در میازیمل میلاد و این مین مین مین مین کرنست خیار کی مین مین مین کرد در در مینود

### ارشادات بیم المترضیرت تھانوی عمارطارارابنام مراضیا مراس کے لیے کو کریہ عمارولیا ارباب مم مراضیا مراس کے لیے کو کریہ تعنیق۔۔۔۔ اَدْمَولاَنا نَسِمْ أَحْدَ دُویَهُ یَ اَمْرُوهِی

#### 😑 تنط (۸)

ذرا فی که ایک مونوی صاحب بوانهے مناظراددا تھے عالم بی نیکن مباس اکترائی نالم بی نیکن مباس اکترائی نالم بین نیک مباس اکترائی نالم بین نیاب ایک ایک ایک نیاب نیک میں کے میرے باس بین اُن کا خط آیا ہے۔ لکھا ہو کہ اب میں نے تہتہ کر لیا ہو کہ جو کیڑے ویں سے میرے باس بین اُن کے علادہ ان بیسے اور ہنیں بنا دک کا در بھی نصیحت فرائے یہ میں نے نکھا ہو کر میں نے منا ہو کہ آپ تھے سے نارائی بیں اس بوس نے اُن کو لکھا ہو کہ نا داخس تو نہیں بوں المحراف تو نہیں بوں المحراف تو نہیں بوں المحراف تو نہیں بول با المحداث ترقی کو رائی بوئے کے اسباب شروع کو رائی بوئے کے اسباب شروع کو دے ہیں۔۔۔

 خسرد کا) پیشو کھا ہو جس کے لیے اس مجگہ ہے ہتر دو سری حکہ جہال ہونے کا کوئی موقع نہیں ہو \_\_\_\_ ہمدا کہوان سے اسر نوو نہادہ کہ گفت ہا مید کا نکے دوزے بشکاد خوا ہی اگر میر دمین شکل کے نام برن فدق دشوق کے ساتھ اس اُ مید پرا ہے سرتہلیوں پر دکھے ہوئے ہیں کہ آپ سی دز شکار کو اکمیں گئے \_\_\_\_\_

فراً اکه به تاری مفرت عانی صاحب دیمة النوعلی جب سی مضمون برتقریر فرات اور کوئی شربیش کرات و کیمو بعضرت عانی اور کوئی شربیش کرات و کیمو بعضرت عانی ما حب کام کرنے کی ایک کرنے دائی کا در معاد نسبی کوئیل دقال کی عادت موتی ہوا در عاد نسبی کوئیل دقال کی عادت موتی ہوا تی ہواتی ہے۔ اس سے افقیاض موتا ہو جو کام سی شنول موتا ہو گاس می صفیقت اس منگشف موجو کام سی شنول موتا ہو گاسی کے اس کے صفیقت اس منگشف موجو کام سی شنول موتا ہو گاسی کے اس کے صفیقت اس منگشف موجو کام سی سنول موتا ہو گاسی کے اس کے صفیقت اس کے ساتھ کا میں سنول موتا ہو گاسی کے ساتھ کی سے د

عادین کی حالت عوام کی طرح نہیں ہوتی اُن کو اطیبان ہوتا ہوج کہ حضرت حاجی عماحت کے میمان حقائق میں تَردَّد نه فقا اس بیے سوال دہواب سے منگ ہوئے تھے ۔ جسپے اگر کوئی کسی سے کے کرافتا ممل آیا اب بجائے اس کے کہ دہ اُس کامنون ہوائی سے سیاحتہ شرع کر دے تو اُس کوکس ندرنا گوام مرکبا

برور المار من المراكم موامسی برنظر كيوں دکھی جائے 'اسی داسطے دقر (ان مجدی میں) فرایاگیا ہج۔ وَ بِنَّهِ حَزَائِنُ } الشّارُاتِ وَالْاَرْضِ \_\_ دندین داسمان محتمام خزانے النّری کے

فرمایا که بیجنس لوگ مولویوں سے کہتے ہیں کہ" مندد ستان میں سُود سُلال کردوکیو کُیرگوا مام ا**لُولوسف دی** آت طلیہ کے ضلاف ہے ہومگرا مام البِسٹنفیڈ کا نیوٹی جی بیے سود لیسنے کے بجا زمیس س**جے۔امام الولوسٹ کا تول کو**ئی ٹینٹ تھی نہیں ''۔۔۔ میں کہا کہا ہوں جی ہاں آپ کہ وام صاحب ہے۔ كة تام قولون مين بي اكي تول دنينداكي جو المم صاحب كاقول الازمين اروز المين والعي مين المحرَّة من المعرب المراح المعرب المراح المعرب المراح ال

خراً باکد فیصن مواقع برمعاشرت درمعاطات دمعض، دیرول کے الھے ہیں دورا بل کلم کے نزاب ہیں۔ ایک نقر صورت میرے ایک دوست سے دسن رو لیے مانگ کرنے گئے تھے۔ جب تقاضا کیا تو کھا ہاں دیروں کا مجر تقاضا کیا تو کہا ہاں دیروں کا بچر تقاضا کیا تو کہدیا کہ آپ کے ہاں میری کوئی تخریر ہم ج ۔۔ دجس سے بہتا ہت ہو کرمیں نے آپ سے دو ہے لیے ہیں۔ بیر کہر کر انھوں نے تقاضے سے دوک دیا دوگو باددا کیگی کا انکار کردیا ،۔۔۔

نے تقاضے سے روک دیا اور گویا دائیگی کا انکارکر دیا ۔۔۔۔ زرایاک۔ آٹ کل ہو ترین امتحال رائے ہوئیں تواس کو گفالف ہوں۔ اِس میں طلبار پرٹری مشقت دکرانی ٹرتی ہو۔ امتحال سے مقصور تو استعداد کا دیکھنا ہو سوط الرعبلمی کے ذمانے میں اس قدر استعداد کا دیکھنا کافی ہوکہ اس کتاب کو یہ اچھی طرت سمجر مھی گیا یا نہیں ہوئی کتاب دیکھ کو امتحا دینے سے سمی معلوم ہو سکتی ہو۔ باتی رہا جفظ ہونا یہ ٹر صفے پڑھانے سے خود ہوجا تا ہو بلکہ طالعبی کے نہا نہ کا حفظ کیا ہوا دور ڈا ہوا سنسرون و بہتی ہار بھی نہیں دہتا اور د ماغ مفت میں شراب ہوجا تا ہو۔ میرے بہاں کا بیوزمیں ہمیشہ تقریری امتحان ہوتا تھا اور شرق و مواشی د کھو کرجواب دینے کی اجازت تھی جس سے سب طلبار ڈعار دیتے تھے بس اس فیدوئیھ نے کہ اس مقام کو یہ طالع بلے کہ اس مقام کو یہ سے نہاوہ بھی گرسکتا تردی ہے۔ اس میں نہیں کیا ' استے آو ایس عمل میں نہیں لاتے ہے۔ اس میں نہیں لاتے ہے۔ اس

حب ہماں کوئ الن ہلارس ہے آ تا ہوا درنصیحت کی فر اکٹ کرتا ہے تومیں اُسی چیز کاڈگر کرتا ہوں جس کی اُس میں کرتا ہی ہو جیسے چنرہ دغیرہ کا دکھیجے طریقے ہے کہ تا چاہیے آگر عمل کوئی نہیں کرتا اس لیے اب جی نہیں جا تبا دکہ اُن سے کچھے کہوں ) ۔۔۔معلوم ہوتا ہو ۔۔۔۔کہ دلوگوں کی اپنی صالت کے مدلنے کی مطلق فکر نہیں ہو ۔۔۔۔۔

كة من سولون كاود تفريق على كاكونه أتها ديتے تف \_ فلا لمرح است بريد كركم كى سورو ب لے كرا تعملاً تعاب ایک د فعد در گی میں بر مطین مواکو ایک صاحب نے تجہ سے دعوت کی تحلس میں دریا کمیاکہ بیرحکایت (ہو) یہ نےکسی دعظ کی مجلس میں سنائی ہی کسٹ خص کی ہو؟ میں نے کہا کہ آب اس محرو تھنے کا کئی تی ہنیں ہو۔ اس نے کہا کہ میں انتراض کے لیے نہیں ہو تھیا ہوں بلکہ بلکواس میے دیجیتا ہوں کومیرے دالہ بن ایسا ہی کرتے تھے اگریہ اُن کی ہی نسبت **کماگیا ہے تو** میں دنو است کردں گاکہ اُن کے لیے منفرت کی دُیما کینے میں نے کہا تھے مسلمانوں کی مغفرت كى و ماسىكيا مُنرسى ميرا أن كاس تعذيب سير ادل نوش بوا در اندست اس قدر شرمنده مواكدد بال بيعنا مشكل بوكيا \_ كوانا كهات بي فوراً جلا آياس طرح أي وعظري اس في ویک انگومتری حواں سرسٹری مکایت بیان کی شمی کہ ایک صاحبزادے ولائٹ سے ٹیرھ کے آگ تعےدہ حب اپنے اپ سے لئے تو کہا و ل بڑھا تم انجا آدی۔ اور آنفاق سے دہ دونوں باپ بسٹے اس وعنظ میں موجود تھے ادراس و اقعے کے مبائے دائے ہاک د عظ میں تنا اُن دونوں کی عران دیکھ دیکھ کرمنس رہی تھے اور : ہ تھی لاکو ل کومنیشا دیکھ کرمنس رہو تھے سکر عجیب بات بیٹمی کہ ووان صاحب بم مى عبت سے مجھ سے لمے حب میں موٹرسے اُ ترا تھا مجھ کولینے اکے تھے اور بعد کومواد کرنے تھی آئے۔ ذرائبرانہیں مآلے سب ستے ذیادہ اکرام انفیزں نے کہا برے تر تعے۔مگر داس دانع کو) جھے۔سے رگوں نے بعد میں کہاا دراکہ تھے کہلی وعظ میں علیم مرد مآلا توموٹر تک ( نا دشوار بروجآ ایجے ٹری شرم ا کی۔.

ز ما اکر۔ ایک نفط آیا ہم ادرائی میں بعیت کی در نواست کی ہم اور آپ نیگی پر محرر ہیں۔ جگی پر جورسیدی ہوتی ہیں اس کی ردی پر ایک طرف کاٹ کردہ خط کھا ہم میں نے ہواب میں لکھا ہم کردہ خط کھا ہم میں نے ہواب میں لکھا ہم کردہ ہو است دے دی جو اس میں دی گئی ہو تعت ہو دہ خابی خط باہم کی دین کوکس فار کھٹ یا گرفوا ہیے کا خذم پر در خواست دے دی جو اس سے صاف علوم ہو اہم کہ دین کوکس فار کھٹ یا مسمجھتے ہیں مجوا حباب کہتے ہیں کہ شختی کرتے ہیں مجولا ایسے الاکھوں کے ساتھ اور کیا معالم المحکم ہمیں اسے المحل کے ساتھ اور کیا مجال ہمیں اُسے قرآن حفظ کرنے سے منع کردتیا ہوں میں اُسے قرآن حفظ کرنے سے منع کردتیا ہوں میں اُسے قرآن حفظ کرنے سے منع کردتیا ہوں ا

ایس شخص آو کی از بار بعث کے بعد هنظ شرع کرے آوقو اعد معلوم ہونے کی دجہ سے هنط آسان ہو جا آ ہو سات ہو سات ہو سات مان ہو جا آ ہو سات ہو ساتھ ہو سات ہو سات ہو سات ہو ساتھ ہو ساتھ

من فرایا کردید خوس خون مناکشد فری استرون ایشرون ایشرون اید وال کناکه بروری این و است و این العقد فا و الکه فرای منافظ و این العقد فا و الکه فرای الله فا و این العقد فا و الکه فرای الله فا و این العقد فا و این العقد فا و این الله و این و این الله و این اله و این الله و این اله و این الله و این اله و این اله و این اله و این

ایک نماگھٹیس فرایا کرانکور بھائ اکبراہ م کہ آنہاں تھیا تھیں ہواگہ اے بھے العما خوبی نیامائی در نجر اندار ترکھی میا خوس ترداکہ اے مجے دالدصاحب نے انگریزی فریم مالک فرمایا کہ فران کلسفی صاحب نے لکھا ہو کہ اور المشتاق مجی جس با ہے کی سمجھتا گا

عه بے شک صفادد مرده منجلہ اِدگار (دین) فداوئری ہیں سو پی نفوس کا کیسے بیت النٹر کا (اُس کا) محرف کرے اُس پر ذرائعی گناه نمیں مون مفادد مرده کے در میان اکر درفت کرنے میں لا جمل کا کام میں کہ ا عسم اے بوئی آونے بغیر سوچ ہوئے غلط سُوال کیا۔ مسم عبشک النّر تقلیلے آتے تم برسعی کا واجب قرادد اِنہے۔

ولی بی کلی اور محتوبات میقونی سے میرے میت سے شہمات رفع جو کئے۔ واقعی شہادت اللے لوگوں کی معتبر وکر صفر دن نے فلسفے کا دنگ معبی دیجما ہو۔ ہم لوگ قریس میں سے بزرگوں کی جوتیوں میں دہم ہیں۔ ہمیں قدرسی کیا ہو ؟ \_\_\_\_\_

مرکدادارزان نزدارزان دید گوبرے طفلے تُوصِ ناں دہر دمین جوسستا سودا نوید تا ہوسستا ہی بیچتا ہی۔ایک بچدا کیک ہوتی کوا یک دوفی کے عوض دے د تا ہی ۔۔۔۔۔۔

فرایس داخس، سی نے تفسیر بیان القرآن تھی ہوتو ایک جنٹ انگریزنے نہایت اشتیاق کے ساتھ طافات کی اور اچھا کہ اِس تفسیری نم کوکس قدد دیہ طاب میں نے کہا کچھ تھی نہیں۔ اُس نے کہا اس کے لکھنے سے بھر کیا فائدہ ہوا جمیس نے کہا ڈیٹیا میں تو بیکر اپنے مسلمان مھائیوں کو نفع ہوگا اور اخری میں بید کہ الکہ حقیقی نوش ہوں کے بھردہ خاموش ہوگیا ۔ فرایا کہ۔ ادمی کو جا ہے کہ خداست سیحے تعلق پریدا کرے بھرا دیئر تعالیٰ بڑے بڑے متکبردں اندفر عونوں کی کر دنیں اُس کے سامنے تھے کا دیتے ہیں ۔۔۔

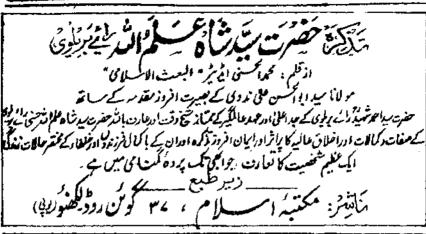
ُ نرایاکہُ۔ دُنیاکے دباس میں دُنیا حاصل کُرنا آننا مُصَرِّمنیں جننا کد دین کے ہر دے میں دُنیا حاصل کرنامضر ہو۔۔۔۔

فرایاکه بولانا خریقوب صاحب دسمة الشرعلیه سے یک خص نے بیرے سامنے دریافت کیاکہ حیض کے ذائے میں ہوئا آیں دعور توں کی قضا ہوتی ہیں اُن کی تو قضا بنیں اور جو اور آلا میں کے قدر بریا اُن کی توضا ہوتی ہیں اُن کی توضا ہوں کے برایا اس کی دجر بریک کراگر داس سکم کی نوا نو گئے تو سر برات ہوتے لئیں گے جو بال بھی نہ دہیں " جب تک تعلیم سادہ دہی گول کے ایمان قوی دہوا ہوتے کئیں گے تو سر برات ہوئے کہ بریم ایمان قوی دہوا ہوئی ہوگوں کے ایمان ضیعف ہوگئے بریم است میں دواہ مخواہ بائم اور کی اور سے خدا در سول کی قطمت اُست میں دواہ مخواہ بائم اور کی جا معام اور ما ہر شر بعیت احکام کے لمیات میں جوں دیجو اکسی جو مصنا تھ بنیں البتہ عوام کے لیے چوں جرام ضر ہوگی ۔ \_\_\_\_

فرا إكر \_ ا كي مرتبه مولانا دايبندي ديمة الترعليه كوس في عليه مسار مبري مي مريخ مع اصلو کا نپور بلوایا آپ تشریف ہے گئے میں نے دعظ کے داسطے عن کیا۔ فرایا میرے بران سے ہوگ نوش شربو*ل گےاددائ میں میرا* تو کھے نہ جائے گا تمہاری ہی دبانت ہوگی کہ اُن کے اُستاد ویسے ہیں ....غرضیکہ طری دِقت کے بعد منطور فرایا ہے والا اکاعلم اور علیاء کا بھے نوب طبیعت کھملی ہوئ تھی مضامین عالیہ (بیان) ہورہے تھے کہ اتنے میں (مولانا) مولوی تطف الشرصاحب علِيكُرُصِيُ تَشْرِلْفِ لِيَ السُّانُ كُودِ يُصَيِّى إِيكِ دِم بِيثِهِ كُنِي \_ (بولانا) بولوى نخرائعن صاحب (كَنْكُونَةً) إنَّه دومهر وقت دريانت كميا وعظ كيون بندكر ديا تها ؟ \_\_\_ فراياكواس وقبت رمولاناعليگرهی کی مرک وقت محيخيال مواكداب وقت محمضا مين كايد في ويميس كے كد علم كيا بيمز ہو تواس طرح د عظاميں خلوص ندريا اس بيميں نے ( دعظ ) نطع كر ديا۔ نرایا که \_ایک مرتب حضرت مولانا محروص عماحب دلوین ب<sup>ی</sup> مرادا با دیکے حلیے میں تستريف كي يوكون في وغط كے ليا مرادكيا مولا الفي عند نراد ياكه تصعادت نهيس بوس كروكون في ندماناً انتراولاً اكترب موك اورصدت فقيدٌ واحِدٌ اَسَدُ عَلَا الشيط من لُف عابد \_ ترصى اور اس کا ترحمد میرکیا کدایک زالم شیطان برسرار هابدول سے زیادہ تھادی ہو \_ د اِن ایک شهور ا تنصوه كفرب بوئ اوركها كدبير ترجم غلط مجاور حس كوتر يم يحي يتييح كرنا بنرامي تواس كو وعظا كهناجها كم نہیں ۔ بس مولانا نورانہی میچھ گئے اور فر ایا کومیں تو پہلے ہی کتسا تھا کہ کھیے دعظ کی لیا قت: داورعادت، تنمين ہومگران لوگوں نے نہ مانا خیراب سرے پائ مندری دسل تھی ہوگئی مینی آپ کی شہدادت بھور حضرت مزاماً نے ان بزرگ سے بطرز استفادہ برجھیا کٹنلطی کیا ہو ؟ اکدا کندہ اُس ہے بچوں۔ اُ عضوں نے زما یا کا شعر كاتر جمداً تقل دزياده مجادى كانهين ألكدا ضركا أله يمولاناً في الفير فرا ياكد حديث وى مين بي أحُياناً بالتينى مِتَل صلصلةِ الجُرْسِ وَحواشَتْ عَكَتَ كَيا بِهَالَ فِي اَصْر (زیاده مُضن کے معنی بن جرد معترض عالم دم سور موسکے

عب الميدحضرت فاسم العلوم والمعادث ومحشى الوداؤد

عده أمّ الرسين بعضرت عائدة صديقه رضى استرعا في عنها كي موال كرجواب ب أنخفرت على النزاليكولم في فواليكم كعبى مجركة وتنكاتى برشش واز برسس كراوردى كي في عمر بيربست فه ياده عهارى جوتى و-



وجودهوال أيركن داک این مدر در در مترکا کم کری کرم برای ارد دران تیم، دید، اداکٹر، جراح بنیری انبکٹر بھیٹ و کید در کو فرالنے اپنے پاس کھنی میاہیے ۔ اس میں داکٹری ادور برقی جمیت ، تاثیر واستفال ، مقوار ، فرراک اور پجرب سنومات به ترتیب • كَمَا فِي مَا تُرْ • مَعْوَات . ٩٠ • مجلد وصلى كور • ١٠ غذو طياعت تمايت عوه اگریز پورن تی بھے گئے ہیں۔ ملے کاپیکٹ خورشد کے ڈولوسفل داک خاند این آباد ، کھنو ا ارجاري امراض بافساد فون كي مسكايت بوتوجيره يزمرده نظرآتاب بھور سے خاش اور داد سے خات ہے وم اوجير كوفيول كيطع ترونانه وكمتان والم دواخانه طبيع لج مسلم يونيوري على كره

## مُولاً نَا كِرَامِ شَعَلَ عَلَى جُوبِهِ وَرَيِّ حِنْ الْعَلَيْمِ = اَوْرِ = -اَوْرُ كَا مُرْجِمُ مِنْهَا لِي مُرَمِّدُ فِي

اس دعوت کاریمی ایک فیف تھا کہ اس تخریک نے متبر دس عیسا کیوں کا دیوں اور کھوں اہل برعت اور دوسرے بہت سے گروموں نے لینے عقا کہ کی تبلیغ اور عوام کے دلولہ بھا و اور جزئب دعوت واصلاح کو سرد کرنے کے لیے موافقت دمخالفت میں بے شاد کتا ہیں گھیں 'اور سب نے اردوسی کو اپنا ذریعے تقریر دہر تو بر بنایا اس عرح ہزار دں در الوں کتا ہوں اور مضامین کا انساد لگ کیا ' مگر ساد سمح ادب اور در کے صنفین نے اس سلسلہ کی خدات کو لائن کرنے کی بہت کم زحمت گوادا کی کیر حارص صاحب قادری نے صرف آمنا لکھ کر اپنا فرض انجام دیا ۔ کہ

خدا فرا چکا قرآن کے اندر مرے محتاج ہیں پیر د پیمبر

سرے حیات ہیں ہیں ہے۔ کی ذبان پڑھا ، دو اذا اسمائیں شہید رہمڈا سٹر تعالے کی تقویۃ الایما ادر دو انا اسمائیں شہید رہمڈا سٹر تعالے کی تقویۃ الایما ادر دو اذا اسمائیں شہید رہمڈا سٹر تعالی کی دان ہوں دیں رسپی تھی ، دو او ان ایک مرت کک خواص دھام شرخص کے مطابعہ ہیں رسپی تھی ، دو او ان ایک مرت کک خواص دھام شرخص کے مطابعہ ہیں کہ کا کہ کو گھر میں ٹرھی اور شمائع ہوئی ہیں کا کھوں کی تعداد میں چھیس اور شمائع ہوئی ہیں ہیں ہوگا ہوں کا کر جہ شمائل تر ندی کو دیا ہے۔ کے مراتھ اور دو ادب کا تھی شاہ کا دیم و مگر میں حیثیت سے تھی دس کے مساتھ و تعنیا نہیں کیا گیا۔

کا تھی شاہ کا دیم و مگر افسوس ہو کہ سی حیثیت سے تھی دس کے مساتھ و تعنیا نہیں کیا گیا۔

ہماں مختصراً مولانا کے حالات ذیر کی لکھے جاتے ہیں مجمواس کتاب کے تعادت کے مسلملہ کے میادت کے مسلملہ کے تعادت کے مسلملہ کے میاد سے کہا کے حالات کا ترکی کے حالے ہیں مجمواسے ہیں مجمواس کتاب کے تعادت کے مسلملہ کے میاد کے میاد کی کھی جاتے ہیں مجمواسے ہیں میں میں کیا گیا۔

سي بھ إسى وض كى جائيں گا۔

مولاً كُلُ أَمُ المولم من الله الله الماس المعنى تقام على مام طور يران كار تركى بي يوك مولاً كُلُ أَمُ المولم والله الماست على كف في تصريب والماكا ما مولم المولم والماكا الماسم المولم الماكا الماسم الماكا الماسم الماكا الماسم الماكا الماسم الماكا الماسم الماكا كي شروع مين نكها بيء خاكسا دعلى حفى جنيورى شهوركرامت على دمقياح صه یہ لقب عوام نے مولا اُکی الن ذیرہ کرامتوں کی وجہرسے عطائکیام جودعوت داصلاح کے سنسديس أن سروزانه صادرو في رتي تعيس مولا أكري تيمولا اعبرا لمباطق مساحب والأأكي مواركميس لكفتين:

" أبكانام على هذا أب س بجزت كرامتون كاصدود بواسي وجه بكالفظ هكرامت أسيك نام كاجزوب كيا-" دص بي

مولانا كاسوله ادركن شهرج نبوركا مسهور كلد الأولي بجاب المصيمي مولا المصفا فران كوك يوجود بريا" مشابيرجونيور" مين بي كداس محلوكا نام اسى خانواده كى سكونت كى نسبت سے يوا جيس مولانا كى دلادت ٨ رموم الرام هلاا يكوبوى من أسابير وبنورمس برو-

خطيب جان دعب بن إدند إلى وحبه مرام جام مبيداد دعيدي كالم متح إس جم سان كى د إس كاه كا ام طاول يكيد

اسلات كرائش بعبسد ملاطين اسلام مسلطين اسلام كم عهدس النكح املاث جامي سكونتش فالوارشهورت د

ىولانا كالىلىدا ئىنىپ ھەدەلىطول س*ى حضرت* الإنجرصد*اتى چنى اخترقعا سے عند ك*ەپنىچتا ېم يولانا اين دالدين کې نهماا د لاد تھے . ان کی اسبدائ تعليم د تربيت ہونپورس ميں موگی *سيت خ* میلے اپنے دالد بولا یا ابرا ہیم صاحب سے سیم الشرکی اور فالسی اور ابتدائی عربی کی تکیل کے بعددد سرك اسائره كى خدمت مين حاصر بوك.

مولاً اعبد*ا*لباطن صاحب لي*حت بي*.

علم دینید مولاً اقدرت استرددد لوی مرتوم سے علم صدیث مولاً احداث را آمی سے علم معقولات مولاً احد على ت<sub>ه</sub> يا كو فى <u>ساعلم ت</u>ج يرَقر كون قوادى *سيدا برا مهم م*رنى ادرتارى *سيد مجد* 

إ اس وقرت عام طور بإعلى و و الما و و بها أرام من العرو قل ك نفطس إدكيام أا تما -

أسكته دست علماً دعلاً صاحب كميا دص كا ،

مولاً النصاعت قرآن باک کی سند می بولاً احداث دا ای شیری می می میری کاسلد شهود قاری میری می در این کاسلد شهود قاری قرآن صحابی حضرت ای بن کعب تک بنیجیا بی ا

مشا بهرو نبورسی شاه عبدا معزیز ادر شاه وساعیل شهریدست هی ان کے کمی استفاده کا فرکر ہو. مدلاً کراست علی جلاعب و معقول دمنقول ان مولاً کرامت علی صاحب نے تام علوم عقل

علمائ عصر اكتباب نودنداز توان عسام مولاً ونقل كواب عدر كعلماء سي حاصل كيا تعا.

شاه عبدا حزني دلوى مرود اساعيل لوى داعفون في شاه عبدالعزيز اورشاه اساعين تبيد

ہم حقہا برجیدنہ (۱۳۵) اس سے معلوم ہوتا ہو کہ حضرت سیدا سی شہید صاحب کی ضدمت سیں جانے سے مہلے ہم می کا نے دلی کامفوکر اتھا ؛

مولاناکی تصانیف سے اندازہ ہو ایک انکوتام ہی د سی علوم میں ددک تھا،مگراہل نزکرہ نقد اور قرأت میں ان کی خصوصی دشگاہ کا نزکرہ ضاص طور پرکرتے ہیں مشاہ پر ونپورمیں ہو

فالمسائل نقدانیس متحضر بودت دی اولاً کونقه کے سائل صدیت نیادہ بادی کھے اسلام مجدید دا ب اسلام کی توشن شفین قرارت بودند کلام مجدید دا ب مبعد کے قادی کھے تر ان مجدانها کی توشن کواذ نوش د بھی پردرد خداد ندی نواندند ایکانی اورددد در در کرنے کے ساتھ بڑھے تھے بجب

وتنتیک مجست معدول معاومت رج و عره می جی دعره کے لیے کو کور تشریف ہے گئے آ

د زیارت نبوی دفسته دو بمکهٔ عظه و امیان دان که خاریون سیم بیشن کی تعمی ر

آنجاشت نود ب رص ۱۳۹

شما کن زندی در مشکوه کے ترجمہ سے اندازہ موتا ہو کو من صدیمی ادرع فی ادب سی ان کو حت من صدیمی ادری فی ادب کا بھی حت من وست کام فقط میں تقدیم اور بڑتا کن نبوی کا سرنقرہ اپنی معنوبیت کے ساتھ عملی ادریکا بھی شام کا دیسے ت دشمال کی شام کا دیسے ت دشمال کی منام کا دیسے ت دشمال کی منام کا دیسے ت

اله اس معدم بوالم كرسا حاقران كى مذكا يمي دداج تقا-

قصوریشی کی بواس سے بہترا لفافا کا انتخاب نمکن بنیں ہوا اس کیے اس کی معنو بیت کو جرف کیے بغیر ا تحسی و دسری زبان میں اس کا ترجمہ کرنا اسان کام نہیں تھا ، پیر بیٹمی دا دبی ترجمہ اور در تشریب میں کا میں اس کا وقت ہوا ہوا جب اور در شرخصتہ کہانی اور میرامن کی بھمار در دبیش سے آگے نہیں ترجم کا تھی کیے ترجمہ مہلی بارست کا اور مطابق سیست کہانی میں شائع ہوا۔

مولاناخط نستعلیق اورخط نسنج دونوں کے بہترین خطاط تھے ان کواس میں آئی مہدارت تھی کد ایک بیاول پرلوری مور ُہ اٹسانس لکھ دیئے تھے۔

برك داند برخ يانخور سوركوتل بوافتر تام نوشت وص ١٣١١

مولانگنے نن سببہ گری اور نہوٹ کی تھی شق کی تھی اس سلسلہ سی ان کے بہتہ سیوا تعا منتقول ژیں کھے داقعیات کا ذکر اک گا

مولانا کے سلم وضل بہنام ہوگوں کا آفاق ہے 'صاحب' نہ کرہ علما کے ہند' نے ان کو کھیرانتھا ہے ہند' نے ان کو کھیرانتھا ہے 'مشاہر ہو نبود کے صنعت نے آخیں ان شاموال ذات باہر کا تشن مسرائیز آز داف خارج نبود لو دد غیرہ الفاظ سے یاد کیا ہو' ان کی فلسا ٹیف سے بھی ان کے علم وفعنل کا اندازہ آمانی کیا جا مکتا ہو۔
اندازہ آمانی سے کیا جا مکتا ہو۔

اطنی فیض این می این حیات پرسوادت کادائرهٔ فنسل دکمال است می ایس تقدا ایسطون می است می ایس تقدا ایسطون می است می ایست تو دو در در در داری طرف از دا تقاد کو ایست می ایست کی پرخارد اد دول سے مذہب کی گز در سے تعدا بلکه ان صفات ملکوتی میں انفیز ساکی ممتاز مقام حاصل تھا اور سیرسی، آرتی اسپرصاحب کے فیض نظر کا دندی میں دازاد بولانا میدا درختند در در دوس

ندکرهٔ علمه ایم مهندت نے میدصاحب سے ان کی معین کا دونقلول میں فرکر کمیا ہج دمرید میدا حدیدی میں میں میں میں میں میں میں تھے۔

مزیر فیصیس مولانا عبدالباطن صاحب کے بیان کے معلوم موقی ہو جو کھتے ہیں۔ "مولانا کی عمر بجا اتحاد صال کی تھی کر ترکی نیفس کے خیال نے دور بجر الاس کے لیے دلی طاخ کا دادہ تھا انگر میدا محد شہر یہ ہوگ وہ دفل سے تریب بھی تھے اس لیے ان کی خدیت

نود مولاً الني ميدندا عب سے الني عقيدت اور شيفتگی کا انها دان الفاظ ميں کيا ہے۔ معجب دي ميں عل علائے کا اواد فعام ہوتے ہيں تب المنم تعليف دين کے الدہ کہنے کے داسط ایک شخص کی پرداکہا ہود دوس کے الوان اور مددگا دمہت سے ہوتے ہیں مواس وقت کے بحرّہ درا حدب علیق محضرت امپرانونين ميدا تحدقدي مرہ ہوئے اور المحول نے دي کو لمانه کیا۔ دفار علی نود

اسىطرت الني متعدد كما بوس مين مقيدت كا الما مكياب.

ہولانا دُمعی کچھے دنوں اور فیام کرنا چاہئے آھے 'مگر سیرصا حب نے فرا یا تھاکہ ہواہت کے کام میں لگ مبارد اس سے دانسی کا تصد کر لیا 'لیکن ان کے ذوق وشوق کو محسوس کر سکے سیرصا حب نے بچر فرمایا کہ

د کام توخداکی د حمد تدسیم بوگیا ' اور بهت مبند موگیا ' ایب به حیثیت مهان دو مهارود زادد تعبی طهرکرد بچه مهال کراو "

مولاناف بیان انتهاده دن قیام کیا اس دوران بس کئی ولتھے پیش آئے جن بی ایک ماہم دا تعدمولانا نے خود این نشاب نورعلیٰ نورسی نقل کیا ہے.

ایک دوزان عابر مسکین نے حضرت عالم: إنی ولانا هبدالی دیمذانترے عض کیا کہ آب ہواس قدرمیاں صاحب سے اعتقاد رکھتے ہے ، ادمد دبے پسے کیڑے دغیرہ دنیادی ند عام ول چال سی صفرت سیدصاحب کو کوگ میاں صاحب ادربیرصاحب کئے تھے

پیردن کو بھوڈ کے میاں صاحب کی صحبت اختیاد کیے ہیں اور آپ کے برن پر جوکٹر اس اس کے سوا آپ مے یاس کمیں کرامی نہیں اور آیے جب میاں صاحب کے دوبرد بات کرتے ہیں اور آئے مال اور اول بناية ب ولا استفود ني فراياك افتاد الترنعاك ميس من بيان كرون كالسنو إميراي مال تعا كرسي سلوك الى السراد دستايره صل موفى كالرامشتاق تعما تمبسي في عضرت مولاً استاه عبدالعزمية تدس مره سيوض كميا كم توكو أب سلوك الى المنركي تعييم يحيي اوداس كي قبل مي بهن سے مبدی اور دلائتی مرشدوں سے توجہ سے چکا تھا انگرمیرا بھٹھود صاحب ندہوا تھا۔ تب أبيائي توكوحضرت شاه غلام على فدس مره كي إس بعيجا و بال معي حيز دوز توجر ديبا مراكم ميرا مقصدهاصل نبروا تتبسي في حضوت مولا الت معروض كما كرمير فهادم حضوركي أيحبكا محان سېر. او رحضور دو مرب مقام ميں جيتے ہي جم کواپ خو دفعليم جيم تب حضرت مولانا نے فرا يا کرميا مين بهت برها در كرود موا اور مجرمين بهت ديريك بيضيطي طاقت بنين بيمغصدتمها دائم براحمد صاحب دمیدصاحب کو نزاه عبدانعزیز صاحب میرصاحب کداکرتے تھے ہے حاصل مجاگا اتم ان ہے بعیت کرو اتب اس جناب کا فر ما المجیم کو مہت شاق گزر اود میں نا داخس ہو کے تجیب دما المجر محکی بار ادر مي عرض كيا وي جواب يا يا تأخركو بعد حندد ذك بدوا قددد بش مواكرمس ادر حضرت ميال صاحب اودمیان محراماعیل درسرک ایک سی مکان میں ر اکرتے تع ایک شعب کو معبوشا ك حبب مريون عص لمنك يرسوك بمب ميال صاحب في فرا أكد مولانا إلى كوس والداي نے دینے نفٹن دکرم سے بعور الهام کے خبر دیا ہو کہ فلانی تاریخ فلانے سفر میں توجاد سے گااور فلانے مقام سی سے بوگا ، فلانے مقام سی دہ ہوگا ، ادراس قدر اوگ مربر ہوں گے وظل برا انقياس سب إتي بيان كين بجردد مرب مذرعي السي كاعجيب دغريب بأتين بيان كين المطلح كى دد تك كرمنظد كرمنو اود جهاد كرمنو اود جها دكره اقعات كابريان التفعيل تمام فرايا تب بم نے اور میاں محراسا عیں نے مشورہ کیا ہم اگر سسب باتیں سے بیان کرتے ہیں آڈ الماشب يهبت برُّت تخص اورَقطب ہي'ان سے کھينيض لينا بهت ضرددي ہي' موا دُکسی ايت ميں ان کا انتحان کریں تب میاں جوام اعمل نے کہا کہ آپ ہم سے بڑے ہیں آپ ہی تجویز کھک

ں بات میں متحان کیجئے 'آخر کو جب ہردات کومیاں صاحب نے بکاداکہ ہوانا ابتب ہم نے عرض کمیاک حضرت آپ كى بزرگي مير كوشينس مركز بم كوان مب بالون سي كيا فارده ا كيم بم كوهنا يرت كيفي تب فراياك يوانا إكما اللحق يواتب م في كهاك صفرت الم مي النظمة من الرحبسي كاد صحابير ام ادا كستَ تقع وليسى بى دودكعت بم سادابوليدكما دوريان صاحب يكيادك خالوس مع كيدًاود اس دوز ميركي ندب مبرم وكون في جاناك نقط يدز إنى إس تعير، اصل بالون سان كوكي علاقهنیں ، منخریمیشہ کی ددستی اُدوصحبت کی مرد ستسے ہم ہوگ کچے مذبو ہے کہ اب ترم دلانا کیا ضرددادر جيك كسك مودب بعرادهى دات كے تونيل إبدر صفرت مياں صاحب نے بياداموال امن كالمدني سيرب برن كي درنگي هوب مونخيّ ميں نے جواب ميں كه احضرت اتب فرما إكر جاؤان وقت المترك واسط وضوكر وانب تعيرمير ببان كيروس كقت موكئي مي في كماك مبت نوب دو مین قدم مبلا تفاکه بحر بیادامولانا اسن و سی بیم کے حضرت کے اِس حاضر ہوا فرا إتم نے خوس تھا اس نے کہا کہ استرے واسطے دضو کر دمیوس نے کہا بہت خوب اور میلا دة مين قدم ميان تعاكر ميركا دا ادداس المراع أبا 'اسحافرن تين إدكها بمريري إدجا كيميس وضوكرن لگا توامیرا طفنود دل ورنق سرماندکے خوت سے میں نے ادب کے ساتھ دھنو کیا کہ امیرا دھنو معمان کیا تھا بچوضو کرکے حضرت کے حضورمیں ماضرموا فوا کا جا د اوٹندرے تعلیمین کے واسط وس وقت دوركعت نازيوهو تبريرب بدن كاديك كفرب بوك او تا تكانك واسط مالا دةين قدم جلاته اكر مركاد اورس حضورس ماضر بوالخرا إلى في فوب مجال إلىني أس نے کماکہ جا دُوں وقت التّرب العلمين ك واسطے دوركوت كا ذير لمورسين كما بيت نوب دور نماذ کے داسط میلا بھرمبری إد باداورومیا ای محیادیا تب میں نے کے گوشد میں نماز شروع كى توتى كير تحرير كرماته بى الياستاد مجلال مين في بواكد موس إنى در إ ادريس تعدرو باکه اسوے دارمی زمونگئ ادراس قدر نازسی غرق بوگیا ، کدرنیا کی ادمطلق باقی ن رى اورنهايت نوف اودلذت كرماتهمين في دودكعت لازيها بجب دوركعت يرها توخیال کیاکد میں نے سودۂ فاتحہ نہ ٹے جا تھا بھر سلام بھیر کے دو آدہ دوسری باد دور کعنت کی نیت کیا بھر حبب ٹیر ہو پیکا ' تو خیال کیا ہمہ فاتحہ میں سورہ ضم ندکیا تھا ' بھر شرع کیا۔

اسى طرن سراراك ايك دا جب كة ترك كرنے كا نبيال آيا تھا اور ناز كو اقت تمجھ كے دم راً اتھا ا والمترعلم موركعت يازياده يكم برها بوكا كدعن صادق كايريب بوالهرا فركونا جار بوكالل تهميرا ادربهبة شرمنده بوا كرببري استعدا د اسطرح كي اتص بي كمه در ركعت يوري هي حضو دل كرما تعان رفي سكا اور لت براكا مل عض كوس في أذا يا اب اكردو ويعين كتم في دوركعت اخترك داميطيرٌ ها توميل كراجواب دول كالميس توحننور دل يحرما توجيبا كريق نازير هين كاسى وسيادور كعت يمي نديره مركا اسى موج مين ترم كوديا مين غق موكيا اور ابية قصوركا معترف بوك الترسهان كي ثوث سه استغفرا لترا تتغفرا لتركهما ترقع كمايه ا ذان ہوگ تب مجھ کو ہوتس ہوا اور یاد ٹراکٹ عائبہ کرام کا بھی صاف تھا انگر تمام ہوات عُمبا و ت كرت ادرتهاى دات كواستغفاركرت تقد ان كى شان مين الشرتعات نرا إ والمستغفرين إلاسمار ' دور مونيا بلاشبه يربر ب كاس مرشدي، كدان كه كلام سي ميرا مقصد لودا موا أور بونعمت دت درا فرکی محذت میں صاصل ندہو کی تھی اسوال سے ایک دعر کے فرمانے سے صاصل ہوئی بھرسی مسجد میں گیا اور قبل ناز نجر کے میں اُل تضربت میاں جا تحسب سے مبعیت کیا 'اور <del>صبح</del> كى الك يعد مواسانيل سريس في دات كالورا قصد بيان كيار ونكرده مجكوصادق جانع تع. انصوں نیے ہے سندرے ممال سے معیت کیا جم میں ون کو مسرت مزاہ معبدالعز نیے اس گیا اوا واسكا تصديبان كباادوا يخ بعيت كرف كابران كياراك يدخرا يا إرك الشرارك المعرفوب كميا میاں میں تم سے اس دانسطے کہاکہ تا تھا کیوں میاں! ٹم نے میرصا حدب کا کما اُں دیکھا تیم ہی نے عرض کیا اکر محضرت میں نے بہت دروستوں کی ضرمت کی اور بہت طریقوں کے بوافق میں نے شغل ادیم اقبرکیا بمبرامقع کمھی حائسل نہوا۔ حضرت سیدمسا حدید نے ایک بات ذبال سے كهرى ورسي اينادى مقصد بأكبار حضرت إيكون مناطر نقيد كهلة المرويب فرا ياكرميال إيس كوكسى طريقے كے مخناج نهيں موت ابنيے توك سجار بانت مبن دي طريقه ، دانسے اوک غودصا صبطريقه بوتي بن اورا يستدنوك طريقه كالتي بن حضرت بولاً الحفران س اددتعى زياده تجه كوسحضرت ميال صاحب كرم رشدنسا حب طريقه م وشه كايقين موااد دميرا اعتقاد ادر تھی زیادہ موا' اس سبب سے میں میاں صاحب کی علیٰ می می**ں صاحب مول اور** 

ان كى غلاق كى قابل كى سي اليد كر منور يا يا .

شاه عبدالعرمين المراه المالية المالية

اب مم مولذا کے عادات دخصا کی اور ان کی بلینی کوششوں کی تعوری تعقیب کرتے ہیں۔
مولانا کی وات زیرو انقا اور بنرل دہو دسی اسلان کا نمور تھی افسوس ہوکہ
عادات خصا کی مولانا کے اضلاق دعاوات کے ارے میں تذکرہ علمائے مہداور شاہیر
جونپورس دو دوجا دجا دفقوں سے زیادہ نہیں ہے مگران مجل بریانات سے محمی تعدال کے
مرتبہ کی ملبدی کی فشا ذہی ضرور ہوتی ہوتے کو کہ علمائے بندس ہو۔

شرعيت كي بنوادرمدود جري ميز كامق

متشرح وعودع يووند

متنا ہر جونبور میں ہے.

مولاً أذ دِوتَقَوَى كم موميدان اود مِرْ س الوالعزم فياض اوريرح نِم تقران كياس الاغذي اور دوايا كم تقع دوسب غراء وماكين يرصوف كرشية تعد

مولانام دمیدان ندم دنقوی صاحب بذل ویمت در پرختیم بودند مرکه اذ نذور و فتری اگریب برمایی تندان و نقوا و در اکسی تقسیم کردید.

مولاً الكيمادات دنصا كل ادرمولات كومولاً اعبدالباطن في تفييس سي كا يوموكا

كيخفاصدسب.

مَن دَفَرَيْ وَقَدَ كَيَا كَتَ ادر إِبْدُكُونَ تَحَدَ عَام بَينَ إِنْ الْمَثْتَ عَلَى إِنَّا مِن الْمَنْ الْمَ استال به بنين كيا إنحان مس برد قرت تربيع د كف ادر بمص تع الب ك باده وبه فور محاب الا ورحد من الدي ورويه فور محاب الما ورحد من الدي ورويه فور محاب الما وي ورفي المن المناز كور أن من كرا المن كرا ال

خاكرادعلى وزيدى موحث بركامت كالهنباك

ٵؠڮ؈ڎۺػڔيٷڮڬۺڷٷؖؿڽڮػٮٵڎؽٵڎڽڟ؈ڵڝۛڎۿٵۻؠؖٛڡ؋ڞڡ؈ڿڎؠۣۄٳڮؾٙ تعن چناں چنسيم الحومين برابين قاطعه ميلادخوالم پيدوغيرود پيڪنسيوس وم پيگا بولولٽ ديني ادى ادرمعنوى دونوں يادگاء ۾ پيجوڙي پير

ولا الحراد مولا اولاد لي بوئي الأكادر ولا كيال وقات كوقت برك الركاد والأكيال وقات كوقت برك الركاد المركاد وقت برك المركاد المركاد مولا الكائد وقات كوقت وجود من برك من الركام ما فلا عبران من المركاء بركام ما فلا عبران من المركاء بركام من فلا عبران المركاء بركام من فلا عبران المركاء بركام من فلا المركاء بركام المركاء بركام المركاء بركام المركاء بركام المركاء المركا

رياقى ------

نعاص رعابتی اعسلان مبلغ سورو بيمس قنط وارايك ايك حلد مال كري. مصارف برخ دادك و بيكنك معادث محل كتاب ۵ عبدون مين طبع مرك. مرحلة عليمده مملد ئے زء اوّل تت ارہے اُن اُن مِسِ آو ہے بارامیمن اُرور رواز کر کے حزوا کا فرانوس کا ہے۔ انسٹراک (مربٹ باقی مزدت میں مرت میں میں دار کر سے میں کے حسر وارین جائیں۔ اخلیہ طابق مانی روابع ۔ خواس بھی وی جی میں میں میں میں میں مواول کے خروار کی میں ہونے اور ایک میں میں میں میں يدخاص رعايرت توراد منوراد ري بوعان يديند كى حات كا الدراعية مين روي بزرير سؤورو و كري حسال الحل بعي ماسس كريس مري مانده الماسيكي في حقدارين صائل رقع عبله ل عليع والشفريرا الماناع وي عالمب في ا سى وروية يرتار والم ورقاة المفانيع الجزء الأولان تعارف فرد توركيد فالك العدد وموت الموقف كم يجدو الوجاري في بناري يم فيدوم والياني طبع كذا فروع كرد لم المالا اس ابهاى رعايق اعلان يرفراً فائده المحائي ا به دوای نادرونایا کآب تاریخ میانی به ندوی فدروهای بریرل محقید سی عن فر دارسی اور ای طاء کاس ، ورسی طلام و طالبین فلام فریز سمجی بیش بیش بیش در بریک من آرود ارسال ترای که بیمبی دىنى وعلى خدمتُ كه نون کے مصفحات است طلب فرائی اوری کماب نے محاف عدم کا مذبر طبع مرکی - انشاء الله . بتنسئر آول تياري ادرای مفیدعده کاغذ برطسی مواسی ، حبلد بھی بہت میں دیگر بینا کی ہے۔

MOLVI SURTIS SONS 132,134,JAMLI MOHALLA BOMBAY-3 اہ<u>ے</u>ئے مولوی سورتی ۱۳۲-۱۳۴ حاملی محلہ مبئی بسر

# كإكبتان كاألميه

ا اللم دا دالمصنفین جناب بد صباح الدی عبدالرحمٰن صاحب کے قلم سے ان کا مغزار کم دا دا مصنفین جناب بد صباح الدی عبدا درات میں مشرقی پاکتان کے دفعار و ماجری الکتان کے دفعار و ماجری کے اہمی قلمات کا بھی مذکرہ ہے ۔ ان اورات کے مطالعہ میں الطری انفست بن معی شرکیہ

میں ہیں بارڈ ھاکہ ساف الدیمیں آیا تھا، اُس وقبت بیشر بہت زیادہ ترتی یافتہ نہ تھا، کلکے مقابہ میں بین بارڈ ھاکہ ساف الدیمیں آیا تھا، دوسری بارسلافی عیں دون اور پہل پیل بارگی تھی۔
اب ساف الدیمی میں کیا تو اس کی بہت می سرکوں پر کلکہ بی میں دونن اور پہل پیل بارگی موتی تھیں ا جنال اور نیو، اسٹی می دھان منڈی ،گلش اور نیو بکفان میں فربہت ی فولیوں تا عمارتیں بن گئ میں، ایک دوزلینے جیورٹے جیا جناب سرمسلاح الدین ساحب کے ساتھ بائی کورٹ جیا گیا، اس کی میں عمارتوں میں موزیک کی بڑی فرادان ، بھی ، جیت شش کے کورٹ کے افراد کیا ، بڑا دسے بال تھا، ج نئی عمارتوں میں موزیک کی بڑی فرادان ، بھی ، جیت شش کے کورٹ کے افراد کیا ، بڑا دسے بال تھا، ج برابر کردکھا تھا جس ہے دیکھنے میں بورالاں مجملا معلی مونا تھا دوسرے دن ڈھا کہ لڑک کورٹ کے مارت کے جسٹس محرد جین صاحب کے بیاں جانے کا آلفاق موا ، دو اپنی مفید لیمی ڈاٹھی میں بہت مشرع معلیم مورے بعلی طاح کی درسے والے بی ، اُدود صاحب اور انجی بولی ہو ایک کورٹ کے کہ انٹر تعالی ہے درمان و ما کیکے کہ انٹر تعالی ہے درمان کی کہ کا نٹر تعالی ہے درمان کے ایک کہ انٹر تعالی ہو میں تو میں تو میں تو مین تو میں کہت کے کہ انٹر تعالی ہے درمانے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کورٹ کے درمانی کے کہ کہ کہ کہ کہ کورٹ کی عمارت فوجوںت اور تیا توارے کے کہ کہ کے کہ کا نٹر تعالی ہے درمان کے ایک کہ کہ کہ کہ کا کہ تو تعالی ہے درمانے کے کہ کہ کے کہ کہ کہ کہ کے کہ کورٹ کی عمارت فوجوںت اور تا توارے ہی بولی کے کہ کہ کہ کہ کورٹ کی کورٹ کی عمارت فوجوںت اور تا توارے کے کے کہ کے کہ کورٹ کی کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کورٹ کے کہ کہ کی کہ کہ کورٹ کی کورٹ کی عمارت فوجوںت اور تا توارے کے کے کے کہ کے کہ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی عمارت فوجوںت اور تا توار ہے کہ کے کے کہ کورٹ کی کورٹ کی عمارت فوجوںت اور تا توار ہوں کے کے کے کہ کے کہ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کورٹ کی ک بدیان کا ظاہر ہے دلیان کا باطئ جی ہوجائے گفتگوعلیٰ کلی تو ہوئے کوسلم اوّل کا بھی عجمیب معالی ہے۔ صافظ شیرازی کی موت بری تو کچھ ہاکوں نے کہا کہ دہ کا فرمرا اور دان کے بنیا ڈہ کی ناز پڑھنے سے اُکارکیا۔ لیکن ان کے دیوان سے فال کالی گئی تو پیشخر کیل۔

قدم درخ مار ازم ناده حافظ کواگر جرخ بی گناه ست می دد بببت چرکت کے کھاسل ریانا دوم وجی سلمان نہیں جتے ہیں خوالیسے سلمانوں پر اپنا نفنل

جمعه معدد ذرد دهاك كى مشهور سجد بسيت المكرم سي المازير هيذ كميا بهو بهيال كى جام مسجد بو الهل بى نے وزى سينزادعارت بو مرنزل پرجاعت كفرى بوقى بو اس ميں دلى كى جامع مسجدكى طح لمباسى نيس بى ادر ندگنبدى دهوپ سے بيے كيے اس ميں شاميان دالنے كى ضرورت نيس ہوتی سے میں ایک ٹرامال ہوئو ہیں واس صاحب کی امریت کی جگہ بی ہوئی ہو اس کے اور پرادِ پر يني كے مصول ميں دد كانيں أن بن سے كافي الدنى بوتى بوكى اس كا ايك كتب نيا يكى كا تمام فرقر موڈیک کا ہے ۔ امام صاحب کے لیے ایک علیٰ دو کرہ تھی ہے مبھال ان سے اوگ فیونس دم کا نتام **مس کمنے** کے لیے تھے ہُذتے ہیں موجودہ الم صاحب کا اہم آرامی بولانا تھیم الاحسان ہے کیلے ان کا دطن بہا ر نشريفيضلع بيشة تقامير، على المسلطة مين بينه مين ايك برا ايرشي كرار باتصالة ميري، ايك محترم عزيز جناب میر خرامیں عباحب نے ان سے میرے سے دعائیں کرائی تھیں اس لیے میں ان سے جذابہ ممنونیت کے ساتھ ملا' وہ دالمصنینین سے انھی جلرح دانھن تھے' اس لیے ٹیری نہ ندہ پیٹیا تی ہے ہے، دېرنگىڭلىغىنگەم دۆرىن ئانسول نەرىبا ياكدارددا در نېگەمىي ان كى نقرىبا انىشى كىيا بىي شائع **بومكى اي** بهمدكا نادكاد قت أيالوات جره مد إسريك أكب عصا برداد مرضع عصاليه الناكم أكم أتم بعلاً ده سب ت مصافحه كرت بوك منبرتك بنيح وخليه كي تحت اللفتاده كي فرأت كم ما تعرّمها ي ان كے ٹرھنے كا زلالہ جیاا در موٹر تھا امگر لاُد ڈراسپیکر انھیا نہ نھا' اس لیے اُد اڈ تھم کھی نا صافت ہم بھاتی تھی مفتدی دش بزارے کم مذرب ہوں گے۔

سی دوز شام کونجر لی که بنگالیون اوراردد بولنے دامے مها جردن میں تناکہ بریدا ہوگیائے۔ دونوں کے تعلق اے نراب مورہے ہیں اورو بولنے دالے مها جمدن کا مطالب بین تفاکہ آئیندہ تنک

کے بیے ود ٹر بنانے کے بیے نے فادم اددوس مجی مہیا کیے ہا کس بیھیف الیکش کمشنر کی طرف سے اعوان ہوا كمشرتى إكستان مي بنكالى كعلاده ارددس فادم دين ويتراتنطاميه كى مشكلات برهمامي كى اددوبون والمرماجروب في حكومت كفلان احتجاج كرف كي خاعر دهاكرس مح لوداد أمرية <u>ے علاقوں میں دکانیں بندکیں اور کرائیں ' یہ بھیکڑا وراصل بہا جروں ادر حکومت کے درمیان</u> تفانيكن بنكايون درار دربولن العابرون كيفكرك ككل مي زرن بكركبا بمكوس إبز كلاأشكل بوگمای و نومبرت کئی روز تک خاص خیاص او فات میں کرفیولگاریا سونومبری هیئے کوانصار لما تو رس میں بیرخبرتھی کو بھیرا دمی ہلاک ہوئے ' بیزجبر ٹی*ٹھ کر ٹرا ک*ھ ہدا کہ جیب یا کمتان میں کمان کمان ئے واکد بلاک ہوتے ہیں تو بھرمندوستان میں اگر مندوسلمان اوستے ہیں تو د بال کیا شکامیت بد مكتى ب طرت ظرة كافوا مين يميلى موئى تقيس بكاليول در غير بنكايول دد فول كى د بان برتم الدان مح إدى زياده ماد ب كيئ الجيركو كرنبو كي معالبة نهيل يُرا فعا اسرطرت بهركاعا لم حيا أي تعالموي طرک کرنہ الواس کی صرف اوا دکانوں میں یم تی یونومبر سے مرفومبر کک فف الری محدر رہی ، اخباردن میں ادنیگ نبور ادر پاکستان آبرر ور دونوں کا لب ولہجی کی تھا 'لیٹردوں کے بیا ات میں بھی امن داشتی کا بیام ہویا ' نبگالیوں ادرغیر بنگالیوں کے ملے صلے حلوں تھی تکا ادر اللہ تعِمائي تعِيا كَلْ كَ نَعرِ لِكُلْ لِي كُنِّهُ مِأْكُمْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المعتمرة تعبى شائع بدا جس ميں الحفول نے اس علكم فيريان داران تجزيدكيا الكاليول ادر فيرنيكا بيول ددان يرالزالات عائم كي اددد إلى د اعماج دن كو خاطب كرك ليماكد ده اي كلي كاساس برترى ميں مبتلابي اور بَهِكاليوں كى طرف، وينفن كرے فكھاكدان بين تنگ نظرى أَنْكَى كيد، اودو فلن والعام اجردن سے ایس کی کددہ احساس برتری و جوار کر شکلہ زبان سنردر میسین برگالیوں کوئیسود د اکدده اددوز بان ضرور میمین کیونک اددوز بال می ان کے بیکا کیے ضروری حصد سے اس محت الادہ مشرقي إكستان كحادك ادددسي بغيرسترتى إكستان كونظيم ترنيس بناسيكت وإكستان أبزدد میں دہا*ں کے مشہور دہنا تھید گئی جو دھری صاحب کا تھی ایک مضم*ون شائع ہوا <sup>تجرم</sup> میں اکھو مشرقی پاکستان کے تام لوگوں کو مخاطب کرے کہا کہ ہے تصادم محض اس لیے ہوا کہ ان میں دادا ہی وطبينت او دعزت نفس دغيره كافقدان بوگيا بركيك ايك نبكالى اخباد يور دنش كالب دلهجه

اتھار تھا اس کے ایک مضمون کا اور ترجم مہا جردل کے اخبار ہاری اوارس جھیا اسمیں بەنھاگىيا تھاكەمھاجرد كومشرقى ياكسان ميں جگدد كران برېرادسان كياگيا ب اس بير ان کونیکا ایوں کے سامنے جھکا رمنا جا ہے اور دہ اپنے لائے ہوئے کلیے کو نیمر اِ دکہ کر منگالیوں ہی ضم مرد جائين إكستان البردورك ايك الربيوري ميضمي ميعلوم بواكد كي اشتهادات البيه هي نِبِكُ**ا لَى** زبان میں تھیے جن میں نِبِكا لیوں كور لِقین ك*ى گئی تھى ك*ۆرە دو لولنے دالوں كو ما**ك**ل ختم كم دى كيرابىيات تى الله الله كالفيهم كئے كئے جن ميں سنگان جا كو اور بہادى تھا كو كاتفى نعرہ لمبنوليا كياً وال كاك الكريري بفته دارا خبار دى بيول كايك صفون كام يرصف كالقفاق بوام جس میں نساد کی ساری ذر داری مهاجرد ں بر دال دی گئی تھی اس کے مضمون نگاد کو نمکا بہت تقمى كدان كوحكومت نے محرود اورمبر بویرس ابتیاعی طود پرمبا كرسخت غللی كدان كرمنتشرد كھنا چلہے تقا اكدده بتكاليون س دنسة دفية ضم بوجات بضمون تكادف يهي الكجاكه بها بردن كوب اكربكالو پرٹرااقتصادی اِدٹیرد اِب'ادران کوکردروں روپے مها جمزن کی خاطر *میکس اداکر نا*ٹیر تاہے بر مصمون مهاجرون كيليئه براتلخ تقسا ، بركاليون دوغير نبكاليون كي اس اعصابي جنگ مين كوم اير ك وصلى بسبت برك ، بن ادرده عجف كك بن كدان كاستقبل مشرقى بنكال مين الديك بوالكن كج بها اجرابيه بي بي بيركت بي كدم ندوستان تيود كروبهان آئ اب بيان سي كمسال جائی ان کے منہ ایت کی تربیحانی کرنے کے لیے ان کی ایک تنظیم می قائم ہے اس کا ایک کنونشن ۲۱ اکتوبرکور گار دس مرد انها احس میں سرمطالبے کیے عمئے تھے۔ ۱۰ مشرقی اکت ان كاردد بدلين والطلبك لي وريك تعليم اردوم والهاكد الوسوسطى كالع سا مكام ادرواج شابی او نیور شیون مین همی او دو کے شعبے قائم کیے جائیں۔ (۲) یا بی گذک، مگر نگلی اور المجینیز مگ کا بوں میں ہما ہردں کے بچوں کے لیے شعبی تخصوص کردی جائیں دس ابید مقالت پر ہما مهاجرون کی کنیرا بادی ب مثلاً میراده ، محرورا استبور دمید زخانص در او زیارا اور او کرادغیره بین پرامری کے ایک ایج کک تعلیم او دوسی ہو سید اور کے کنیکل ہائی اسکول سی اودو کھی ا سادی صفیت دی جائے دمی دیر اوادر سبی دیڑن میں بنگار کے ماتھ ایدود کومسادی سے دى ماك ده، فوج اليس عدامية انتظاميه ادر دوسرى الدمون من الماجرامية اردل

كي يكور منصوص كباجاك وغيره دغيره -

اخبادس ال بجون المراس بورد كور المراس المحسوس بواكس باكسان كاكوى اخباد المنس بالمسان كاكوى اخباد المنس بالمسان المحسوس بواكس بالمسان كالمون المك الما بول الملك المون المك المون المك المنافع المراب المحسوس المحسوس المنافع المراب المنافع ا

لیکن اکثریت اقلیت کے انتحت ہوگئ ہے انسان کا تقاضا ہے کواکٹریت کی مکومت ہونی ماسيد الرساييماري مركزي دفار حلى دارسلطنت كوهي مشرقي ياكستان ي مي رمنا مياميد ان تنكائتون مين بري في يوقى ففى انفاق سدان بي دنون لا موركي ايك بفته واررساله مزنرگی کودیکینیکا اتفاق بودا اسکے سرورق پرید لکھا بودا تھا کداس کی اشاعت ۲۲ ہزاد ہو۔اس محد مراعلی داکتر اعجاد حن قریشی مریسکول انفان سین قریشی اور مدیر مجبب الرحمٰن شامی م اس میں دیک ایسامضمون نظرے گزراجس میں مشرقی یا کستان کی بہنے سی **غلطافہی**و کو دورکرفے کا کوششش کی گئی تھی' اس کی تردید کی گئی تھی کومشر تی پاکستان مغربی پاکستان سے مقابله مين .... زرمبادلدند إده ماصل كرائج شفاس مين الرائدة ك يحررا رك اعداد دِشادد مِیسے تھے اس کے بیان کے مطابق میں میں مشرقی پاکستان ہے ایک ادب ۲۲ کردراد دمغربی پاکستان سے ایک ادب عکرور کی برآ برہوئی کیکن مغربی اکستان کی برآ پر كى كمى دجەبەتباڭ كئى تىم كەبدا بنا ال باسر بىيىنے كے بجائے مشرتی ياكستان كوهنې سپلائ كرتا ہے. مثلاً سنته من من مشرقی یا کستان نے مغربی یا کستان کو به کورا ۱۹ لاکھر کا مال بھیجا تو مغربی یا کستا ف مشرق ياكتان كوه مرود و الكوكا ال بعيجا ودا مرس مي مغربي ياكستان شرقي إكتان سے بڑھا ہوا ہے مثلاً منسسلی مسرتی اکتان نے دیک ادب کا کردڑ کا مال دور رکیا تومغربي إكستان في ارب ٨٩ كرد أركا ما ل درا مركبا المجراس صنمون مين ميري تصاكر مركزي محكومت ذرمبادله مشرقی اکستان میں زیادہ خرج کررتنی ہے ُمثلاً ھلابیمیّے میں بیرندمباد کہ مِسْرَتَى بِاكِسَانَ مِينِ ٩ بِأَكْرُدُمْ ٢ لاكُونِرَيُّ ہُوئے ١ اس کے مقابد میں مغربی باکستان میں مظم عهر وماه لا كالح مريكي كئ مير في اليسدود الكسنجيده بركالي مسلمان سياس صنون كاعداد وشاركا وتركياتو ووكض ككرية قابل اعتاد بنين يمض اخباري برديكنداب يع میر می که که جادا بیرونی زرمباد له اب تو سرمال کم موتا جائے گا اس لیے که مغربی یا کستان تیزگی سے بر شعبہ میں ترقی کر رہا ہو 'ادرہم بہت بچھڑتے جارے بی انعلیم یافت بہا بردل کا بھی خیال تعاکم دھاکدادرسٹرتی ایکستان میں بہلے سے ضرور زیادہ ترقی ہوئ ہے ، پیرهی مرکزی مكومت فيهيت مي إلان كين اسعلاقه كوكا في تطوا زاذكيا ب بس سي شرقي باكسّان

داول کا اِستعال بری صدیک درست ب مرکز مرکزی حکومت کے ایک بهت برسے افسرت بات بوئ توده مد كتة تف كرمشرتى إكستان ميس ترقياتى يرد كرام ك ليه جود و يرم كرن كم بي ده اس عجلت ادرستعدى سي فري بنيس كيه جات حرف الستان ك مغرفي حسير الناك ارَّ كَفَتْكُورُ لَ كُوسُ رُمِينِ اسْ نَتِجْ يربينِ كَا أَرْعَلَطْ فِهِمِيانِ دِدِرِيو **قَارِينَ أَبُورِ بِمِبَ** شکائیں خود نود رفع ہوجائیں ، اِکستان سلمانوں کی ٹری قربانیوں کے بعد مزاہرے ب**مصلمات** مے بعدان کو تھرسے دیک ملکت فی ہے ' جس بران کو صکومت کرنے کا موقع فل محال کی **النت** ايد ذا ندمين كشميرت اداكان كريفين كني تفي ليكن ده كلو ميظ الرنزان ك دوال ككما رسباب موے ممال درستقبل کوٹوا دیے کیے اصی سے مبت کھیکھنے کی خرورت ہوتی ے مسلمان هماناء سے تھے ایک مندوستان کے اندر قطب میناد تخت طارس ادائے محل توضردد بنلتے دے لیکن ایشرال نے کوئی ایسا مضبوط صالح اتوا آلاد صحت مندم حاثر وہنیں بنا با بوان کوسر بال میں سنوارے اورسنھائے دکھتا اسی لیے دہ منتشرا در براگندہ مو کمر سب کے کھوسٹے اسی کے اس دردناک میلوسے مبت کھرسبی حاصل کیا جا سکتاہے "ارت كرين بركرموا شره احيارة إب توسياست هي احيى ريت ب معاشره بريرارو بنوساست بنر کا مرتی می داراب نکری تعلیم می داخی معاشره کے لیے ماکشمیر بندخبال اوربطيف دوق كابونا غرورى بيئن يراس وتت مكن عدكر حبب قوم كي أصلى روح میں اِکٹرگی می جو اقبال نے تعبیٰ کہا ہے۔ ظ

مری منه روح میں باکیزگی آو ہو ناپید تصمیر باک دخیال بند د ذوق تطیف

BOMBAY, ANDHRA TRANSPORT CO.

TRANS PORT CONTRACTORS.

113- BHANDARI STREET (CHAKLA)

BOMBAY - 3.



صدلی اگسسر ازمولاناصیراسی اکبر کادی مولانافی نمانی مروم که الفادت تکے بعدادد ذبان می میرت حدثی اکبرکا جوطل محقیس میا تقالس کواش کتاب نے کہا بھر میرکر دیا ہے ندرقالمنسفیس کی تاک کودہ ہے۔ کہا بھر میرکر دیا ہے ندرقالمنسفیس کی تاک کودہ ہے۔ کہا بھر میرکر دیا ہے ندرقالمنسفیس کی تاک کودہ ہے۔

الفساردق

ال كمّا ب مس منفرت عمية كمنفسل موارخ حيات عادة المحصائل وارخ حيات عادة المحصائل على المردوي المحصائل المدينة المادونوي المتطل المتداد والمعمولة الموادوي منا المتدان كم منا المدان كودا موادوي منا المتدان والمتحدد ولكشس الداذ كرسا قدة يجلم الماكميا كم المردوي منا المدان عرب المدينة المراج والمتحدد الكسس الداذ كرسا قدة يجلم الماكميا كم المردوي المتحدد المتحد

ميرن عاكث ثر

۱ م المونين بخرت عاكشرضی امرّ عنها كے حالات ذندگی اود اخلاق دعا دات کی تغیس اوران كے علوم ومجتبدات پر كوث و تبصرے . . . . تبرعت صرف . . . . . . . . . . . . .

مبيرت عرب عبدا لحرير فليفه الشرصفية عرب عبدالعزيز بنك مفصل موارخ لا فد كادران كري ويك عبدار كادات وميستاه من سرم

سيرةالنعاب

الم اعظم المراحل ميات الاكف كالمصوصيات اوران كت اكرون كي خالات راك جائ وراجيرت افروز كماب مرام مؤهفه علامة عبى نعلق قيمت موام

ا نغرزا فی اسلام امغرافی کی اسلام امغرافی کی مواسا عرد العلام المعرف الله کاملام الله الله الله الله الله الله

خطبات ما دمسس

چان فرقگ نمنگن بولوک به علی میرسیدان نمه ی کرنیارات و دوم کے علم تغیق کا کچ فریق. فیمت حرمت ۲۱۰

> وحمنت عالم علىميدليلان، يَّانْ يِمَاب *يرشِّت وا*

ملامىيەلىلىندانگاغىيىمابىرشىنىمەن بەنداركا دان مىلىنام ھەبەطلىكىلىكىن يەرقىمىت مىستام ھەبەر

بیمیر**نا کم** انخفرت<sup>صل</sup>م کی میان طیبردا کمکی مشند فاضله کمکآب\_ اذمولهٔ اعبراهسود سیافی قیمت صرف ۱۱۵۸

خلفاء داشدين

مثیرت خلفا، دامتوی برصفرت مودا آعبدالشکد دفاه تی کاعظیم تعقیصه ایم ملمانون محدول میں حضوات محا براود الحضوص بیا دور تصفی ا را شدمین کی محبت وظیمت اورشی عقیدت پریدا کرفی مجا دو دخش آسمیس اس وجد محرکهم اسم ما و محق و دامت اسمی ساست آمرا حقاید، دوگل محصوصی مبام به مجلسلوم بوجد تندیمی وضعت حرص ۱۵۲۰

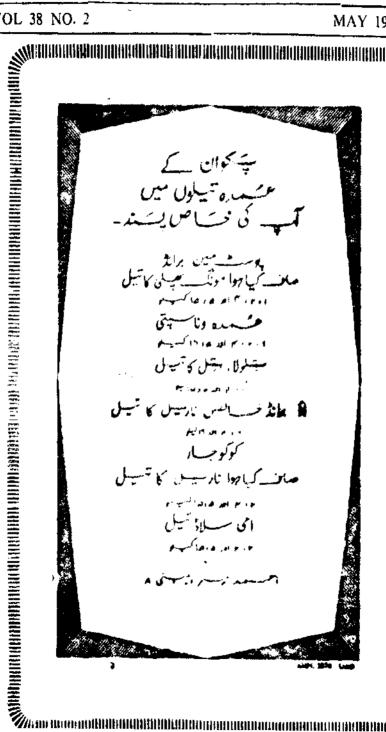
دنیامیس اسلام کیوکھیلا حضرت مولان جیب الرصال عمّان کی شہورہ مور تصنیف نیمت سر ۷۰

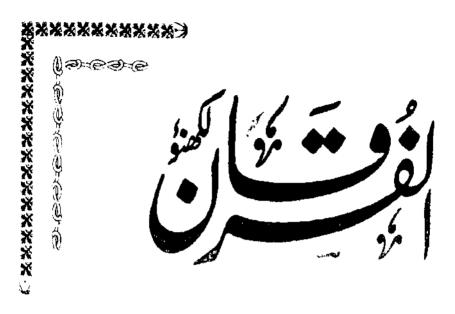
المستانه لفسنا

#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 38 NO. 2

MAY 1970





(اذبوا المختا الرحساق مروم) أك تغييركى افادميت ادرخصوصيات كااندازه مطالعه بممالة كمطيوس قرائن كمهايات يزاد كادماده كعدين كيامامك بوعل فلزان ادرعبرت مادات علرم عمرانی کی عرد سیقفسیلی روشی و المانچی موا دران واقعات تقيير ددسرا المرمثين ہے۔ برما بررہ فانحر، تقسس، كرير بكوكوام الأكميا كمامج البينة دعوع براكيد إداكت جاز الدعوان كالغيرر وشُلَّ ب رُب مائز كه .. ومعفات ے میت کمل جارمارعیر علد ..... معنبيط ملد التميت مجلد - مرا (باق طدي زيطيع) ر مس ازمولاً اموليهم اكرآبادي مولاناعب الماج رصار دياباتكم قراك مجيد كم أمان بوف ك كبامني بن قراك كومي چندتفسری دمایے وان کے وسیع اور کرے مطالع کا محرس طدربِسمجناك علم دخرانكا برموقون بو؟ الاسلامي اماد بن بوبر کا کیا مقام ہو ؟ یاس کیا ۔ کے فاص میا ہیں ، ہم قران میں اول ہے اختک جنسفیتوں کا ذکر آیاہے الك كاره مين مخفر تحقيقي معلوات بميت عرف ١/٢٥ تام زرى الفاط كي نمايت مامع اورمفعل وكشرى! الغاطبك لوائن متعين كرنيمين جال على مجت ادرا بخ تشريح حيوا نات نستساني كحفردرت ولى بي أس كامى النزدم كياكيا بيد فالوفرر دائم محرفی کام کام درس ماکزی می طلبون می کل مین محل بیٹ عرملد -رس قراک مجد میں جن جن جوانات کا تذکرہ آباہے اُن کے إمريس تحقيقي معلوات . البيت عرف ١٠٠ م انعض قرائی مراک و زمیص برمیزمیق ﴾ وعيت كرتفالا كالحموع قبيت ٢٠٠٠ إقراك مجدى بميتايي كيات مصفرت نباء فلنفه ذهبات كما مرتفاسه ودكم مردلي الدين صباحب كي اكيه نهايت قاب قدركاب يجمعين سيرت دكردار مازى كيمان اد علامدمیوسلمان نروی. تقل تغريبة قرآن كانبن إيم فليات كأجائزه لياكياع يتعاد تُ تَزَلَق إِكْسِي مِن مَعَالِمَتَ ا مِرْشُرُ لِ كَ مقالون رئىمل ئى .... ئىم، تەمىرى .... 1/ کے بیں ان برفاصلا ہ حزاضا ک مباحث و دھران موثل القو زالجميرزائدو) تغيرقرآن كے امول دموار پرحنرت شاہ ملى التوكا قرآن كريم كرمطال بي الم فقرت تقال مران عربي دمال مالك مائتي ومامك بنظير مداله ورا بحوزه كامتال فارى سراردوترجب يلمان مغركمات ركو كعاكبات قيت مرت ١٠ کیا گیاہے و

سَالَانَهُ جَنْدَهُ اللهُ عَلَى اللهُ ا الله اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال



سَالاَنهُ چَننُدَهُ ہنددتان سے ..... ۸/۸ ایکتان سے .... ۵/۸ منفامت ۵۱مفات قیمت نی کابی .... ۵، پسے

اره۲	ابق جون سنه واع لثه	ا بنهاه منع الأول وساحة مط	جلدم
مغات	مفامین گاد	معنامین	بنبرشار
r	ميتق المتمنعيلى	بگاه اولیس	,
1.	مولأنا يحيمنظورتعاني	مضرت شاو محريقوب صاحب مجددى كاوملل	r
14	4 4	معيادت الحديث	٣
44	مولا أسيرمحمر إني حسني	يك دوراعت صحبته إال دل	8
70	مرلانا محرتقى امينى	حضرت عمرُ كى معاشرتى اصلُكِ	۵
سانهم	مولانا ما نظائجيب الشرصاحب ندوى	مولانا کوامت علی جرنیوری دران کا ترجمه شاک تریزی	4
10020			

اگراس ائر اس کے ائر ہمیں (ب سرح نشان ہے) تو ان کا مطلب بوکد آپ کی مت خرداری ختم بوگئی ہو، راہ کرم اُئراہ کے لیے چیدہ ارمال فرائیں یا خرداری کا ادارہ زہر توکھل خرائیں جندہ یاکوی دوسری اطلاح موجودہ تک آجائے درنہ اکلا پرویعبینیہ دی بی ارسالی ہوگا۔

بسده یا وی دومرها اهلاح ۱۰ برجران بد ۱ مایت در در اها پرچیسید دی پارس ن بود. باکت ان کرخر مدارد در اینا چنده ادارهٔ املاح دسلینی آسر لین لبزنگ لا به رومه بیکرمیس براه راست اسکا طلاح مجی بید.

النين دي بي ابنين كيا مبايك كالهذا واروين ك چيزه كي اهلاع نه خيني عورت من جم جودم ول تفركور العبيرنا بزكروي. ي ميشر العرا

نمبرخريدادئ: - باه کرم خادک بت اوری آداد کوپ برا پا نبرخردادی صرد دکاد یا کیجئر. " **اریخ ان اعدت:** در الغرقان برانگرزی صینه کسیلیمفدسین دراند کرد یاجاً با ب ، اگر ، درایخ تک کی معاجب کرنسفود"

فراً ملك كريد إلى كى اللال مروائع تك وجانى مائي مائي الكيدومال ميني كى در دارى وفر ير فركا.

د فنزلفر<u>ت ا</u>ن <sup>،</sup> یجهری روژ ، نکمهنؤ

# بِهِ لِيهُ لِلسِّرِ السَّحِيْنُ التَّحِيمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ المُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِمِي الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِم

از\_\_\_\_\_نيبل

بالدراسف يرتبخ كا تؤكئ كخباكش نبيرك ان صغات مير كجه تنجے كى درائ اوا ان مكومت

درئ کے اخبادات میں پارلینٹ کی کا دروائ کے ملادی پیخبر ٹنائ ہو گ ہے اور معندُق ہو مکی ہے کہ ایک جرنگ کی مجر ٹنائ ہو گئے ہے اکہ ایک جرنگ کی مجر بیٹ کی مجربے کا حاکمت کا جا کرہ لیے جا کہ جرنگ کی مجربے ملاحات کا جا کرہ لیے جا کے کمیش مقرد کرنے کی تجربنے وزارتِ قا نون کے ملسنے میش کی جس پر چکہ بجٹ و مباحث کے حبد وزیر قانون نے احلان کیا کہ وہ اس بخوز ہر غود کریں گئے۔

یا مام مران یا رفی منت کسیمی موجائے گی لیکن اس کی قرتع کی جاسکتی ہے کہ مکم ال کا نگویں سے ملک لکھنے والے اور دوسرے ملم مران میں سے سی کی نظر ان مطرف پر ٹرے اور ان میں کوئی کام کی بات ان حفرات کونظرائے تو بھریواس ملکہ کہ اس کے بونچے کا ذریویٹیں ، جمال برا و داست پر نہیں بہر ریخ سکتی ۔

ایک جن نگی مبرکے اِسے میں توکسی نغیب کا سوال ہی نہیں کا ہے ملیان عور ذوں کی میں ا منم بن للکامئل اُنٹاتے ہوئے اس بات کی ترم کیوں نہیں <mark>اُن ک</mark>کہ یہ دہی سلمان عورت ہے جو لک کے اول وعرض میں آخری درجد کی بے دئی کے ماتد اوی اور کافی مادی ہے جاتن کی آن میں لینے بتوبر واب، ا مجائ ببلوں اور گردس محروم کردی ما تی ہے جس کے شیرخوار سے اس کی گودے عیب کرا گرس میں کیا ديه جاتے بي جس كي ارواك وختى غولوں كے ديم وكرم برہے جو برحكة بروقت نوداد موسكتے بي اود حب كا حال زادكسى بمبلوسسنف ا ور ديكيف كم ليرنتير كا حكر حابير . . . مميك ب اكبر جنظمى کواس میں سٹرم کی بات ہی دیمتی کیونکداس کی نظرمیں تو پرمبندونان کا فخرہے ، اس کی قوم کے اصاب خ دی کی مودیے۔ اور اس مودمیں ' اس کی حاصت کا سب سے بڑا اپندے ، گرکیا اندراحکومت کے ایک وزیر کے لیے بھی بیشر النے کی بات زمنی کرس عورت کے اُن عام شمری حقوق کا تحفظ کرنے میں مکاوی<sup>ک</sup> ناکای نہیں بے بروائ تمام مدودے گرد مکی ہے حن کا تحفظ ملم طور پرائس کی اُخری ذرواری ہے ، أى عورت كان حقوق كري المركرم بوفى توزيرة وبكا الهاركبا جائد جن كم الديمي مكومت بيوى كرنے كى بوزن ميں يمى نسيس كم ال كے معاملے ميں اس كوبرا ۽ داست داخلت كا فق ہے جن كے بام ميں ریمی مقرنس کان کا مبند عدم تحفظ حقیقت می سم ادر جن کے باسمیں بر کھنے کی جرات واس مدم تحفظ كوحتيفت النف والماتعبي كوك تخف ميس كرسكما كراس سيحبي كحيه اسى ورمير كي معيسب المال عورت بي ائى بوئىدى ورورى معيست ميں اسے فادات نے دال ركھلى اكتابى برحا برما اوس كراس ويل الكى محصيبت كوبيان كرديجة كمركون معرج فبادات كالعيبسن كم تقالدس اس كانام ليف كاجراكت

میں برس سے زیادہ مو گئے ، یہ ف ادات راستے اور معیا کدسے بعیا تک ہی مو تے مطبع جائے

بلاکی، گرسلم پزش لاکا معالم جس میں شکایت کا کوئی قابی دکرد یکارڈ کی بنیں ہے اور نہی حکومت فیمو گئ کوئکتی ہے کہ یہ اس کے دائر ہ مراخلت کی جیزہے اس میں فرخن شامی کو کھلے نے ایک جن مکھی ممبر کی تجزیم می قابی اعتبا قرار دی حاتی ہے!

" ببلاسله برب كرسلان كوبرالودا تخفانسيب مدراس كم بديدي وكاكرمم أن كى فرقد داديت سے اللے العلين "عه

ملم رين لاك مبية خوابول كے فلات جنگ كے ملد ميں ريات تعيناً اس معى ذياده معي عيد !

مرکزی دزیر فافوں نے جہاں ہیں بیشکا ہے کا موقع دیا ہو و ہاں ایک بات بہت تکرکز ادی کے قابل مجی اُن کی ذبان سے کل ہے اورائے ہاری کٹے کا می سی صابع نہیں ہو میا نا جا ہیے برطر رام کورگئبتا رجی نگی ممبر) کی خدکورہ بالا تجریز کو وزیر فافون نے قابل غور تو قرار ہے دیا گر اس کے رائڈ یہ بھی کھا کوہتوں کے رہنا اُصولوں کی جس د فور (۴۴) کی بنیا دیرسلم برنس لامیں تبدیلی کا سُلم اُسٹی ایم آگیا ہے۔ اُس د فعہ کے رہا تھ بنیا دی حقوق والے باب کی د فعہ 8 کو بھی سائمنے رکھنا منر دری ہے ، جس میں کھا گیا ہے کہ تام فروّں کے وہ فرہی حقوق جو انعنیں دستور کے نفاذ کے وقت حال ہیں برقرار کھے جا بھی گے۔

عده الزَّان الألار ١٠٠ رسَّ سندرُ

مُنل اول کاکرنلے کو ان کامینل لاوکی ، نربی قانون ہے۔ یہ اگر واقعدہے تو پیرم لم بیل لا میں واضلت بنیادی عقوق کی خلاف ورزی برگی۔

مکوت کی طرت کی طرت ہے یہ اطمینان تو ملانوں کو بہت باردایا گیا تفاکران کی مرضی کے بغیران کا پہلے بہاں کا انہیں براا جائے گا الیکن یہ بات کسی آئی میں بریا دے حوالے سیس کی جاتی تھی ،جب کے معنی یہ بھی بوسکتے ہے اور قرائ ہے اس کا اکر بھی بورت می کی دیم تعنی کہ یہ موقعت سے اختیار کیا گیاہے ،جو ایجل اقالِ اعتباد میزے ۔ یہ اس دفعہ بھی بار بولہ کے معکومت کی طرف سے اور وہ بھی بار بمین سے کا فرواس میں کی الم بیت سیسے کے افراس میں الم میں کی جانے پر برا بر ذور ور برے تھے ۔ روا پر سسلم کی انہا ہوں کی ہے جانے ہیں تو اس معالم میں کی دیا تو اس میں الم میں کی اس بھی کی گئا اس نہیں ہو جو الم سے میں بار بولہ کے حوالے سے بھی کی جو الم سے اور وہ کی جو الم سے دور کی دینیا انہولوں کی دفعہ بھی کے حوالے سے بوجی کی مولوں کی دفعہ بھی کے حوالے سے بیات کا میں طور پر فیصل شدہ نہ قرار دیں کہ بہت کر بیل الا کا تعلق فہ بہت سے نہیں ہے اس لیے بارل منظ کا تعلق فہ بہت سے نہیں ہے اس لیے بارل منظ کا تعلق فہ بہت سے نہیں شال کر اپنیا جاہے ۔ یہ در کیا رائے مقدم کی سل میں شال کر اپنیا جاہے ۔

انوس اپنے آپ کو سلمان کہلانے دالے ہی کھیولگ ہیں کے کو تنان ہیں کہ اِلمین طرح ذرقیہ کم برنی الا کی کھیا اصلاح کو ای حائے۔ ہی سلامیں ایک با تنامدہ مورہ قانون 'پار نمین طرس برنی کرنے والے مبئے کے کیا گیاہے جو ترج کی اخبارات میں ذریج ہے بھی ہو۔ اس کے مُرتب برم کورٹ میں برنیش کرنے والے مبئے کے ایک مٹر دانیا ل طیفی ابْر دکیٹ ہیں جنوں نے اس تھم کی خدات کے لیے اپنے کچھ ہم خیالوں کے ماتھ ایک سلم ترقی پندگر دب "بی میں بناد کھاہے۔ اس مورہ قانون کی تہدیمیں رہی کھا گیاہے کہ اس میں تجویز کر دہ "اصلاحات" کی منظوری سے تمام مبند و متا نیوں کے لیے ایک ہی مول کو ٹوکی اس منزل کا داستہ ہوا دم کھا جی کے۔ ہوا یت رستور کے دمنیا انھولوں میں حکومت کو دی گئی ہے۔

ان مل و ل کوداد دینے کے کیے الفاظ ہمیں نیس ل ہے ہیں ج کیاں مول کو ڈک منی البجائیں مجد رہے ہیں جکد اس کی سے ٹری علمرداد جن مکھ ہن گئی ہے ۔ اور یاد کر مجد رہے ہی وکو یا سمل اول کی فلع وہ ای مزل میں دیکھتے ہیں جس مزل ہرجن مکھ ویمنیں دیکھنا جا بہتے ہے۔ جن مکھ کا مقط نظر ہے وہ ہی

یہ اس سُلُدگا دہ بہلوتھا جس بہاں بات کا مجی کوئ اُٹر نہیں پُرِ تاکہ جو ترمیات اس مورہ قانون کے ذریعہ مسلم بہن لامیں جا ہی گئی ہیں وہ اِکل بجا اور قابل جول ہی ہوں لیکن اس مبلو سے بھی جب ہم خور کرنے مبلتے ہیں توایک دیں فیصلہ کن بات سلسنے اُحبائی ہے جس کے بعد مورہ کی و فعات پر کی تفقیلی بحث میں پُرنے کی عنودرت نہیں دہتی ۔ ان وفعات پر متعد دہ تع بدیں اخبارات میں نطخے کے بعد عدا حب مہورہ مسٹر دانیال لیلیغی نے اور می برندو تان ٹائم میں ایک مفعمون اپنے مودہ کی جارے میں میر دقائم کیا ہے اِس معنمون میں وہ منطقے ہیں ہے۔

جغیں ان کی ائیں اورنا نی دادئیں برواضنہ کو تی آئی تھیں خصوصہ جھورتیں گھرسے ابرکی سرگرمیا مجی رکھتی میں اُن کے تن سیں تو بیٹ ایک حقیقی ہے اورائی عور توں کی تعداد میں اب دوزم مرّہ اصا فہ جور لمہے ؟

تعلی ما حب کے مودہ قانون بھیلی تبعرہ کرنے دالون بی سے ایک عماحب نے اج فلاکے المیں منسل سے فلام میں جدیہ بہ تعلیم افتہ اور تنی موسائٹی بی کے دی ہیں ) کھا تھا کہ منم بین لاکے المیمی منسل سے فلام میں جدیہ بہ تعلیم افتہ اور تنی موسائٹی بی کے دی ہوئی میں ہر جہت ہے ہے الملی میں ماحب کا تصوّر اعماح بری طح "عورت ذوہ ہے" بہ بہرہ مودہ کی دوشات کی گئی ہے جن کی بنا پہلم میں لامیں تلینی عماحب کی بتح بر کر دہ اصلاحات کی صرورت ہے ، اس سے بھی کے بڑھ کرے وکھ الک محض عورت " بنیں تر تی ب عورت اس مودہ بر بروادہ ہے ۔ یہ وضاحت ما منے آئے برگی الطیفی میں " محض عورت " بنیں تر تی ب عورت اس مودہ بربروادہ ہے ۔ یہ وضاحت ما منے آئے برگی الطیفی میں " محض عورت " بنیں تر آئی ہے کہ دان کی مطلبہ اصلاحا " کے بیچے بنیادی کر گذائی تن مسلمان عورت " کہ ہم جمعی انجاز کر اس میں ہو اور کہ کہ جمعی ہے اور بہی وہ فیصلہ کی تن اور گوٹ ما کہ کر بر" (جہ عہ حک ہو ہے جن ترمیات کا مقعد یہ ہو دہ اسلامی بہائے جب اور بہی وہ فیصلہ کی نقطہ ہو جس کی بنیاد بر کہ اجا سکت ہے کہ جن ترمیات کا مقعد یہ ہو دہ اسلامی نظر نظرے درست بربی نمیں کئیں !

عورت کے حقد ت کا تھفا کرنے اور مرد کی زیاد توں سے بجلینے کے لیے سلم بیٹ لا میں کسی ذانے کے اسلے میں اس کے ساتھ یہ تغیرات کے تحت کچھ قانونی د فعات بڑھانے کی مقولیت سے می کو آگا رہیں ہور کیا کیلین اس کے ساتھ یہ بات کسی مال میں بھی معقول نہیں کھرائی ما بحق کے عورت کے حقوق" اور مرد کی تنیادی کے معقول نہیں کھرائی مان میں معقول نہیں ، عورت کے لیے میں اداوی کے حقوق اور بی ماوی حیثیت لطیفی معاصر بھرائی لا میں تبلیم کو آ اچ ہے ہیں 'کیا وہ قرائ دھ دیے میں فرائی کے اور کی اور لا کھے ہیں جو ایک معلوم خاص محقوق اور بھی میں تمای کو کی اور کی میں قرائی کا حوالے می جیس تمایو ، بھرکیا بات ہو کہ حس ماوی حوالے می میں تمایو کی اور میں تمایو کی اور کی میں ترائی کو اور میں تو ایک معلوم خاص محتوق اور میں تمایو کی کا حوالے می میں تمایو کی جو اسک معلوم خاص محتوق اور میں تمایو کی کا حوالے می میں تمایو کی جو اسک معلوم خاص محتوق اور میں ترائی کو اس میں ترائی کو اس میں ترائی کو اس میں ترائی کی جو اسک معلوم کو ترائی و حدیث کا تو کا کی جو اسک معلوم کی گئی اور میں ترائی کی جو اسک معلوم کی گئی اور میں ترائی کی حدیث ترائی کی میں ترائی کی ترائی و حدیث میں ترائی کی ترائی و میں ترائی کی اس میں ترائی کی تو اسک میں ترائی کی ترائی و میں تھی کا کو کی گئی اور میں ترائی کی تو اسک میں ترائی کی تو اسک میں ترائی کی ترائی و میں تین کا تحق کی گئی اور میں ترائی کی ترائی و میں تین کا تحق کی گئی اور میں ترائی کی تو اسک میں کی ترائی کی تو اسک میں ترائی کی ترائی میں ترائی کی ترائی میں ترائی کی ترائی میں ترائی کی تو ترائی کی کی ترائی کی ترائی کی ترائی کی ترائی کی ترائی کی کی ترائی کی کی ترائی کی ترائی کی کی ترائی کی ترائی کی ترائی کی ترائی کی تر

مین کیے گئے حس مودہ فانون کا مال پر موکہ اسی اسلامی شریعیت کے دلائل سے انتدلال ہی کو منروری دیمجا " کیا ہو، اس کی تجاویز اکر ملائ شریعیت زیمی ہوں تب بھی وہ قاب دد ہو جہ جائی تخاویز اور مقصد تجاویز دونوں اسلامی تعلیات سے محل سے ہوں۔

نطینی صاحب کا ترمی بی ٹریشنے کے بداس بائے میں کچھ ذا دہ شک ترکہ کی گئجا کش نہیں دہی کہ وہ پڑا کا اعول نہیں کتے ما ایک کرن اللہ میں قران دھ برنے کو ندر بائے کا اعول نہیں انتے بکی نوس پہ کہ دہ یہ بات کھل کو نہیں کتے ما ایک ترتی بندی تو بڑی جرائت مندی کی طلعت ہے۔ اس کا افالہ ہی حقیقت میں کچھ جرائت میں جربرائت سے ابنا مرتعت نا ہر کرنے کے بجائے دھوکے کا کھیل کھیں ہے ہیں وہ برائت میں ابنا کو جرائت کے ابنا مورت کو ابنی حمایت میں لینا عبا ہے ہیں مالا کو جرائت کی بات یعنی کہ وہ ابنا ابنا دی موت کھی کہ مان عورتیں اگل کے اس مبارہ برکتنی ملمان عورتیں اگل کے اس مبارہ برکتنی مسلمان عورتیں اگل ہیں ۔

## حَضِرُتُ ثناه مَحْرَعِيْوصِياحَ مِجِدِّ دَى كَاوْمِيالُ

كِالْبَيُّقَاالنَّفَ لُلُمُلِئِنَّةُ الرَّجِي إلى رَبِّ إِن رَاضِينَةً مَّرُضِيَّةً

نیمبر پال کے صفرت شاہ محد مقد ب صاحب مجددی دعلیا ارتقاء کے وضال کی اطلاع تھی ہو کیکسی علالت کی گئی وطلاع بیلے سے نہیں تھی اس لیے بحق دن کا انتظار رہا کہ کی تفصیل کسی ذریعیت میں سے سوم ہو کیکن کہیں سے کی معلیم نہ ہوسکا: پانچ ہیں دن خود مولاً ما مجد عراق خانصا حرکیمن کو تشریف لائے تو موصوت ہی سے تفصیل معلوم ہوگا۔

عام دستور کے مطابق لیے نا ترات کے افہادسے بہنرا در ناظرین کے لیے زیادہ مغید ہی معلوم ہواکہ واقعہ ہے۔ دفات کی دہفیس ہی ندرناظری الفرسسان کردی جائے جو مولانا ہی عران خافصا حب سے معلوم ہوگ ہے۔

اگرچه صفرت علیه الرحمة کی عرقمری صاب سے قریباً یہ مسال اقدیمسی صاب سے قریباً ۸ مسال تھی اور جہائی طولم پر بہت لاغواد دیجی عن سمی تھے لیکن صنعت بیری کا کوئی خاص اثر نہیں تھا اسده مانی توت نے حبم کو تعبی جات دحمیت بنا دکھا تھا عملادہ اپنے خاص اشغال وا دواد و دوستولات کے جن میں ون وات کے ادفان کا برا سے مصرصروف و مہاتھا۔ مجلس می گفت پڑ الفوان میں گرفتہ تین سالوں سے شارئے ہوتے ہے ہی اُن میں تعبی مولانا موصوف نے حضرت کی اِس مجلسی کمفوظ ت جو الفوان میں گرفتہ تین سالوں سے شارئے ہوتے ہے ہیں اُن میں تعبی مولانا موصوف نے حضرت کی اِس

ادع کی بیسنے عام دخائی گفتگو دُن بین سس اِس کا اظار فرائے تھے کہ تھے نوٹس ل چکا ہے جانے کا دقت بہت قریب گیا ہے مکے فرائے تھے کہ فرندگی کا دقت خم ہو جبکا ہے 'یں اب ہوت میں چین دباہوں گر شتہ بہینے میں موالاناعلی میاں بعض دفقا دکے ساتھ دیک دن کے لیے تھ جالی حضرت کی مجلس میں معاضر بھٹے تھے بحضرت علیدا ایم ہے کا مجلس میں م مول ناکی انہوی صاضری تھی اُس کو مفوظات ہوانا موصوث نے حضرت کے دصال سے صرف ہفتہ عشرہ مہیا الفرقال میں اشاعت کے لیے دیے تھے پینانچہ وہ اس شادہ میں شاکع ہور پہیں ۔اس کے آخری لمفوظ میں بھی ہودی صراحت کے میا تعصرت نے لیے بارے میں ہیں اطلاع وی تھی ۔ اور کھی نخکف ذوائع سے معلوم ہو اکداس آخری دودمی اسس احساس دیقین کا اتنا غلبرتھا کر قریب قریب ہر مجلس میں اس کا الحاد فریائے تھے ۔

روزاند کامعول تھا کہ فرکے بعدا شراق تک مصلے ہی پاؤکاد داورا دیں سننول دہتے اشراق پڑھ کے خالقاہ تشریف ہے آئے اوک کو کو انتخاب کے ایرے شانے گئے اور کا کا معاصب اگر جا تظہوتے ہے ہو کہ محصرت کے حکم کے مطابق تراک مجید میں دکھ کے سنتے اس کے دبر کو یا مجلس شرع ہوجاتی سب سے بہتے ایک تو کوئ کے بقد در کرائ کے بقد در کرائ کے بقد در کا دست الجمی موم کا ترجہ سنے در کا کہ بات کے بقد در کرائے کے بقد در کی مبت الجمی تفیدوں ہوں کے بات اس سے بیٹے ایک بعد در کی مبت الجمی تفیدوں ہوں کے بات اس سے بیٹے ایک بعد در ہا اس کا تربی کے بات ہے ہوئی اس کے بات کا در کرائی کا تربی کو بات کی بات کے بات کے بات کو بات کی بات کو بات کے بات کے بات کا در کرائی کا تربی کو بات کو بات کے بات کے بات کے بات کے بات کو بات کے بات کو بات کو بات کے بات کے بات کے بات کو بات کو بات کو بات کے بات کو بات کرائی کو بات کو بات کو بات کو بات کے بات کو بات کو بات کو بات کے بات کو بات

حامزين كى تداد بهت ئياده برجانى غنى اس آخرى دورس جارجا ديرا ني پانچ من كمك بيونچ حبانى تقى إُس كن ارشادات معلىله بهند طويل بوحباً ما درتعلب كيم كيم بي إره بج كے بغيرتم بوتى -

س بڑی اقوار (۱۰ می سندی کوعلس اورزیاده طویل موی اوراس کا اطهاد فرایا کومیراوقت با مکل قریب اگریا بر اس طرومیس ایک خاص دالها دکیفیت کے ماتھ عادت دمی کے پاشتادیمی ٹیسھے ہ

ایں حیہ خوش بات کر مو اے ست دری دوس درگاہ کا نہ بیجوں سو م دفت کا مد کر جران سکیں یا اے کو باں موسے بام اوری اس کے بعد میرادیکل کو بھی باکل اپ معمول کے مطابی تحلس ہوئی ۔۔ بدھ کے دن بھی (جھسرت کے دصال کا دن ہے) دوزم ہی کا جر کر کر گار کہ دن میں کو قرآن مجید دوزم ہ کے عمول سے بہت زیادہ قریباً دوگنا نمایا۔ دوسرے موالات ترجُد قرآن تغییر دعدت شریعی کی ذیادتی دہی اور مضرت گیا آئہ بھے کے بعد خاتھا ہے کہ گار افرائش اعین کے کے

بهت خنیف را که انازادل فرایی

گومیں ایک الماری موجر میں صفرت اپنی کچیف اس بندیدہ میزین تعفیظ رکھتے تفرا دروہ میشہ بندر متی محقی رسبست چھوٹی صاحبزادی صاحبہ کو بلاباد دروہ الماری کھلوائی اگن سے فرایا جرجیزی تم ان میں سے لینا جا ہوئے لو ممکنوں نے کچھ چیزین کال لیس ادر ممول کے مطابق الماری کو بند کرنا جا یا تو فرایا ابساس کو بند ذکر در کھلی رسنے دو۔

والمس بَنْ بَرَكُنُ واتَّاللَّهِ وَإِنَّا اللَّهِ وَاحِعُونُ ٥ ـ

ٹری صاحبزادی صاحب ناکیورس بھیں اُن کوٹیلیفون سے اطلاع دی گئی ، و ہ اسی وقت مجو پال کے لیے مدانہ موگئیں۔ اُن کے انتظار کی وجہ سے تدفین میں اخیر کی گئی۔ اور تعبرات کے دن م بچے سہر بنیاز ہ خانقاہ سے اُٹھ سکا۔ جنازہ میں تشر کیے بھنے والوں کا اندازہ بچاہی مبرادے ایک لاکھ کک کیا گباہے ، عبازہ کی نماز صاحبزادگاں سکے وصراد سے مولانا محد عمران خان صاحب نے ٹریعائی اور عصرومنرب کے دزیان تدفین علی میں آئی۔

اس حادثرسے معفرت کے اعزہ و متعلقین اور عبین و سرندین کا شاٹرا در غمزہ میز ہا اکل نظری بات ہے لیسیکن حق یہ ہے کہ مصنرت و اپنی مراد کو ہو چے گئے ہے کہ ہے موسے متمان اور بیپیں تعی سے صفرت کا ایک بلغوظ حجالفرقان میں اب سے بہت پہلے شائع مواقعا ، اس کا د قتباس آج بھر ٹرے الیاجائے۔

ا کی سلدگلام میں "حیات طیب" اور دُنیا وا توت کی زندگی کی عیفت بیان فراتے ہو کے ارتما و فرایا۔
"مجھے تعجب مجتاب جب کوئی بڑھا ہے کہ شاکا ہے کہ کہ اور بڑے درد دسرت سے کہنا ہے کاب
مرنا ہی باتی ہے، وہ لڑکوں اور جانوں کو رشکہ، دسرت سے دکھیائے کہ کہی سی مجی ادیا ہی تھا۔
اس کی مثال تو ایسی ہے کہ کوئی کران خوشی خوشی کھیٹی کرے جب خلاکا شنے کا وقت آئے کو رخیدہ اور
ایس ہو، حالا نکو یر مادی محت و مثعقت اسی دن کے لیے تھی۔ ۔۔۔۔ حدیث میں آیا ہے کہ جانٹو کی
لاقات کا مثال تو ہو اللّٰہ اَحت اللّٰه میں معلوم ہونا ہے کہ اس وقت ندے کہ لیے حذا کی طون سے
لفاظ مندی معلوم ہونا ہے کہ اس وقت ندے کہ لیے حذا کی طون سے
معام وہام آئا ہے۔"

اس سلند کلام میں بنجرہ میں بزداکی بنیا کا بیرصال بیان فر ماکر کردہ اُڑنے دولی مینیا وُں کی آداد مُن کر بنجرہ میں بڑی بتیا بی سے بعڑ بھڑا یا کرتی تھتی \_\_\_فر مالا کہ

"يى مالت دُون كى ب مب وه او بكى أوازي كنتى ب اوراً س كى كان مب مدا آقى بر ويا ايتما النعس المطمئت قدار حبى الى دبث لاضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى" و وه بمي مير ميراق ب ادراس كادل مي جام له كانچوكى تبليان تردكره مى لين اكران فى طرف برواذكر ب اورلين مجنون مين مبالح و

#### ز لمغرَّفات حفرت مَّاه محرَّعقِوبٌ حَدُّلَتِ<sup>19</sup> (دُيرِطِيع)

ایک دوسرے لفوظ سی موس کی میصنیفت بیان کرتے ہوئے کہ وہ در اس وطن املی مسالم افرت ادرائٹر تعالیٰ کے مقام قرب و رصا کی طرف منتقلی کا نام ہے ۔۔۔ ارشاد فرایا ۔ " میں توجید کی بندہ ضرا کے منتلق منتا ہوں کہ وہ کلہ پڑھتے ہوئے ایمان کے ما تعدد نیاے گیا تومیا مبارکبا د دینے کو ہی جا ہماہے ادرکھی خیال آٹا ہے کہ دس کے گھر ممعائ تھیجوں ۔"

ك وراعت معت إال دل مند (درطبع)

ہم میں صفرت کے صاحبزادگان ، صاحبزادیوں ادرا لمیہ متر مداد، تمام مجبین و مشرت کی خدمت میں صفرت کو ایک صفرت کو ایک میں صفرت کی اللہ تقالی حفرت کو ایک میں صفرت کی اللہ تقالی حفرت کو ایک فعامی و متحق میں سے نوازے ، درہے لبند فرائے اورا من لات کو اُن کی ممل دولت کا وارث مبائے۔ اس میں مشہد کو سے ایک ان کے عفوس میں مشہد کو س

مختر منظور نعانی ۱۷ رئیج الادل منافشه ، ۳۰ رسی سنځ یژ



### "يَكُ وْرَاعَ تَصْحِينِهِ بِالْهِلِ دِلْ" كَتَابِي ثَكُل مِينٍ،

گزشز تبن مالون میں دمین شند میششد او درساشد میں) حفرت ژاه محد میقرب صاحب مجدّدی محکم لمغزالت کی چر طیس لفرقان سی شائع بونی رہیں اُن کو ٹرحد کرانٹر کے مہت سے خلص مندوں نے معزظات کے مرتب صفرت موالما بداد المحن ملى ميان كومى لكما اور فترالفرنان كومى كوان نهام معذ فاست كومكي الودركي الي شكل مين عفرود شاك كيا عائ .... مولانا موموت في كرنشة دمضان مبادكر مين اس كا اداده فراليا، جودة تسطير لفرقان مين شائع محكي تقبى أى بِنظرنانى فراكر برهوفا يراب منوان عي قائم كياجن سي حنى الوكع معوظ كى بدى موح معلا اس كے بعد كرت دليقي جرورى ميں مولانانے بوجو إلى كا مفركيا اور درا اكى بنعة ما حب موقات كے دولكدہ ہی پڑھیم میم اور دوار کی مجلوں کے مفوظات خاص امہام سے فلیند فرائے اور ج کرکیا بی اٹرا حمت کا فی**صلہ کیا جانکا** جرمیں معاصب معوظات (تفرت ثاہ محالتیوب معاصب مودئ کے نمایت میں اگرزمول نے حیا<del>ت کے علی وہ مفرم کے</del> والما امبر مفرت شاه ابوا حرميد دي اورداد احضرت شاه خطيب حرى دى اوربرداد احفرت شاه ردون احرى وي كاستراه مجا بقدم كافئ أكبابي نيز الفي كى دوشى مين دكها ياكبابي كمنطفت مغلبه كيم مفوط كي بديم ورّان كى املامى رياي تون مين مجددى مىلىدىكەشارىچ كا قيام مىخدا كغاتى دا ندنىبى بكد دىپ كى مغاظىت ا داكرىكى بىملاچ د تربىز كىيلىئے دراك كېيىلىج انتظام كا. جِذَكَ كُي مِينِد بِهِ عدما حب لفوظات دعليا لوص كم إنه است مع موس بور إلقا كرهُ نيا سرنصتى كا دفت قريب هيد اسلة مولاناعلى مبال كام ادرادارة ولفردان كام أنهائ وأشاء وكشش متى كرص طرح مى م سكرير مدير مدر مدارث لأميلاً لیکن اسٹر کی مٹیت کا نیسل ہی تھاکہ وہ صرت کے وصال کے بیری ترائع ہو ہمی گذارت موری بھی ہو ہ**منے کی کما ب** بِعِي عَيْ كُوم ارْمِي الاول من قدر مري مندي كو مصرت واللي بوك كي كرابت المعي إتى بي مكن طباهت مروع كادى كئى بو-اكركوئ غيرمولى مادة برزراكها واسدم كانشادات والترميين مواكب تياد بومائك كادرالغ والغراف كما أتُده اشاعت بين اس كاتبارى كا والملاع وى ماليك كل منحارت كالذاذه قرياً مإ يوم فات كاب.

ادارہ العرقان انٹرتوالی کے اس افدام دارسان کا شکراداکر نے سے قامر بوکر اُن المخطات کرج معرت علیال میسکے فیون کا محفوظ کا محفوظ کا انتہائی المحفوظ کا محفوظ نواز دار آب کے بی اللہ المحالیات المحفوظ کا محفوظ کا بی محفوظ کا بی محفوظ کے محفوظ کا محفوظ کے محفو

### معاد<mark>ف التربيث</mark> معادمت المسكن

## كمزورا ورحاجتمن طبقول كيحقوق

یمان کک جن طبقوں کے حقوق کا بیان کیا گیا یہ بدہ ضفے جن سے آد می کاکوئی خاص تعلق اور دار میں کا در گروں کا تعلق تعلق اور دار میں اور خونی دست ہویا از دواجی دانطہ ، یا جما گی اور ٹروں کا تعلق کی معامی اور داری دانطہ ، یا جما گی اور ٹروں کا تعلق کی معام میں اور کے معالوہ تمام کرور طبقوں اور در برطی کے حاجت دوں ، منیوں ، بیواؤں ، غربوں ، مکینوں ، مظلوموں ، آف در برفی اور اور بیادوں وغیرہ کا بھی حق مقر کر با گیا ہے ، اور آپ نے لیے بیرووں کو آن کی خدمت و خرگری اور بیرودی و معاونت کی لفین و کا کبد فرائی ہے ، اور آپ نے این کو اعلیٰ درجہ کی کی قرار نے کر اس پرانٹر تو کی طرف سے برجہ نے کہ اور اس کی طرف سے برجہ کی میں ترب طبقوں سے متعلق دیول انٹر صلی الشرعلیہ دسلم کے چندار شادات ذیل میں بڑھیے ؛

مكينول بتميول اوربواول كى كفاك مرريني بـ

عَنْ آَ بِي هُرَمْرَةَ قَالَ قَالَ وَالْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَى اللهُ وَالْمُسْكِينِ كَا اللهُ عَلَى اللهُ وَالْمُسْكِينِ كَا اللهُ اللهُ وَالْمُسْكِينِ كَا اللهُ اللهُ وَالْمُسْكِينِ كَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَالْمُسْكِينِ كَا الْمُسَارِهُ وَلَا يُفْطِرُ \_\_\_\_

رداه البجاری دم معزت الإسریره رضی انترعندے دوایت ہے کدرول انتر مسلی افتر طلیدو کم نے فرایا کسی یجاری ہے ضویر والی عورت یا کسی کمین ما جمتند کے لیے دوڑ دھوپ کرنے واقا بندہ والا ثرہ کے نزدیک اوراج و آواب میں ) را و ضوا میں جہا دکرنے دالے بندہ کے ش ہے ۔ اورمبرا گان ہے کہ یمی فرایا کھا کہ ۔۔۔۔ اس قائم اللیل دیسی شب بدیار ، بندہ کی طرح ہے ج رعبادت اورشب خیزی میں ، شسستی نرکتا ہو اور اُس عمائم الدیر بزیدہ کی طرح ہے جیمیشہ ورفرہ رکھتا ہر کمیمی ناعذر نرکتا ہو۔

من سر برخص ج دین کی کی بھی وا تغیبت دکھتاہے، جانتہ کداہ فدا ہیں جا و حانیانی رفت میں ہے۔ و حانیانی رفت مرب کی بازین کل ہے، اس طح کسی بندہ کا بر حال کہ اس کی وا تیں عبادت بیں کمنی بوں اور دن کو مبیشہ دوزہ دکھتا ہو، بڑا ہی قالب د شک مال ہے کسکین ربول الشرصلی الشرطی و ملے نے اس صورین میں فرایا ہے کہ الشرکے نز دیک میں درجہ اور نقام ان لوگوں کا بھی ہے جو کسی حاکم بعامند مسکین یا کسی ایسی اور ان مورت یو بھی بوکسی ہے کہ دو مونت کر ہے کہ ایس اور ان برخرب کریں اور دوروں اس کے موروں کی اور مونت کر ہے کہ ایس اور ان برخرب کریں اور مونت کی طون متو جرکہ نے کہ لیے دوروں کی اس میں برکسی ہے کہ دوروں کی اور ان کی خبر کری اور امانت کی طون متو جرکہ نے کہ لیے دوروں کریں ہیں برکسی ہو اس حدود ہوں اس مدروں کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مدروں کریں سے موروس کریں ہوائے کے بدروں اس مدرون کے علم میں ایجا نے کے بدروں اس مدرون کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مدرون کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مدرون کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مدرون کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مدرون کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مدرون کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مداروں کے معلم میں ایجا نے کے بدروں اس مداروں کے مدروں کریں ۔

عَنْ سَهُ لِيَ بَنِ سَعُدِهِ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ آنَا وَكَا فِلُ الْمِيَّةِ مِرْلَهُ أُولِغَ ثُرِةٍ فِي الْجَنَّةِ هِ كَذَا وَ اَسْتَنَارَ بِالشَّبِيَّا بَهْ وَالْوُسُطِىٰ وَفَتَّحَ بَيْنَهُمَا شَيْرًا لِهِ مِنْ الْمَارِيَّةُ وَالْوُسُطِىٰ وَفَتَرَحَ بَيْنَهُمَا شَيْرًا لِهِ مِنْ

دواه البحناءي

معنرت سهل بن معدر منی التُرعندسے دوایت ہے کہ دیول التُدعِیل التُرعلیہ وہم نے فرا ایک میں اور لینے یا بہائے بتیم کی کفا کت کرنے والا اُدی جنت میں اس طرح دقرمیب فرمیب ) بوں کے اور اکب نے اپنی انگشت شہادت اور دیجے والی انگل سے اثنا ہ کرکے تباہ اددائ کے دریاں تقبرٹری کا کتادگی کھی۔
مطلب یہ ہے کہ دریاں تقبرٹری کا کتادگی کھی۔
مطلب یہ ہے کہ دریاں التہ صلی التہ علم نے اپنی کلہ والی انتخاب اوائی کے برابر کی
مشرک کی جیج والی دکھی اس طح اٹھا کر اُن کے دریان تھوڑا را فاصلہ رکھا، تباہا یا کہ حبتا تعوڑا را
فاصلہ اور فرق تم میری ان در انگلیوں کے دریان دیکھتے ہوئی اتنا ہی فاصلہ اور فرق جنت میں
میرے اور اُس مرد موری کے مقام میں ہوگا جوالتہ کے لیے اس دنیا میں کسی تیم کی کفالت اور دوری کا بچہ وہ کھائے نواہ دہ تیم اس کا اپنا ہو نہیں ہوگا جا ایمنی وغیرہ کا کہا تا اور اوری علی میں کے ماتھ درت الکا کے خیرہ کا کوئی خاص تعلق نربو۔
وغیرہ کا کوئی خاص تعلق نربو۔

النُّرْتَعَالَىٰ النَّقِيقَةِ ل رِبْقِينِ نعيب فرائے ادر دہ معادت ميسرفرائے جس كی ر**بول ان**ٹر

صلى الشرعليدوللم في ال ادثادات مين ترغيب دى ہے۔

عَنُ إِبْنِ عَبَّاسٍ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مَنُ قَبْضَ يُدَيِّياً مِنُ سُئِنِ الْمُسُلِمِينِ اللَّاطَعَامِيهِ وَشَرَا سِبِهِ اَدْ عَلَىٰ اللهُ الْجَنَّةَ اَلْبَتَّةَ إِلاَّانَ شَكُونَ قَدُعَمِلَ ذَنْبِاً لَا يَعْفَرُ

رداه الرَّفري

صفرت عبدالندن عباس رمنی الترعن ددایت هے کدرول الترصل الله علی الله علی و الله عبدالله عبدالله عباس رمنی الترعن سده فی سل فول میں سے کی تیم بجد کہ کے اللہ واللہ و

اں صدیق سے صواحة معلوم ہوا کرمتیم کی کفالت و پرورش پر داخلۂ حبنت کی تعلق بٹالہ (مشرر سی کی اس شرط کے ساتھ مشروط ہے کہ وہ اور می کسی ایسے سخت گنا ہ کا مرتکب نہ ہو چوالٹر کے نز دیک نا قابل معانی ہو رہیسے شرک دکفرا ویٹون احق وغیرہ) در قبس پر شرط اس طبح کی تمام تبشیری حدیثیوں میں کموڈ تا بوتی ہے۔ اگر جہ الفاظ میں فرکور نہ ہومال اس طبح کی تمام ترمنیبی اور تبشیری حدیثیوں میں بطور فاحدہ کئید کے اس کو کموظ دکھنا میا ہیں۔ عَنْ آبِى أَمَامَةً قَالَ قَالَ نَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَنْ شَعَ رَأْسَ بَيتِيم لَمُ بَيسُعُهُ إلَّا بِللْهِ كَانَ لَهُ فِكُلِّ شَعْرَةٍ بَمُرُّ عَلَيْهَا بَدُهُ وَحَسَنَاتُ وَمَنَ آحُسَ إِلَى يَنِمِينَهِ أَوْيَتِيهِ عِنْدَهُ كُنْتُ آنَا وَهُوَ فِي ٱلجَنَّ ذِكَهَاتَ بِنَ وَقَرُنَ بَينَ إِصْبَعَيْهِ . كُنْتُ آنَا وَهُوَ فِي ٱلجَنَّ ذِكَهَاتَ بِنَ وَقَرُنَ بَينَ إِصْبَعَيْهِ .

وداه وعمروالرَّفك

دمنداحر، جامع ترندی

ت اس مدسیت سے صراحت کے رائد معلوم ہوا کہ تیموں کے باند شن الوک پر ہو (مشر رہے ) رُدح پر در ابتارت اس صدیت میں سائی گئی ہے وہ اس شرط کے ماتی شرط ہے کہ بیشن سلوک فعالصاً لوجہ الشرم و۔ اس کو مجی فاحدہ کلیہ کی طبح اس طبح کی تمام ترغیبی اور تبشیری حدیثی میں تلی قار کھنا میا ہیںے۔

عَنُ آئِی هُ مَسُرَةً قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَیهُ وَسَلَّمُ اللهُ عَلَیهُ وَسَلَّمُ عَنُ آئِی هُ مَسُرَدَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَیهُ وَسَلَّمُ خَنُورُ بَنِیتِ فِی الْمُسُلِم بَنِی بَنِیتُ فِی دِیدِیمٌ لِجُسُنُ اللهُ عَلَیهُ وَسَلَّمُ اللهِ عَنْ اللهِ وَسَلَمُ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ عَلَيهِ وَلَمْ فَى مَعْلَمَ اللهُ عَلَيهِ وَلَمْ فَى مَعْلَمَ اللهُ عَلَيهِ وَلَمْ فَى مَعْلَمَ اللهُ عَلَيهِ وَلَمْ فَى مَعْلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ فَى مَعْلَمُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ فَى مَعْلَمُ وَلَيْ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ مَعْلَمُ وَلَيْ مَعْلَمُ وَلَيْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَيْ مَعْلَمُ وَلَيْ اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْ مَعْلَمُ وَلَيْ مَعْلَمُ وَلَيْ مَعْلَمُ وَلَيْ مَعْلَمُ وَلَيْ مَعْلَمُ وَلَيْسَ مِنْ اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ وَلَيْكُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

ر مسترت ؟ اعالی بین جودلی در دمندی اوز ترخم کے جذبہ سے صادر بوتے بیں، نیکن اگر کسیکاول در دمندی اور جذبہ ترخم سے خالی بوا دراُس کے بجائے اس بیں تباوت برتوائس کا علاج بیسے کم وہ عزم اور قوت ادادی سے کام لے کریہ اعمال کرے ، اختاء انٹرائس کے دل کی قداوت در دمندی کے برل جائے گئی ، دیول انٹر ملتی انٹر علیہ وسلم نے اس صدیمیٹ میں ای اطریق علاج کی طرون دمنیا تی فرائ ہے۔

مخاجول بيارون اور صيبت زدول كي خدر مي اعابن اس

عَنُ إِنِيَ عُمَرَانَ دَسُولَ اللهِ صِلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ كَالُهُ عُلُمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ ا

معیبت کودورکرے گا ،اورج کسی لمان کی بردہ داری کرے گاد نٹرتعالیٰ قیاست کے دن امکی پردہ داری کرے گا

رسن دى دا دو، حامع ترزى )

عَنْ آبى مَعِيْدٍ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ٱبَّهُمَا مُسْلِمٍ كَسَامُسُهِماً تُوْمِاً عَلَىٰ عُرِى كَسَاءُ اللهُ مَن خُضُرِا كُجَنَّةٍ وَ ٱبِثْمَا مُسُلِمٍ ٱطْعَمَ مَسْلِماً عَلَىٰ جُوْجٍ ٱطُعَمَهُ اللهُ مِنَ الْرَّحِيْقِ الْحُنْثَةَ وَ ٱبْعُامُسُلِمٍ سَقَامُسُلِماً عَلَىٰ ظَمِياً مَنْقَاهُ اللهُ مِنَ الرَّحِيْقِ الْحُنْدُةُ مِ .

حفرت ابسی بفدری وشی الله عندسے دوایت ہے کہ دمول الله صلی الله علیہ وہلم نے فرا برجم ملیان کمی سلمان کوعمانی کی حالت میں کیڑے ہیں کے سنر جوڑے عطا فرائے کا اور جوسلمان کسی سنر جوڑے عطا فرائے کا اور جوسلمان کسی سنر جوڑے عطا فرائے کا اور جوسلمان کسی سنر جوڑے کی حالت میں کھانا کھلائے

اس مدرب میں معوکوں کو کھا اکھال نے کے علاوہ مرتضوں کی عیادت اور قید بیان کور ا ر الله الرائے کی می تلقین فرائ مگئ ہے "عیا دت" کے مقلق بر بات قابل محافظ ہے کہا ہے عرف ا در محاوره میں عیادت کا مطلب سرف بیاریسی نعین مرتض کا حال دریافت کرناسم ما ما الم فیکن عسسر فی زان میں اس کا مفوم است ذیادہ وسیع ہے اور بیاری اور خرگری کے علادہ تیاردادی می اس مح مفرم سی تال ب اس لیے اس حدیث میں مرتفیوں کی عیادت کا جو حکم داگیا ہم ائس كامطلب صرف بهاريري نهيس ب لكه تهار داري اورحب بنطاعت دواعلاج كي فكربعي اس شال ہے ۔ ای طرح نبدوں کور اکرائے کا جو مکم اس صدیث میں دیا گیا ہے اس کے الے میں معی مربات إكل فلا برے كواس سے وہى اسيان بلا مراد بي جواحق قيرميں ركھے كئے بول يا كم ازكم ان كے الم مِرِ حانے سے خیر کی اُمید بوء بلاشرائیے گرنتا ران بلا کار ماکرانا اور اُن کوءَ زادی دلانا بڑا کارُواب ہو۔ عَنُ آ بِي هُ رَبِيرَةَ قَالَ قَالَ وَالْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ اللَّهُ تَعَالَى يَفُولُ بَوْمَ الْقِيلَةِ بِالبِّنَ آءَمَ مَرِضْتُ فَلَمُ تُعُنُّفِهُ قَالَ يَارَبَّ كَمُعَهُ اَعُوْدُكُ وَامْتَ رَبُّ الْعُلْمَى قَالَ اَمَاعُلْمَتَ ٱنَّ عَبُدِي فَلَانَّا مَرِضَ فَلَوْتَعُنُهُ لَا اَمَاعِلْتَ اَنَّاكَ لَوْعُلُقَهُ كُوَحَبِنَ تَكِيْ عِنْدَة يَامِنَ آدَمَ إِسْتَطْعَمْتُكَ فَلَمْ لَيَلْعِمْنَى قَالَ يَا رَبِّكَيْفَ ٱطْعِمُكَ وَٱنْتَ رَبُّ الْعُلَمِينَ قَالَ آمَاعَلِمُتَ آنَّهُ

إِسْنَطْعَمَكَ عَبْدِى فَلَانُ فَلَمْ تُعَلِّعِمُهُ آمَا عَلِمْتَ آنَّا فَكُواَ فَمُمَّهُ لَوْ مَعْمَةُ وَمَا عَلِمْتَ آنَا فَالْمُ الْمُعْمَةُ وَكُولُمَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَكُولُمُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ الْعُلَمِينَ قَالَ إِسْسَقَاكَ عَنْدِيكُ لَائِكَ فَلَمْ تَسْقَاكَ عَنْدِيكُ فَلَانُ فَلَمُ تَسْقَاكَ عَنْدِيكُ فَلَانُ فَلَمُ تَسْقَاكَ عَنْدِيكُ فَلَانُ فَلَمُ تَسْقَالَ عَنْدِيكُ فَلَانُ فَلَمُ تَسْقِدِ آمَا إِنَّكَ لَوْسَ قِيدُتَ وُحَدَدُ تَنَ وَاللَّا عِنْدِيكُمُ فَلَانُ فَلَمُ تَسْقِدِ آمَا إِنَّكَ لَوْسَ قِيدُتَ وُحَدَدُ تَنْ وَاللَّا عَلَى اللَّانَ اللَّهُ عِنْدِيكُمْ فَلَانُ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْدِيكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ لَلْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الْمُ لَلَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الْمُلْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْعَلِقُ عَلَى اللَّهُ الْمُنْ الْمُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الْمُ الْمُلْكُ عَلَيْكُ اللَّهُ الْمُ الْمُلْتُلُقُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْكُ عَلَيْكُ الْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُلْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللَّهُ الْمُ الْمُنْ الْ

رداهُ لم

حفرت ابوبريره رصى الشرعندس موايت بي كريول الله صلى الشرعليد والمهف فرایک انٹرتغالی تیاست کے دن فرزندادم سے فرلمئے گاک اے ابن آ دم میں میار يراتعا نوف سرى خبروسى ، ب ، عرض كرا كاك مير الك ادريدور كارس كي نبرى تباردادى إبيادين كرسكاها فوقدب لعالمين بدربارى كاتحد سكا واسطه ا ورتری بارگاه میں اس کا کمال گرد! الشرق الی فرمائے کا کیا تھے علم نیس بواست کہ سرافلان بده بیاد اراتها، آل نے اس کی عیادت نہیں کی اور شربنیں لی، کیا تجے معلوم نہیں تفاکد اگرتواس کی خبرلیتا اور تبارد اری کرا تو تھے اس کے پاس ہی بالے اور تبارد اری کراتو تھے میں نے تھے سے کھانا مانکا تھا نونے تھے نہیں کھلایا، بدہ عرص کرے کا (حداد ندا میں تحجيميه كما الكلامكما تقا تو ورب لغلين هي (يجي كما في سركيا واصلم) المنتعا فرلمت كاكياتي معلوم نهيس كرمبرت فطال بنده نے تخبرے كھانا مانكا تھا تونے اس كم كمانانبين دايكيا تجيئلمنين ميك الروس كوكهانا كهلا بأفواس كوميرك إمس بالیتارك دن ومس نے بینے کے لیے تجہ سے دیا فی الگانقاء تونے تھے نسیس بلالى، منده عرص كراً كاس بي تفي كيدي الآلوقورب العلمين مي (تقي ميني م كلاد العلم) النّرتوالى فرائك كابرے فلاں بندہ نے تجسے مینے کے لیے اٹكا تھا قدنے اس كونيں بلايا بن اگرة اس كو بلادتيا تواس كرمير، إس باليتار

بلایا دکن اگر قواس کو بلاد ترا آو اُس کر میرے پاس پالیزا۔ وی مر اس مدینے میں جن وُڑ اور میز عولی افراز میں کس بہرس جارد ان کی عبادت وتباد دادی اور مجوکر ان برابوں کا محلف (مسئون کا بلاف کی ترغیب دی گئی ہے اس میں خود کرنے سے مجامبا مکساہے کہ دمول انترصی انترعلیہ وہم کی تعلقم وہواہیں ان معاشرتی اعمال ادرما جشند مبند والی خدمت واحامت کی کسند رہمیت ہوا دران کا درجہ کمشنا بلند ہو برفراکیا ہو کہ جکمی بیاد کی خدمت وعیادت کرے گا وہ خواکو اس کے پاس پائے گا اور کسے خوالی عبائے کا دائر توائی توفیق عطافر انے۔

# كُوْ وَمَاعَتُ صَحِنْنَا الْمِلِ دِلْ

كُلُّهُ فِطَالُ يَصِيرُنَاهِ مِحْدَثِهِ مِنْ مَنْ مِنْ مِنْ الْمِرْكَانِهُم مُلْفُوظاتُ يَصِيرُنَاهِ مِحْدَثِهِ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِرْكِانِهُم

مُرَنِّبَةِ مُولُوئ سَيَّد هِتَّدَ ثَالِيَ ٱلْجَسِنْ

ا از خرم انحرام من ۱۳ منظ این و ایری من ۱۹ میر وزیکتنبه به و بیجے صبیح .
حب معمول اتواد کوخانقاه می دید میں عموی تعلیں ہوئی . اتواد مونے کی وجہ سے خانقاہ حاضرین سے ہوی ہوئی تھی ، مرطعبة اور درجہ کے لوگ تنفی جب ذیل صفرات تابل ذکر ہیں یولانا محد عمران خان صاحب ، مولوی تحد نعان صاحب ، محدثاتی ، نواب میڈولور انجن صاحب ، امریکٹ و ق حلی صاحب ناظر کتب خاند و العالم مندرة العلم ندرة العلم الم ایوست صاحب ناظر کتب خاند و العالم ندرة العلم المرائد العالم مندرة العلم المرائد العالم مناسب اجرد کویت )

علم اوعل فرالوگ آخ أی اور کهتے ہیں کہ بانی دم کرے نے نیجے ہیں کتابوں کرمیاں خوبی می علم اور مل کروائٹر نے ترکی کا خرورت ہے۔ وم کا بانی ایک کو التر نے ترکی کیا خرورت ہے۔ وم کا بانی ایک کی شال ایس ہے کہ دیوارس ایک جو کھیا دور ڈی کا ہے آب اس کو ٹر مناجاتے ہیں گرخود نیس ٹرجے ا

ئى بىر بال كەس مۇي بولانا على مىيا ل كالمبيعث مىملىدى اس ئىلدان مىلىن دەقلىندىنى كىسك الوادد دىر فوم ، كى يە مىلى بولانا كى ياستەن كى مۇيزىدوى مىز تاقى صاحب ئى مرتب كى تىمى داداد دى ادر مجه سے کہتے ہیں قراس کو ٹرھ دیے میں کہنا ہوں میاں درا خوز بورڈ پرنظ ڈالوا درخود پڑھ لوراس کودکیم سکتے ہوا اس کو ٹرپو سکتے ہو، بھرمیرے متناج ہو، حالانکہ وہ تقائیے ریا شف ہے انکرا دھر کوئ توجہ۔ نہیں کرتا۔

ا مولی کا اثر اس جلتات اورسائے اعتماداس سے انوں ہوجاتے ہیں وہ جب، دوسرے احول میں جا آئی اور دل دوباغ اسی میں منگ حباتے ہیں وہ جب، دوسرے احول میں جا آئی ہیں جا آئی ہیں جا آئی ہیں جا آئی ہیں ہوجاتے ہیں وہ جب، دوسرے احول میں جا آئے ہیں میں جا آئے ہیں کہ ایک خوشوں کرتا ہے اور کلیے ہے، دگھٹان آئی کا دائی ہار وہ عطری دکان سے گرزا تو تلو کی دکان سے گرزا تو تلو کی خوشوں منتقل کا دیک اور بے ہوش ہو کر گڑا جہ ہے ایس نے برانے تیڑے، کو تکھا ایو ہوش دیا ہوگئی اور میں ہودیش یائے والدا ہے اور اس کے قرار کا حالے کہ اس ما حول میں برورش یائے والدا ہے اور اس کی فرشوں کرتا ہے اور دور ان میں برورش یائے والدا ہے اور اس کی فرس ور ان میں برورش یائے والدا ہے اور اس کی فرس کے در بن ور داخ میر بوجوء ملوم ہوتا ہے۔

ناگورېرتا ب. مادتون كوچورنا ابباب جيسے كانثوں برجادر دُول كركينيا ا

اول المرائي الماميكي المن المرائي الم

بہت سے آوا سے ہیں کھرمیں ہردفت انٹرورسول کا تذکرہ سنتے ہیں اچھے لوگوں کی گودس برورش اِستے ہیں، معالی ماحول میں زندگی گڑا دیتے ہیں گردد سرے خلط ماحول کی طرف وحلک بناتے ہیں کیونکوان کے دعجانات خلاما حول کی طرف ہوتے ہیں ۔

بن کو خدا بر معرد سب بو وگ حاکموں کے سامنے جاتے کیکیاتے ہیں ان کے دل میں ماکموں کی ہمیت ہوتی ہے۔ ساکموں کی ہمیت ہو گئے جا محاکموں کی ہمیت ہو گئے ۔ ساکموں کی ہمیت نور کے حاکموں کی ہمیت ہو گئے ۔ ساکموں کی ہمیت خدا کہ میں ہو کئے میں میں اشادا نشر چرب پرداڑھی ہے اشروع شرق اور سے نہ ڈورے اور داڑھی رکھے دہ برخدا کی اختیار گئے کہ اور داڑھی رکھے دہ برخدا کی اختیار گئے کہ ناور کھے دہ برخدا کی خطمت کو دل میں با کو ل خواب ہے مسکم خطمت کو دل میں بی اور کے میں اور سے مناز میں با کو ل خواب ہے مسکم خود صورة میرو تھی ہو ہی میں ایک اب ما شادا نشر بر مجرد سرد کھنا تم ہمادا د خلیفہ ہی میں اپنے نود صورة میرو تھی ہی ہی اور کی کہ انساز کی کہ دور کر در کی کو تھی کہ دور کی کہ تھی کہ دور کی کہ تھی کہ دور کی کو تھی کہ دور کی کہ دور کی کہ تھی کہ دور کی کہ دور کھی کہ دور کی کو تھی کہ دور کی کر کے کہ دور کی کر کی کہ دور کی کر کی کہ دور کی ک

مقصیم مینی از ایا دائیم صاحب نے کھیے کہا کہ بیرے بچرکا تباد لدائیں جگہ ہوا ہے جہاں کا اول است مقصیم مینی کے بعد کریٹر ہو تھا کہ دیا ہے ہیں اور اس ہے میں نے لوجھا تنخواہ کیا بلت ہے بہتے دیٹر ہو تھا کہ در کہ کا لیعن با تی رہی تو دُعا کر در با کھنے گئے حضرت سے طالب بنیں ہوتے دہ خدا کی سے نوٹر کا کو بات میں کہ ماری کے طالب بنیں ہوتے دہ خدا کی سے نوٹر کا کو بات میں کی نظر کو خرد کا اجر بہر ہم تی ہے دہ دولت و شروت کے طالب بنیں ہوتے دہ خدا کی شود کے دہ خوا کے میں ہوتے دہ خوا کی میں ہوتے دہ خوا کی کہ بنی تو میں ہوا کہ اس کی بالنے کریں بھنور نے فرایا کہ تم کو تہادی توم شہر کہ ڈلالے کا موض کیا تھو کہ اور است بوگی اوبا دی تو میں ہوا کہ اس می بلیغ کریں بھنور نے فرایا کہ تم کو تہادی توم شہر کہ دہ کی موسی کا موسی کا اوبا کی تعریب کی دولت میں میرے دل کو داست بوگی کو اس میں کہ با بی کو سی میں اس لیے کہ ان کو بیز او کا تھیں تھا اس لیے دنیا کی دولت موزت کو ندگی کی داحت ان کی کا ہوں میں اس کے تعریب کو دلت موزت کو ندگی کی داحت ان کی کا ہوں میں اس کے تعریب کو دلت موزت کو ندگی کی داحت ان کی کا ہوں میں میں جو تھی ۔

معکَت عَلَی کا گریش نظررے تو کوئی تکلیف تھیں رہتی بکا تکلیف بھی داخت بن جاتی ہے۔ ایک صاحب تبیت کھنے گئے میری کی علی گرہ میں "پھتی ہے۔ غاد اخراب ہے مگر برداشت کر رہی ہے۔ میں نے عرض کیا کہ چ نکہ علت فائی انعلیم ، پیش نظر ہے اور دہ ٹھیک ہے، س میے اس کیا ان کلیف کو خشی ت بردا شدت کر رہی ہے۔

عه تاليف مضرت مولانا مج يومف ساحبُ

عارضی حیک دمک یا نام ربه نبایکده نام ری غزت نظامری صود جال نزتی دولت در تردت کا کما من حیک دمک من در کردن در در کر

دنیاداوں کو د مجھوکہ دہ ددلت و ثروت صاصل کرنے کے بیٹ کل سے شکل کام کرتے ہیں ان کے لیے دولت کی امید میں شکل سے شکل کام اسان موربا آئے اور نائمکن سے ناممکن عمل مکن بن جا آئے ہیں اُمیدح اسے

اگرکسی کو دولت یا کسی قسم کے فائرہ کی ایر بروتی ہے توسا دے اعتدارا درموا فع ختم ہو جائے ہیں اور تر سرما تو میں ایس دائیں۔

مت اس کی مثال یو آئی بچه دکومی کوردائی گیا میں جیلنے مجرنے سے محدز در ہوں نہ ہیرد لامیں طا ندول میں ہمت سخت گرمی کا موسم دو ہیر کا وقت او جس ہی تھی منھ کو تھبلسا دینے دالی گرم ہوا ۔ نواب

عده علاق مجويال كاكساد إست.

وربا با مرب المرب الم المرب ا

بعلمون ظاهراً من لحياة الدسيا والتي ديرديد نيك عين كوادرده وك تر

محى نبرمنين د كھتے۔

وهمعن الأخرة همرغا فلون ه

دنیاکو محبت سے دکھینا اور اس کو دغمب اوٹرت کا مجاب بن جاتی ہے اور دنیا سبز باغ معلوم ہونے لگتی ہو۔ مگرى كىيا ئام ئۇماپ فغااد دھرت فغا' اىجام تىرىپ اورتىبرا كەيسىرت كەە .

ِ جِادُ ادر قبرستان دالوں سے پوتھو' دولت سے کھیلنے دائے اور عیش وجعم میں رِیر عبرت وسرت أن يُ كُرّ المفارك اليديري تم كويشهر موشان باك كا.

كم شركوامن جنائ وعبون وزروع مهت مهت المجود ك باغاد مشحاد كميتيان ادم ومقام كرىيه ونعمة كافافيها كرفاص دردرمكاران سياتي باي فاكهين كذالك واورشاها قوما كمفق يون ي بداادره مب إته لكادا

ہمنے ایک دوسری وسکے۔ کھوگے تبرد الے کب بولتے ہیں میں کھنا ہوں قبرد الے زبان حال سے نہیں زبان قال سے بولتے ہیں سُسننے کی طاقت پونی جاہیے صلاحیت ادر مناصبت ہونی جا ہیے حسطرے اس دنیامیں درردراز علاقہ كى إسرائيليفون ادرلاسلى مصنع بين كركب حب أب رميسوريا أكرساعت ابي كانون م تكلَّمة ہیں۔ اس طرت تبرد اوں کی بولی سننے کے لیے تھی ایک رئیسیو دی صردرت سے ادر دھ ہے قر ان کریم ۔ اس کے فرديسنونوس سكوكي تبروك كمدرت إي ادريكاد كاد كاد كردر مين.

ياوسيلتى قدكت فى غفلة من إئكم بني بادئ بم بخروب اس بك مم تفحكه كاد.

ھ ن ابل کمناظالمین ۔

کیا کہوں قبرو اے اپنی جیانی کوشارہے ہیں۔ اتم کر رہے ہیں اس عم میں کہ دنیا کی زندگی برباد ك ادر دنيا ك عابضي عيش دُرُ مرمين مِيرُ كرخوا فرامونس بن بسيفي ادراً خوت كاعبش بهول ككيُّ بير قول ان دوگون کا ہوگا ہو کا فرہوں کے اور تعیاست میں کہیں گئے۔ کہاں گیا رہ نزک واحتشام دہ عربت وترتی وہ مال دولت وہ ادام دواحست ہو دنیا میں ہم کوحاصل تھا " میں لعربیہ ت لعدید د" رجس في المالنين ده كياجاف،

رایا بچری فطروا این کا ده می از ایا بچری نظرت بر بدا بونا به مگر مان باب کی موکنون ادرافعا بچ کی فطرت لدین است میں سینہ سے نظرت سے بدجاتی ہے۔ امھی چنو دن کی بات ہوا یک

معصوم ساب کھیں را تھا میں نے نبت تاس ت ہو جھا بیٹے کیا پڑھتے ہو اس نے ایسا غلطادر میہود ہوا اس نے کہا جا دُسرا عبرا در یہ بیوا بدو ایک میں نے کہا جا دُسرا عبرا در یہ بیا دیا میں نے کہا جا دُسرا عبرا در یہ بیا دُسر نے کہا ہا دیا میں نے کہا جا دُسرا تبرا دیا ہے۔ بیا در ہیں تبہادی تو فطرت سیح تھی جہائے بیا ہے تبہادی نظرت بکا ڈی جین ہی سے تم کو نہرا ب کر دیا ایسے ہی بیچ قیا مت میں کہیں گے۔ باب نے تبہادی نظرت بکا ڈی جین ہی سے تم کو نہرا مبا کہ دیا ایسے ہی نے کہا نا این مرادد کی میں اور کہیں گار دیا ہے۔ کہا نا اصلحنا ساد تناو کبرا منا میں کا در این بردن کا بس اعفوں نے فیکا دیا بم فاصلونا السبعیلا۔ کا در این بردن کا بس اعفوں نے فیکا دیا بم

کوراہ سے۔

ده نيچاپ مربيول كاشكايت كري كك كواكفون بهادى ذندگى ، بادكى .

جوکئ چا تها بو اکرت کی تھیتی ذیادہ کریں گے۔ مہر اس کے داسطے اس کی تھیتی ادرجو کو گ چا بہا بودنیا کی تھیتی ہکودیں گے ہم کچھ اس میں سے ادراس کے لیے نہیں اگرت میں کچھ

من كان يرب يه حرث الأخرة مزدله فى حرث له ومن كا يرب يه حرث الده نيا نوته منها وماله فى الأخرة من نصيب ـ خداف بیان کی بورشی تیم کو دی ہے بینک بیر ٹری دوشنی ہے بمگراس دوشنی میں احف فیہ کی کوششش کرنی بیا ہے بین کے بیٹ سے بڑی دوشنی ہے بمگراس دوشنی میں احف فیہ کی کوششش کرنی بیا ہے ہے بیان کی دوشنی کو ٹرھانا چاہیے۔ آئ جس طرح بملی کی دوشنی کو ٹرھانا چاہیے۔ آئ جس طرح بملی کی دوشنی کو در بیان کی دوشنی کا دوشنی اور در است کی دوشنی کی دوشنی اور در استوں کے آئے دونیا کی دوستیں بیچے معلوم بنونگی ۔ اسی طرح آخرت کی فعمتوں اور داستوں کے آئے دونیا کی داستیس بیچے معلوم بنونگی ۔

دنیا کے موالم میں ہم ترتی کرتے جا دہ ہیں بہادا دماغ چکنا دہ ہا ہے مگر دین کے معالمیں تناعت میند ہیں ترتی کی کوئی پرداہ نہیں مید نظرت انسانی ہے کہ ایک ترتی کے بعدد وسری ترقی کو سوچنگہ ہے۔ دین میں بھی ہی ہونا چا ہیے۔ اسی کا نام عبادت ہے ہم دوزہ مرکھتے ہیں۔ نماز پڑھتے ہیں ریسب ٹھیک، ہیں مگران کا ذوں میں ان روز دوں میں دوس بیدا کریں۔ انسوں ہے کہ نما ذ بڑھنے دائے نمازہ ل سے برگانے ہیں کہ دوسے کا پاس نداد کان کا نعیان کو جو سے تھیک مذول انتیجے رائے ہی سجدہ کرتے ہیں تو یا دُن تبلہ سے ہے دُن ۔

نوایا دربائی چربی کا دار برای ایربی کا دار از بوناجا ہے۔ ایک بات کئی اندازے ہی جا ا درب کیا ہے ہے ہے۔ ایک کا اثر کچے ہونا ہے ' دوسری کا کچے۔ جسے آپ سی کی دعوت کریں ہینے کھانے دروں سے آپ تین میاں جلدی کھا دُاودد دمروں کے بیے بلد تھی ڈو بھردی ٹکا دہ ہو آپ کے اس جلد ہے مہان اکھڑ بائے گا دردہ قور مدادر بیا دُقور مدادر کیا دُندم مسئوم ہوگا بلکہ ذہر ہوگا' اگر برکہا جائے کر امر کھا نا ذیا ددا تھا جوگا اس طرز کے کھانے سے توغلط نوہوگا۔

ورقد وسب بهی تشریف در فان کام شرع کردن و به کان کی باد بی به و داری کان پر اور فی ال به اور نوب ال به اور نوب کان کا برکون کان کا برکون ک

ادب ولحاظ مرجاد بالمانيم كوادب كهاياب ادرسب سير اادب افتردرمول كم الكاوب ولي المرام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالكام كالمام ك

لآترفعوالصواتكم فوق صومت المنبى منادي كادابي أدازي بى كا دازير

کتامعرکة الارالحافات بختاعظیم المرتبت ادب بے دیکھوسلمانو اربرول استرصلی استرعلیہ وسلم کی آزانہ مبادک کے آگے اپن ادانو بہت ادکھنا بین کم رقتی مذتھا صرف صحابہ کرام کو مذتھا بکہ پوری است کہ ہے تناست کک ہے ۔ میں اس طرح اور ہے ہے مساور سے اور اس کے اتحاب کی دی تھی اس اس کے است کا اور اس کے دقت مناکی دی تھی اس طرح اور ہے ہوئی اور اس کے دقت مناکی دی تھی اس میں مسلور سے اور اور اس کا میں مسلور کے اس مسلور کے اس مسلور کی اور اس کا میں مسلور کی اور اس کا میں میں کہ کا دوراس کا میں بھی میں اس کے اور اس کا میں بھی ہوئی کا دوراس کا میں بھی دورات کے دوراس کا میں بھی کہ کہ کا دوراس کا میں بھی میں اس کے بعد کی دوراس کا دی تیں میں اس کے بعد کی تعداد کے دوراس کا میں بھی کہ کہ کا دوراس کا میں بھی کہ کہ کا دوراس کا میں بھی کہ کہ کا دوراس کا دی تیں کہ کا دوراس کے دوراس کے دوراس کے دوراس کے دوراس کے دوراس کی دوراس کے دوراس کی دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کی دوراس کی دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کا دوراس کے دوراس کو دوراس کا دوراس

لاتشعرون - نجريمين

صحابه کوام نے اس ادب کوسیکھ لیا تھا ادروہ اُدا دُرل کو صفود کی اُدا ذرکے اُسکے آئی ہیں۔ رکھتے تھے کہ گویا مجلس میں ہیں ہنیں خلا ہم آئی میں ادر باطنا کھی ہیں دھیہ تھی کہ ان کے حالات برائے کے تھے سی دھیم کی کونا ہوں آئے تھے ' ذہر میں بھی خواد لاتے تھے ادر مرقد موں پر ڈالدیتے تھے ۔ ان کے قصے پڑھواورد تھیوم تھا بہ کے قصے قصے بہیں دہ تو ایسے ہیں جسیے بھادے کا ن اُک ڈبان مینی دہ تھام اعتماء جوں پر بھادی ذیر کی کا بخسارے ۔ کی بھی بیس حیات الصحابہ تھیں دیکھ دنیا تھا کہ حیب مشرکیوں محد کو بدر

شرق الله المعرفي الميراق مال يدم كربير مقدم قدموت مين برُرج بين اور بيراورخ اب أدهري مجد موقي لفائد مولى المجداب كوئ تمنا اوراً در دمنين لين ايك بي مَنَاسِد .

وسی تنامیں ممرگذری کہ یا رہم سے تو اسفے گا نہ ہم نے جانا کہ وصل کیا ہے دہم یہ سمجے وصال کیا ہو

فدا مجے حیات نعیب کے میں أو موت کے مرد سے میں داخل مور اس سے اوس مو حیا عل

مکن گری<sub>د</sub> برگور مفتول اوست 'برو خرمن کن که مفبول ا دست

میں ایک مرتبہ بہت کمزور ہوگیا تھا اور حمہت خون مفقود ہوگیا تھا کی ارے احیاب وخلص ورت اس پر شفق تھے کہ خون چڑھا یا جائے میں نے کہاجس کو جیننے کی تمتاً ہووہ خون چڑھائے امراحال تو بہ ہے" اللّھُ تَدَ اِسْلَمَتُ نَفِسِی اِلَبِنَاتَ " اللّهِ تَسَائِمَ کَوْتُولِ لِقَاء میں جو قدم وکھا اُس پر تو خوش ہونا میا ہے کہ۔

# حَضِرُتُ مِنْ مَعَاشِرُ فَي اللَّهُ

(ازُ مُوالِا احدٌ تعتى الميني مناظم شنى دينيات لم وينورش على كُرْه )

برجاعت اود حکومت معاشرتی اصلاح کی علم داد ہوئیکن اس کا دائرہ پہند سین خطاج وں کی احسان میں کا دائرہ پہند سین خطاج وں کی احسان سے اسکے نہیں بڑھنا۔ ذیل میں معاشرتی اسلام کے بیے حضرت کُمُرکی کوششیں ذکری جاتی ہیں الکہ اس سے بنیادی خدو خیال نمایاں ہوں ۔ اکداس سے بنیادی خدو خیال نمایاں ہوں ۔

صفرت عُرُ مسلم گفرانون اورضا ندانون کا بمیشنها کُرزه لیتے دیج اگر ان میں تدبیر منزل کی فلا درزی یاکسی کی مخی لفی دکھی تو فوراً اس کی اصلاح فرائی مِثلاً

(۱) نوجوان الطيكادر الركيول كى شادى مين تأخير نرمون دى .

تمبادى اولاد جب باخ برجاك توان كالى م

(۲) حسب دنسب دورشرافت كمصنوعي بتول كوتود كرف معيادي اكريدي جناني الم

مردكا حسب اس كادان اي النسب اس كاعقل

ې اورشرانت اس كاخلق ېچه

حسب ال بيء

نرترجواا ولاحكمراذ ابلغماولا

تحلوآ ثامهمرك

حب المرءدينه واصله

عقله ومروته خلقه عه

ايك ادرردا بين مين هيا.

الحب المال يه

العادي عمرلابن الجودى الباب استون صير المرسي البضار

غابراً بينرق اشخاص كے حالات كے تحافات ہے۔

(۳) خوبسودت عورت کا برصورت مرد کے ماتھ نکا**ے کرسنے منے ک**مار

لأمنكوالمرعة الرجل القبيع الغلام برصورت اوربسدم وسيعودت كأكاث

فابن يحببن لانفسهن مل فروية تمراي ييرين كرت يومي وي وري وري

اين الدين د كرتي بي

مى بهرك زادتى سے ركا ادرعام حالات كياني امركى اكي صد مقردكى -

لانغالوافى مورالنساء فانغالو مورس الدوم بقر أيروما كراس الماسمين والم

مرانت بوتى مارسك نزدكي وتقوي كان

ملى اسرعلى و لمرتضيه

تحبين لانغنس بكرية كانت مكرسة فى الدنيا او تغوى عند الله لكان احفكر ﴿ إِنَّ وَالربِي سِيسَدْ إِنَّ وَمُسَى رُول وَتُعَ

بهاعيد صلى الله عليه وسلمته

ده عورة ال كي مقوق كاخاص خيال ركه اادروان كي تقالمي يرسينه بي كارود اي كالهكرد چنانچه ایک شخص نے این بیویوں کوطلاق دے کرایناسب ال الرکون مین تھیم کر دایتے ، دس کی

اطلاع سضرن عمر كومهونجي نواكب نے فرما يا كرعور تول كور يوع كروا ود مال كي نفيد مرسن كرد ورزمين انكو

وارث بنادول كادرتهارى قبريرسنگسارى كردن كايد

(٧) ورت ك مصنوعي صن د جال در زيب د زينت ك جال مين تصفيغ منع كرابيا الي زمايا

اذاتم لون المروة وشعرهافقدتم جبعودت الذكر اوراس كرال تعيك

ېون واس کاځن يو داسې -

،) گھر لمیے زندگی میں مرد کے بیے زیادہ باد فارا در محذ بندر مبالب ند مذکمیا۔

تي برات بندې كمرد لين ال دعيال مي

ميح كم مثل به واور بب اس كم ياس نفروت

لاي جائد تو مردم وجائد.

انى احدال يكون الرحل في

اهابه كالصبى فأذاحتيج الديه كان رجلاه

سيد اذالة الخفانفصيد ومركنا بالزكان مراال

شَّه اذا لَةِ النِّحَا يَعْصَدُودَم كَمَابِ النَّكَامِ السَّلِّ. عَلَّهُ <u>مُحَلِّهِة</u> الْهِ ثَكَّ عَمِولَانِ الْجَوْزِي البَابِ السَّسِوْنِ صَلَّالِي

۸۰٫ اخلاق دکردا کی درمنگی کے لیے ہراس افدام ہے درمیغ رنگیا جس سے عورتوں اندمزوں کے خيالات د حبز بات صان ستهرب روسكين اگر جينطا سرنظريين كسي كاختى تلفي موتى مو.

ویک مرتب ہنوا بین ایس میں باتیں کر رسی تھیں کہ مرسنہ میں سرب ہے زیادہ مسین تا تھی كونينص به؟ إيك خانون نے كهاكرانياده" شغال" دبيرتقد، نغيل سير. ميرزيا ده سي<sup>ري</sup> بين ہے ، کیفتگورات کو خواتین کی ایک نشست میں ہور ہی تھی جس کو حضرت عمر نے کشت میں نود ہی شن بیا نتما دومرے دن" شغال مها*حب"* کا پته لکایاگیا جو نهایم بیشمین ذخیل او**رمزار با**نگین ب المرامة بتهے در کیلینے ہی سرکے بال منڈ ذا دیے اور کچڑی با ندھنے کا ملکم دیالیکن اس طالم کا کھا

بالأخرى شِغال يكوفوى دردى بينادى كنى درشيشه كرى دَعشوه كرازى سن كال كرضاره شكافي وبيفاطلبي كى زندگى بى طون نے أياكيا له

(٩) اسى طرح رات كوكشت كرتت ايك عورت كويشعر مريضة منا.

كاسبيل الىخمى فالشرب كياش بوستياب وخ كاكوكي موريين

ام لاسبديل الى نصرمن عجاج كيانفرن تجلن صافات كاكوك عود منين

دریا ذین کرنے برمعلوم ہوا کرنصرین حجاج نهائیت خوبصورت ادمی بوش کوعور میں حسرت وارزه كى تكاه سے دھبتى إلى الى نے بلاكراس كے سرك بال منڈاد يے ليكن اس كے بعددہ ادرز بادہ والمبتو نظران كالأنزكي أمدي وكراس كاجلادهن كرديات

(١٠) عدر تون در مردول محفوط اجماع يها بندى تكائ ادرا سيد دافعات يرسزادى.

ضربهمرين الخطاب رجالاونساع مضرت عرض فان مردون ادرعور تول كورز دى دى دى وفن ير بي بو كفي تقير .

الإحمواعلى لحوض كه

داد، باندى كوزرق برق لباس بين كر باسر كلف اور فقندا كيزى كرف سيمنع كما-

المداد بكردفادة قاعظم بارهوال باب المراكر الماسين سما بطق الحكييفس وسلك اصحابر صلاا اراكه الخفاء مقصد دومگشت حضرت عربه بسته دزالة الخفاء مقصد دوم سياست فاردق اعظم ص<u>9-</u>

#### وكب باندى كواس حالت مين ديجه كرايني مين حفصة مست فرالي

كياس نے تيرے تعبائ كى إندى كورىنى وكھا كولوكوں كوركھيتى كيرتى كو ـ

المرادجادبية اخياث تجوس المناسء

ا در کھیراس برسخت نکیر کی لہ

(١٢) فوجى ضرمات يرا مورشوم در كوچادماه سے زياده بام رد بنے سے دوكد يا-

صورت بہری کرحب دستور دات گڑشت کررہ حتصے ایک گھرسے عورت کے اپیے شبط یر صنے کی اداز ا کی جن میں شہوانی حذبات کا اہمار تھا عور توں سے دریا فت کرنے برمعلوم ہوا کہ دو الانك شومرك مجدائي برداست موسكتي برقيمسرك الاقوت برداست مب كمن ما الى ب

ادر سچنے اہ حذبات کی ہیجان انگیزی شباب پر ہوتی ہو۔ استحقیق کے بعدافسران کو کھر کھیجا کہ مستخص کو صادباہ سے زیادہ با ہر ندر کا جا ہے۔ دس) بیوی کے حقوق کی یا نمالی کی دخیرے نیادہ عبادت کرنے سے منع کر دیا جس کی صو<del>ر</del>ا

يه ہو کا کد کوئ بن سعد حضرت عرض کے اس نشراف فرائے کہ ایک عورت نے اگر کہا۔

ما دابیت قط دیدلا فضل من مین نے کوک مرداین شوہرسے زیادہ نفس زوجى انه ليبيت ليلة قائما وبظل منين ديكها ده شب بيدارى كرت اودن میں دورہ رکھا ہے۔ گرمی کے دنوں میں تھی

كفارة صائمًا فى اليوم الحاد مايفطر

افطاد منین کرا .

شوبركى تعرفف بوى كى زبان سے سُن كر مضرت عرض فوش مدك ادر كها

مثلك اثنى بالحنبر تيرى ي جيسي عورت سے به توقع موسكتي م

وہ مغربیب میاءی وجدسے زیادہ نہ کہ سکی اور اُنظہ کرجانے نگی کھٹٹ بن سعد نے حضرت عوص کہاکہ بیعورت اکنے سے مرد کے لیے اُکی تھی ای نے اس کی کوئی مرد مذکی اس میر سخبرت عرشینے بلاکر صورت حال کی وضاحت جاسی ادر کہا "کعب کا خیال ہو کہ تواسینے

شوسر کی شرکامیت کردی بود اس نے جواب دیا۔

اجل ان اصرأة مشابقه وان جهان مين ايك جان عودت بول اد

ابتغىماتيتغى النساءر ويي چا بى تىرون جو دومرى مورس چا بى يى.

حضرت عرب في اس كي شوم كو بل بهيجان مي مقدم كعاب كي والدكر ديا دد الفول في مي في لدديا.

فالخادئ لهايوماً مين ارُبعية اس عودمت کے لیے ہرجو تقیاد ن مخصوص نہگا

كوياريارورس بين ادريو تعدد ن اس كى إى ايام كان لزوجها اربع لشوة

اً تَى بِوراب حِبُد جِارِ نِسِي بِي تَو مَن ون <sup>و</sup> فاذاله ريكن غيرها فانى

دات عبادت كريدين ادراك والدأت اقضى له نِبْلُنثة إيام ولياليها يتعبد

فيهن ولهايوم وليلة لِه عورت مح ليے ہم ِ

كعب في اس فيصد من قران عكيم كاس أيت سي استدلال كيا جس من وقت ضرودمن جاد

تكست شادى كرف كى اجاذت بي

ديوركابه عودول كرسا تونكان كرسف كى كاندت كودى جناني مضرت خدلية في الكيابية ت كاح كردياتواس كى اطلاع بعليمدى كاحكم ديا اس برخدافية في ويهاكدكيا ده حرام بوسخت عرضن جواب دبا كرمين عرام تونين كهنا بدل ليكن تفح أنولية بحكة تم لوك بركادعورة الكرصال میں تھینس عباد گئے ہے۔

(ام مُحديث اس واقعه كے سلسل ميں مصفرت عرص كا جواب ان الفاظ ميں بيان كما ہو .

میں در آبوں کر دوسرے سلمان تھادی بیری فانناخاصان يقتدى بك

كري محادر ذميه وكتابيي عورتوں يحمال المسلمون فيختنا دوانساء

كادجهت ملمعورتون بران كوترجع ديرك احلالذمة لجمالهن

برات بری مانی سے سلم عود توں کے لیفت دكغى ببذلك فتشنة انشاء

المسلمين ته

د ١٥٠ مين ملاقات مين معاشرتي استيازات ختم كيداد رصورت ميدا ختمياد كي كدر دساكو نالوي تيفيت

شه الاستيحاب اذاذ الة الخفاء تقعد دوم مهامت فاردق عظم كه استكام القراك للجصاص باسبكروج المخالب ع و ما الما كاب الأثار إب تزوع اليودية والفرانية. دى اور عن كوده كمتر تحصير تصان كودر مبراول يرركها له

د ۱۷) ایی بیوی مین میگمات کی خصوصیات نربیدا بوخیس بکه خدمت خلق ۱ در ۱ فاه عام بريا موركياً بينا نيدايك داتعه شهور كاكدايك دات كشت كرد مريته اكسي كمرس دودزه "ين مبتلا عودت کے کرا منے کی اوا اسنی ' ذورا واپس اپنی بوی ام کلٹو م کوخدمت کے لیے کے گئے جو برابر منوانی امورکی فکمدانشته کرتی دیس میان کک که فراغت موکسی ملے

() برقسم کے امتیاد است حم کرے برواے کو می اسی طرح مستین عمر ایا جس طرح در سے

ضدائی قسم اگرسی ذنرهٔ دا توانسی حالت کردوں کا کدا یک جروا ما صنعاء بهاڑی پربیریاں پرا ر إ بوگا ادراس كا حصداس بال سي بوگاته

عودت اس دقت کے معاشرہ میں نہایت سبیت تھی بھر کا شت کادی ہو ہ عورت ، جس کے ييهضرت عمرن نرايا.

اگرمین زنره د با توعوات کی بیواوُن کو ایساب دون کا که ده سیرے بعد کسی کی مختاج ندویر دانگ

لان بقيت الرامل اهل العراق لاوعهن لا يحتجن الى احدىعدتى

(٨٠) حكوسى طبقد ك ليه عام حالات مين متوسط ورحبر كي ذفر كي كامعياد ميش كيا بيزانج وزمايا.

ميرى دو دسير ابل وعيال كى دوزى اس قدر بح كرمتني كر تريش كے متوسط درجه كات تحص كى مِوتَى بِمِ بَوْسَدْ مَارِهِ مالدَارِ بِواور مَهْ ذِيارَهُ فَلْسُ

فنوتئ كقوت رحبلهمن فرليش لبسباغناهم ولابا فقرهمه

د ۱۹۹ علیٰ انسران کے لیے خصوصی قانون نا فذکیے مِشْلًا (۱) ترکی محوات برموارنه تول.

المه الدين عمرا بسائيوزى الباعيدات والتلون عالات سله الديم صدي وفادوق عظم إرهوال إب المرواكم اطاحين سه الي عمر لابن الجزى لباب لنام والتلون عه الخراج مدا.

ه اد یخ عمرلاب الجؤی دلباب النامع د الکتون صطف

(۲) باديك كيرب رديينس.

د٣)ميده کي زرتي نه ڪھائيں۔

رم، لوگوں کی معاصوں سے لیے دردانے سند شاریں۔

ده، بعدون كى بياريس كے ليے جا ايكرى.

الركوئي انسران بالآن كي خلاف درزي كرالة اس كوسخت سزاديته باسطل كردية تصله ١٠٠٠ المسراعلي كفررك وقت اس كياس ص قدر ال أباب برقااس كالفل فرست تيادكراك دفترسين محفوظ د كلف والمعدل صالت مين غير معدلى ترقى بوقى تواس سيداخذه كق تعر

كان عمري الخطاب يكتب اموال مصرت عرف بدبكى كوحاكم اعلى بناقرق

زياده بوآاس مين ساعهم كاحصه كالحت

عاله إذا ولاهم تشريفا مهم ما كاوال كافرست نيادكا تفهر واس

الدعلى ذلك له

دادد الكتاب مود كالدوبالدكرة يتصر الدك ذرك خاف تهرس بالف كاسكم ويآ أكم لوك ال غلطافهي مين مبتلامة بن كمملمان اس كوجا كرسمهية بن بينانج فرمايا.

النفيف م كوملياؤل كى وجرسدان سے يہ تاذكرباي

ان الله مبارك ونعالي فد اغتانا والمسلمين عجه

(۷۲) دعوت کے کھانے میں خدام کو خرکے کہ نے کی تاکید کی ادر خلات ورزی کی صورت میں د الاست معفير كفائ والبن المحركة خانج دود ساء كمه كا ايك داوت سي خدام كهاف مين متركيب، يك

توحضرت عمرض فياليا

كيابات بوكرتهم خدام كوككه لمنظمين شريك بنيق ديكه ريويس كياتم لوك الاست الواحق كرتيد

مالی ارئ خدامکملابیاکلون مهكسرا نرغبون.

وماحب خارنے ہوا۔ دا۔

واكنيا اسْتَأْمَزْعليهم. ہم اینے کو ان پر آرجیج دیتے ہیں۔ ال يرحضرت عرض سخت الراض تف اورضاد مول كهائے كا حكم ويا اورخود بغير كها ك واليس اكے. فقعت الحذام بالكون ولم بإكلام برالمومنين بمه خادم مخد کھا نے لگے اور امرالی میں شائے بنس کھا ا عرض ال فيهم كي بهت سى اصفاحات بي جن سے معاشر تى اصلاح كا يته حياتا ہو.

ئە كىتاب اليزاج فې تقيس ايسواد داختيادا لوادة كەنىق الىلدان كەلىگ سىھ المدد مەكماسدالذبارى ئىگە البقا الىاب ادامن دىنىدى كە



از قلم: محر المسنى مولانامبداله محتال المسلم المستراك بر ملوی افتار المهدة الاملای " معنوت مداه شرید دائد برطی محد و الله المراد ما کلیم کی ممان خود مقد ادر دارد به الدر خورت شاه هم الده من الديروي معنات دکالات ادر اطلاق حاليد کا برا ترا در ايمان افروز نزگره ادراك كه بكال فرز در دل ادر طفاد كاشفر مالات زدگی ایم عفیم شخصیت کا تعارف عرامی که برده گذای مین بوسسد. د شاخیت شر: مكنت اسسال م ۲۲۰ گومن اروط ، کشفه و دنوی بی

BOMBAY, ANDHRA TRANSPORT CO.
TRANSPORT CONTRACTORS
113. BHANDARI STREET (CHANLA)

BAMBAY-3

## مُوْلَا الْمُرْمِينَ عَلَى وَبِي وَمِي مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنْ اور ان کا ترجمه نشانل نر مذی (از ولانا مجیب الشرصاحب مَدی ناظم جامعة الرشاد، اعظیم گڑھ) (۱)

مندوستان كيعلماه وصوذيه نيوعوت وتبليغ كي خصوعي كام مبدوسان سے مدر میں سے اور ان کے فیض سے اور ان کے فیض سے اور اس کا کا م اس کو مبیشرا پنا شعار بنا کے رکھا اور ان کے فیض سے اور اس ككيسي اسلام اني اسلى حالت ميں زنرہ را مگرييس ايک واقع ہے كمغل حكومت كے سياسي زوال كم ما ته ساته لور ك ككمين او دخوسيت ميضلما نون مين جو ديني اورا خسلاتي زوال بريدا مور اتها اس كاتفاضاية ها أكر دعوت وبليغ ككام كوزياده سي زياده عوميت دى حائے اوراسے خانھا ہوں اور مدرسوں سے کال کریاز اروں اور گلی کوچوں کے بہنچایا جائے جیا گئے حضرت شاه دلی انٹرنے اپنی مختلف کمآبوں میں ا*س ظرف توجہ دلاگ اوراس خ*انواد دیے ا*س کو* سی قدرعلی حیام بهنانے کی کوشنش بھی کی میگر حقیاتشّہ پر سعادت اسی خانواد ہ کے تربیت یا فیشہ حضرت سيدا حمد برنكوى رحمته الشرعليداوراس خانواده بحرحيثمه دحيراغ حضرت بولانا اساعيل شهب ادربولا اعبدالحئى صباحب ترهانوى كمصهم سأكئ جهنون ني دعوت وتبليغ كى السيئ شخل إصلاكما كداس كى روشنى سے يورا فك منور موكليا ورحند برمول ميں توسيد خالنس كا غلغلدا درقال الله قال الرسول كي أوازمشرق سيمغرب كساورشال عصوب كسين كني ميدها مساوران ے دفقائے ضاص کی شہادت کے مبد گو ترکیب ہمادی ہا بمی و قدر کے کم برکھی الم محروعوت د تبلغ کی جو سمع الحفوں نے حبلائ تھی' افشا والٹراس کی بوک یا بانی قبیارت آک با تی دھے گی · ادراس كادك ابده بادكار مولانا كواست على صاحب بويورى إير.

يولانا كرامية على صدا حب جونيوري بين دعوت وبليغ كاجذ بعِنْوان شباب بي سَدَي وجودتُ المُحَرِّميْ صاحب كي خدمت سدوالسي كعبداس عند بمين مرحديث نيزى أى بلكدا خول في اس كم ليداي إيدى زندگی دفت کروی در اس کے جو رہے ان کی دعوت دہلیے کی سرگرمیوں کے بارسیمیں ان کیمیما مسرندگرہ ونیوں نے اپنی عادت کے مطابق نحض جند جیلے ایکے این سکر دوسرے ذرائع سے بوسعلومات ل کی ہیں ' ان سيان كے كا وں كى درمعت كا إخرازہ كا إجام كما ہے ، تذكرهٔ علماے بند كے مصنعت نے لكما ہے۔

> برايين علق بغايت يوشيه خصوصاً مردم عالك. وكاوراز ومتنبض شدنردران دياطرت اسا اذبن دېركت اونبوستىپوع باختىر

مشنهرع متودع واعذا كتيرالتصاليف ورسس شريعيت كما انهائي إبندام بسيتفي اورواعظ القيمياني اقعام نائه اورويين وتدريم بيكي مبت إدكاري تهور كم جيدا الدخلاني كي باین میں بہت کوششیں کس بنگال کے لا كه ول ادكن الناسية كي شي يوسك. ادر اس ديارسي ان كى بركسته رسعاوت سنت الفام دُنوب اشاهمت جوي.

مشاہر ونیود کے حانت نے قدیرے اود تعدیل کی ہے۔

يات شيورة و لنااسلام برد موفاد ميانيت السلاميا كمري من الإستاب شد لما أم الإيث در بي تفل سُنگُ اُنْمِوا بِيدِ -

الملام كاشاعت بس المهوب فريوسه وم ي كمرتبت باندى اور يولوه ى و ندگيا سمكار عظيم سيسرف كردى عرع مني كانباده حد مك كاشرني حديث بر

ز باده حصه عرعز بر درمیا حی بلاوشر قبیر خطب درسر بلندى بسرشيز ودال دياد باعت شيشيوبا وتمرقي

وسلى مراس وات نفسات شد.

سميا دور بن منظمت وعوت صاصل كي د إيشرق میں اسلام کی اشاعت در تی ب الکی دانتی نم کھی

مولاً الى مبينى سركرميان دوحسون مين نقسم بين إيك كاتعاقى جونيدا دراس كم ردونوا ت سيب، ادرددسرے كاتعلق نبكال ادر أسام كى معلى علاقول سے بى بى نيورادركرد دنواح ميں آب كے اعملات و تبليغ كادائره ذيادة ترسلهانون كمب محددورا بمحرنبكان بيرسلمانون كي اصلات كرما قداريا في غيرسلول سين دعوت ويليغ كاجود سيع كام كيا يو وه كام كوى حكومت يى ذكرسكى افسوس يوكدان ككار المول كو

جدو شانی مسلمانوں کی فقافتی تاریخ میں وہ مقام نہ میں سکا ہو انہیں لما چھا ہیے تھا۔ ہند دستان کی ہوت وہ منہ میں سکا ہو انہیں لما چھا ہیے تھا۔ ہند دستان کی ہوت کے کا دیا سے برائوں ہیں ہیں ہیں گئی ہوں کے کہا دیا سے بھی ہم داتھ انہیں ہیں اور بن لوگوں ہیں بلکہ اس داہ میں ہزاروں ایسے مرد الن کا دلمی سے جن کا ماسے بھی ہم داتھ انہیں ہی اور بن لوگوں کے نام یا کا دنامے الن کی جن کا دنا ہے ہیں ان میں بھی ہیٹے تعداد المینی ہوگا ان کے جننے کا دنا ہے ہیں اس سے ہیں ہوت کی گئا کا دارے ہا اس سامنے آسے ہیں اور کی بینے میں اور کی بینے کو کی کا میں میں دیو ت در بین کو دائرہ کی کیا تھا ہوئے کا دائر کی کھورٹ کی کا کا میں کو دائرہ کی کا کا می کی دور اور کی کی کا میں کی دائرہ کی جانے کی کا دائرہ کی کا کی کورٹ کی کا کا می کہ نے دالوں کے لیے آئے میں اور کی کھورٹ کی کورٹ کی کا کا کی کورٹ کی دائوں کے لیے آئے میں اور کی کھورٹ کی کورٹ کی کھورٹ کی کورٹ کورٹ کی کورٹ کی کا کا کا کی کورٹ کی دور کی کورٹ کی کا کا کا کا کا کا کی کورٹ کی کور

مولانکے اندرد توت واصلات کا مبر مبعنفوان شباب ہی سے تھا محضرت مبدصا حب کی مفرت سے داہوں کو باکس اسی کے ہورہی محلہ محلہ محلہ مجار نا ڈردزہ کی آگرید کرتے ، لوگوں میں جو

برهات اودءَ دات رواح إِنَّمُى يَهْيِس. ان كے خلاف دعظ ك<u>ه سَتَّمِ بعِض محلول ب</u>یں او ان **وجها ع**ر<mark>ش مُرمَّ ا</mark> كى تولوگ كھتے تھے ہيدون كے وقت او ان كيسى ؟ مولانا عبدالباطن صاحب لكھتے ہيں۔

معلمانان جونبورك دين سي ادران كه دين پر ابت قدم دهي كيفيال سعولانان با ما مع استها مع المع سعدج ورسي وجد نما وجود وعظ كاسلىد قائم كياكه بربغة دين كي بين سنخ سع كوكون كي استقال مين بنگي به كي اجونا وجود عظون فيدن كاجسلاقائم فرايا تعاده بميث كامعول موكليا ودراس سال جونبود كوميت كوميت كيميت بين امواخ مولانا كوامت على الموست كيميت بين امواخ مولانا كوامت على الموست كيميت بين امواخ مولانا كوامت على المدرس بهت غينمت بين امواخ مولانا كوامت على المدرس بهت غينمت بين امواخ مولانا كوامت على المدرس بدان مك المواجد المنظمة الموست كيمان المدرس بدان مك المواجد المنظمة بدان مك المواجد المنظمة الموسي بالمنظمة الموسية الموس

اور سجدول کاسال بیر تھا کہ لوگ ناچ کروائے اور ہندو کو ل) بارات الدتی اور شراب بیت تھے۔ دندا دانتھوی

د باب کی جائ سے دکی جو صالت تھی اس کو اس دندر کے ایک شہورٹ عرفتی عبدالحدید صاحب دماغ نے نظیم کردیا ہے ، جس کے حینداشتا دیم ہے ۔

تھی اس سے میں کچھاس کی حالت ددی دہاں تو بتوں ہی کی تعبر الد تھی

جومشہور کعبد کے حالات ہیں موشی بیاں باز صفے تھے کا ن د إل أو صفائ تعى سرطرت كى

بیاں لید و گہر کا انسیاد تھا ول تفائد اس طرح نسق و نجور عبادت سي تفي كو بتول بي كي تعي بہاں برخلات اس کے اندھیر تھا 💎 برے کاموں کی سارے مرکز پرتھی

وهسجد حوصصرت سلطان الادفياء عيسني باج الدين رحمة الشرعليد يحراشارك سي شاه اباميم ىشىرتى نے تعنير كى تھى بجس ميں خودشيخ ئا ذيخيكانداد أكرتے تفير جس ميں علماء كى 9 سويا تكياں نما ذجمعه مے لیے کیا کرتی تھیں۔ اس کا بیصال تھا اود دسری سیدن کی حالت کا اندازہ لکا یا جاسکتا ہی بولا ابرابر اس کوسشش میں تھے کہسی طرح میرجا مع مسجد تھے رہے آباد ہو نبائے۔ اہل برعمت جن محے لیے دن کی اوا یک نا مانوس تھی، اس میں جمعہ جاعت کو کب بردامت کرسکتے تھے بیئر مولا انے خدا کے اعتباد برامیں موبارہ جعدة المُركزديا ميلا جعة جب آپ نے اس میں اداكیا ، توصرت یا خ آدی ننر كے تھے۔ ایک بولانا كے جھاتينج وميرا مشرصات ادر علد تربن ادر خلص ادى مولا اك يوتيولا الوانبشرصا حب را دى بي كداس را زميس مولاً الكيمات وسمن بوكية تنع كه ان كي حبال كِيعبي معزَّه نهرا بينا نجه آب وقتل كرن كي كوشش كي كني ممر التنميث محفوظ ركصا بيك إركا واتعدمولا مانع دبيان كهتے بس كه

ایک بادسیمنشی الم مخش مس دئیں ہونیودے مکان کے قریب سندگردر اِ تفار مح کہ وجاتے تھے ا یک بودهی عورت نے دورسے دیکھ المیا اورده اس دقت بائٹری سے کردهو نے کھی تھی مجب ده مراسي سيوني قوالدى في كيينك ادىكدى ده نيا مولوى برجس فيدد ن كواذان دلائى براس ١٣١ اس نقیرنے دین جادی کرنے میں جس قدر کوسٹس کا ، وار تطیفیس اس کی ہی اور اپن جان تقبیلی پر م كا كوفك فك بين الداورة أن ترليف الحدكرادر تجادت كريك ونياني ب جلالا تقا البيان كد كرم في اكرموا دى كا فري قرض كي والكرائقا اورج مقام مي جا الفذاوبان كترمقام مي جان كافون ربيا لقدا اوفيقير ا اس د تنت بقیار شرد م**تا** نفیار در احکینان تعلی

مولاناكودعوت ومبليغ كريرم ميس كمئي بآونس كرف كاسما ذش كأنحئ متحده اي فن سبير كان سربراد زي كل مولانا مرحوم في جيسنين زنده كيس مضوا كاشكري كربرى صرتك ده آن لك جارى بي بونبورج ايك دوصدى كيلي مراير ن غربيه كاسب سے برامركز او يشيرا زمشرت كهاجة ما تصارو إلى اب علم دين سے اعتبار سے مرطون مثلاً ما تقاء مولانا نے علم دین کی اشاعت سے لیے مدر مرح غیبہ اور مردست القران جاری کیے !ول الذم

جونبور کے بوائی میں کام کرنے کے جدر یوصاحب کے ادشاد کے مطابق نبرگال تشریف استعظی ادم حب کا ماکہ یہ بقید سیات، ہود اِس دعوت دبلین کا کوم کرتے و تو۔

نگال وائر اُم میں اولاندنے درسال کا اِلی جس بیرے نقیباً ددسال بنگال واسام اور و تو تابیع کا کام ان کرب د جوادس دعوت تبلیغ کاکام کرتے ہوئے گردے مولانا کے

معض بیان ت سے بچہ جین محکوم کے اقدم ہے اگر منہ ویک بھی گیا ہے اس درمیان میں ایک دربارہ نبود می آنا ہوا سگرد باب زیادہ سن تک نیام مندہ مسکا مولانا نے اصلاح وہلنے کا جو دسیع کام اس دیا دسی کیا اس کی ہوری تفصیل ہا ہے سامنے نیس آئے مگر معیش نرکرہ گاروں ادر معیض دو مسرے بیانات سے اس کا اندازہ صفرور

لكاما جاسختا مواشنا بميزو فيواسي المو

شگال میں لافعیوں کوئی حولانا کے صلعہ اما دت میں داخش ہیں کوئی شہراو مکوئی بھی اتی مرہوگ بعمال مولانا کے اوادت مندار وضیف بافست میز

ددان مريدن دُستفيضان فيض كاندس.

در مک بشکاله محدوکاه مردم درست گرفشت

ويشا مندشا برجيك قربيدو لبره باقحا بؤوك

 $|U_{ij}|$ 

- : كرة علماك مندك مصنف كابيان اور بريجكا بوين ين اود طاعظ فرامي .

(MY L) -

ور باست خلاف بنامیت می کوشی خصوصت منطوق کی براست میں صدورہ کو نشان دیجہ تھے۔ مرد مرم بارک نظال دوڑ وستنہ بھی شر ندوراں منصوب سے شکال کے ایک بہت او اردوان

ويا زا مي اسلام درين وبركت اونوكيتيوع ميتنفيض بوك ال ديادمير الدركي بركت است

يافت وعلى اعلى المعالم على المعالم من المعالم على المعالم المع

ا كشكول باش كالعين دوايات تت بترجلنا بي كرمولانا كما أنوي تفزيعاً ويكدوداً وميون ني بمسئام قبول كيا بيعن مشرق وكان سي مسلما وأن كي اكثريت والما بن كي سي من كالم تبديث الربية وارت أي مكر بجكة بالفرع التحريم تو واقع وكم مشرق والتي المنظم في الما

عده مون عبد الحري كمفوى فرنكي على يتمة الترعليه ١٢

مولانا نے دو در حب سے زیادہ نصا نیف بھوڑی ہیں ، گران کی لٹہیت دکس نفسی بھی کہ اپنی ان سماعی پھیلہ کاکسی کما ب میں مفعول ذکر نہیں کیا ہے ، جا بجا دوچا دیکے ل جائے ہیں ، جن سے کچھ اندازہ لگایا جا سکتا ہے ویک میکر تعصفے ہیں ۔

مولانابهلی بارشش<sup>ه ال</sup> بین مونبور*سے کلکن*هٔ ردانهٔ زو کراس سفر کی مخصر رد داد سنیے۔

له بخدا كرمند كع بحزيره ليس ايك بجزيره

ع مولانا کے اہل خاندان اور نودمولانا کے بیان سے بِدَحِیدًا ہوکہ ولانا می وہی دعیاں دوار ہوئے اور بہنے ال دعیال مسافق دہے اس سے اندا ذہ ہوتا ہو کہ دونا اوس سے بیلے اس دیاد کا سفر کر بھیکے تھے ور زویک اجنبی جگر معدا ہی دعیال معفر کہ نافعا ہری طور کپری طرح سمج میں نمیں کو مسکل اگو کہ دشتر والدن کا معالمہ باکس حدا ہوتا ہے۔ دمتوسلین شلامولانا دجیهد تعدف مدرس دل مدرسه عالید مولانا حافظ جهال الدین صاحب مولانا قداحتی عبدالبادی موجود تھے مولانا کی قدست ان حضوات کو جیدمسرت موئی کئی دن کلکته میں مولانا کا واعظ جونا دیا ، مجس کا عوام دخواص پر شرا انجیا اثر موا انجوم میں سے بولانا کے شرقی نبکال کے ملیقی دور دب کا برگرام بنا مشرقی نبکال د آسام میں مولانا کے دوروں اور ان کے کاموں کی تفصیلات مہدت طویل میں یولانا عبدالباطن صاحب کی ڈیا فی مختصر دوادورٹ ذبل ہے ۔

مفری مردمه اس بیضرد رت دنسن کی بنا پر این مراه دراه دسیا حت میں صرف بدا تھا مفری مردمه قائم کیا ، جس میں تھا کی بائیر این مراه مفری مردمه قائم کیا ، جس میں تھا کی بائیر این مراه مفری مردمه قائم کیا ، جس میں تھا کی بائیر این مردم کی بنا پر این مردم کی بنا کر اورا حکام شریعیت سے حوب واقعت کراکہ ، اعراف د بحوا شرمیں اعلاد کلمة اخراد درعوت حق کے لیے بھیجتے ، اس سفری مردمہ کے انجا اجابات د نیز طلباء کے مصادت نوداک کے مردم کر مول ناخو دکھیل ہوتے ، بیونکر آپ بوٹ سے دریائی مفرکرتے اور اہل دعیال میں ہمراہ ہوتے ، اس لیے ایک بوٹ مردمہ کے لیے می تحصرہ من تقام بری مول من اور در کم اور کا در کا درکا در کا طرف درمقا مات سلوک کی ہمی تعلیم ، ترکید نفس ، ورسم سے ہو مصرات فاد خ ہو اذکا دکا طرف دادم تھا مات سلوک کی ہمی تعلیم ، ترکید نفس ، درسم سے ہو مصرات فاد خ ہو ادرکا در کا در کا درکا طرف دادر مقامات سلوک کی ہمی تعلیم ، ترکید نفس ، درسم سے ہو مصرات فاد خ ہو

کر تھے۔ دہ خود ایک زبردست ملغ تابت ہوئے۔ الصحبت یافقہ مبلنوں نے بنگال کے شرکوشر سی مولانا کی ہابت سے مطابی اوردن کے بتائے بور نے ستورانعی کے بوائق دین اسلام کی بہت تھوس نند مات انجام دیں ہم کا مبارک اثر آج تک بانی نو۔

یوں آدمولانا نے پورے بنگال اور آسام میں وعوت وبلیغ کاکام کیا مگر حیدضلعے آپ کی سبیغی مرکز میوں کا خاص مرکز رہے ہیں، ڈھاکہ بھیں سنگھ دنگ پور دنیاج پور فرید پور مرب بیال آسام میں گوال پاڑھ میں مولانا کا کام مب سے زیادہ تھا مولانا عبدالبالان صاحب این مرفزے تا ترات ان انفاظ میں میان کرتے ہیں :

اس کی کچھنے میں دوانا کے بیتے کے ذبانی کئیے۔

مرحوم سودادامی جواجی ضلفاء برصاحب بین بیشریف کے گئے اواکھالی بہنچنے پر مصرت دولانا ام الدین منا مرحوم سودادامی جواجی ضلفاء برصاحب بین بیشریف کے گئے اواکھالی بہنچنے پر مصرت دولانا ہونیودی سے باٹن دکان نواکھالی بہنچنے دفرا نبردارم کئے اور سے معنوں سے باٹن دکان نواکھالی بری عقیدت دمین سے باٹن دکان نواکھالی بری عقیدت دمین سے باٹن دکان فوا کو در مولانا کی ضرمت گزادی کو سرائی اور مولانا برائی کا در مولانا کی ضدمت گزادی کو سرائی اور مولانا ترق شاد میں نموند اور دکھالی اور اس کے سات مون کے ہونا کے آئے تھی با شندیکان ضلع نواکھالی برنسبت اور دکھالی برنسبت اور در اسلامی کہا ہی ہے بینا کے آئے تھی باشندیکان ضلع نواکھالی برنسبت اور در اسلامی کیا بین برائی بھی برائی اس ضلع میں بھڑت مدے نماندیا سے اسلامی کیا باشد ہیں اس ضلع میں بھڑت مدے نماندیا سے اس بادیسبدیں اور کو گاد کی کا در اسلامی کیا باشد ہیں گواند تھی بردہ شرعی کا با ہند ہا گا۔

مرک میں برائی ہوری کو گاد کی کو در میں ملیں گی بغریب سے غریب گواند تھی بردہ شرعی کا با ہند ہا گا۔

امقرنے متعدد بار اضلاع بنگال اور اضلاع اسمام کے دہیاتوں میں سیاحت کی تومیب جگر فواکھا کی کے مولوی صاحبان کو دی خومت سی تن دی و انھاک ہے کام کرتے ہوئے بایا وہیا تو س میں ان کوگوں نے مرسے محتب فائم کی مسجد در میں جعد دہما عمت سے رونی بخشی بچوں کو ڈوائ باک اور ضروری مسائل و بینیدسے و اقلان لوایا قرائت کی مشق کوائی ہیں سب بحضرت مولانا کی تعلیم و دعائی برکت کا اثر ہو۔ اس ضلع بیں سمندر کے و مسط میں ایک ہزیرہ ہے، جم کا نام سندیب بچ جس زمانہ میں احفر کا سندیب مبانا ہو انھا تو معلوم ہواکہ اس جزیرہ میں سے علماء موجود ہیں ای جزیرہ میں والد محترم مولانا صافط عبداللال دیم او انہ کا بھی صافرت والد مربوم نے ایس جزیرہ کے علماء اور ان کی طلی ترق عوام اور ان کی اخلاتی ترقی و محان نوائدی کا بھی صال مضرت والد مربوم نے ایپ عربی کے ایک دیمالہ حام کا در ان کی اخلاتی ترقی و محان نوائدی کا بھی صال مضرت والد مربوم نے ایپ عربی کے ایک دیمالہ حام کا در ان کی اخلاق استریب میں تحریر فرایا ہے ' بولائق و یرب کے۔

ان ذما ند میں بنگال میں ایک بھگہ ت دو سری صگہ آنے کے کیے شی کا استعمال ناگریے ہمالولانا کے ساتھ اہل دعیال اور طلبائے علوم دینیہ کا بھی ایک جم غفیر دہتا تھا' ان سب کے لیے شنگی کا استعام کرنا پڑتا تھا' اس پر مولانا کوسیوکروں دو ہے روز اندخر پ کرنے پڑتے تھے' بس کی دجہ سے مبدا اوقات مقود عن جوجاتے تھے' اور کھی کہ بی سخت عسرت اور نگریتی کا سانمام وجا استھا' کئی حبار مولانا نے اپنی کا بول میں ان د تنوں کا ذکر کیا ہے۔ ایک حبار کی تھتے ہیں۔ اب كى بادمۇمىن چندود كى تكالىف ظامرى دىسى بوئ كفيس كەلىيىنى برابىي س كو كى دسواس آگىيا نقام كى بىم كوادىئى تقالى ئىداستىقاست كەساتىد دىكەل تىمار داخرىدىنى ، دوسرى حسب كى دىكىتى بىس :

دس نفقر کے ساتھ کمئی بوٹ ہیں 'ادر ایک سورد بید ہردد زکا خرج ہے ادر بعضے مقام سے وگ وعوت کرے فقیر کوئے گئے 'ادر دس روز میں نیرادر دبیب بخرج کرنا پڑا 'ادران لوگان نے مسمح ما'ادر نفتیر مقوض موکیا ۔ ( س)

مولانگ نبگال دُاسام میں کتنی دَننوں اور مشکلات سے دعوت دین کا کام انجام دیا اس کی بودی نفصیس توہا دیا اس کی بودی نفصیس توہا دس میں نفیتے ہیں :

جى وتت مولاً أكى تشريف دورى بنگال ميں بوئى تو أب شروم يعادد دمنا كرميت سرمقا ك مين اصلام صرف الم كاده كياب، اوروبال بليغ كى سخت ضرورت بيراس وقت مولاً ا في ان مقالات ملادوره منصوصیت کے ماتھ فرالی' اور ہو ہوستگلیں میش کریں ان مسب کوصبرد استقال کے ماتھ مردا كمت بوك براميت فراق وغط منات اوداحكام تربعيت تبلاث دبية اسخت سيحن كليف في كاب كولية اداده وعزم من بين ندويا مصائب وشكلات كربها للف كب سي مكر لئ مكواب مے قدم بمیشد ابت قدم دے ، بلکہ دین کے بیے سرفرد شامار دخیا داد کھی بیز ترم و گئی مولانا کے برائے فدام مص الكي كربعض مقامون مي مولانا كوسخت كليفين برداشت كرني يري كيين كهين فان كرفيرك كسى مقام بصرت كدومي ش دريرك فاقد تولّا أكيا ايك مقام يركني دب ك صرف كددا بال كركز دكيكي حضرت مولانا اوران كمخلص بمرابيون كوان صالات مي بهكات افردى كامرابه وبدا بعض حباكم وشمنان دب اورملان شرع بردل نے دولا کو بلاک کرنے کی ایاک کوششش کی ای بطوراحتیاها اطداد دينك ترسي محفوظ دين كيلي إوف كوساحل ورياس دونظرا والزكرية اور نبكار تران الاكروري بْنْكُلْدْ بان مِين مما كل دينيد لوگول كو تبلات بهملاء ادر يا سندر موم وام أن ديني اسكام ادرما كل كو نتى بات ادداينى يمومات اودا بين عقيدے كيے خلان تصور كركے تيمنى اورا بذا رسانی كے ليے كمرلب ترمير جلتها ودكناده درباسي بوش يرتغيرا ورثوهيي ارتيه طرح طرح كى افياده يونجاني كاكوسنسن مريح اسى طرائ كدوا قعے مولا أكو مو بنگال ميں متعدد مقامون ميں چيش أنے دھے، حب اہل

بولانا بتداویں برعت درسوات کے بارے میں زیادہ خت انداز انسیاد ندفر ائے مگر ہولوگ کسی درجہ میں مولانا سے انوس ہوجاتے نصوان کو برعات درسوات سے ضرور روکتے آپ کی ان بسلامی

ائلان حق اور بعض باطسل عقبیدول کی اصلاح

علیمان در در الفرید المان المان در المان المان

بنگال میں ایک فرقد مشکرین جود کا پیدا ہوگیا تھا جو اپنے کولا جمعہ کہ تھا۔ اس کا مرگردہ مولوی عبد الجب ا ای ایک بیشنھ نھا مولانا نے گولیٹ دلائں ہے اس کے سرگردہ عبد الجبار کو ضاموش کر دیا تھا۔ ادراس نے مولانا کے ہاتھ پر توب کی سکر عبر بھی دہ اپنی سازشوں سے باز منیں آیادر مولانا کی دام میں بڑی دکا ڈیں دائیں گرفھند تعالے آپ کے محلصان کا م کو فقصان منیں بنیجا دوران تام ابل کر کو منھ کی کھائی پڑی۔

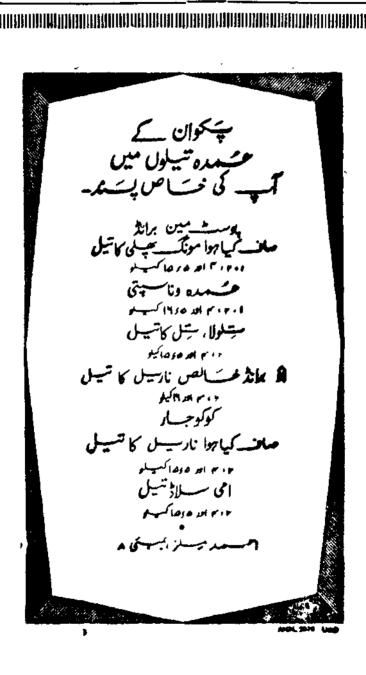


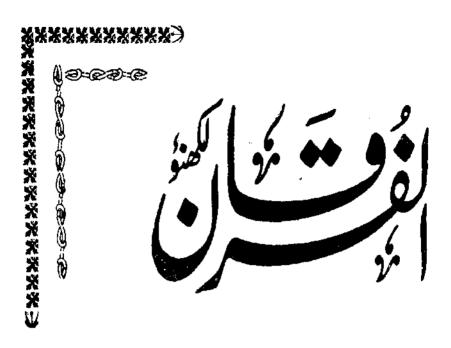
النبي الحنائم مولا ماميد نما فواحن كبلاني كالكفيليم ثبا بكارم بسي ساره اذ مملانا سعيد احد اكسيداً بإدى عياد بوعنوالات كم تحت بسرت نوى كرمينودك يرمحث كأكئ بم مراله بى نعانى مروم كة الفارق "كربيراردوزانس ادران میں سے تقریباً تین موعود ان کاتعلق ان مدرنی لوات ہے ميرت عداق اكبركا وخاامحوس واعماس كواس كماب كاحديركردا و درة إصفين كاتان كدهد بوحن سے البنی ابخا تم صلع کی ایک زندگی ومقدس سیرت کے خمک ميدول كرسن في كابسيد كي كاب يوجث في كي تمت مردے . . . . . . . برے رنگ کا دی دیں اُم بل ریحین افٹ فراعت اعلی کا غذ خمت ١٥٥٠ الفنارفق تحطيات مرداسس الكآبس من وروع المعلى والخصابة عادوي حيال ا میان نوی کے تحلف میلودی پر علار کریسلمان تددی کے على كمالات وان كے عدد كتام الكي اور الى اور نوجي و تطالت خطبات ومروم كيملم وكين كالجوابي الميت حرف ارم اودأن كيجندانه ومصرار كادنام ل كأنمام يتمرح ولبطاور دليندود ولكش الدارك ما كارتظم لا إلكياب وانعلا شي الخافاني دحمت عاكم علار زير ليان دوئ أنه برك بريرت كم وحوث بهايري كران د إن سي خاص فردرها، دك ليركني يح تميت ١/١٥ أم الموسنين بمفرسَ عائشَهِ بنى الشّرعهاك حالات وَوَكُل عليه اخلان وعاوات كالمسيل ادراك كعلوم ومجتدات ويجت و المخفرة ملعم كى حيات طيب براكي نئ متندفاه للألك المولايًا عبدالعبروحاني - يتمت مرت ٧٠٥ خلفارراٹ بن فليه والتدحفرت عمرين مدوالعريز كيمعفل والخازغ كأ مبرت ملغاء دانزي وصغرت ولا) عردلتكود فالدتى كالمطيم ابران کے جدرے میرواز کارناے رقیمت صوب رام نعتيعت بوملما ول كي ولاس من حفالت صحابة المدر بالمضويل و خلفا دوا نشاق كى محيت وعظمت الدركون مقدون بدوا كماية م ا درموناً الأمن ال وولك تام الم الم الدي والقائد على مان أولك الم وعلم محكر التحريات أن كفقه كي خعو عبات ووا يم المرك هي دراريمي معلى موميات يراتيت هرت - ١/٥ تُنَاكُودولدكُما لات راكي مام اولعيرت افرودكماب\_ مؤلفه علامتُلى تغانى .... فيمت ١٥٠٠ معنرت بولانا حبيب لأعمل عنمانى كى مشور دمع دو يعنيين عج الدمام المع والي كامر محمري عنا رقب الما في كالمراح وره نُدَاعِنْ ، بَجِهري رودٌ ، تعسنهُ

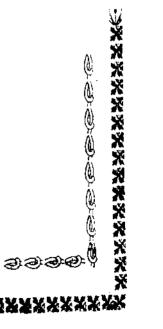
### 10nthly 'ALFURQAN' Lucknow.

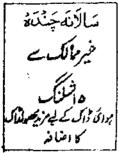
**OL 38 NO. 3** 

**JUNE 1970** 











ļ	سَالَانك چَنْكَ ه		
	ہندوستان سے		
١	إكتان مرم		
	خخامت ۲ دصغات		
	قیت فکاپی ہ، ہے		

rol	ىطاب <i>ن جولائ سندواع</i>	٣ إبت النبي الثّاني من <u>ه ١٣</u> ٩.	علد
مفخد	مغناس نگار	مضامین	مبرشار
۲ ا	عتيق أرحمن تنهيلي	بگاه اولین	1
194	مولانا مخ منظور تغانى	معادف الحديث	۲
44	مولاناتسيم احرفر مريى امروسي	ارشاداهكيم ألأمته حضرت ولاما تعانوي	٣
4	مولأ المجيب النرصاحب ندوى	مولانا كرامت على جونبوري ً	q
44	مولانا تحفيز شظور لغماني	<i>درسس مستد</i> یان	٥
۱۵	ع بسس	نئى مطيوعات	4
	سرخنتان مئة	اگراس ارائیس (	

### للسيارة التحقيقة

# بركاه أولين

المرسی الی معاصر نے ضادات کے سلم میں ایک بہت ہی فالی خود بہلوی فرائری کی ہے حم کائی ہے کم کمت کے ذیادہ سے زیادہ افراد کک اُسے بہو بخیانے میں معمد لیا جائے بمعاصر نے انکھاہے: " ...... موجدہ فرقہ دادا نہ طو وُں کو دیکھئے آدا یک بڑی عبرت انگیز مقیقت ما منے کئے گی یہ طب نہا دہ تر اُن مقالمت بر مورہ جی جان ملان انتقادی احتیار سے انجی میں میں جیں ابیا معلوم موراہ کہ طوائیوں کوئی نے حکم دیا بو کرم الما ذری کی احتصادی احتیار ہے کہا۔

سزاکا نشاند اتعقادیات کو بنا ناظا برکرتا ہے کہ ہم سے کو ک اتعقادی خلطی ہودہ ہے۔
اس نقط کہ نظر سے خور کیجئے نواس حقیقت تک ہو بیٹے میں دیر میں باکے گئ کہ ہمائے خوشخال
لوگ دی معاطات میں جرسب سے ٹری اتعقادی خلطی کرتے ہیں دہ یہ کہ لیٹے اموال میں سے
خدا کا حق اوا نہیں کرتے ۔ نما ذروزہ اب بھی کم اور میں کا نی پایا جا آ ہے ۔ مغراب اور کوک سے
سے وجمعناب کرنے والے معی بے شماد ہیں مگرا ہے لوگ ایک نی عدی سے مبی کم ہیں جھی سے نظمار ہیں مگرا ہے لوگ ایک نی عدی سے مبی کم ہیں جھی سے نظمار ہوئے کے بعد با قاعدہ شرع کا طریقے ہوائی آؤٹ تھا لئے ہوں ۔
تقدار ہوئے کے بعد با قاعدہ شرع کا طریقے ہوائی آؤٹ تھا لئے ہوں ۔

...... اگرسلمان اس فریندکو با فاحدہ شرعی طور برا داکرنے لکیں قو قرآن کی مبیاد بر وقوق کے ماعظ کھاج اس کتاہے کہ مصورت عال (اقتصبا دی اس ختم برجائے گی اور فوائیں کے لیے ان کے ال حوام برجائیں گئے ج آج ان کے لیے اس طرح میاح کردیے گئے ہیں۔ گویا ان کا کوئی والی وارث ہی نہیں ہے۔

حقیقت بر ہے کہ جولوگ اس ونیا کو بے والی دادے ادراس میں متحرک طاقتوں کو بے جسار نهیں سمجتے بلکہ ایک عزز ومکیم سرتی کا عقبیدہ رکھتے ہیں جس کے ادن وارا نے کے بغیر بیاں میّے تھی نهيس لمِمّا اورص كاكرى اذن وأراده لمن رّرين درسج كحكيماند مقاصد سعنمالي نهيس موسكما جيسے كرسلان كا بيعقيده م ان كے ليے يہ مجنے كى كُغِائش بى نسي م كوان فرادات میں اس الک کا تنات کے ارادے کا کوئی وال نہیں ہے یا اس کا کوئی مقدراس میں کا منیں كرداب- الن ضا داست كي قال غوربيلو وك برنظر والله تواكيد طرح سي يعقيقت و الكونس دكهائ وين لك كل كم برس حدوكا أرا ده اور أس كي شعيت بي ب كفرادات كالمسلد منت مين مي أماً. (ا) حصرت وم كر فرند الي كان ول وجر اكوش ويوش عقل وخردا وعلم ونظرى فعمون ع كم دميش مرفراز بوت مرك ، اللي خاصى ايك تعداد مين تغور سدنهست وس اورمين مال معلي ہی ابنائے عبس ککیم اوران وطن کے ایک طبیقے کے خلات اس ظلم وہربریت کا منصور حیا ہے ہورج سکے مِناظر مع تجرول کے حجرش موسکتے ہیں، دھرتی کا قرار ماسکتاہے اور کا مُنات سنگتہ میں امکتی ہو، لیکن ان ابنائے اوم کی ند انکھان میکوٹراش مناظر برایناکام کرتی ہے ، ندکان می ادا کرتے ہیں ال مَرْجِيعِ تِم كَ مِوكَ مُول اورْعَل وخرديركو إلى مِرْمَد كُون وَهُمُ قَالُون كَا لَهُ مُ قَالُون كَ فَعَهُ وُن عِما وَلَهُ مُرَاعَيْنُ لَايُبُصِرُونَ بِهَا وَلَهُ مُزَادَانٌ لَايَسْمَعُونَ بِهَا أَوْلَٰرَافَ كَالْاَنْعَام بُلُ هُ مُ إَضَالُ كُرِمِينَ مِاكِنَ تِصُورٍ!

(۲) عنی بزااس پر سے لیکے اسکیم الداور تر افری طبقے کا الدکادج ابنائے آدم بنتے ہیں وہ مب کے بیں وہ مب کی بڑا اس پر سے لیکے اسکیم میں ہوتے۔ ڈاکٹر، اخینہ اور ایھے ایھے خا ندانوں کے طالبطم سے اس بربریٹ میں مصد ہے ہیں، اور صدیحی کیا ؟ کہ ذیر دس کی تیز، نہ و دست کی تغزی ، شرائعی کا محاف اور ذیم میں کا پاس ایردی کی کردن بر میں جرائیں دہ ہے، اس کے بیری بچھی تھے جرائیں دہ ہے، اس کے بیری بچھی تھے جو ایس اور سائعی کے ماتھ میں میں مب بورا ہے ، دوست اور سائعی کے ماتھ میں میں ہر دوا ہے ،

عده دكن كردل بي مكراك سي يجية نيس، ادراك كى الكيس بي كرك سد يجية نيس ادراك سكان بي بوأك ميسنة نيس. يداك إلى ميار يايس كالمرح بي طبداك سيعي بجنك بوك.

مهجاعت ديم بق مجى ايك غيرد جنبي كى طرح نشا زمنم سي

(م) اوراً گرامی بادراک الکه بهای باس کردری توم بے بسے یہ دونوں داکیم باذاد ما کہ کاد)
طبق تعلق در کھتے ہیں ایسے کیسے لیے لوگ اس ان ان سمندر میں مذہوں گے اورائ وجوں کی تعداد
کم سے کم می موگی تب می کیا اتن زہرگ کہ دہ اگر اٹرا فراز ہونے کا ادادہ کرنے تو اس بربیت کو جاسک
د سے کی داہ دل سے با گریا ہے ، نیک دل اور فرص شناس و باصلاحیت لوگ ابنوں ہی میں سے
کچھ لوگوں کے الحقوں ان افریت کی اس تاراجی اور بے گنا ہوں کی برادی سے ان لسل اور موشر اعالم میں
میں ، جبکہ ضمیر اور اس اس فرص کی و نیات و بالا موجانی جا ہی ہی ان کھی ان کھی ان کھی ان کھی سیسے ہوئے دکھیں اور موجی اور اس موجی اور اس موجی اور کھیں اور اس موجی موجی اور اس موجی اور اس موجی اور اور اس موجی او

 اچاکوئ توجیہ اس کا کارطبقہ کے لیے بھی اسی کر پیچے جس کے مہارے آپ یہ مانے سے بھی کسیس کا اس تھا کی فلان فلان فلات حال ہوتا کم دہنے میں ادادہ خدا و ندی کا کوئ دخل ہنیں ہے لیکن اس تعریب کا اس تعریب فلان خلاف اور فرض شام و اس تعیب کا دور آ بادی کے نیک دل ، نیک نفس اور فرض شام و باصلاحیت افراد سے فل کر فربیت ہے اس عملے اور ایجان ہوں کے ایک منام برلول عربی ان کا دل برگنا ہوں کے ایک منام برلول اور ایجوں کو تو کہ بیش میں ہمیں آستے ، اور ایجوں کو حرکت کوئ ہیں بھر قدم بنیش میں ہمیں آستے ، باحثوں کو حرکت کوئ ہنیں میوتی ، اوائے فرض کے لیے کم با فرھنا ایسا لگا ہے جسے اس کا صلاحیت باحثوں کو حرکت کوئ ہنیں میوتی ، اوائے فرض کے لیے کم با فرھنا ایسا لگا ہے جسے اس کا صلاحیت بہی مربوط نیس کئے ۔ فرم ٹر بعا نیس کئے ۔ باحثوں کو تو لئے ہیں کر برا حالی ہیں سکتے ۔ فدم ٹر بعا نے کی خواہش ہے کر ٹر جا نہیں سکتے ۔ فدم ٹر بعا نے کی خواہش ہے کر ٹر جا نہیں سکتے ۔ فدم ٹر بعا نے کی خواہش ہے کر ٹر جا نہیں سکتے ۔ فدم ٹر بعا نے کی خواہش ہے کر ٹر جا نہیں سکتے ۔ فدم ٹر بعا نے کی خواہش ہے کر ٹر جا نہیں سکتے ۔ فوج کوئی کی خواہش ہے کر ٹر جا نہیں سکتے ۔ فوج کی کوئی کے ایک کا خواہش ہے کر ٹر جا نہیں سکتے ۔ فوج کوئی کوئی کوئی کی کر باختوں کوئی کوئی کی کھی کا کا کوئی کی کر باختوں کوئی کوئی کی کھی کی کھی کے کہ کوئی کوئی کی کھی کر باختوں کوئی کوئی کی کھیک کے کہ کوئی کی کھی کے کہ کوئی کی کھیں کے کہ کی کھی کی کھی کے کہ کوئی کی کھی کی کھی کے کہ کوئی کوئی کوئی کی کھی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کھی کی کھی کی کھی کھی کے کہ کوئی کی کھی کے کہ کوئی کی کوئی کے کہ کوئی کوئی کی کھی کے کہ کوئی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کی کھی کی کھی کی کھی کھی کی کھی کے کہ کوئی کوئی کی کھی کے کہ کے کہ کوئی کی کھی کھی کھی کے کہ کوئی کی کھی کے کہ کوئی کی کھی کے کھی کے کہ کوئی کی کھی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کوئی کے کہ کوئی کی کھی کی کھی کے کہ کوئی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کوئی کی کھی کر کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کوئی کی کھی کر کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کوئی کی کھی کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کوئی کے کہ کی کھی کے کہ کوئی کی کھی کے کہ کوئی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے

کے گئے جیسے اُٹرات مجی اس کی زبان برجب اُتے ہیں جب خاص اُس کے گوس اور اُس کے معتمد لوگوں اُٹ ظام میں ایک درواکن فراد حنم لیتا ہے۔

یہ ایک ممہ ہما ہے ادباب فکر کے لیے بنا ہو اسے کہ از میوں کے اسے بڑے مندر میں ، وشیوں اور ممین میں بربت اور وحشت کے ملان بنیں ہوتی، گئن کے کچھ لوگ بھی بنیں اسطے کہ مائے ہوئے ہوئے برب بنیں موگا، بولا لک ملان بنیں ہوتی، گئن کے کچھ لوگ بھی بنیں اسطے کہ مائے ہوئے والاکوئی بنیں بوگا، بولا لک ایک شمشان کھاٹ بنا ہوا ہے، جمال براد ووں کے دھی کو چیلنج کرنے والاکوئی بنیں اسے الم کے رسے بڑے اس والی وقت کی معتب ہے اور معتب ہی اس والی والی کی طرف زمین خطاب کے رسے بڑے مالی اور (FAC TOR) اور اور اس موالم میں نی طرف زمین خطاب کے اس موری ہیں اس مالی کا قال بنیں وہ کوئی ایک قرب نے میں اس مالی کا قال بنیں وہ کوئی ایک توجید میں اس مالی کا قال بنیں وہ کوئی ایک میں میں اس مالی کا اور اس موالم میں نی ترسے تو بھر کئی جرب واستعماب کا موال باتی بنیں وہت اس لیے کہ اس میں بی طافت وقدرت ہے کہ ودر کری طرح نے بورکت اور مواس کے ایک با میں میں بی طافت وقدرت ہے کہ جو ادر کری طرح نے بورکت اور وہ اس کے ایک بالے سے موالے۔

بس برج کچه سلانوں کے ساتھ جو راجہ وہ اوا دہ النی کی کا دفر ای سے بور اسے اوراس کا تبوت خود اس مسلک واقعات ہی سکے اُک قابی غور مبلو وک میں موجد سے جو ایکل قام تی طور سے

مادی توجه مپاہتے ہیں ۔۔ اوپر کی تمام گفتگہ کا بس ہی ضلاحہ ہے! گیفتگواس سے خفرعبارے ہیں بھی کی مہلجتی منی گرکچہ فائدہ مزسمچکر ذراتفعیس کی برائیر بیان اختیار کیا گیا۔

ده کون کی حکمت ہے جو اس اطادہ اپنی کے پیچے کام کردی ہے؟ کیا مقصد بارگاہ اتن کااس مردت حال سے جو مسلانوں کے تن میں بیاں پرداکردی تی ہے ؟ ۔۔۔ کوئ نیس ہے جو غیب کے این امراد سے دہ افغا سے اور کہ سے کریاس نیا پر مود ہاہے اور اس مقصد سے مور ہاہے ، عرف خدا ہی جا تنا ہے کہ یہ کہ اور کرس مقصد سے ؟ لیکن اس نے این سنت وعادت اور بندوں کے ماتھ معاطب کے این وقان کا جو بیان اب سے چردہ موبس مہیے بھیشت ہے گئے نازل فرادیا ہے اس معاطب کے اور اس بیا بھیشت ہے گئے نازل فرادیا ہے اس معاطب کے اور اس بیا بھیشت ہے گئے تا دل فرادیا ہے اس معاطب کے اور اس بیا بھیشت ہے گئے اور اس بیا بھی اور اس بیا بھی کے معالات میں بھی آئے اور اس بھی ہوں جن کی بنا پر الیے مالات میں گرفاد کر دینا خدا نے اپنی سنت اور انبا قانوں تا بیا اور اس میں دو تناس کرایا ہے تو انہا کی خوت اور شربت کے مالات اپنے افر سے ابنی احوال کا مالات اپنے افر سے ابنی احوال کا مالات اپنے افر سے ابنی احوال کا می بھی ہیں کہ ہا دے لیے با بر کے یہ نا ماذ گارا دورا ذریت ناک حالات اپنے افر سے ابنی احوال کا می بھی ہیں۔

وبل نفر کے مطالم کا تختہ میں امبیا علیم السلام اورائن کے اصحاب وانصادیمی سبنے ہیں جائیں کی جاعین کی جاعین کی جاعین کے جاعین کی جاعین کا در ہے والے سم اُن پر ہوئے ہیں اور برسب مرایا والا میں ہم مرایا عصبیان ، وہ محبتم موظمت ہم سرایا فقلت ۔ اُن سے کن کا تعبارا اس لیے ہیں تعاکم کچھ حقوق جاستے ہیں ، کسی کو اُن کے باعزت وجود سے برنیس تھا، اُن کے کا دوبار ، کھیت اور ماغ نہیں تھا کہ کچھ من جاستے ہیں ، کسی کو اُن کے باعزت وجود سے برنیس تھا، اُن کے کا دوبار ، کھیت اور ماغ نہیں تھے جو کوگ سے دیکھے من جانے ہوں ۔ ان سے مدا وت اس لیے تھی کہ نوصید کی وعوت و بیتے اور اُن کا اضافی لیے ہیں ، ان دور ای میں خواکی تاریخ ہیں جن کی توسید کی وعوت و بیتے اور اُن تا انصافیوں ہیں ، ان دور ای تاریخ ہیں جن کی لؤت اور مادت مواسم کی خواس کی خواس کی موجی ہے۔ اور جوان خلومین کی معفت یہ ہم و دیاں اس کا موال ہی کی دکم کوگا کہ ان پر ہمو نے والا تعلم متا اِلی کا مکس

ادرام کگرفت کا فلورسے و إل تو نحالغوں کوظلم وحبری آزادی اور فرت نیے عبائے کا ایک بری طلب مرکا كامن اورهدانت كى قوت ونياكود يجيف كامرق المركيس كيد مظالم أوسف ريمى وه ابك الخ سمة باطل سينس كرا! اورما تعمير عن كا دامن تفام لين والون كي أذ اكثّ موكدوه كمان تك أبت قدى وكملت بي اوركياكيا قرا فى خداكى را دسي مين كرف كا وصله ركلت بي قان اناود واذائن ہے حب کا اعلان مُومنین کے اس گروہ کے موالد میں قرآن مجید میں ایک میگر دیں فر مایا گیا۔۔۔۔

ودم کسی فکردخوف اود مجوک اور ال اورجانول ادرميدادادون كفقمان سيمقاري أزاكش كريك توان مبرك والون كوز خداكي فوشودى کی بادت منادد کرمب کوئی معیست اُل برائے وده کیتے بیں کم مفداس کے بی اورای کی طرت لوٹ کرھائے دورلے ہیں۔

وَكَنَتُ لُوتَنَكُمُ لِبَنِّيٌّ مِنَ الْحَوُفِ وَالْحُثُوعِ وَنَعَصُ مِنَ الْاَمُوَالِ وَالْاَنْعُسُ لِالمُّرَابِ وَكَبْتِيرٍ الصَّابِرِئِنَ الَّذِينَ إِخَا اَصَابَتُهُ مُ مُصِيبَةٌ قَالُوُإِنَّا يللهِ وَإِنَّا إِلَيْ مِنَا حِعُون . ایک دوسری حکمه خرمایا گیاہے:

ٱمْ حَسِبُتُمُ ٱنْ سَكَةَ خِلُولًا لَجُنَّةَ وَلُمَّا يَأْتِكُمْ مُثَلُّاكُ الْكَوْنِيَ خَلُوًا مِنْ قَبُلِيكُمُ مَسَّنَهُ تُهُدُّمَ اَكْدَأْسُنَاءُ وَالضَّرَّاءُ وَذُلْزِلُوا حَتّٰى يَفُولَ الرَّسُوٰلُ وَالَّذِينَ ومَنْوُمَعَتَ مَا مَتَى نَصَرُولَانِهِ وَالْمِرْوَى ) كَاكِ فَدَاكَ وَوَكَ عَلَى

كي تمريزيال كريم وكويني بسنت مين وفن موها وكر جيكة اللي تكوييك أوكون كالتي تطليس وحين أي نیر. اُن کورٹری ٹری) سختیاں اورکھیفیں بنی اوروه معوبتون مين فإبلادي كي بهاتك كم بنيراد دُون لوگ جِ أن كرما تقطف كل المح

کیا ہم میں اہنی اوصا منے مالک ہیں جی کے رائد مخالفین کو نظالم کی بھوٹ خواکن ارائلگی اور عمال کی میں میں میں می عمال کا منظر نہیں قرار دی مبالکی کی مفایت ِ دھنا مندی کے رائد دس قاؤن اُ ذائش کا میچر ہوتی ہے مے اس الاکرمورد گارد محتاہے کوال ایمان کس درجانے رب سے وفاداری میں بختہ میں اوردیا کے یہ دیکھنے کا موقع دیتلہے کہ اس کے دموان کے بہنیام میں کمیسی مٹوس مدا تسیدہ ج کڑے ہے گڑے الله دمبرك المحمى ابن اكد اكد برصرمتى ، يقيناً بمايدانس كدكس كريقياً مماي

ارج کسی پردی نوب شک نہیں ارپ ہے کہ میدورتان کی موجودہ صورت حال ہماری وہی خفلوں اور میں بیرائی ایک ہے وہ یہ اور میادا مرائی ایک ہے وہ یہ اور میادا مرائی ایک ہے وہ یہ اور میادا مرائی ایک ہے وہ یہ تفاحت کا منتازج بھی کی موری ہی جی ہوری ہی ہی ہی کہ یہ میں کہ ہی ہی ہی کہ یہ میں کہ ایک منتازج بھی کی موری ہی جی کہ یہ ماہ ہی کہ ایک طرحت سے مشین کر دینے کا تک ہما کے کا می کوئی شخص میں رکھتا کہ اس کی بنا پر حماب الی کو حرکت بوئی ہے البکن ایک مفاحل جی کی وی میں بھی کوئی شخص میں میں ایک اور کو کہ بیٹروں میں ایک اور کو کے درمیان اور کسی خفلت اور فافر انی میت و میں میا ہے پر میا ہے افرائی ہے ، تو

عهد لتتبعن سنن من كان مبلكم شعراً بشعور دراعاً دينداع الز

حین دیان کا تعاماً ہے کہ سے پہلے نظرائی کی طرف جائے ۔ یہ ایک خاص چیزکو اپنی طرف سے تعین کڑائیں ہے بکہ اس کی اولیت ا در اہمیت کوفل ہر کرنا ہے کہ توبر دانا بت کاعل ہیاں سے مٹرزع ہونا چاہیے ۔

ذکراة کا انهیت دین میں اسی بی کے کوئی اور کو تا ہی ہم سے ذبی مودی ہوتی و تنها اس کے ممالمہ
میں کو تاہی برہادایہ مجینا علی ہونا کہ میں اس کی باوائن میں بچڑا کیا ہے۔ ایسے اہم فرنسینہ میں کو تاہی لا اور دائی کا جو عالم ہے نبطا ہر کسی و دمرے اس ورجہ کے فرنسینہ میں یہ فرب نہیں ہوئی ہے میرم موالا ہے بابند ہی بنیں بلکہ بچ کا مشروت حال کرنے والوں میں کتنے ایسے صاحب نصاب لئے ہیں جوز کوافہ کی اور کی سے اشنا نہیں ، ایسے عالم میں حب ایک اکوئن میں دیجے کہ خواص طور پروہ مخاات کم کش بلووں کا ہرت بن دھے جی جمال کمان اقتصادی طور سے صنبوط اور خوشحال ہیں تب فولا محالا اس کا فرون کا ہرت بن دھے جی ہمال کمان اقتصادی طور سے صنبوط اور خوشحال ہیں تب فولا محالا اس کا ذہمن اس طورت جانا ہی جا ہے کہ اس مذاب میں طراح می کوؤر موش کی میں ہے۔ یا تقصادی المدی اس کیے دی جان کی عبت میں صدالے می کوؤر موش کر ہے ہیں ۔

جہائے دین دایان کا تقاصد تھا بھران حال یں یہ توہیں سوچا مباسکنا کہ خدا ہمائے دین واہان کی بہت کہ بہت دین دایان کی بہت کہ بہت کہ ہم سے پہلے بھی بند کا دوں کو بڑے یہ اس سے دری قوم کی کہاہی اور نافرائی کہتے تو این اور ماتھ ماتھ اللہ دینی احکام میں بھی مجوی اعتبار سے پوری قوم کی کہاہی اور نافرائی کہتے ہوئی اعتبار سے بوری قوم کی کہاہی اور نافرائی کہتے ہوئے دری ہوئی مدکن ہیں دائے ہیں اور اس بایر اس میں کہ بھی اور اس بایر ان معمار کی اور اور اس کے دیا ہم میں کہ ہم ان احال بل کے معمار کہ میں کہ ہم ان احال بل کے مدا سے دیم دکوم کے طلب کا دروں .

مصائب وأفاحت كادولى البابئ توابررون فدكا نصلهمي بداكا أواس كى عام مادك منت كے مطالِت اس برلے بوئے فیصلہ کا فلور کھی امباب ہی کی داھسے بوگا ۔ خالی قربہ لا كرنے ہے حالات برل حاف كاريدك ك ليعي مح مني ليكن ترجيعي كام ديق بحب توتريرا وكارم وتقدير ساز نسیں کررہی ہے تو تربیر کا کارگر مونا تو درکنار کھیل کے بیوین انھی اس کے لیے مکن نہیں ، ایک کام جو مام قانون فطرن سكے مطابق دَرا فی سے بوم انچاہیے تعدیر کی ارازی کے رائھ دہ ج ئے شروانے کا معداق براها ماے اور سی چرہے س کا ہم این تدبیروں میں شاہرہ کرنے ہیں بم سبحوس کرتے ہیں ادر شیت سے حوں کرتے ہیں کر موردہ حالات میں بھارا اتحاد وا تفاق سی معبی ترمیری کا میانی کے ليرستروادل ، مراس احساس اورخوائ ك بادجوديكام اى درجشكل بناموا بعيداى كى عنرورت مي كا احماس ندمو بركام كه في ميد حامية اورم مين ميد واليعي موج وين جن كا ذا في تخفظ تھی اپی لئے کے منظم ، صنبوط ا در اِ اُٹر ہونے ہیر مو تون ہے ، مگران کے دل بنیں کھلتے کوفٹ کی تنظیم و تعيريدان كى دولت عرف بر. لّست كامفاد ما بناسب كرجاعتى ادركروسي صلحتين اس يرقر إن كردي مِائِين ، گرمهادی مباعیتی جرسب کی مب ملت کے مغادین کا کلم طیعنی میں بیروصلراُن میں سے ایک کھ بمی نفیس انیں کالیے مصالح بر معی ملّت کے مفادکو شدم کردیں ،غرص بر بری میدان کے وہ قدم مجى يم سانسين أكمة رب بين جوبالكل مادب أست ياد سركي جي اوركس تض كوان كاحروت سے انکاریمی منیں ہوسکا۔ ان کاکبامطلب سے موائے اس کے کا نقدیر داستہ دد کے کھڑی ہے ؟ اور کھ اس كاكياعلاج بجزاس كرے كو خداكورامنى كيا جائے حب كے حكم كا اِم تفدير ہے۔ وه فوم برى خوش قسمت بصحب اين تفدير كے قانون كاعلم بوكركن اعمال سے تعدير بواق إيخا

ہونی ہے، نیکن میرویری قوم سے زیادہ ترست ہواگرہ ہوعلم سے فائدہ نیس اُٹھا تی اور نفذیری ناموانفت کے ارباب این علی میں دیکھتے مواے عمال در در ان کی طوف منبس ای حن سے تقدید بدل جاتی ہے۔ ملکم موت کن ة بيردن كے ليے مان گھلاتی رہتی ہوجن کا برنے کا را نا تقدیر کی مخالفت كے مانغومكن منبس .

ېم چيست زن مالات س ې که نی الواقع کوی ا کیکن پرې کېمې کې و لمن کې مطع رامي نيس المجذفي كسال أن ما البي بكول كودين بي المصفروك عالم فكرونظر بي مي الل الليم كورا ونجات عشر الكيل المصرف مالات برايك خدانا كتناقم كياتي إستحمس المكتى يوكده مفن دنيادى زبيز وي كاند تھویتی یا اپنے دماغ کو گھماتی ہے کیونکہ اسکے ما*س کو گی*ا ور ڈبا کوما دی اور کوئی ادر دی دکارسانہ ہی نہیں لیکن حب تونم كادبان اكي اسيه مامي والعراو البيه لمجأ وا وي برم حكي قدرت مين مرجع د كي كاحل ا درسوي كاعلل ہے اوجب کی نفرت ہر ڈی سے ٹری رکا ور اور زائنت کو کا طاکتی ہو، دیھی ایسے تحقق دفت میں مستے پہلے دور راک سرایا رست و قدرت کے یا وال زعرت نواس سے زیادہ بیفسیب کون ہری مسلمان جو ایک سے بیامی وَمَا هُرُكِا عَقِيدِهِ وَكَلِمَةٍ بِينِ وَدِاسَ كَي رَصْبًا جُورًا كَا طَلِي تَعِيمِ النَّهِ بِينِ وَهِ الْأَلِي الْمَاتِي مِن وَمَ كَا طُح مِن ا امباني ترميرون مجي كاداك كانته دين ادريه مالي كيمواكوي مال زياري أيس اين احرد كادرا زمعود كي مرد لين كه ليه زوري وال كالمطلب بإون بي سيابك كرم اكم إيواك إقدامان كروكم وتوعي وكالحققة نہیں رہ تئی ہے اور با اعبر، آبید کا سے نجات مطلوب تی نمیں ہے۔

فلتحافض فادن بن زياد تنفي لينك تميكان مبلايين كيوبواسي فرج سيركها تعاكد

البعين ودائكم والعدد امامكروليس تعايي مدرادرات يشرب إرخدا كأتممل

( يوم كرو الب كري دراو كات تعداف إس بسي كور لكهوالله الأالصدى والصبور

یں ہے رخت منرانینے کارواں کے لیے

عه المالك مرع سي تقرب كماته

#### معارف الوراث معارف محارث مسلسل

# غلامول اوزبرد بتول کے ارمین آیا

"الریخ شاہرے کدان ہوایات اورتعلیمات نے فلاموں کی و نیا ہی بدل دی مجر تواق میں سے ہزاروں تھی میں اس کے ہزاروں تھی سے ہزاروں تھی میں سے ہزاروں تھی دوں مج سے ہزاروں و کئی تھی میں تک قائم ہوئیں ، بیسب اس جاریت وقعلیم ہی کے زائج تھے جواز این ت کے بس طلوم ونا توان طبقہ کے بائے میں دیول النوصلی الدیملی ویلم نے اپنی اُمّت کو دی تھی اور بوراری ویزاس سے متا تر ہوئ ۔ اس سلدی چند صریفین ذیل میں ٹر می جائیں۔

### غلاموں کے نبیادی حقوق: -

عَنْ آ بِيُ هُرَمْيَرَةً قَالَ قَالَ وَسُولُ اللهِ صَكَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ إِلَّهُ مَا وَسَلَمَ إِلَّهُ مَا يَعْمَلُ إِلَّامًا يُطِيئَ فَ مِنَ الْعَمَلِ إِلَّامًا يُطِيئَ فَ مِنَ الْعَمَلِ إِلَّامًا يُطِيئَ مِنَ الْعَمَلِ اللهُ مَا يُطِيئَ مِنَ اللهُ مَا مِنْ اللهُ مَا يُطِيئَ مِنْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ مَا اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

معنرت البرريه دمن الشرعندس دوايت مي كه دمول الشرصلى الشرعليد ولله خدا درايت مي كه دمول الشرصلى الشرعليد ولله ف ارث وفرا إطعام ادرنباس علام كابق مي اوديهي اس كابق مي كداسا يسحف كام كى كليف نه دى مبائد جس كا و المتحل فربوك .

اس صدیث سی مرت یفرایا گیاہے کو طوام دلباس خلام کاحت ہے، آقاکی یہ ذرداری مستریح کے ہوئی یہ ذرداری مستریح کے ہے کہ اس کا یہ حق اداہو، اسے ضرورت مجرکھانا اور کیڑا دیا جائے۔

اکے درج ہونے والی صدیت سے معلوم ہوگا کہ آسے وہی کھا آگھلا یامبات جگھرس کھا یامبائے وہی لباس پہنایا مبائے جو فرد مینا مبائے ۔ یعمی فرایا گباکدوس پرکام کا بیجا بوجونہ ڈوالا مبائے اتنا ہی کام لیا مبائے متبنا وہ کرسکے۔ یہ گویا غلاموں سے بنیا دی حقوق ہیں۔

به غلام تعالى بهائى ببران سے باوران ملوك كيا جائے: عَنَ اَبِى دَرِّقَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ إِنْحَاكُمُ جَعَلَهُمُ اللهُ تَحْتَ اَيْدِيكُمُ فَمَنَ جَعَلَ اللهُ اَخَالُهُ تَعْتَ يَدَيْهِ فَلْبُطُعِمُ هُ مِنْ اَيَاكُلُ وَلْيُلْسِنَهُ مِمَّا يَلْبُسُ وَلاَيْكِلِفَهُ مِنَ الْعَلَ مَا يَعْلِمُ وَ إِنَّ كُلُّ فَا هُمَا يُغْلِمُهُ فَلْيُعْنِنَهُ عَلَيْهِ .

دواه البخاری و کم م حفرت الدِ ذرعفاری دعنی الشرعمنرسے دوامیت سے کدرول الشرهسلی الشرعلیدو کلم نے ارتاد فرایک دیری استفال می مخالے بھائی ہیں انڈرنے ان کو مخارا ذیر دست دیکوم بہادا ہے ، تو انٹرجس کے ذیر دست دا در تخت بھی ، اُس کے کسی بھائی کو کرنے تو اس کو میاہیے کر اس کو وہ کھلائے جوخو د کھا تاہے اور وہ بہنائے جوخو دین نتا ہے ، اوراس کو لیسے کام کامکھٹ نزکرے جو اس کے لیے بہت بھاری ہو۔ اور اگر ایسے کام کامکھٹ کرے تو بھر اس کام میں خود اُس کی دوکرے۔ وس کام میں خود اُس کی دوکرے۔

الم موریث میں برغلام کوائی کے اقاکا بھائی تبایا گیا ہے جب کو انٹرتعالیٰ نے اس کے استریخ اس کے استریخ اس کے استریخ اس کے استریخ اس کے استریک اس کے استریک اس کے استریک کی میں کہ در اور استریک کی میں کہ در اور استریک کا کہ میں ہے کہ در اور استریک کا دلاد میں سے کی اولاد میں سے

بنی اوم اعضائے بجد بگر نمر کد در اکسنے مینش ذیک جوہراند بھراسی تعلق اور رشتہ کی بنیا د پر فرایا گیاہے کرجب تھا را فلام اور فادم تھا را بھا گ ہے تو اس کے راتھ دہی برتا وُ ہونا جاہیے جو بھائیوں کے راتھ ہوتا ہے ،لسے دہی کھلایا ور بہنا یا جائے ج خود کھا یا اور بہنا جائے۔

غلام افر رح کھانابا کے اُس میں سے اُس کو صرور کھانا باجائے:
عَن اَ بِی هُرَدُیزَة قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَی اللهُ عَلَیهِ وَسَلَمُ إِذَا
صَنعَ لِاَحْدِی کُرُخ اور مُده طَعَامَه تُسَرَّحِاء اُ بِیه وَقَدُ وَلِی حَرَّة وَ وَ مَدُولًا وَصَنعَ لِاَحْدَادَهُ فَلِیُقَعِدُه وَ مَدُهُ اَکُرُهُ وَان کَانَ الطَّعَامُ مَشْفُوها قَلِیلاً وَخَادَهُ فَلِی اَلْکُا فَان کَانَ الطَّعَامُ مَشْفُوها قَلِیلاً وَخَادَهُ فَلِینَ کُرِی الطَّعَامُ مَشْفُوها قَلِیلاً مَنْ مَدْ مِن اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَن اللهُ اللهُ عَن اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ الل

بڑنے اوروہ میں کھائے بیس اگر رکھی ) وہ کھانا تھوڑا ہو (جودونوں کے لیے کانی نہ ہوسکے ) تو اُ قَاکُومِ اِسِے کہ اس کھانے میں سے دو ایک لقے ہی اس خاوم کوئے ہے۔

من رول ان رسل الدول من من الدول الد

### غلامول كى غلطيول قصورول كومعات كباحاك:-

عَنْ عَبُهِ اللّهِ بْنِ عُمَرَ قَالَ جَاءَ رَجُلُ الْحَالِمَ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَّمَ فَقَالَ يَا رَسُولَ اللهِ كَمْ نَعُفُوعَنِ الْخَادِمِ فَسَكَتَ ثُمَّ اعَادُ عَلَيْهِ الكَلَامَ فَصَمَتَ فَلَمَّا كَا نَتِ التَّالِثُهُ قَالَ اعْفُوا عَنْدُ كُلَّ يُوْمِ سَبُعِينَ مَرَّةً \* \_رداه الإداء

معنرت عبدالنترن عرض الترعند سے دواریت ہے کہ ایک شخص رول الترصلی الترعلیہ ولم کی زرمت میں معاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یا رسول الترلیخ خادم اور خلام کی خلطباں کر میں سے مہیں معات کر دینا عیا ہیں ؟ \_\_\_ آب نے محوت فر ایا واور کوئی جواب نیس میا ، \_\_\_ وس شخص نے دوبارہ آب کی خدمت میں ہی عرض کیا \_\_ آب بھرخا ہوش سے ۔ اور جواب میں کچے نسیں فرایا \_\_ بھرجب آ میری دفعداس نے عرص کیا تو آب نے ارزا د فرایا ، مردوز متردفعہ ۔ (منن ابی داؤد)

ت سر میں اور دوسری دخد ج آب نے کوئ جاب نیں دیا اور خاموشی اُمتیار فرمائ اُس کی وجم (مشسر سنج ) خالباً بیمنی کرآب نے موال کرنے والے صاحب کو اپنی خاموشی سے یہ اُٹر دینا جا اُک کے که به کونگ به شیخه کی بات نمیس ب ، نین زیردست خادم اور غلام کا تصور معاف کردنیا تو ایک تکی ہم میں سے اسٹر تعالیٰ کی دمنا اور دخمت حال ہوتی ہے اس بیے جہان کہ بوکے معاف کی کیا جائے کہ کئی حب دو دفعہ سے مبتی بیری دفعہ بی اُن صاحب نے بوچھا نو آپ نے فرایا "کُلَّ یَوْمِ سَنُعَانُ کَ مَثَرَةً " بعنی اگر بالفرض مرد دز صبح سے تمام کے ستر تصور کرے تب مبی اُسے معاف ن ہی کردو۔ ظاہر مجمع کر میاں معین " سے سنٹر کا خاص عدد مراد نہیں ہے لکہ مطلب یہ ہے کہ اگر تھا دا زیر دست خلام یا توکہ بار بارغلطی اور تصور کرے تو اُستمام نراد معاف ہی کردو۔

اس عاج کے نزدیک مانی کے اُل حکم کا مطلب نہی ہے کہ اس کو اُمقاماً سزانہ دی جائے ،
کین اگر اصلاح قادیب کے لیے کچے سرزنش مناسب بھی جائے نواس کا پیراخ ہے اوراس حق کا
استعال کرنا اس برایت کے خطاف نرموگا بکی بعض او فات اس کے حق میں ہی مبتر برگا ،
عَنْ کَعُب بِسُ عِجُرُوَةً فَالَ قَالَ دَالَ كَارُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْ لَهِ وَصَلَّمَ لَا
تَضْرِمُوا إِمَاءً کُهُمُ عَلَى كَسُرِ إِنَاءِ كُمُرُ فَإِنَّ لَهُمَا اَجَالًا كُارِ اَللهُ عَلَيْ لُهُ الْجَالًا كُارِ اللهُ عَلَيْ لُهُ الْحَالِكُمُرُ

حصارت کعب بن عجره رسنی استرعند سے روایت ہے کہ درول الشرصلی استرعلیہ درلم نے برایت نزملیہ درلم نے برایت فرائی کر اس کیے کو برتن و اور دینے پر سزارند دبا کرواس کیے کو برتنو و ای مجرم مربی مقراری مقداری عمروں کی طبح ۔ مقرر جربی مقداری عمروں کی طبح ۔

و کو در سی کام کرنے دالی با ندنوں اور نوکر انیوں سے اور اسی طرح علاموں اور نوکوں اور نوکوں کے است میں اور نوکوں (مشمر سی کے برتن ٹوٹ مجھوٹ جاتے تھے اور ان بیچاروں کی بٹائ ہوتی تھی ، اس مدبیٹ میں ہروں اسٹوستی الٹر صلی الٹر علیہ و کلم نے دائیت فرائ ہے اسی طرح وقت بورام و نے پر برتن ٹوٹ مجھوٹ مباتے ہیں اس لیے ان بیچار دس سے انتقام لینا اور ادنا بیٹنا ہست ہم علا بات ہے والم میں اکا و پروش کیا گیا وصلاح قادیب کی نیت سے منام تبعیلے ورسزوش کی مائی ہم

عَلَام بِكِلَم كُرنِ وَلِكِ سِ قِيام سِن مِبِي مِدِل إِيامِ السُّكَا:-عَنَ آبِي هُرَدُبْرَةَ قَالَ قَالَ رَّسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ مَعَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ

#### مَنُ ضَرَبَ مَمُلُؤَكَهُ ظَالِماً ٱفِينُدَ مِنْهُ يَوْمَ الْكِقِيمُةِ .

\_\_\_\_ دواه البيتي في شعب الايان

حضرت ابوہریرہ دصی الشرعندسے دوامیت ہے کہ دیول الشرصلی الشرعلیہ وسلم نے ارشاد فرایا کہ جمکوئ اپنے غلام کو ناحق الے گا قیامت کے دن اس سے برارلیا جائےگا۔ (شعب الایان للبیعقی)

عن لام يُركِلُم كأكفاره:-

عَنُ إِبْنِ عُمَرَ قَالَ سَمِعَتُ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدٍ وَسَلَّمَ كَيْقُولُ مَنُ صَنَرَبَ عُلَامًا لَهُ حَدَّ الْمُرْيَاتِهِ اَوْلَطُمَهُ فَإِنَّ كَفَّادِتَهُ اَن يُغْتِقَهُ

فرانده الدرول الشرصق الشرطيد ولم تع يسي فرص كيا يادمول الشرامين المركة المراف الشرامين المركة المراف الشرك لي أذا وج ، آب في ارتفاد فرا المنمين معلوم مونا ما ميك والرفم يد ذكرة ويني النظر كو الشرك لي آفاد ذكرة في المنطل كو الشرك لي آفاد ذكرة في المنطل كو الشرك لي آفاد ذكرة في المنطل الموافق ) يا فرا يا فرا يا المنطب المناد " وجن كا ترجمه المح وجنم كي المناس في من المناد " وجن كا ترجمه المح وجنم كي المناس في من المناد " وجن كا ترجمه المناد كو و كا ترجمه المناد كا ترجمه كا ترجمه المناد كا ترجمه كا تركم المناد كا ترجم كا ترجمه كا تركم كا ترجمه كا تركم كا

## فلاموں کے بارہ میں صنور کی اخری وسبیت:-

عَنْ عَلِيٍّ قَالَ كَانَ آخِرُ كُلاَم رَمْتُولِ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمٌ اللهُ عَنْ عَلِي وَاللهُ وَمَا مَلَكُ اللهُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَمَا مَلَكُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيهِ وَاللهُ الدُواود والصَّلُولَة الصَّلُولَة والمُعليه وملم في معنزت على مرتفى ومنى الشُّرعند مع دوايت جهار دول الشُّم على الشُّم اللهُ واللهُ اللهُ اللهُ والود) والله والله والله الله والود) والله والود) والله والود) اللهُ والود)

و اس الم مدیث سے معلوم ہوا کہ اس و کیا سے اور اُمت سے ہمیشہ کے لیے رفصت ہوتے رفسترن کی ہوئے رمول النہ صلی النہ علیہ و کلم نے اپنی اُمت کو خاص طور سے و و ہا توں کی تاکیداور وصیت فرائ متی ۔ ایکٹ یہ کہ نما ذکا پورا امہم کیا جائے اس میں غفلت اور کو تاہی نہویں ہے۔ ایم فریفید اور بندوں برا نٹر کا مرہے ٹراح ہے سے دو تشری یہ کہ غلاموں با نمویں کے ماتھ بڑنا و میں اُس ف او ند و و انجلال سے ڈرا جائے جس کی عدالت میں ہرا کیا۔ کی میٹی بورگ اور مرطابہ کو ظالم سے برلد ولوا با جائے گا ۔ فلاموں زیر دستوں کے لیے یہ بات کتنے شرف کی ہے کہ نَى رَمْتَ عَلَى النَّعِلَيهِ بِلَمْ فِي اللَّهُ وَيَاكَ عِلِي قَلْ وَفَتَ مِ سِيرًا خَرَى وَعَيِّتُ النَّر كَحق كَ ما تقد أن كر حن كى او أكبى اودان كرما تعثمن الوك كى فرائى . اوداس حدميث كرمطابق سبَّ ان فرى لفظ آب كى ذبانِ مهادك سِعِوا دا بوا وه يرتفا "وَاتَّعَوُّاللَّهُ وْيُهَا مَلَكَتُ أَيْمَا لَكُمْ"

برون مدب می دبیب به روست بدر در در در بین موسط می این است است به می موسط می موسط می موسط می موسل می موسل می موسل می موسل می موسل می در این می مراب سے بر اوا بردا تھا " اکڈھ مَرَّ الرَّحْفِیْ الْدُعْلَى " برائی میں موسل می در این مراب سے بر اوا بردا تھا " اکڈھ مَرَّ الرَّحْفِیْ الْدُعْلَى اللّه می اللّه می موسل می در این مور تول مور تول می توسل می توسل می کور ایس می موسل موسل می موسل موسل می موس

ا فاوُل کی خیرخواہی اور فا داری کے بائے میں غلاموں کوہرایت :-

رول الشرستى الشرطيد ولم في جس طيع فلامول كي حقوق ا درائ كرما ته محن ملوك كر باشرستى الشرطيد ولم في المعرف كر ا بائت مبن آفادك كودوايات دين المى طيح فلامول كوهي آفيے تقييمت فرما كى اور نرغيب دى كدوه جس كے ذير دست آب أن كے مائة خبر خواتى اور دفادارى كا رويد ركھيں ، آب سف كى خلام كى برى خوش تقيم بى اور كا ميا بى يرتباكى كروه اپنے خالى و برورد كاركا عبادت گزادا و لين ميروا قا كا وفادار وفرا نبرداد مور

عَنُ آَ فِي هُرَئِرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَّ نِعِمَّا لِلْمَمُلُوكِ آن لَيَتُوفَّا لَهُ اللهُ مِجْسُنِ عِبَادَةٍ رَبِّهِ وَطَاعَتِمَيِّدٍ ﴿ نِعِمَّالُهُ \_\_\_\_\_\_ داه المادي بُهِمِ

صنرت ابربریه رضی النّرعند سے روابیت ہے کہ دیول النّرصنّی النّرعلیہ وہلم فے فرالی کسی خلام اور ملوک کے لیے ٹبری ایمی اور کامیوا نی کی بات ہے کہ النّراس کو ایمی است کسی خلام اور ملوک کے لیے ٹبری ایمی اور کامیا دت گزادا ور لینے سیدو آقا کا فرانبرواد ہو۔
میں اکٹھا کے کہ وہ لینے پرورد کارکا عبادت گزادا ورلینے سیدو آقا کا فرانبرواد ہو۔
(صحیح نجادی وصحیح لم)

عَنُ عَبُدِاللَّهِ بَنِ عُمَرَاکَ کَرُسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَاللَّهُ عَبُدُهُ فَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاحْسَ عِبَادَةً ذَرِيّهِ فَلَدُا جُرُهُ فَاللَّهُ عَلَيْهُ الْعُرَادِي وَلَمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْلُهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ الللْمُ اللَّهُ عَلَيْكُوالِمُ اللَّهُ عَلَيْكُ الللَّهُ عَلَيْكُ الْمُعْلِمُ الللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللْمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُوا عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ ال

مسترت مبد صری مرد می مرد ما معد سے دواریت ہے در دون نے فرایا کوئ غلام حبب لہنے میدو آقا کی خبرخواہی اور وفا واری کرے اور خدا کی عبادت میں امپی طرح کرے تو دہ در ہرے ٹواب کا ستی ہوگا۔

(صحیم مرومی کاندی)

ت میں اور الشمالی الشرعلی و کم کی بداریت و فلیم کا یہ ایک بنیا دی اُمول ہے کہ ہرفردا در ہر المرات کی مول ہے کہ ہرفردا در ہر استرات کی طبقہ کو آپ ترغیب نہتے ہیں ا در آکید فرائے ہیں کہ وہ دوسرے کاعن ا داکرے اور عقوق کے اواکر نے میں اپنی کامیا بی سمجھے ربیدوں اور آقاؤں کو آپ نے ہوائیت فرائی کو دہ فلاہو زیردستوں کے بائے ہر سراوک کریں ان کے حقوق ا داکریں ان کے ساتھ ہر شرطوک کریں ان کو رہا ہے این ایک کا اور کا کہ است میں اور آلیک فرد خاندان کی طرح رکھیں ۔۔۔ اور غلاموں ملوکوں کو ہوائیت فرائی اور ترغیب دی کہ وہ سبیدوں آقاد کو کے جرخوا ہ اور دفاد ار موکر دی ہیں۔۔۔

ہاری اس دُنیا کے رمائے سرد نماد کی جُر نمیادیہ ہے کہ ہرایک دورے کا حق اداکرنے کے مُنکر یا کم اذکر ہے کہ ہرایک دورے کا حق اداکرنے کے مُنکر یا کم اذکر ہے بروندورکو مجھے مجھتا ہے اس نے دُنیا امن و کھن جبرو ندورکو مجھے مجھتا ہے اس نے دُنیا کو جبر کم نارکھ لیے اوراس و تت کک یہ دُنیا امن و کھن سے محرد دورکو میں جب کہ کرمی لیسنے اور چھینے کے بجائے حق اداکرنے پرزورز و بروا جائے گا اگر عقل دلیمیں سے محروی زبر تو ممئلہ یا کھل برہی ہے ۔۔۔۔

بروں اور هيو ٿول کے انہي براؤکے اوميں مرايا

برمعاشره اورساج میں کچے بڑے زوتے ہیں اور کچھ اُن کے جیوٹے ، دیول اندمسلی النظیر وسلم نے بڑوں کے جیو ٹوں کے ساتھ اور جیوٹوں کے بڑوں کے ساتھ برتا ڈکے بالے میں جی برآ فرمائ ہیں، اگرائ کا اتباع کیا جائے نومعاشرہ میں وہ خوشگواری اور دوجانی سرور دیکوں رے جوان انیت کے لیے نعمت غِلمیٰ ہے ۔۔۔ اس کو کی خدم دیثیں ہیاں مجی ٹیو لی جائیں۔ عَنْ عَمْرِ وَبُنِ شَعَیبُ عَنْ اَبِہُدِعَنُ جَدِّ عَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَمَ لَيْسَ مِنَّامَنُ لَدُّ بَيْرُ حَمْرَ صَعِنْ بَرَنَا وَلَيْعُرِفُ شَرُونَ كَبُرُبِنَا ۔۔۔۔۔۔۔۔ دواہ الرّفری واوداوُد

عروبن شعیب اینے دالد شعیب سے اور دہ اپنے داد احضرت عبدالله من عمره بن الماص رضی الله عبدالله ولم فی بن العاص رضی الله عندسے دوایت کرتے ہیں کہ دمول الله صلی الله علیہ ولم فی ارتفاد فرایا جداً دی ہمارے جھوٹوں کے مائد شفعت کا برتا وُندگرے اور بڑوں کی عزت کا خیال مذکرے وہ مہمیں سے منیں ہے ۔

رحاً مع ترفری بسنن ابی داود) ۱۱ تا تا به ایک باد و دن بر ر

عَنُ آسَ قَالَ حَاءَ شَيْحَ يُرِيْدُ الْنَهِى َ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَلَهُ مُو اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلِي اللهُ عَلَيْهُ اللهُ

م مطلب بیر ہے کہ جاتھ ایس کے ایس اسلامی اسٹر ملیہ والم اور کی ہے، دین سے دا بتگی اسٹر ملیہ والم اور کی ہے۔ دین سے دا بتگی اسٹر من کی بچائی اسٹر من کی بچائی کے اور جوان افراد کے اور جوان افراد کی میں من کہ وہ صنور کی اور جوان اور جوان اور جوان کی مناص جا کہ وہ صنور کی طرف اور کا سیکی خاص جا عمت کی طرف این نبیت کرے ۔

قریب قرمیب اسی هنرون کی اگی حدمیث مبامع ترف*زی بی میں مصنرت عب النٹرین عباس* 

دىنى المدعندسى مى دوايت كى كى بى ب

عَنْ آنَسٍ قَالَ قَالَ دَسُول اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّمَ مَا اَكُرُمُ شَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلِّمَ مَا اَكُرُمُ شَابُ شَيْعًا مِنْ اللهُ كَا عَنْ سِنِّهِ مِنَ اللهُ كَا هُونُ لَا حِنْ سِنِّهِ مِنَ مُنْ مِنْ اللهُ كَا مُنْ سِنِّهِ مِنَ مُنْ مِنْ اللهُ كَا مُنْ سِنِّهِ مِنَ مُنْ مِنْ اللهُ كَا مُنْ مَنْ اللهُ كَا مُنْ مِنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللهُ مُنْ الللهُ مُنْ اللهُ اللهُ مُنْ اللللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ اللهُ مُنْ

صفرت انس مینی انگر صف دوایت ہے کہ دمول انگر صلی انشر علیہ وہلم نے ایشاد فرایا جوجوان کسی بوٹر معے بزرگ کا اُس کے بڑھا ہے ہی کی وجہ سے ادب داحترام کرے کا قوالٹر تعالیٰ اُس جوال کے بوڑھے بونے کے وقت لیے بندے مقرد کرنے کا جواس وفت اُس کا ادب داحترام کریں گے۔ رجام ترفری)



## 

ایک فادم کے خلاب نوج بعض بیجانگفات سے ماٹر موکر فرایا \_\_\_اف بھائ ہم ایک میم بیم بیم بیم بیم بیم بیم بیم بیم بی غلام دیں بہیں جو تھا! گیاہے قرال فعلا ، حالا ، نب دسی کے مطابق ہم کوهل کرنا جاہیے جسنور مردوع کلم متی انٹر علیہ دسلم فی یہ کفات بہیں نہیں کھائے جن کو ایک ادب ادر تعظیم مجاماً ابری یرسب مجمعیت ہے۔ ادریدسادی خرابی ای کی ہے کہ وکی صدد دسے کل گئے۔ جب صدد دہی سے کل گئے قریس کھر کوئی مدہنیں بعلوم بنیں کہاں کہ ہونچیں۔ اب جشخص شامت ذرہ اس کا انتظام کرے دہ برنام ' برخلق برمزاج سے بھرایک لمباسانس دیا در ہے اضتیاد منصصے تکل المنزائٹر سنت کے ترک کرنے سے مٹری فللمت بیدا ہوتی ہے کہ دفلیفے اور ذکروشنعل معی اُس کا تدارک بنیس کرسکتے ۔۔۔

ایک اسلانگفتگومین فرایک امت کی خدمت ادران کے دین کی حفاظت کرناچاہیے۔ این تہر تنظمین کمیں کیا دکھا ہے۔ این تہر ت میں کیا دکھا ہے .... اُمت کی حفاظت دہ داہم ، چیز ہوکد اُس کے مقاطم میں لینے عزیز دن کا کا بھی پرداہ نذکر فی چاہیے بچاہے کوئی کتنا ہی مجوب ہو ۔۔دہ آگر ہمادا محدب ہو قد دین اُس سے فریادہ محبوب سوئو ٹرشے محبوب کا کھا ظر دفیادہ کرنا ہے اُسے یا تھی شے محبوب کا ؟ ۔۔۔

ايب السائد الفتكوسي فرما إلى في ميته أن كه خاتم كس حال يرموكا البس النيري كل بيناه وعويم مع ادر دعود لكوشا ادے \_ ايك برت فاصل بيال أك اور تحديث كماك كويف ون كيمي ميں نے كما كراب توخود عالم بن أب كوكم الصحت كرون الفول في مجرا صرار كيا \_ من في كما تجهير أقب ايك سی سبنی یادیمو اُسی کو دُمبرائے دینا ہوں دہ بیرکہ اپنے کومٹانا چاہیے۔ اس کا اُن پراتنا اثر ہوا کہ رونے كے \_ مجرفرا ياكه خود مرددعا لم صلى النّرعليه و لم انتهائ كمالات اور انتهائى محبوبين كى إوجوفرات ى، لايىنىنى لاھىيان يىڭول ان اخىنىر مىن ئيۇنىس بىن مىتى <u>"مىيى كىم</u> كويون عليدالسلام بيففيلت ز دوادربير ندكه وكرمين أن سيهتر مول ية و يكفي بادبو ونقيني أفضل بونے کے معی حضورصلی افٹرعلیہ و مے نے بیرفر مایا کہ تھے بیس علیانسلام سے انفس مذکبو \_\_ اسی سيليدمين مصرت مولاً أكنگوني دحمة (منْرعليه كَيْ إِيك حَكَا بِتِ مُنا ئُي جو مُولاً الْخُوالِين صاحب مُستكوميً نے بیان کی تھی کہ جب بخاری کے درس میں بد حدیث آئی توٹ اگردوں نے اشکال بیٹیں کیا کہ استحضر ناصلی المٹر عليدوسلم وحضرت ونس عليدابسلام س بكرتام إنبيا اعليهم اسلام سي يقيناً افضل تقع كفراب نعال مى ننى كيون زمائ مصرت مولا أكنگوئي في فرماي كرميي تو انفنل بو في دسي برجوانفنل بوت وي ده ایت کی وافض بنیں تعباکرتے دہ میں کما کرتے ہیں کومیں افضل بنیں۔ شاگردوں نے تعیر انسکال کیا حضرت مولاً الشف ميرمجها ياليك طلبه في معرض كياكر حضرت العبي مجمس منيس كيا يعرمولانا ف دوررى تون سيكام بيناجا إفرايا دي البيامين تم سي وجيتا بول كتم محي كيسا تجفة بواب سينفلل

فوقيت دينا بي جولو*ل كوكتب* دينيه ب<sub>ي</sub>س

ایکسلسادگفتگوسیک فرایک بهارس مولانا محربیقوب صاحب دحمدانشر علید ایسے تو بے نظیر نوگ عالم ادر دُن کی شخواه صرف جالئیں در ہے اہوار تھی ہے گئ ایک نیا ادر معمولی برکس مجی شکل سے تبول کیا گئی۔ \_\_\_\_ دہ تو آئی شخواہ کو کئ خاطر میں مجی بنیس لا اور د باب اس کی مجی ٹری قدر تھی ۔ دجہ بہتھی کدہ صفرا ایپ کوصاحب کمال سی بنیس بھتے تھے \_\_\_\_ بچ نکہ بولانا کا کنبہ بہت ٹرانھا اس لیے خرچ میں بہت تنگی ہوتی تھی ۔۔۔ \_\_\_

ایک سدر گفتگوس فرایک متبق دانسادس ، کلفات کاز اددا تهام کیا کوادای کو ایل عوب اجها میس کنتے میں کو ایل عوب اجها میس کنتے ہیں کواس کے کلام سی مجمعیت می عربیت نہیں ہے میں تو مادگی

بوتى يَكِ كلف نهي بوتا إس يراد كايك فادى عبد الرحن صاحب ومودك بان بي الي عاسم ادب

قادى عبدالعيم صلحب كم معلق فرايا كرت تع كومين في اس كود قرأت مين الجميت مع قو ثكالي ديا مع محرميا عربيت ميں الم في ننيس أيا - وه خود كلي الياسا وه ويعق تقريم كا مين مؤنا القاكد فادي بي حالا كم قبادى صاحب دیان بی اگراُت میں کا ل تھے۔ انفوں نے اس کمال کو اکتباب سے اس طرح معی ماصل کیا تماكر جب ع كوكئ لوراست ميركسي حِمّان يرجع جلت تعادر د إن جوبر دون ك تع كيسات بوت ادر م بين مين أولية الن ك نواد ع كوبهت فود كرساته منة اور ديجية كرمس حرف كوكس طرع او اكرت في و إس طرح الغول نے اس کمال کا اکتساب کی تھا ادراسی کمال کی بنا پر \_ با دج د بیکر اُن محصا حبرائے معى برك الرقادي تع يوز الا كرجميت سية مين في كال ديا يوليكن عربيت مين معيمة لاسكار فرا يكُ اكبرمبين صاحب ( اُكبر ، في اود ناظر حبين صاحب دامپورى دكيل كي قابليت وحكام میرنگر تقمی ده ع بی بی در در تقمی سینامنچه دکیل صاحب نے توخود کها کدیہ جود کالت میں میری نظ امیں درا ہو بیعض بواید پڑھنے کا برکت ہو \_\_ بھر فرایا کوع بی کے طالب علموں کو اپنی ہی دولت کی خبر میں يمعي فرايك اكركتب درميمي كرييس توبرى قابليت بديا بوسي كراكز طالعب لم مي كرنبين يُرعت يمرز ايك قالبيت في نفساب مينيس بدا بوتى دوبندك قديم نفساب مي نفيدب برقى مج... نرایاکه حب میں کا نیورسی تجاتو دہ دقت ایسا تھاکہ دہاں کے تخلف علما میں باد جود افعلان مشرب کے اُنی تمذیب می کداگر کوئ شخص کسی مولوی کے اِس کوئ سُلد یو چھنے آیا تو دہ کمدیت انتھا کہ فال مولوی صاحب کے ایس جا کراد بھوا ہیاں کے کرا کے شخص نے ننگ آکر ایک بولوی صاحب سے کہا کہ بس جي حبب كوئي مولوي مسكر نهيس برآما دوسرت مي سے يو چھنے كو كد ديتا ہے تواب ميں يادري معاصب سے جاکوسکہ او تھیوں گا۔ بجب میں نے میونگ دیکھاکہ لوگ پرسٹان ہوتے ہیں بالحضوص و دیت بلال كمتعلق جس كم فيصل كي فورى ضرورت مح توسي في مخلف على ارسي ل كراد رضرورت فلا بركه كوان كادفها مندى كريوادى فحدعادل صاحب كوجومب انده بالصعبى نقيد المير بال مقركا ديا ادراس كااعلان كردياكه بال كمتعلق ص كوم كيد إلها الدوه الغيس سدمها كروي ي الرعل الومعي كيد اختلات ہوتودہ معی براہ داست المغیں کے ہاس مباکر اُن سے تفتاد کے اخر بات طے کرنس انوض المال كے إدے ميں الخيس كافول ول نيس قراد ديا جائے ناكر عوام ميں و تشويق مد مور بس كے بعض كي تمائح مثابه يمس أهيك تقرة ده دقت ايسا تفاكر باديود التلاث مسلك كرمب على كواس أ

ایک سلدگفتگویس فرایک مهادے بر رگون میں النہیت تھی اور ایٹ بر رگون کی ای صفت بر نظر کرنے کی استر تعالیٰ میں فرا نے ایکے میں توفیق وی ۔ اور سب بین وں کی تومیان تھی برد کئی ہولئی النہیں اس کا شرط ہو نا نظر انداز بنیں ہوگا۔
کی کی معان بنیں ہوتی اس سے دوگر رہنیں کیا جاتا ہوئی کمال میں اس کا شرط ہو نا نظر انداز بنیں ہوگا۔
اگر کمی میں بہ چری کم ہوتو یوں کہیے کہ اس میں بہت کی ہے ۔ دہاں تو در تقویر کو کو کی پوچھا ہے دہ تحریر کو کو کی پوچھا ہے دہ ہوتا ہوتو اس کا نام منتا ہو جو اس کا جب غلبہ ہوتا ہوتو اس کا نام منتا ہو جو اس کا حب بار کا اصطلاح میں اس کو کشیت اور اخلاص کہتے ہیں۔
میں بہر ضی استر عظیم میں کیا چرز ذیارہ نفی میں للہ بیت اور خلوص ور مذکیا وہ ساوے سے خرات اصطلاح میں اس کو کشیت اور اخلاص کی وج معالم منتا ہو اس کی تو بھی اس کو بھی ہوتی ہی تو بھی ہوتی ہی تو بھی اس کا کہ بھی تا کہ دور اخلاص کی وج میں میں دینا کم میں اس کو میں اس کی تو بھی اس کی دور میں در در کی دور ان کی دور کی دور

توده خیرصحابی کے اُحد بھاڑی ہوا برخرچ کرنے سے بھی اُخساں ہوئے اِن کیا ہو ہو ہوکہ صفرات صحابرضی المنرکی تہ عنہم سب کے سب نمایت محلص اور معنووصلی الٹر بعلیہ وسلم کے جہاں نتا ایجے بہب لی اُنم میں کسی اُمت کو بیم آجی دعلی وجہالاتم نفیسی بنہیں سوئیں سیکھ اور لوگ تو کجنڑت اپنے انبیاد سے اُمتی ہوکھی قبل دفال کرتے و ہواور بہاں افتراکم بر سصنوصلی انٹر بعلیہ کہ لمحبت میں ابنی جان تک کی بھی پر داہ نہیں کی ہے۔۔۔

فر کا یاکہ آیگ با دست مولانا محدود من صابحت رہم اسٹر علیہ سجد کے تجرب میں استے ایک شاگرد کے پاس تشریف لائے جن کے پاس چار کا ہُن تھی مولانا اُدن کے لیے خود مرتفس تقیس تحریت

ایک ایک اور دون سے ذیارہ ایک اس می گردی حالت میں بھی مسلمانوں کے اور دون سے ذیارہ سلطنت کرنے کاصفات ہو ہج دہیں۔ شلاً عدل وانصاف ' زحم دغیرہ مگریس کمی ہیںہے کہ ان میں نظ بنين ادرنظ ينهونه كالمنبب بيهجكه أن مين آلفاق ادر التحاد كنين أدراتحاد واتفأق كي حرَّ حضرت حاجي صاحب نے عجیب فرمائ جس کی تام عقلاد ذا ہے کئی خبر نبیں فرماتے تھے کہ اتفاق کی حراقہ الم نبي اگر شخص دد مرب کواپے سے انفل بھے کے تو میرنا آلفاتی کی نوبت ہی مذا مے کیونکہ نا آلفاتی ای آتی توپردا ہوتی بچ کمنرخص ایے کو دوسرے سے انفیل تھیتا ہجا در اس سے ٹرصنا جا ہتا ہج میں جوان الم كيا مقيقت ظارِ فرائ ہے۔ اس برايك صاحب نے امتفداد كيا كرتواضع كينو كر بيدا بوع كي فراياكه تواضع اصّتيارى جيزيج ود نبرون كرما توازاض كابرنا دُكرك خواه نفس كونا كواريوس الى سيرة اضع كاصفت بديا بوجاك كااكر صفت تعي مذبريدا بوصرت عمل مى تواضع كحضلات مزبوتو يريم كانى بوياب توبير بوكدكسى وابنا براتسيم كرلينة مين عاداً في بر اور حب تكسى كوثر السيم مرّ كرايا جائي مركزيت بونطم كے ليے ضرورى بى فائم بنيں برمكتى فياصد برك تقون كے بغير كام بنبيرعيل سكنا كيز نكرسب كسادل بجرنفون مني تواضع سي كي تعبيم سرح كواصطلاح ميل فناكتي بمرأ وتقون مين فناسب سي انرتعام مجاجا آم كيكن در معيقت سب سعادل ىقام ى فنابى ي. ادرسب سے آخر مقام مى فناد سى مى كى نا اسى كى درجات بوقى ما تى بردك فناكرتواس طرتي مي كوئ تخص البك قدم تعي بنين حيل سكتاء لا كلو د طيفي ميسط كالكونبيجير محرے \_ وگ كيتے ہي كر جود ل ميں بيٹھنے سے كيے بنيں ہونا سيدان ميں أ إچاہيے ميں كمتا بون كر جرب ي ميں مصفے سے ميدان كى قابليت بيدا موتى ہو جسے ديد يو جرب سي ميں دكھا جاتا ي بعرد بن يرس تقريري نشرك ماتي بن جن سام عالم س بن على يُرماق م ..

ای مسلنگفنگومیں بیمی فراما کہ بردن ہ اضع کے امیر کی اطاعت می بنیں ہو کتی ا درحکومت کے لیے اطاعت کی ہے ۔۔۔..

ويكسسلنك كفنكومي فرمايك مين في ترجيح الراج كاسلد مبادى كرد كها بحكم جن ويفلطي يركا تصانيف مي خداس سے تھے سطلع كردے تاكد اگر تھے اسى علطى كا اطينان بوجائے تواس سے بالاعلان رج ع كرون جنائح فيرس بهال كهيل نغرش موى بواس كادل كهول كربهت فراحذ في سعاقراد كيا بجادر بهاں تھے شرع صدرا بنی فلطی کا نہیں ہوا وہاں دوسرے کا قول مجی فقل کر دیا ہے اکہ ہو قول حس کے حجا کہ لگے ده اسى كواختياد كرك ميس في بينه بي كياكه نواه مؤاه أي تول كونبا إنهيس بير بركت صريح الما محمد میقوب صاحب دیمترانٹرملیدی بودنیے تربینصلت اپنے سب بی اکا برسی تعی کیکن جسیار نگ والما میں اس صفت کا نیایاں تھا اور مضرات میں دمیا نہ تھا۔ دورانِ درس میں ہماں کسی مقام پیشرح صدرت بوا تعبث این کسی ماتحت بریس کے اس کتاب لیے بوٹ جا بپونچے اور بے تعلق کھا کہ مولا تا ا يرمقام ميري كهرس نهيس ايا وراس كانقر يرتوكر ديج ببنائ بدينق يرك دابس أكر طلب كمان ان کو دسرا وسیتے اور فرماتے کہ دفعلاں ، بولانانے اِس مقام کی نیہ تقریر کی ہے۔ اسی طرح اگر کوئی طالبعل ى مقام كى مولاناكى تقريرك معارض تقريركها ادر ده كليح بوتى تواني تقرير سے فورا دوس بى میں دیج رع فرالیتے اورصاف نفطوں میں فرائے کہ مجھ سفنطی ہوگ اور صرف ایک ہی بارہنیں بلکہ تقورى تقورى ديربعدره ره كرج ش كے ساتھ بادباد فر لمتے باں دافعي كي سينطى بوك حضرت مولانا الکوامیی باتوں سے ذراعار نہ ان تھی بات سر بچکہ جن کی تربی شان ہوتی ہو دہ میں امیں باتوں سے مشتی کے اگر کسی کی ایک من شان ہوا در اس میں سے ایک تول کھٹ جائے تواس کو اس كى كى يرداه بوكى ؟ بارس كى ايك بيتا بك بى شان بواس مي اگرادهى جيت كوجاتى رسی تو اس کے اِس میرادهی تھٹانگ ہی دہ جائے گی .... اکا برائی علطیوں کے اثرادے معبی منیں شرائے بھٹ بھیے ہی شراتے ہیں۔

فرگایا کرے مجھے سب سے دیادہ تحیت صوفیہ سے ہو مجرفقها دسے مجھر محدثین سے بیرترتیب تو محدیت میں ہو۔ باتی عظمت سو میرے تلب میں سب سے ذیادہ رعظمت، علماء (ادرمحدثین) کی ہو بالحضوص فقمار کی ادرمحبت مجھے صوفیہ سے ذیادہ ہو اُن کی طرف دل کوشش علماء سے

زياده ہے\_....

و ایک مفرت مربی بیاری منظر است برای عالم ادرا مام تقے لیکن بھر بھی محفرت بیشر مانی کی خدت میں ہوئی میں میں ہو ا میں ہواً می مقر جا یا کرتے تھے کسی نے اعتراض بھی کیا کہ آپ عالم ہو کرغیرعا کم کے پاس کی ب جاتے ہیں فرما یا بم آدعا نم ہی کتاب کے ادردہ عالم ہیں صاحب کتاب کے \_\_\_\_

ایک سندگفتگوشی فرمایا کوالی مال کومال کی اورایل جاه کو بادی نازیوتا ہو۔ مضرت ام عزالی دم در اللہ جا ای کومال کی اور اللہ جا ای کومال کا ام عزالی در مزالے ہی کہ لوگوں کا کسی کے معسلی در مرد اللہ کا ام می اور در مرد اللہ کا اس کی میں اس کا نام جاہ ہے۔ بیر جاہ محصل دو مرد اللہ کے در میں اس کا نام جاہ ہے۔ بیر جاہ محصل دو مرد اللہ کو در مرد اللہ کو کہا تھیں۔ بخلات بزدگان وین کی جاہ کے کہ اللہ کے میں اس کے کہا تھیں۔ بخلات بزدگان وین کی جاہ کے کہ اللہ کے میں اس کے کہا تھیں۔ بخلات بزدگان وین کی جاہ کے کہ اللہ کے میں اس کے کہا تھیں۔ بخلات بزدگان وین کی جاہ کے کہ اللہ کے میں اللہ کو کر اللہ کے میں اس کے کہا تھیں۔ بخلات بزدگان وین کی جاہ کے کہ اللہ کے میں اس کے کہا تھیں۔ بخلات بزدگان وین کی جاہ کے کہا تھیں۔ بخلات بزدگان وین کی جاہ کے کہا تھیں۔

ايكىسىلىدۇڭلىكىسى قراباڭداب بىركائىمى قىزادىدىدىنى ھېتنا غىرىتىلىق بۇرگول كايىلىغ تھا۔ \_\_\_دد كەن دىجىنى ئىشپوڭ كەدە بات مىيىرىنى جەربىك دىيا داردل كەساھىلى تقى-

ایک سلسکہ تفتگوسی فرما یا کہ دخط بڑی نافع جیزے ادریہ دین میں اس قدر اہم خدمت سچکہ الجمیاء علیہ ہم اسکام کا اصل کا مرہبی تھا۔ روس و قررت و غیرہ۔ سب اسی کے مقد مے جی کہ اب اور کی طواو نے تو اس کو اپنی شان کے خلاف تھیا اس لیے جالموں کے باتھ میں بیر کام جیلا گیا۔ اور انٹوں نے دگون کو گرائے دا۔

ایسه المراث الم

عه صدات بو تودل مينون سي منفخ لگئة بين داغلا محقيقت خودكومنواليتي م يا في منسين جاني محضرت جيم مرا د آبادي م

## مُولاً نَاكِراً مِن عَلَى حَوْبِهُ وَمِنْ وَ الْعَالَمِيمُ عَالَمُ الْمِرْتِ عَلَى حَوْبِهُ وَمِنْ مِنْ الْعَلَمْمِيمُ ==اَوَرُ=-

اکن کا تر حمب شرائل تر مری (درولانامجیب شرصاحب ندوی: اظم جامیغذالر شاد اضطم گوره) ------ (۱۲)

ذكرة فركا بودد پر ذكرا بيكا بوكر مولاناكم إنقون پر نبكال وأسام كه لاكون غير منمول في اسلام قبول كمياجي كاعتران حال كر بهت ست ادري فريسون في كميا بو الحواج محاجي خال ايم اسابي كمائي مواقح خواج معين الدّري بي هي هي جي دي -

« زدال ملطنت اسلامید کے باد و د بلکہ اس کے بعداس کنرت سے مسلمان ہونا نفر جے ہوئے ہیں ۔ کہ مشرقی بنگال پورا پورامسلمال ہو پیکا ہو رہے کہ سنتش صرف ہوں پورک دیک دیک کی تھی جھوں کے معمق میں ایک کروڑ سے ڈیادہ اغیر مسلمان بنا دیا ، آپ کا ام نامی د مولانا ہولو ۔ کو امت علی صامعت کھا ۔"

میرت میرا پھرشنہ پرکے معنف کھتے ہیں :۔

"صرف بودی کودمن علی صاحت بونودی کی کوششوں سے جو آپ کے دربید صاحب او کے مساور اور کے دربید صاحب او کی مشہور سے ا کے سند درخلیفہ تھے نیکال میں الا کھوں کو دمی مشرف با سلام ہوئے "شیرت میرو ایر جو سندی ہو گا ہو جن کی بنا مخصر آ بیاں ان واضی اورخاد ہی اسباب کی قددسے تفصیل کر دینا کمبی خرد ری سلوم ہو گا ہو جن کی بنا برمولا اکی سی دعوت دہلینے سعی مشکور تا بت ہوئی ۔ توفیق المی کے ساتھ دعوت و سیلینے کا کام کر سفے دالوں کے لیے ان امہار کو وقت اور ایر کیا دیا ہی المکن ہے۔

كركيا قوال مم انرس نقل كري كرس سان كوزيرد اتقادر اخلاص دللبيت كاندازه بوكا.

دا ددمری چیز جو بولانا کے کا بول میں معنوی سہا داہئی دہ تھی سے مساحث کی دعائے فعامی بولانا جو نبودی سے بولانا جو نبودی سے احداث کی دعائے فعامی بولانا جو نبودی سے نبوت کی خدمت میں معاضر ہوئے اور پر مصاحب کے نبوت کا اور تو تو ان کی دعوتی صلاحیت کا اوار شوت سے کام ہوگیا اور بہت جلد ہوگیا۔ اب بالیت کے کام میں لگ جا اور بہت جلد ہوگیا۔ اب بالیت کے کام میں لگ جا اور بہت جلد ہوگیا۔ اب بالیت کے کام میں لگ جا اور بہت جلد ہوگیا۔ اب بالیت کے کام میں لگ جا اور بہت جلد ہوگیا۔ اب بالیت کے کام میں لگ جا اور بہت کے ایم کام کو دو اور کام کو دو کام کام کو دو کام کو کام کو دو کام کو دو کام کو کو دو کام کو کام کو دو کام کو دو کام کو دو کام کو دو کام کو کام کو کام کو کام کو دو کام کو دو کام کو کام کام کو کام کام کو کا

"اب كى إرغومين جند روز كچه ظام برى كاليف اليى بوى كنيس كرمين بحرابيوں كو كچه براس اگيا مگوم كو اوٹر نے استقامت كے ساتھ دكھا تھا."

ادېږ د کړ کښکا ېو که ب اوقات کئی کئی دن اُبلے کړو پر پورا قافله گرزگر آنغا. مولانا کے مفرکے مرادے اثراجات ان کے مترسلین برداشت کرتے تھے مگر مبدا وقات قرض کی ق معی اُجاتی تقی ، ایک مبکہ تھتے ہیں ۔

"اس نقیرکے ساتھ کئی ہوٹ ہیں ادرایک سودد ہے دوزان کا ٹرب ہم ادر بیسفے معشام پرلاگ دعوت دے کرنقیر کو ہے گئے گئے ان لوگوں نے جہم جا اورنقیر مقودض ہوگیا۔" ود دان سفر میں آپ پرکاموں کا کتنا ہم مرتہا تھا اس کا اندازہ مولانا کے ہوتے مولانا حبدا لباطن صاحب کے بیان سے مجتا ہے دہ لکھتے ہیں۔

« دولاً کو برسلسلة بمليخ ایک وقت بر بهبندست کام ایک ما تھوانجام دیے پڑستر تھے۔ مثلاً عام المانوں کو دعظ دنفیحنند کے ذوہ یہ باعل مسلمان بنایا ہے شرع نظیروں بڑھتی بیروں

رسى الوانا البيخ كالور أي جن دجوه بي كالمياني بوئ ال مي ايك براس ب ال كاعتدال دقوان الدور الذي الدور الذي الم المتدال و الدور الدور الدور الما الما المتدال ا

مع جن گراه کیف دالے نے بڑادد ن ادی کے دی کربر اوکر دیا اور سینکروں کلی کو کو بغیر جنا ذہ کی کا ذ کے دفن کردادیا سربر حب حکم نبی سی افتر علیہ کو لم سے اس کا ذکر ہم نام کیلے کردیتے ہیں تاکہ اوگ واس کے ندادسے محفوظ دہیں۔ دہ حکم سربی فرنا یا دسول اسٹر صلی افتر علیہ دکم نے کیا تم اوگ باذا ہے ہو کچار کے ذکر کرنے سے معین امیدا ندکر و بکہ بران کرد فا اجر کو اس کے عیب کے ساتھ ہو اس میں ہے اکہ پر ہز کری اوگ اس فاجر ہے ۔"

مولاً انے بہینہ بحث دمہاستہ ادرمنا فرہ سے گریز کمیا عگر بسااد فات اس کی صنودت چنی کا تی ق

سَاظه می کرایا کرتے تھے بگران کوخدانے ہو دعوت و تبکیغ کا ایک فطری ادر میادہ اٹراز بیان دیا محازیادہ تردیم اس سے کام بیتے تھے ان کے سادہ انداز بیان کا اندازہ اس دا تعدسے لگایا جامئی ایک

ادپردگراَ چکا بحکه بنگال سی ایک گرده مشکرین جمعه کا بسیدا بوگیا تھا دہ اسے دادا لحرب کد کر سمجدگا آگا۔ کرآ فقا اور مولانا کا شدید نخالف تھا ہولا النے ان سے ایک مرکز میں ایک باد نماز جمعہ ادا فر ای اور مجرب تقریری ۔

ده، موانا کی دع تی ادبینی کامیا نی پراس جنیت سے اور زیادہ طرت ہوتی ہو کہ موانا نبکلو زبان سے
دانعت نہیں تعدیم بھی بنگا موں میں ان کر بدکا میا بی کیسے ہوئی۔ س کمی کو دور کرنے کے بیے موانا نے دو
طریعے اختیاد کیے۔ ایک تواس دیا رسی ادر دکور دائے دیا ادر توگوں کو اس سے مانوس کیا ادر ابنی کما بوں کے
در بیدان کی اصلاے کی بینانچ اس کا نتیج ہے کہ آئے میں اردوا در بنگائی کی شدر عصیت کے باوجود بنگا لیوں
کی دینی مجنسیں اددو زبان ہی میں ہوتی ہیں۔ دو مرے برکہ میت سے بنگائی علما و کوادود زبان سکھا کہ بنی رجا
کی دینی مجنسیں اددو زبان ہی میں ہوتی ہیں۔ دو مرے برکہ میت سے بنگائی علما و کوادود زبان سکھا کہ اپنی رجا
ہوا میں کیڈ ادر بہت سے آبگوں کو دور دوائر تھا مات پرسلیغ کے لیے دوائر فرایا۔ جنانچہائے کہ کے مولاناکی مرجا
ہوا میں کیڈ ادر بہت سے آبگوں کو دور دوائر تھا مات پرسلیغ کے لیے دوائر فرایا۔ جنانچہائے کہ کے مولاناکی ترمجا

ك فرائض انجام ديت تع بي صفرات غالباً غيرسلون كومولا اكترب لاكان كرد اكره أسلام مين داخس مونے كاسبب بنے .

دن بولانا کے دعوتی کا بوس میں ایک دخواج پیزیوادن ثابت ہوگا وہ تھی مولانا کے دالد محرم کا حذربہ این دولانا ہیں وقت بنگال دوانہ ہوئے توصاحب الدعم سی میں ہوئے تھے۔ مولانا کے دالد مولانا ابو ابراہیم شیخا الم منحش باحیات تھے اور عمر رسیدہ ہو چکے تھے سکر حب مولانا نے صفرت سید صاحب ابو ابراہیم شیخا الم منحش باحیات تھے اور عمر رسیدہ ہو چکے تھے سکر حب مولانا نے صفرت سید صاحب کے ادخاد کے مطابق دعوت دہ بلیغ کی غرض سے بنگال دا سام کے مفرکا ادارہ فلا مرکیاتو المفول نے شفقت بردی کے بادجو دان کو ایک دن تھی اس سے نہیں درکا ادرجانے کے بعد مرابر سی ک ان کی دائیں خان کی دائی دائیں بانے کے لیے خط ادھوالی خاندان برابر بولانا کے دالدصاحب ہمیشہ اس کو ٹالد در دان درجانے کے مدارس کے بعد دہ خود دائیں ہوئے تو دہ بحد نوش ہوئے دکھوں کے دائی دائی دائیں کو نامی کی نوشی ان کو کس حیثیت سے ہوئی اس کا افرازہ ان کے ان تا ترات سے ہوئا مون کے دان کا دائیں کے دائی دائی دائی دائیں کی دائی دائیں کے دائی دائی دائی دائیں کے دائیں کے دائی دائیں کا دائی دائی دائیں کا دائی دائیں کی دائیں کے دائیں کے دائی دائی دائیں کی دائیں کے دائیں کے دائی دائیں کے دائی دائیں کی دائیں کا دائیں کی دائیں کے دائیں کے دائی دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائی دائیں کے دائی دائیں کے دائیں کے دائی دائیں کے دائی دائی دائیں کے دائی دائی دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائی دائیں کے دائیں کے دائی دائیں کے دائی دائیں کے دائیں کے دائیں کے دائی کے دائیں کے دائ

ان کے دالدنے الی خانران ادرحاضری سے (ہواس دَمَت المنافات کے لیے اُکے ہوئے تھے ' مخاطب ہوکرفر الما۔

بعض اوگوں و تعجب تھ اکہ حضرت سے صاحب نے ادّل ہی ہفتہ گزرجائے ہرو ہی صاحب سے
دموانا کو امن صاحب کی طرف اشادہ کے بوئے کہ دیا گر" ہوا سے کے کام میں لگ ہوا د" کچرا تھا او
اوم کے بعداجا ذت دخلا فت می عطا فر اگر منصدت فر ادیا اور پھر جھا دمیں جائے دفت ان کوصوب نبگال
می بہنے کا کام سپر دفر ایا اور ان کے ادشاد کے بوائق کا دبنہ ہوئے۔ اب بتلا دکر بدان کا سفر کتے دن کا ہو
اور کتنے و نوں کے بعد دابس ہو کر جا صرب سے ملے جسہوں نے عض کیا کہ صفرت بولا الجد سے اسمارہ
بیس کے بعد نشریف لائے اور خواضری سے ملے جسہوں نے عض کیا کہ صفرت بولا الجد سے اشارات اللہ اللہ کے دالد مرحوم نے فر مایا اب دیجھو حضرت سرما صب کے فیوض دبر کات کا آثر کہ ان کی
سے فرائش کرتے متھ کرتم ہولوی صاحب کو کھوک کہ تریں گزرگیئی اور گزرتی جا دہی اب دخلیس کھر
سے فرائش کرتے متھ کرتم ہولوی صاحب کو کھوک کہ تریں گزرگیئی اور گزرتی جا دہی ہی ۔ آپ ہو نیور
دالوں کو معبول کے۔ اطراف د جو اب کے مریدین اُمید دیا سے عالم میں منتظر ہیں مگرمیں سے کھی

أن كر مفرك انقطاع كالعكم بنين الحهاد

د) اس مسلم میں میٹرصا حب کے دونعلفاء جوکلکۃ ادریگ ن دغیرہ میں موجود تھے دہ تھی مولانا کے کا زن میں بے حدمعاون ہوئے۔ ان میں حسب ذیلی حضرات غواص طور پر قابل ذکر ہیں۔ مولانا حافظ بھال الدین صاحب محدث مولانا محد دجیمہ صاحب بدرس اول بدرمہ عالمیہ قاضی

عبدالبادی صاحب دغیره \_\_\_\_\_ ان حضرات نے ولا ایک اور میں بورا تعادن کیا ادران کو ہرطرت کی مدر بہم بہنچا گی

د مولانا الوارا منترصا حب مصنف شوارق محید ببیماً تکام کے دہنے دلیے تھے اورمولانا کے منابع منابع اورمولانا کے منابع منابع کا در ایک کے شرکے کا در

ارولانامید محدث ام پری دیاست ام پرکسانی قاضی بولانا جارشاه معانی کی برد کار مائی قاضی بولانا جارشاه معانی کی بدوالد امبر تھے۔ اور مولانا کے کاموں میں برا برشر کے درم ورکے علاوہ بنگال کے علاقہ بنیا اور ناگور و غیرہ کے در کوان سے مہت نیض بہنجا۔

مهنتی مغمت اطرصاحب احد پوریا نباک رہنے دل تھے۔ آپ نے مولاناکے ارشاد کے مطابق بگڑہ موریک فیر مولانا کے ارشاد کے مطابق بگڑہ موریک فیر معالی المرکاری کا محل کا موریک ک

نے ایک بڑی مسج قعمیر کوائی تو . ۲ . ۲۵ میں سے لوگ اس میں عبعد ادا کرنے آتے تھے۔

ه، قادی محرجاد پرصاحب پرسله ش کے دہنے دالے نفے ادر ہولانا کے خاص جال ٹرا دول میں تعے بہ آرام کے ایک ادینچے خا زان کے حبتم دچراغ تعے ۔ اِن کے صاحبزاد شیمس العلماء الجن نصرصا مسلم کے دَدَیرتعلیم رہ جکے ہیں ۔

دين اوروعوت دبن كابرجاد إ

د الن كعلاده مولا ماضف الترصاحب فواكها لى مولا التي خرق ماصب نسادى دوائم الدي مولاً التي مولاً التي مولاً التي مولاً عبرا لفاد رصاحب مساوح مين مولانا كالجواً عبرا لفاد رصاحب مصنف فلا صقد المسأس وغيره مولانا كه ان خلفاء في تبليغ واصلاح مين مولانا كالجواً تعادن تعبي كيا ادر تتوديمي لورس لورس علافة مين زبردست وعوتى واصلاحي كام كمياً -

مرولاً الكفافا وموسلين كرائفان كالمن فاران اود فاص طود برأن كه دصاحر دكان في مولاً كافرة كالمستان كالم براً الكه بولاً عافا الفاح الما الفاح المحاصر بكون المستان و در مرد مولاً المحافظة المحرصة بحل الله به بولاً المحافظة المحرصة بحل الدت كلكة مين بولاً الكفت الذي المحدود المحرف المحرفة المحتازة المحرفة المحتازة المحرفي المحتازة المحرفة المحتازة المحرفة المحتازة المحرفة المحتازة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحتازة المحرفة المحتازة المحرفة المحتازة المحرفة المحر

الما يكال مين كالى كاليتش كترت من وقي والعبل وكون في كلندى دجه تعميد معي بين بنا ك بها ١٢٠

مولانا محدمنظورنعاني

د کم سِ فکران مرکزوالی مجد - ۱۲رج ن منشد

"بنی اُمِی "کے معیوت میکوشائے کے لعبار اُن رَایال وَران کی تررُعِین کی برری نجات لائے کی تنظیم ان برایال وران کی تررُعِین کی برری نجات لائے کی تنظیم حدوصلواۃ ،اعوذ بالٹرا درہم الٹر کے بعید

پس ج اِک اس بنی اُی بینبر برا پان الا ندا در اکی تا بُدا در این اور (اسکے بغیرارش میں ) اسکے مددگا دمون ادر اُس فدج ایت کی ایخوں نے بروی اختیاں کی ج (خزاکی الم سنتے ) اس بغیر براِ باداگیا ہے تو بی اوگ فلاح یاب اور با مراویس . (مورة الاعراف اُمیت مشدہ ا تعرب المراس المركائية المراس المركائية المراس المر

ال كاس مساخی با خدا كامبلال ظامر بوا نیج سے رحفه الای سخت بولناك بعدی ال بادد ادر بست مساعقة العین بحلی كا بساكر كا بواسس سه دل بعث باش اس سرسب لوگ مردول كام و الله كام و كان كام و كان كام و كان كام و كام و

وَ تَسَهُدُهِ مِنْ مَسَنُ تَسَسَاعُ وَ ) \_\_\_ اس كى بدرى عليه السلام نے اپنى قوم كے ان تصوروادد ل كے ليے بكدان كے ماتھ إورى قوم كے ليے اللّه نفائى كے مضور ميں بيرالتجا كى. امْدُتَ وَلِيْشَا فَاغُفِرُكَنَا وَالرَّحَمُنَا وَ اَمْدُتَ حَبُرُ الْعَافِرِينِ وَ وَاكْتُبُ لَنَا فِي هُذِهِ السَّدُ مُنِيَا حَسَدَةً وَّ فِي اللّه خِرَةِ إِنَّاهُ مُنَا إِلَيْكُ وَ يعنى خدا و دوا به تو چارا و الى اوركاد ما ذي بس تم كو بخشد اور دم فرا تو مسب سے الحقیب بختے والا ہو اور لكورے جارب و الى اور الى مناميں معلائی اور الحق من من محالی منامیں معلائی اور الحق من من محالی منامیں معلائی اور الحق من من محالی منامیں منامیں منامیں معلائی اور الحق من من محالی منامیں معلائی اور الحق من من محالی منامیں منامیں منامیں منامیں منامیں منامیں منامیں معلائی اور الحق من منامیں من

یک طرورد برای بادر در بادر بادر در در در باری مرور سند به در در مرد و سب این به می بید بری طرف بخشخ دالای اور لکه در به بادر بیداس و نیامیس کمهلائی اور افزت میں می بی بیم تیری طرف دیوع بوگئے ہیں بینی بم فے سب طرف سے محیو بوکر تیری طرف کر لیا بجاور تیری بندگی ا در فرنا فردادی کا اداده کر لیا ہی -

ار روبا برداری کا اراده این کیج اب میں فراما گیا۔ اسٹر تعالیٰ کی طرف سے اس سے جواب میں فراما گیا۔

عَنَ ابِى أُصِيبُ بِهِ مَنَ أَسَّاءُ وَرَحُمَّتِى وَسِعَتُ كُلَّ شَيْعً الْمَا أُكْتِبُهَا لِيَّا فِي أَكْتِبُهَا لِلَّا فِي أَسَّاعُ وَرَحُمَّتِى وَسِعَتُ كُلَّ شَيْعً الْمَا أُكْتِبُهَا لِلَّا فِي مِنْ اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ فِي اللَّهُ فِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَي اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللِهُ اللَّهُ اللْمُواللَّهُ الللَّهُ اللْمُواللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللِّ

سلاب به می رسب ان عذاب می به ادر دهنگی کیان عذاب سب کے لیے بنین بی بیان نک کرمادے مجرب اور گنهگا دوں کے لیے تعبی بنیں ہو۔ بلکھرف ان مجربوں کے لیے ہی بنیں ہو بیان نک دست موانی کے قابل ہی مذہوں مگرمیری تشت رہے ہوں کا دہر سے معانی کے قابل ہی مذہوں مگرمیری تشت مرجیز کو محیط ہو کوئی نے بنیں ہو جسے میری دهمت سے کچھ نہ کچھ صفتہ نہ ل دم ہو اکمین کے موسی اسمالی میں موادد اس طرح جس دهمت خاصہ کی تم نے استدعا کی ہو کہ دنیا میں بھی حسنہ مینی میرانفسل خاص ہوادد اس طرح بنیر ترب موسی و محمد موتوبی پیز کسی خاص نسل پاکسی خاص طبقہ کے لیے مخصوص میں ہوت در موتوبی ہو بکہ بیان بندوں کا صفحہ ہو جن میں بنیادی طور پر تین صفات ہو بنیس ہو بادر پر میرکا دی ہوتینی دہ سب بری باتوں اور برے کا موں سے بھی ادر پر میز کا دی ہوتینی دہ سب بری باتوں اور برے کا موں سے بھی ادر پر میز کر آئے ہوں ، دو مرزے ہوں ، دو مرزے برک کا دو ہو کہا دی سادی آئیوں برا بیان لاک ہوں بعینی ہمادے سادے در اور اور کہا دی مرزے ہوں۔

يراس نوناك كاطرف سي موسى عليه السلام كى درخواست كاجواب بواجس كاحاصل يرموا

که بهاری دعمت کابیرخاص در دید در زیاد را نفرت در نون مین بهادا خصوصی نفیل د انعام بزری اُن دفاداد اور وطاعت شعاد مبدرس کے لیے طرشدہ ہو جو زنرگی میں تقویٰ کا طریقہ اضتیاد کریں اور اپنی ودلت اوا کمائی اسٹر کی رضا کے واسیط قربان کریں اور افشر کے تمام فرامین اور احکام کو مانیں ' تو قوم بنی امرائیل میں سے جو لگ دیمت اِلیٰ کا پرخاص درجہ حاصل کرنا جا ہیں وہ اپنے اندر سے میں باتیں ہیداکری اُنکو یہ درجہ ل جائے گا۔

اس كم بعدد كوع كابد آخرى آيت بوبومين نياس دقت آب صفرات كم سامنة لاوت كلاوت الله يقد ال

بهت سے هسري كى دائے يہ بچكہ اوپر والئ آيت ميں الترتعا لئ نے موسیٰ عليہ انسلام كى استدعاكا جو بواب دیا ہے، سرائے میں اس کا جز ہوا در اس میں رحمت الی کا خاص درجہ یانے دالوں کی جو تھی صفت يه بيان كانكي بحكه ده بن احق دميني أخرى نبي حضرت محرصلى النرعليدو لم برايمان لائس اورانكى بيرك کریں لیکن میرے نز دیک دوسرے مفسری کی ہے دائے فا بل ترجیح ہوکداس کا مین میں ایک دوسر سلمنعقل اہم اعلان کباگیا ہے۔ ا دراس کے مخاطب ہوسیٰ علیہ انسلام نہیں ہیں ملکہ حضرت محرّصتی السّعِلیہ وملم کے د ورکیم بنی امرائیل بعنی وه مهیود و نصاری اس کے خصوصی مخاطب بیں جو موسیٰ علیا لسلام کوخداگا ببغيبر ماننتے تھے آ دراپنے کوخدا کی خاص رحمت اور اس کے خصوصی فضل والعام کامتحن سمجھتے کتھے، تو اس الريب مين دراصل المغين كورتا بإكبا عي كداب جبكه خداكي طرت سه وه الرميل" اورّالبّي لأمّي" ربعنی مصرت محرّصتی التّر علیه رکم به مبعوت موسکے جن کا ذکر تھا دی مقدّر ، المامی کمّاوِں تورات م انجیل میں موج دسے اور اب اتعفیل ذکر موجود ہے کہ گویا وہ خود ہو بہر اس میں تکھیے ہوئے جین – ا در مقاری انظیں ان مقدس کا بوں مے صفحات میں ان کو دیکھ رہی ہیں اور ماری ہیں۔ رَبَيِدُ وُنَا مَكُنُّوْمِ أَعِنُدَهُ هُمُ فِي التَّوْرَاةِ وَالْإِنْجِيلِ) \_ ثواب ال كُمْمِعِوث مِرْما فلك بعدوميا اور اخرت ميں فلاح وكامبا بى كميليدادراك رفعالى كے ضوصى ففل دانعام كے ليے يولمى ادمى شرطيه كران برايان لايامات ادرج فريرايت ادرشرىيت وه كركرك بي من كانتباع كبيامها سے اور داوخداكى براميت كى حدوجر دس ان كاسائف دبا جائے كبونكداس دورميں وسى خداكے

یول درخداکی مرصی کے نمائندے ہیں اوراب خداکی دعمت اور دخائندی ان کی بیروی سے دالبتہ ہمی پس اس دورمیں جوان پرایان نہیں لائے گا اوران کی لائ ہوئی ہوامیت کی بیروی نہیں کرے گا وہ خلاح و نجات سے محروم دہے گا۔ \_\_\_میرے نزدیک اس اکیٹ کا بھی پنجام ہے اوران کی حیثیت انٹر تعالیٰ کے ایک اسم منٹور اوراع لان کی ہے۔

اب ذرا اس آیت کے الفاظ برکسی قد تعقیب سے غور کولیا جائے .... اس میں برول السّر علی السّر ملبدوسلم كى توصفتين بيان كُنَّى بي رست بيك كماكرا سي الرَّسُول البَّقِيُّ بلغيرون كودوميتين مال بوتى ميرا يا يون كهاجائك ان كدوم في موت مي اكتابيكم وه النَّركي داريت ادرأس كے احكام بندول كو بيون إلى الى الى الى ان كوركول كمام آ اسے -\_ دوسر من کران رفعالے اپنی ذات دصفات اور عالم آخرت اور عالم غیب کی بهت می باقوں کا اور در ایت و احکام کاعلم وی والدام کے ذریعدان کوعفا فراندے اس محافلے سے ان کوننی کما عالم اسے اس أمين مين رمول المدمستى التُرعليه رملم كي ان دونون تينيون كوظا مركر الح كيا أكرَّ مُسوَّلًا مجى كما كيا ہے اور اللِّي بھى، تبسرَى صفنت اَلاَّقِيَّ بيان كَاكُى ہے جب كامطلب بيہ ہے كونشن و خاندىيى تفيينى مين كافك كالله الكل ديب بى مي جيس كمال كريث سيريا موك تف، اس لیے آب کے علوم کسی اُتنا داورکسی کتاب سے حاص کیے ہم اے نبیں ہیں م بکر برا وراست الشرقعالیٰ كے عطا فرائے ہوئے ہیں ۔۔۔ چوٹھی صفت یہ بیان کی گئی ہے کہ الَّیٰ ی یَعِدُ وُدَا مَکُنُوْبُا عِنْدَهُ مُرِفِي الدَّوْدَاةِ وَالْإِنْجِيلِ" حِن كاترجريه بيه كابل كتاب بيود ونفادك أن كواين الماى كن بون تورات داخيل مين كها برايات بين بين بين ال بديات ها مع ورسة قاب كافا بح كرينين نرایا گیا ہے که اُن کا ام تکھا ہوایا تے میں یا اُن کا حلیدا درسرایا یا اُن کے اخلاق دعا دات یا ا**ن کی کوک** دورخاص بان تهى مِرى إِستِ بِسَ مِلَ فرما يَكِياسِهِ" يَعِيدُ وْمَنْهُ مَكُنُو ُ بَأَعِنْدَهُ مُرَفِي الشَّوْدُاةِ والْانْجِينَ " يعنى خوداً بِ كولكها بوا ياسترين عن كامطلب يربواكه ان كمّا بول مين آب كا اي أمل سنركره ہے كركوياأن كے معقات ميں خور يوبيوكب فقي بوك إين اوران كرير سف والے بيود كالعرفى اي كملى الكون ان كاون من أب كوديكة بن \_ اس ساكير ات مي معنوم بوي كواكرو والله

وانجيل ميں ربول السُّر معلى السُّرعلية وسلم كى مجسَّت سے بہنے ہى تحريف مرمكي بقى حس كا ذكر فود قرآن مجدين

ما بجاگیا گیاہے، نیکن اس کے باوج دج قرآت اور انجی صفرد کے دنا نرمیں ہود دنساری پڑھتے تھے۔
اکٹر میں بھی رمول الشرصلی الشرطید و کم کا ایسا اسان اور کمل خراہ موج دی اکر اس آیت میں فرایا گیا

" نیجی کُونَا کَهُ مُکُنُّونُ با عِنْدَهُ مُر فِی اللَّوْرُ اِنْ اصان اور کمل خراہ موج دی اس زمان میں قوات و
انجیل کے نام کی جودوک ایس بائی مباتی ہیں اکٹر میں اگرچہ اسی عبارش موجود جی جن کے مصدات
مول الشرصلی الشرطید و کم بی بوسکتے ہیں لیکن وہ اسی دوش اور کھلی ہوئ انسی ہیں جن کی بنا پر کما
ما اسکے کہ آپ خود قودا ہ و الحجیل میں تھے ہوئے ہیں اس معلم ہواکہ کوشتہ ۱۱ یما صدوں میں می اور آپ

یمان ایک بات اورهمی قابی بود میم اس ایت میں بالاعلان بدوی کیا گباہ اورخاص طور

میمیود ونضاری کو مزایا گیا ہے اور گویا اُن کو چینے کیا گیا ہے کہ کھاری مقدس کی بون قورا ہ و تجیل سے

میر الرّسُولُ النّبِی الْاُ بِیّ " رفین صفرت می مسلی النّرعلیہ وسلم بھے ہوئے ہیں اور تم ان کیا بون میں اُن کیا بون میں اُن کی اور تم ان کی اور تم ان کیا بون میں کہا ہی ہوائے ہوئے اور رمول النّرصلی النّرعلیہ و اُن میں نہ با اور تم ان کی تو دیرا و ترکن دیب کرتے اور رمول النّرصلی النّرعلیہ و کے دعوائے نبوت اور قرآن مجدد کے خلاف یہ ان کی خاص دیلی ہوتی اور اس میں بی اور قرآن میں اور قرآن میں میں اور قرآن میں میں آواد انتھائی ہو ۔ اگر انشان کے رائے عورکیا مبائے تو ہو بڑی کے اس دعوے کی تر دیر و تکذیب میں آواد انتھائی ہو ۔ اگر انشان کے رائے عورکیا مبائے تو ہو بڑی فیصلہ کو ن بات ہے۔

یمود د نفسادی کی موجود کی میں اوران کی ک بور اوران کے علمادی موجود کی میں قرآئی مجید کا بدعوی

فوداس كى دليل مي أحقيقت بي عنى .

مين آيت كَ الفاظ يُجِدُ وْمَنَهُ مَكُتُوبًا عِنْدَهُمُ فِي التَّوْرُاةِ وَالْإِخْرِلُ كَلُ وهاحت كرر فرتفا . بات به منة بلويل موكني مين سفة عرض كنياتها كه دس أبينة مين رمول الترهماتي الشرعليد وللمركي أو صفات بيان ک*ي گني* ? به . ايك " دارتول" دوتشري " انسبي " تيشتري" الاُ مي " اورتوپيمني په که " دا**ر** کاب دِن كُونُورارَ واتَمْ بِنْ مِن الْهِنَا مِوا يَاتَ مِنِي " ان هيارول كَيْ شَرِيح مِرْهِ كِي سِمِ \_ ان كَر نبور تَهِنَّى مسفت بربران كَكُنَ بِ" دَامُرُهُ مُربالكُوُون وكَيْهَاهُ مُرْعَنِ المُنْكَرِ" بيني وربول ال الوكول كم معردمنى وإرسكة باسبراه كرسيمنع كزلب سيعرون أن مسايعال واخلاق كوكرا وإ كاسيمن كوانسان کی لیم فطرت پندرے ا درجی کی دحبہ ہے ومی کو تعربھینا و تحبین کے لائن سمجھا ما ہے اور منکر اس کے میکس اُن رؤيل اور قبيج اعمال واخلان كوكها حبابًا ہے جن مصفطرت ليم انكادا در كرے ميرالالله صنّى الله عليه والمرى تعليمات اور برايات كوتفعيل سے ديجها مائے أوري اوم برگا كرين اعمال واخلاق کی اَپنے ہوامیت فر<sup>ا</sup> تی ہے وہ مشراعیہ ان اول کے زر کی*ب معرود*ن اور میڈریو ، اور **اُن کوئی محماحات**ا ؟ ا در جب کا مول سے آئیے منع فرایا ہے وہ سنگراور اپندیرہ بی اوران کو گراد ط کی بات مجھا حالی ہے بِهِرْ الْوَرِ الرَّرِيمُ يُصف بِرِيان كُنُّى فِي عِنْ لَهُ مُلاَ يَنْيَاتِ وَكُورٌ مُ عَلَيْهِمُ وَالْحَيَالَثُ بعنی وه وسول بنی ای دنیاک تام تعنی اور یا کنره حیزون کو سان کے لیے ملال مخبر اسے اورکندی خرا چيزون كوحرام قرار درنياب \_\_\_ أورسيم أخرىس نوير فسمىنت بريران كانحنى بي يَفِعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمُ وَالْاَعْلَىٰ الْبِينَى كَامَتْ عَلَيْهِمْ "مطلب برسب كَدلاكه البرخاص كَيْنِي امرائيل برأن كى خرادت ومركثى

يول الرِّمِنِّ الرَّعْلِيدِ وَلَمُ كَا يَدَ قُرَّعْهَات مِيان كرنے كاندِ فِلَاكَيْنِ مِنْ فَاالَّذِيْنَ امَنُوُ احِدِ وَعَزَّدُوْء وَنَصَرُّوُهُ وَالتَّبَعُوُ النُّورَ الْكَذِي ٱنْزِلَ مَعِهُ أُوْلِمَّكَ هُمُ الْمُقْلِمُونَ ٥

مطلب برے داب جولوگ اس بنی اُئی درول پرایان لائی این جوان کو خداکا رول اور بنی ایس اور منکرین و مخالفین کے مقابلہ میں اُن کی تائید و حامیت کریں اوراُن کی منج براز جمم میں ان کا سانف دیں اور مدوکریں اور جونور عرامیت ان کے ساتھ آنارا گراہے مینی تراک مجدا در وہ دستور مشرفعیت جو قرآک ہی میں ج اُس کی بیروی کریں اورائس کو اپنا دستور زنرگی نبالیں وہی فلاحیا ہا ورکا میاب موں گے اورونیا واکٹر میں دہی خداکی دضا و دعمت کے مستق موں گے۔۔

شر*ن مبی ماسل بروا ت*فاا ورانته تعالیٰ نے ان پر تورات ماڈل فرمائ تھی ' اور حضرت هیسی علیا **لسلام خدآ** بينبرا دركلة الترتق ودأن كوالشر تعال في ترسي غيرهمولى تسم كم معزات عطا فراك يقي اورتبل ان برنادل کا گئی منی اور این این دورسی ان برایان لانا اوران کی لائ موی برامیت تعلیم کی مروی كزا كالت وفالمص كميلي لكرالتُّرْتُعا لئ كا قربيضومى مثل كرف كے ليے يم كا فى تھا۔

لیکی قرآن مجیدی اس آمیت میس (اوربست کی دومری آمیون میں معی )اعلان فراد یا گیا ہے کوخواسک م خری نبی ورمول مصرت محدصلی الترطليد والم كيمبعيت موه لف كي معدان برايان لاك بغيرا وران كي فراهي كونىتيار كيدىنى كوئى تنحف فلاح دىخات ماصل نهير كرسكا \_\_ يه خدا دندى نيمدا ودنور سياداك کی بنیا دیر درول انڈمسل انٹرطیہ در کم نے ایک مدرت پاک میں میان تک ارتباد فرایا" کُوْگان مُوسی تَثَیّا مَا وَسِعَهُ إِلَّا امِّياً عِيْ الرَّاحُ السُّر كِمِنِيرِ مِوى عليال الم زنده مِوت وَالْ كي يعمي ميري سرودی کی بیروی لازم بوتی \_\_ ایک دوسری صدیث میں ارشاد فرا ایکیا ہے۔

والذي نعس عمل ميده لايسم بي مراك دات كاتم تبك تغمين مكود وبيمين مان براس دور کاج میودی انفران میری اطلاع إلے بچواس حال میں مرحائے کرج دین اديتربعت الشكاطرت سيمس لايابون اسي ده ایان دلاک اورامکونبول نکرے تورہ ل

من هذا الأمة بيودى ولانضراني تمعموت ولمربوص بالذى ادسلن به الاكان من اصحب المناد-

ارس مركا إدر فإن وفلاح محوم الميكار

مرحال يشكدكدرول الشرصلى الشرعليد والم كى بعشت كے بعد اس يرايان لانا اوراب كى لائى بوئ سربعیت کو تبول کرنا نجات و فلاح کی شرط ہے ' اسلام سے اُن مبیا دی مراکل میں سے ہے می کو قراک بجیری ادىدىيول الدصلى الدعليدولم كادرادات مي ورى صراحت ودوها حت كرمات بيان كما كياب وس میں دوسری دائے کی تطعا کنجائش ہنیں ہے۔

> سبعان دبك دب العزة عايصغون ه وسلام على المرسسلين ه والحمدثله رببالعلمينه

> > ك دداه احدواليهقي

# نتئي مطبوعات

از دا کو محرنجات اشر صدیقی عبر سودی بنگ کاری می صفحات ۲۰۷۸ سائز ۲۰×۳ مجلد قیمت ۲۰۰۸ ناشر: مرکزی محتربها عنت اسلامی مبند. دلی ملے

جدیر ماشیات میں بیکنگ کے نظام کورٹر ہوگی ٹری کی حیثیت صاصل ہے۔ اور یہ نظام ہر آپارٹو
میں ڈو با ہوا ہو۔ ایسے میں اگر کوئی اسلامی ملک اپنی معاشیات کو سود سے باک کرنا جائے ہواس کی کیا
میں ڈو با ہوا ہو۔ ایسے میں اگر کوئی اسلامی ملک اپنی معاشیات کو سود سے باک کرنا جائے ہواس کی کیا
میں کیا جائے اسکتا ہو۔ وقت کے اس اہم برین موال کے اسحت اسلامی دنیا کے بہت سے مفکرین میکنگ
کا ایک ایسا نظام ہو نیز کرنے میں اپنی علمی اور فکری صلاحیتیں صرف کور ہو ہیں جس میں مود کا عنصر ہو۔
مسلم یونیورٹی علیک ڈھ کے استاذ مواشیات ڈاکٹر نجات اسٹر صدیقی کی میرکتا ہے ہی اسی مسلم کی
ایک کولای ہے۔ اور جمان تک مہادا علم ہوا ب نک کی تمام کوسٹسٹوں میں اس کا درجہ ملبند ہو۔
ایک کولای ہے۔ اور جمان تک مہادا علم ہوا ب نک کی تمام کوسٹسٹوں میں اس کا درجہ ملبند ہو۔

بنیکنگ کا نظام ہو معاشرہ کو معاشی سہ دلت ہم پہنچانے کے لیے بنیں بلکہ اصلاً سودی
کا دوبا دکے ذریعہ اس کی دولت تھسٹنے کے لیے دہو دمیں آیا تھا اوراسی ذین سے اس کا آنا با آتیا د
ہواہی اس میں الیں اصلاسی تجادیز کا بیڑا اٹھا نا جن کے ذریعہ اس کا دوبا دمیں سے مود کا عنصر
محل جہانے پڑھی دہ ایک منفعت بخش کا دوبا درہ سے 'ایک البی نکری جرائے ندی اور مجہموا مطبعت
کا ثبوت ہوجس پر سر دہ تھوں مسرود ہوگا 'جے عالم اسلام میں اس جنس کی بے صوضرورت مگو سے دکھر یا بی کا اصاس ہو۔
کم یا بی کا اصاس ہو۔

بنیک کادی کے مسائل ادرموانسیات میں اُس کے کردادسے ہمیں فنی واتفیت ہمیں چنا کچہ زیر تبصرہ کتاب کے مبعض مباسٹ کو بھینا بھی ہمارے لیے وقت طلب ہے یسکن مجوعی طور مصنعت کے انداز کلام میں جو دخیا سست دخود اظماری نظراً تی ہجا درغیر سودی جنیک کا دی کے لیے اُن کا پیش کرده خاکه بادی اضطریس حبرطی ایک نهایت جامع ادر فابی نهم دقابی علی تج پزیونے کا گانگر دیّا اک اُس سے معلوم ہوتا ہو کہ دہ لینے موضوع پر بی دی طرح حادی ادراس میں ایک صاحب بھیرت کا مقام دکھتے ہیں ۔

اذریرمبلال الدین عمری

اذریرمبلال الدین عمری

ساگز، ۲۰۰۳ کتابت دطباعت متوسط قیمت ۲۰۰۳ ناست مرکزی محتربها عن اسلای نهد در الی ۲۰۰۰ تا

کتاب کے نام سے خیال ہو ای کہ دعوت اصلامی کی ام بُنت و مقیقت سے اس میں بحث کی گئی ہوگا۔ نیکن ایسیا نہیں ہو، کمکہ طمت اصلا میہ کے لیے کا ردعوت کی اہمیت ' دعوت کا طرقی و نہے ' اس کے آوا فِہ تُرائِطُ اُس کے مختلف دائرے دورد اعمی کے لیے ضروری اوصاف اس کتاب کا موضوع ہو۔

جائت اسلامی نے اپی دعوتی جدد جدس شرکت کے لیے اصلاً جس اپر ہوگوں کو بلایا تھا دہ میتھی کہ دنیا کا اجماعی نظام باطل کے ہاتھ بس سے برا کا اجماعی نظام باطل کے ہاتھ بس انہا کہ کا اُنفاد بیل می عون پر لبیک کہنے سے جوا میں شر یک ہونے انہا ہی عون پر لبیک کہنے سے جوا میں شر یک ہونے انہا ہی عون پر لبیک کہنے سے جوا می ایک قطر در اصلی ہوگی جس کا سالا ذرق بس باطل پر نتھ پر کرنے اور فالف طاقب وں کے تقابلہ میں ایسی خواج کو غالب کرنے کی معرد ن کوششنوں میں سما ہوا ہوا اور باتی دینی اعمال دادصات سے اس کا تعلق بس ایک عام سلمان کی طرح ترمی انداز ہی کا ہو جاعت کے ذمہ داروں کی بیکوششن بہت قابل سین کہ ایسی افراد کی اصلاح ہو میگر اس کے لیے بہت صاف طور پر اُن کا دعوتی جذب اور تصو ور دعوت ور مست کرنے کی ضرور دے ہو جسے یہ کتا ب بورا بہنیں کرتی ۔ راس کے علادہ متعاصد یہ تی تب خاطب دا عبوں میں اسلام کے مطلوب ادصات اس طرح کی فھائش کے ذریعہ بیدا کرنا چاہتی ہو کہ

"اسام کی دعوت کامطلب محض برنیس برکدانسانوں کے درمیان اس کے تی دصواقت کا اعلان کرد باجائے ، بلکدایٹ مزارج کے کا طلب سرایک زبردست انقلائی کوششش ہے کہ المام مجابات کرکہ دہ انسانوں کے کام نورساخت دینوں پرخالب اُجائے ادرسب اُس کے البع و د محکوم بن کردې يې پښخص خوادن کی د ئيامين اسلام کا پيمطلوبه انقلاب برپا کړنا مپاې ميلي گرې اپنه اندو کی د نيامين اسی نوعيت کا انقلاب برپاکړنا بوگا دومذ با برکی د نيامين اس کی کوشش کامياب ند بوگی " ( صص )

یه دعوت اور انباع "کے عنوان سے تفتگو کا ایک شکو ایج اور بالی بی انداز نهائش دعوت اولم متعلق بالنز دعوت اور الحل بی انداز نهائش دعوت اور انفاق بالنز دعوت اور نماز دغیرہ کی گفتگو میں متما ہے لیکن اگر اسلام کی دعوت کو "ایک مهمت بڑا ہما د" اور " افامت دین کا کام " وغیرہ ہم کر اسمیں مسلم نے سے متعلق بالنز کر آئزت اور ذوق نما ذرغیرہ کی کیفیات پدیا ہوجا یا کر میں تو اسلام کی دعوت کے بیمعنی تو مصنف کے مخاطب لوگ بہلے ہی سے بھے ہوئے تھے جو بات دعوت اسلامی کے اس تصورت میلے مذہبرا ہو می ہو گری جو بات دعوت اسلامی کے اس تصورت میلے مذہبرا ہو می ہوئی ج

#### المستندراكي

الفنسنان بابت اه ذی الج و مسلم مطابق ادب سنسند کے عوال نی مطبع ما سے تحت تبصروں میں صفول ایک معرب میں ایک محت تبصروں میں صفول ایک معرب میں ایک معمد و میں صفول ایک معرب میں ایک معنو و ما حرب لاجودی کے قباد کا جلاد دم میں مفول ایک معرب میں ایک معنو دمیں معنو دمی ہوئے کہ منون ابی داد دمیں بھال میں معربی آئی ہے وہاں بین اصطور میں اس ففط کے دہی معنی تبائے گئے ہیں ج ترجہ میں اکفول نے اضعیاد فر کمائے ہیں اندر اور دمیں معمی ہی تشریح ہے ۔۔۔ تبصر و تکا دصفرت مولانا کا مشکو منوب میں ایک مشکول میں در اور دمیں معمی ہی تشریح ہے۔۔۔ تبصر و تکا دصفرت مولانا کا مشکول میں در اور در مرد کی فراح اللہ خواج الل

ملفوفات ضرت شاه محدّ لیجفوسی محسیرویی مرتبه مولانا بیدا دادمین علی ندوی \_\_\_\_ پیش لفظ از مولانا محدُنظور لفانی دیرا لفزفان میدا کو الفرقان کے گزشۃ تفادہ میں اصلان کیا گیا تھا تیا دی کے ہوئی مرحد میں ہم امید ہوکہ انشادانشر جولائکے دومرے مغینہ میں تیاد برمبلے گی اورتمیرے مغینہ میں طالبین کو دوائی شروع کی مباسکے گی ۔ قربیا میارموم فحات ، کا غذا علیٰ ، محلد قیمت پارخ دو ہے ۔ منیح کرتب خاند الفرست این ، نجری دوڈ ، تکھسٹوں

# ن كابل كصرف كالمادوي سخياك الرابي

ومن متعنفت ناداز كمثراه نجب اب انكرنه وليسفرساسي اغ احواسك ليصسفوان اوشابول سفظلم سنمريح انسك كرمع تيح اس كآب مياان كاحيات رده الفاياكيا محاقيت مجار الا شاہجهال کے ایام امیری ادر عهداو ذکر ذیب

واكثر ونبرز السبسي

وني ستانقون أساؤا على والكندات كجزاف الوكادوبيامين حفوا في كونظ الألف كيم بيني تشبيب وطويب والمسالية عن الهو كامران ما الماسي

المولالم الريان المراب الماسية على - - الم

سواريح الباز غفاري و المرمولانا مها فتر : "سن كهلولي ي

صرائيا كرام مع بهث بندا نوذر غفاري كالموايك أرائ تبالغ في ان کے اور میں زرا مادمترشی استرعاب کے تعریبی فرا استحاکم

فسروز شاله تغلق كأمكن مرادنج مودات اس كرهم شهوه عباكمة إلى أ ابوذ واقعت زياده سيجه السازي برسال رئيسا بركهبي أوالاسا مول الني الله المراب المسالة المراد مي المراد المراد مي

انگھایا ہو. قیمت مجلاء ۱۲/۲۵ <u>(</u>

المنتى النجا أمر دا زمولا ما مناط احن گودین و دانا موصوب کی سرکتر کارزگذار

ص كه ليرمولانا مي زخور شاني فه كهاي " دريا بجواه **كي شال دني** كالمسري كالبراس بريته طورمها دق منس أتي قيميت تبلذها

منتيكوته الناكتيمي (أردو) قابره بينورين أستاد عير تغليم نمرت الدي كري

اسے بیت نبلہ صوبیت ۔ ۔ اُرہ

تا ریخ طبری دارده والأعمد نمونت تأ وورعمها سيء

ترجمه الم السبيرا بالهم ندوى وعبدا فترا لعادى یوں اور مرحلد دل سیں قیمت کافی بر بوا يأدنخ السبلام

ومعنىف مولانا كميشاء تحديد آبادى كالى بن جدد وسي

متعهدا قبل عهد نوی ادرخل نست دانشده حصد وم عهونوامیدا دونوعها کردهمه . . . . . . اختلیف محرجه بیری . تعیست 🕟 🕟 بریما معهد مويع رازلس ودلت موارية سلجافية محنيا نبدا خواد زهرشا بميد

ا زواس وجد بحصفيت مأره والبينا أورثري شرس ا دايستري ليه يوك بي قيمت كالناميث الروم

كضنا فترتثا سنوأمهيد ويالمصون سيرا

المم ابى الانبرجردي لى مَا درج كالزيريد وورق في الم " نأمر وسخ في اللمون بمصهر داز داکشرزا وعلى

يركماب ودفاهي صنفين كي تاريكا وب عدامه رك تعريقي كور

نیمت حصدادل رب جعد درم رب. ماریخ فبرد رشایی

اعتباد مُركه امي دورك اكم صنعت كي فلمت تعميت .. ١١٠٠ "ارتج عز 'اطعر

مسان الدِّن محيرائُ طيب كي كرَّبِ "الاحاطِ في أخراء ﴿ تَاطِهُ \* كالمليس ادود زعمه المحكم احرافترنوري فيمت ودهلا الهاي

البرأ يمكنه (16ون بيركناب صربنا اكيشخص بإغمانان كاسوارتج محيات بحامنين ملكالب كى قد موعظمت كى كهاني اور مهرعماسى ئے غیلمرات ان تعرف ديا و ي

املامي كم اكسد دفعتان ودركي تصويرسي فيمنت مجلد صرت

اد کمراه حضرت سیر شاه کام الله را می بر طوی ایر البیت الاسلای از کمرانسین الاسلای ایر ایر ایر البیت الاسلای ایر ایر ایر ایر الاسلای ایر ایر ایر ایر الاسلای الاسلای الدین می می ایر ایر ایر الاسلای الدین ا

## BOMBAY, ANDHRA TRANSPORT.CO. TRANSPORT CONTRACTOR

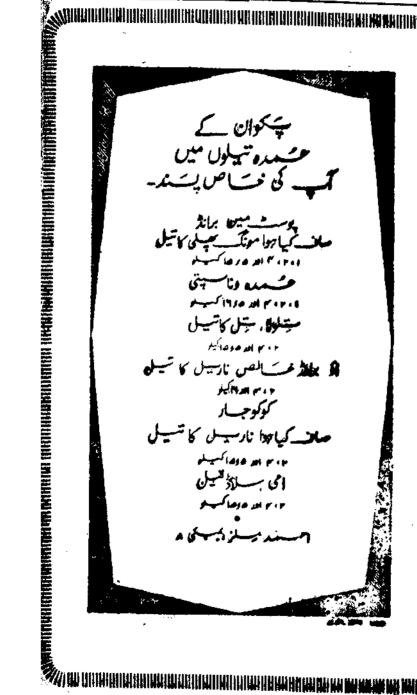
113 BHANDARI STREET [CHAKLA]
BOMBAY-3



### ionthly 'ALFURQAN' Lucknow.

L 38 NO. 4

JULY 1970



مطبوعات دینی بک و یو (و بلی)	
بنت کی مخی	هبینی نشاب جری و بال شکسته ۱۱ ساده برب
بنت کی سمی دوزخ کا کمشکا ۲/۵۰	تضائل صدقات مجلد چری -/-
وت کا حبشکا ۔ رہ	حات العمار اول اسوم علد حرى ١٠/٠
ماك إلى ١٨٠ ايان كه إلى ١٨٠	امات العمام جاري اسفتم ، ير -/١١
برل کا بن مرم نازی این بهرا	عيات العمابه مشتر تاويم
بده کی باتیس مراه ترآن کی باتین ۱/۰۰	امت کمکالی ۱/۵۰
ين كا إلى ١٨٠ كا كا إلى الم	يمول اشرك ماسيزاديان -/١
غدرك سيندهماء هرا	ملم فواتین کے بیوست
على وق ا دران كي دامتنا في سرا	الكان اسلام أرده ١٠٥٠ الكرزي ١٠٥٠
سلام کی بهادر بیٹیاں مرا	تينغ کام ؟ ٢٠١٥
ليث الله يا كميني اور باغي علماء ١١/١٠	ا سره. د گای د کای
سلام مي مورت كا تقام	
يول أسدك تن مومجزات ١١٨٠٠	
واعظ حسنه كامل مهره	مرده الدخورة ب كفيوس ماكل ١٠/٠
افستانسوره ١/٥٠	
ست کی اقیں ۱/۸۰	1 '
نت کی خانت	
يغبرعانم هماره	a }
على الدين بهرا إصلاع الرسوم ، بدر	
دَاَن تُحدِين ترميره تغييروك نا اجريميد بني انست. سالد	
اعال قرآنی شریم	■ 12 × 12 × 12 × 12 × 12 × 12 × 12 × 12
المدكاط تد ١٥٠٠	
فات النبي ١/٨٠	1. 1.1 ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・
کانب امریعید ا می ادامی کا کا	المناس ع على الما
سان چري رو آ - الفنو	سلن المقلم كتب فان المقلم
<u> </u>	

سَالاَنهُ جَنْدُهُ غیرمالک سے ۱۵ ٹملنگ ہوائ ڈاک کے لیے مزیرمصولڈاک کا اضافہ

الم و المناقلة المائة

سَالَانَهُ جَنْدٌ هُ مِنْوَتَانِ بِعَدِينَ الْهُ اِکْتَانِ بِعَدِینَ الْهِ مُنَامِت وه مُعْمَات فَنَامِت وه مُعْمَات قیت فیکا پی ..... ۵۰ چیے

نناره	اهِ مطالِق اگسين واع	ا لابت ماه جادی الاولی سوسیا	جايرم
صفحات	معنامیں نگاد	مفامين	ببرثنار
<b>y</b>	عتيق الرحمان تنبعلي	بگاه آولیں	j.
12	مولانا محد منظور منمانی	مفرت مي عبد نفورما حبي جبيري كارصال	۲
14	مولانا محمر تنظور نعماني	معارن الحديث	٣
.س	مولانانيم احرفريدي امروسي	ارثادات کیم الاُمّت صنب نخاوی	۱ ۲۸
<b>74</b>	مولانامجيب التشرصاً حب ندُوي	مولاناگرامت علی جرنبوری اور اُن کا] ترجمه شماکل تریزی	٥
٥٠	J.E	نئ مطبوعات	4

اگراس دائرہ میں ( ) سرخ نشان ہے تو

قواس کا مطلب بوکرآپ کی مرت فریداری تم برگی بو براه کرم کرکنده کے بلے جنده ارسال فرائی کی افرداری کا اراده نه بو تر مطلع فرائی ا جنده باکوئی دوسری اطلاع بر گِکست کے کامبائے ورند اگلاشاره نصیفیروی بی ارسال بوگار

بِالْحَسَّا فَى خَرِيرُولِ : اِ بَاجِده ادادهُ إصلاح دَبَلِينَ ٱسْرِيدِي فَاتَّكُ لاَبُودُ لَاسْجَارُمِينِ براه داست اكَى اطلاع مِي دِي بَعْنِي وى بى اجنين جائنك كالهذاج الرَّسَة مَكْسَرَدُ كَاطلاع زينْ فَكِصورت مِن مجهود بول كَدُر رِما لِيُعِينَا مِذَكُ دي.

نمېرنتر مارارى: - براه كرم خاد كاب اورى دراد كوب برايا خرخ يا دى خرود كا د يا كيميم و به كوب بريكا دې ا به ـ -تا ارتيخ اشاعت : الفردان برونكوزى حديثه كه بيليغة مين دواندكر ايمانا برداكر و النظ كمكن صاحب كور يا قوداً

مطلع کویں ، امکی اطلاع می آلزیخ تک اُمعیائی جا ہیے وہ مصلے عبد درالہ بھیجنے کی زمہ داری دفتہ سریہ ہوگی ۔ ف کرہ و سویل کر کی میں ا

دفتر الفرنستان ، نجهری رود ، نکهنوُ

#### بيمي الله الرَّحُون الرَّحَدِيثِ ثُنَّ

### مبرگاه اور منهایان بن کی خورمیس معترم علما دا ور رمنهایان بن کی خورمیس در سیستی از من سنههای

کسی تھی تھوڑے بہت پڑھے کیکھے اور مجھنداؤ سلمان سے پوچھے کہ کیا ہوجودہ ہندوستان میں سلما نوں کے لیے اسس سے مہتر کوئی بات بڑھتی ہے کہ بیماں کا نظام صحومت سکولر دہے ؟ بھین ہے کہ جواب نفی ہی میں ہوگا اور تسلیم کیا حبائے گا کہ حالات کے موجودہ نقشے میں سلمانان ہن کامفاد محومت کی اسی شکل میں ہے ۔

یہ کوئی مجرد تیاس اوران از دے ہی ئی بات ہنیں ہے' بچر برھی ہی وکھا دہاہے کئیں سمت بلکو
کا بھی ہند دستا نی سلمان اس معاملہ بیریسی دوسری دائے کا اظہا دنمیں کرتا احبر کسی بالجھی اظہاد
حیال کے مواقع حاس ہیں یا حاسل ہوجاتے ہیں وہ موجودہ اسکانات میں سلمانوں کے کھاظ سے سے
ابھی شکل اسی کو با نتا ہے کہ نظام سکو مست سکو لرا دوجہودی دہے دسکین اسی کے ساتھ ہم ہیں سے ہیں جو بہا
کا بلکہ جنٹہ کا ایک بڑا عجیب دویہ یہ ہے کہ سکولر حکومت جس سکولر ذہین (مین نظریسکولام) سے بیدا ہوئی
ہے اسے قابل نفرت و مذمت خیال کیا جا تا ہے' اسس نظریہ کے داغیوں کو ہم خدا کے باغیوں کی
نظرسے دیکھتے ہیں ان کی وعوت کو ہسلامی وعوت کا سر بھین قراد دیتے ہیں اور کسی طرح میہ بات گوادا
ہنیں ہے کہ کوئی سلمان بحیثیت ایک نظریہ کے ہندوستان کی حد تک بھی ان کی دعوست ہم ہم ہائی

اس میں کلام ہنیں کرسیکو رحکومت کا نظریہ ہلامی نظریئر سامی نظروں کے صعت میں میں کام ہنیں کھا تا ریا سے بین سلامی نقط اور کی صعت میں میں سلامی نقط اور کی صعت میں شار کرنا ہوگا ۔ مگر ہما دی سجھ میں جو بات اب کک ہنیں آ رہی ہے وہ یہ کہ ہندو متان میں یا ایسی ہی کسی اور جی محف سیکولرزم کی بنیا و پر سلے ہوئے حقوق اوراس سے پیدا ہونے والے فوا کہ کو توجم بند کریں اور جہال صرورت ہوسیکولرزم می کے حوالے سے ہم ان کے لیے لڑیں بھی برحتی کہ اس سیکولرزم کے علمبردا دول سے اس کے خلاف وہ شمنسیر برہند بن جائیں کہ جو غیر مملم گردہ ہمال حکومت کے سیکولرزم کو تبیا کرنا چاہے اس کے خلاف وہ شمنسیر برہند بن جائیں ، لیکن فود سلما فوں کو سیکولرزم کے تصویر سے نقر میں دلائی جائے اور دول سے ایس کی جائیں جو میں دلائی جائے اور دول سے باتیں کی جائیں جو کو اور کھی ہم نے اور کرکیا ہے ۔ بین نشاد ہما دی سبجھ میں دلائی جائے ۔ بین نشاد ہما دی سبجھ میں ہنیں آ د ہوئے ۔

حکومت کا سیکونزم اگر اسلامی نقطۂ نظرہ سرجگہ اور سرحال میں ندمت ونفرت کا مسخق ہے ادر سرحال میں ندمت ونفرت کا مسخق ہے ادر کسی موقع پڑھی گھجا کشن منبی ہے کہ کھلے دل سے اس کی حمایت کی جائے ہے جو تھجواس کا کوئی کھیل ہمیں میٹھا بنیں معلوم ہونا چاہیے اس کا دیا جو اکوئی فائدہ منظور بنیں کیا جا نا جاہیے اسس کے خوان کرم سے سلے ہوئے حقوق نے کرمنونیت کا ظلادہ کسی طرح اپنی گردن میں بہنیں ڈوالنا چاہیے اسلام میں جام تھہ ایک کسی طریقہ کا ذبیحتم بلا فسطور کے کھانے لگیس آوید بالکل ایسا ہی ہے جیسے اسلام میں جام تھہ ایک کسی طریقہ کا ذبیحتم بلا فسطور کے کھانے لگیس ا

میکن ہم خصرت اس غیراسلامی " ذہیے" سے بغیرحالت اضطراد متنع ہورہے ہیں ملکہ اصراد ہے کہ اس ذہیہ سے حصہ ملنا بند نہیں ہونا چاہیے۔ ہر دقت شکو ہ و شکایت ادراحتجاج و فریا دہے کہ از دیے کہ اس ذہیں فلاں چیز طنائقی اگر نہیں مل دہی ہے ۔ ملاز متیں اس تناسب سے ملنائقیں مگر اہل اختیار نے تعلیم کی فلاں سولیتیں لازم تھیں ج تعصب کی مگر اہل اختیار نے قور میں اور میر مقام دیا جاتا تھا جس میں سر اسر دھا ندل سائل ہوگئے ہے۔ مغراں بادی یا دو سری کوئی بارٹ جو اپنے تنین سکولرزم کا دعوی کرے الیکٹن کے لیے اسید دادوں کا استخاب کرتی ہے تو ہم جانچتے ہیں کہ اس میں سلم خائندگی کا تناسب کیا ہے ۔ ادر کمی کی شکل میں انتخاب کرتی ہے ۔ ادر کمی کی شکل میں

اسس عبیب دغریب دوید کا تجزیه آگریم کری توبات بون کلتی به کسی باک میں کولوزم کول ک حکومت بنایا جائے ' اس کی تائید تو ہم نہیں کرسکتے ۔ اس اساس پر نظام حکومت قائم ہو جائے تواس کی بقاا دواس کے استحکام کے لئے شبت حدد جہدیں بھی ہم شریب نہیں ہوسکتے کیکن اگریم اقلیت میں ہیں تواس نظام کو قائم ضرور رہنا جاہیے ۔ اور حن لوگوں نے اسے قائم کیاہے دہ اگر اس کے بقا دہ تھکا کی کوششوں میں لا بر دائی برتیں یا اس بر بھیک میں در تر مدیں کوتا ہی کریں (جس کا مطلب بھیلیں کی کوششوں میں لا بر دائی برتیں یا اس بر بھیک میں دور سے بڑھ جانا ) تواسے ہم معان نہیں کریں گے ۔ بو کو دیے گئے حقوق برتا ہے تا اور اکثریت کا اپنے حدود سے بڑھ جانا ) تواسے ہم معان نہیں کریں گے ۔ بو کی جو ہا دے بس میں ہوگا اس نے مطابق کوئی کسرہم اس میں نہیں اٹھا کھیں گے کراد باب حکومت اپنے نبینہ نظریہ پر ٹھیک ٹھیک علی کریں اور ہا دے لیے مانے ہوئے حقوق یورے پورے ہمیں مطنے دہیں ۔

اس تجزیر بر ذرا در تجزیاتی علی کیجی، تو ہمارا ذہن یہ ساسنے آے گاکہ سیکو نرزم برعمل درآ مد کا مطلب تو یہ ہے کہ اقلیت کو دیے گئے محقوق کا تحفظ کیا جائے لہذا اس کے لیے حدد جہدیں کوئی مضا نقہ نہیں ۔ لیکن خورسکو نرزم کا مطلب یہ ہے کہ خدا کوسیاسی ا دراجتماعی معاملات سے بے خول کر دیا جائے میں اس کی بنیا دیرکہیں کا نظام حکومت قائم ہونے یا قائم ہو چکا ہوتو اس کے شخکم دہنے میں جہی لیسٹ کھ لی ، ہوئی کفر نوازی ہے ادریہ کام ایک لمان کیسے کرسکتا ہے ؟ میں دیجی لیسٹ کو این کفر نوازی ہے دراس کے تیجہ برخور کیجے قودہ ین مکتا ہے کہ سیکولرژم مے بقا رواستحکام کی بات تو ملک کے سیکولرلیڈر ہمانیں ہمیں تومطلب صرف اس بات سے ہے کہ ہمارے ان حقوق میں کوئی خلال ہمیں بڑنا چاہیے ہوا زروئے سیکولرزم مانے جاچکے ہیں!

میسی عجیب ہماری منطق تھی دیسا ہی معکم خیزاس کا نتیج تھی ہے ایسی ادر کوسکولر حکوست کی حفرورت مہند دستان میں ہویا نہ ہو، ہمیں اپنے لیے ہمرحال اس کی خرورت فی الوقت تسلیم ہے اوراس طرح تسلیم ہے کواس کا کوئی امکانی بدل بہ ظاہر جالات ہمیں نظر نہیں آتا کیکن کیا مزے کی بات ہے کواس طرز حکومت کی بقائے لیے کوئی کوشیش ہم ہرگز نہیں کریں گے ؟

سکولرحکومت ایک نظریاتی حکومت بی بیگولرزم کے ساتھ حب حمہوریت هی اساس حکومت ہو بینی عوام کاحق مانا گیا ہو کہ دہ جبیں جا ہیں حکومت بنا میں اور جن لوگوں کوجا ہیں زمام حکومت سیر کویں توسکولرطرزی حکومت قائم ہونا اور کھر قائم رہنا اس بات پر سونون ہے کہ عوام میں یہ نظر ہو تو مقابو ہندں جا کہ گروہ تھا جو ہندں جا ہیں ۔ مقبول ہوا در دوہ اس طرز حکومت کی حمایت کریں ۔ ہیاں پہلے ہی دن سے ایک گروہ تھا جو ہندں جا ہتا تھا کہ سلما نون کو تھی ہندو کو مقابو ہندی جا تیں ۔ اس کی طاقت دفته دفتہ بڑھی گئی ہے اور مہندو کوں کے ایک بڑے حصد کو وہ اپنا ہمنوا بنانے میں کا میاب بوگیا ہے ۔ ایسی حالت میں ہیا سے اور مہندو کوں کے ایک بڑے اور حب کے سامنے اس کا کوئی بدل ودر دور تک ہندیں ہے ؟ اور حب کے سامنے اس کا کوئی بدل ودر دور تک ہندیں ہے ؟ اور حب کے سامنے اس کا کوئی بدل ودر دور تک ہندیں ہے ؟

دا تم السطور کا خیال ہے کہ ہند دستان میں سکولرزم کے کمزور اور انام ہناد" رہنے کا ایک بڑاسبب
ہم سلمانوں کا ہمی رویہ ہے ۔ بیندرہ سال تک کا کھی کو دوط دیتے ہے کہ اگرکوئی بیعنی قراد دے کہ
بیسکولرزم کی حابیت کا دوط تھا تو یہ کوئی حقیقت بیانی نہیں ہوگ ۔ یہ اپنی اصلیت میں تھوڑے سے لوگ 
دکھمتنٹی کر کمے ہادل اول کا نگوس اور کا نگوسی لیڈروں کی رضاحول کا اور بعد میں نقط لاچا دگی کا دوٹ تھا۔
ور نہ سکولرزم کی حمایت میں صرب اتنا ہی تو کا نی نہیں تھا کہ کا نگوس کو دوٹ دے دیا جائے ۔ اس کی ظلم اور اس خوض سے بھی کہ دوشیح راستہ
سے دل جی بھی احداد میں کی تقدیمی شرکت اور سے بھی کہ اس کی طاقت بڑھے اور اس خوض سے بھی کہ دوشیح راستہ
سے دل جی بھی اختار کی کھی میں کو دوٹ بیاں یہ بات اس خوض سے بھی کہ دوشیح راستہ
سے در بھی جی خادر کہی کئی ہے کہ کا نگوس کو دوٹ ہی جمارے نزد کی بھی لازم اور میں بیاں یہ بات اس خوض سے کھی کہ دوشیکولرزم کی حمایت کہتے تھا ۔

اس سادی گفتگو کا مقعد نقط دونکتوں پہنجیدگی سے سوچنے اور نبیدار کرنے کی دعوت دیناہے ۔

۱ ۔ یہ کہ خب لمان ہے جھیں سے نیا دہ صفر درست کہ ملک کا نظام سی دست سیکولر دہے کھیا ول سے سیکولر دہے کھیا ول سے سیکولر دم کے جامی اور اس کے لیے جہ وجہد کرمنے والے نہ زوں گئے ، نوکس سے اسید کی جاسکتی ہے کہ وہ اس پراپنی جان دسے گا ؟ اور کیسے کس نے کرمسلما نوں کی شرکت کے بعنیر خصرت کی لوٹرم کا جھنڈ ایماں بلمد دیکولرزم اُن کے وحد کے کھی ہو ؟

ا میکولوزم کے لیے حدوجہدا درامسس کے علمہ دار غیرسلموں کے ساتھ شرکت (بشرطیکہ مندوستان میں اسکولوزم کے لیے حدوجہدا درامسس کے علمہ دارغیرسلموں کے ساتھ جھتے ہیں) اگر کسی حال بھی اسلام مجائز سنیوں آوسکولرزم کے نام برالسیکش لڑنے والوں کو ووٹ دینا کیسے جائز ہے ؟ ادرعلی خوابید کیسے جائزے کرسکولرزا کے نام پرچھوں مانگے جائیں یا اگر ملے ہو سے ہیں توان میں علی کوتا ہی پرسکولرزم ہی کی دلولی وی جائے کا سکولرزم

عده جدیداکدآئے چل کرداض ہوجاے گاکداس تخریر میں اسلما نول کے الحرر رویہ سے بحیث کی گئی ہے وہ اصلاً دینی نقط: نظرسے سوچنے والے مجدودی رم نال کرنے والے سنم خواص کی اکٹریت کا دویہ ہے مقبعاً اور علاً عام سلمانوں ک اس میں شرکمت کی وجہ سے اسے سلمانوں کا رویہ کھنے میں مضا گھر نہیں سحجا گیا .

#### بى كى سندس أن كے ليے الوا جات ؟

جمال تک بہلےموال کا تعلق ہے اس کا جواب مرہی طورسے موائے نفی کے کھے نمیں ہوسکتا ۔ یہ وُنگن ب كرميكولرزم كى جدوجهدين سلما ول كى شركت كے بعد مي نتائج ان كى مرض كے وائكين عمريد ايكان ولى دياة ہی سوچ سکتائے کہ دد تومعاطرے بیان قائم کالیاں اور دوسے بوگ ان فی مرشی کا سیولرزم ہیاں قائم کولیاں د دسرے سوال کے ما دے میں ہما ری راہے (اگر دہ کسی شما رقبطا دمیں جو ) ادبر کی گفتگو کے ایداز ہی سے ظاہر ہے اور اسس پی تھی ہمیں کسی طول کلام کی ٹری ضرورت نظر ہمیں آتی مگر اس معاطر میں میں مواہرت کا عولی ا تنبین کیا جاسکتا صبی سوال علے معالم لمدس مجمود ہے ہیں ۔ اس لیے قدرے وضاحت وخصوصا اسلام مپلوسے ) کردین ہے تاکہ دوسے مصرات اسی پرطن وجالبعیہ بیٹ غرز باسکیں ، بہا دا نقطۂ نظریہ ہے کہ اگر محس مكب س بكولرهكومت فالم كرن يااس برفرار ركين كى حدد جدعلى الاطلاق برام بي قويه بات يم سرام ہوگی ک*رسکولرزم کی بنیا دیے کو ل حق اس نظام حکومت میں* مانکا حامے یا جوسفوق صرب کیولرزم کی بنیا دیر من مل موسر مين بغير حالت منظراد كه دور من اضطرار كل حدست بره كران سے فاكره الله الله عليه ماك تسليم شَده حقوق كافائده بميس منهي مينجي ديا حاد لاهي توسكولرزم مي كي حوالے سے اس طرز عمل كے خلات احتجاج كميا حائد . بيسب بالتين هي اس في حوام بون جا مين كدان سب مي سي ميكور حكومت برمضان يك کا اظہاد، ہے اور برزبان حالی بتسلیم کرنے کا انداز ان میں پایا ہے! ناہے کدسکولرزم کے صول بڑھی شورسازی اورقانون ساندی جائزے \_ علی ندایہ بات میں مفروض صورت میں سوام اول جائے کہ اپنے مفادات کے معاملہ میں ہم ایسی حکومت پر زورڈ الیں کہ دہ سچائ اور مشبوطی کے ما تھے سکولرزم برقائم رہے ۔ کیوں کہ سیکو لرزم کی تا نمیدا ورتاکسیدیں ایسا کوئ فرق منیں نکلتا جوان دونوں کا حکم الگ الگ کردے پسلما وال کے حائز مفاوات کی خاطراگریہ بات حائز نہیں ہے کہ ملک میں سکولرحکومت قائم ہونے یا اس کے برقرارات کی قولی یاعلی تا ٹریدیم کریں تو یہ بات بھی ہرگز کسی مفادسے جائز ہنیں ہوتی کہ جو لوگ اسی حکومت قائم کیے ہوئے ہیں ان سے مفہوطی کے ساتھ اس مصول مکومت برہے رسینے ک فرمائنش ہم کریں ۔

یہ کھناکو کی معنی نہیں رکھتا کر ان با توں میں ہا را مقصد سکولرزم سے رضا مندی یا اس کی بقاسے

درجي بالكنهس مع المبين نونس ال حقوق سے مسروكاد ب جو حكومت وقت نے مان د كھے ہي يا اين بلینہ پاکسی کی روسے اسے مانے جا ہئیں ۔ اس پالسی کی اساس وہ سکولزم کو بتاتی ہے اس سے ہم سكوارم كانام ان حقوق كيسليلي ليقي الويا اسى كاتول سے اس برجست قام كمت بي . ندير كرسكولرزم سے رصابندى كا اظهار مم كرتے ہوں اور جائے ہوں كدوہ ما تى رمے اسے يمنطق مم في كل لوگوں کو استعمال کرتے دیکھانے مگر ہماری نظریس برصدا قت سے اتنی دورہے کم ایک فراسی جرح کے آگے مجی نہیں تھریاتی ۔ یو چھے کہ اگر کل سے ہاں سکوار حموریت کے خاتمہ کا امکان ہمادے ساسے آے تو كياكس بررصا مدى كا اظهاد كرف كے ليے ہم تياديس ؟ كونى درا سابھى ذى شعوص كى سلامتى بۇش حرامس بھی مشکوک نے ہوا اگراس پر ہاں کھنے والانکل آے تو تنہا ہمارے لیے ہی ہنیں شایدونما مجر کے ذی شعورسلما نوں کے لیے ایک دریافت ہوگی جمیں قو ذرا ساتھی تا بل یہ کہنے میں ہنیں ہے کراس طرح کاکوئی اسکان اگرسے مے تھوس ہونے لگے قرابیے ایسے لوگ اس سیکولر مہودیت کی عمر بڑھانے میکن شا نظرآ سکتے ہیں جن نے بارے میں نصور تھی آج مشکل ہے ۔ ہمارے سامنے کی بات ہے کہ جب نک ہما<sup>ں</sup> سکولرزم کے لیے واقعی معنیٰ میںخطرہ بنے والی کوئی طاقت شیں تھی توان دوں کچھولوگ میاں تکسیکولرزم سے بیزاری کی بابتر کرتے تھے کہ ایک ہند دحکومت جو داقعی ندمہی بنیا دیرِ قام م ہو ہا دے لیے میکو ارحکومت سے زیادہ قابل قبول ہے ۔ بگر وسی سیاست کے میدان میں کھو سے آٹا رہیدا ہونے شردع ہوے کسکوارم كاستقبل خطره يسب اورمندو حكومت كاخواب ويجهنه دالي اوك احيى خاصى طاقت كى يوزمين ميل رب میں آؤید مکالے دھیم ہوتے ہوئے اب ایسے خائے ہوئے ہیں کہیں سنے میں نہیں آتے .اک ان ك حكرسيكولرحبورى طاقتوں ك حابت كى بايترس، دورحب كون كامياني ان طاقتوں كو مخالفوں كے مقایلے میں مال ہوتی ہے تواطمینان کا سائس لیا جاتا ہے کہ انھی بات ان کے قابومیں ہے۔ امی طرح يتحن طرازيان عي نس اسى وم يك بي حب مك يكولرزم كي تسكست كامئلهما سن منيس أتا -بسكله ساسن دكوكر بوجھيے كدائج اس شكت پر دها مندى كا اظهار كرنے كواكب تياد ہي تومعلوم ہوجلئے كاككتن سيان اس بأت مي تقى كرم ميكولزم برداحنى تومركز شي بي، البيخ حقوق كرمليا ميل س كا والدس كورسوں كي قول بي سے ان پر عمت قائم كرنے كے ليے ديتے ہيں ۔

بارئ گزادش برے کہ مقائق ہے انھیں ملاکر بات کھیے ۔ رہت میں سرتھیا لینے کو آ نرهی سے بجا وسمجھٹا مشترمرغ کو زیب دیتا ہے تو دیتا ہو ' عاقل انسان کو زیب ہنیں دیٹا علیٰ نما محرہ سے سوق د کھتے ہوئے گلگلوں سے بہر فرما نا اگر کو ل سمجھداری کی علامت بنیں ہے **و کلگلے ب**ند کرتے بوے گڑسے ترقع دکھا نامجی کون معقول بات بنیں ہے ۔ یا توسیکورزم کومع اس می منافع محور و میجادر کیے کہ اس کے منافع کو نبول کرنے کا کھی دمی حکم ہے جو خود کسس پرصاد کر دینے کا رجیے کہمی موام طرنقية بريجية بوئ وبيحه كالعبي وي حكم م يح جواس فغل وزيح كايكمه بدون اضطرار اورزايدا زمدا صطرار وس مكم گوشت سے استفادہ کی احا زت نہیں ' جنا کیداصنطرار دا لی ضرورت سے اسکے نکل ک**رمیکولرزم کے ارخودعطا** مجے ہوئے حقوق کو علی الم تقرمت لگائے ، جہ جائیکہ اس کے نام براین طرف سے مجم مانگا حامے اور نڑان کی جائے کدازروئے سیکولرزم یہ ہا راحق ہے یا اپنے مفا و کے لیے جا ما مائے کدن اکال میل سيكولرزم برز اررے إيه يورنش اگرينظور ميس مي تو يومساليك اس بهلوكودا ضع كيمير كمايا وه دين جربهاں صل اور اسکے تمرہ کے رمیان تفریق کرد ہائے یا جادے اپنے ووق اورطبیعت کی بات ہے؟ دین ہے تو دہ دین منارما منے آن میاہیے جواس وعیے کو ٹابت کر دے ۔ در مذ**د ب**ی لظائر سے جو بات بمجھ يس آتى ہے ، دسي ہے كري تغريق محفن (وق وطبيت كاشاخسان بيني يا توسيكورزم على كلي حال كي سخريم غلونی الدين كانتجهت ما اس كے معيد تمرات كي على ادران تمرات كھيلے اس كى معالى خواہش میں غیر شرعی توسع سے کام نیا جارہاہے ۔۔ اوران میں سے سیلی صورت میں بلاوجہ دنیا کا اوردومری میں کھلا ہواآ خرت کا خسا مھیئے ۔

اُنزوی خدارہ مے کیے کسی تشریح کی حاجت بہیں اور عاس کی تفصیل بیان کی حاسکتی ہے دینوی خدارہ کی بات اور پانچکی ہے بیال ایک منفیط اندازین کس کوہم معرسانے رکھتے ہیں۔

ا بہم میں کوئی شخص اس میں اختلات کرنے والا آج نہیں ہے کہ بحالات ہوجودہ جومکن صور تیں بهنددستان میں صکومت کی بوسکتی ہیں ان میں سلمانوں کے محاظ سے سے بہتر یا غنیمت سیکولر حمود میت ہی کا نظام ہے۔

۷) مختلف ارباب سے رضوصاً قیام پاکتان کے سب سلمانوں ہی کوسیے زیادہ صورت ہے کہ بہاں کا نظام حکومت سکولر حمودیت ہو۔ سور قاعدہ کی بات ہے کہ جس کی صنورت ہو دہی اس کے لیے سی نگن سے کام کرسکتا ہے اور اسی کی محنت و کوشش سے بیمکن ہے کہ صنودرت کما حفہ اوری ہو۔

بس سکورزم کی کھلے دل سے تائیدا دراس کے لیے میجے معنیٰ میں جد دہمدسے اجتناب ایک ایسا ددیہ ہے جو جب کا فی نعقصان اپنی انتہا کو پہنچ کر دہے گا۔ جو جب کا فی نعقصان اپنی انتہا کو پہنچ کر دہے گا۔ انداا کر بیعلوم ہوکہ دین ہم سے اس دویہ کا تقاضا ہندوستان جیسے مک میں نمیس کرنا قواب بدرویہ ترک ہونا تھا۔ ادر مزید نعقصان سے بچنے کے لیے دہ رویہ اختیا رکیا جانا چاہیے جس سے بہاں کی سکولر مہوریت میں معنی میں سکولر مہوریت میں میں ترقی ہو۔ معنی میں انہ جہوریت ہے ادراسکے استحکام میں ترقی ہو۔

لیکن وگر اسس کے بھکس میعلوم ہوتاہے کرمیکولرزم کی تاکیدا دراس کے بھا، داستوکام کی حدد جہد
س شرکت کسی بھی حال میں جا کز بنیں تو بھواس بات پر فور ہونا چا ہیے کہ اس محتم شرع سے فا مدہ انھانا اور
ان فائدوں کے لیے بہ چا ہنا کرسکولرزم ہیاں نی انحال باتی ہی دہے بلکہ دیسروں کے مقا بلہ میں کی لرحمہوریت
کے علم دارد دس کی کسی ذکسی ڈھنگ سے تاکید تھی کرنا کیونکو جا کڑ ہوگا ؟ اس معا ملہ میں کوئی شرعی سند ہا تھ آ جا ہے
توخیر۔ درد حادث بات بہے اس دو یہ کو اضطراد کی مبت واضح حدود میں محدود کرکے باتی سے تاکب ہوجانا ہیں۔
ہاں ایک تکل ہاری سجومیں تی ہے جس میں استفادے کو اضطراد سے مقید کرنے کی صردرت بنیں ہوگی ملکو ہا
دوسرے جول شرعیت سے حد مبندی کا محل ہوگا ادراس میں کانی تحیائش مل حائے گیدہ شکل یہ ہے کہ میں کیلوڈی

کے کھے جوبیت بن کو گوٹے ہوں میکولردم کا بیال ہردائی ہیں اپنا مخالف جانے اور ملائیہ " اِناجُلُ جُومِنگُرُو وَ مِنا مَعْدُرُون سے لے کے ایوان حکومت کی کھڑی جُرا معظم کو کا میں میں ایک کھڑی تھ میں کہ کھڑی ہوں ہوں کے موری سے لے کے ایوان حکومت کی کھڑی تھے کہ مرطبندی کا جھنڈا اٹھالیس ۔ ٹیسکل معاطمی ہوی فوعیت کو بدل دے گا ۔ اب بیال سے ہوئے کسی حق سے استفادہ یا اس برامرادیکولرزم سے رصاحبندی کا مقرم لاز اُنہیں دے گا کرن نفسہ ما بُڑاستفادہ یا جھڑا ہی استفادہ یا اس عارض سے جوام ہوگا جن سے استفادہ کے اور کھڑا ہے اس عارض سے جوام ہوگا جن سے استفادہ کی جوام ہوگا جن سے در سے مستور ہوئے اور کی جوام ہوگا ہوں کی جوام ہوگا ہوں کی دوسے در سے وام کی توام ہوگا دادی کی حصور ہونہ سے خادادی کا حصور لیا اس کی اور کی سے در اس کے لیے وام کیشن کی امید داری جس میں قانون کی دوسے در سے در سے در سے خادادی کا حصور لینا شرط ہے ۔

تویہ ہے وہ داحد کی جیں بھی ملکے سیکولر نظام حکومت کو سرعاً ایک نا قابل شرکت اور نا قابل تا سُید نظام سجھتے ہوئے تھی اس کے دیے ہوئے حقوق اور اس کے بداکیے ہوئے مواقع سے مستفادہ اور ان برجم لوکی کانی حمجالیش از دیکے شریعیت باسکتے ہیں بمیکی کھلی اور کلی مخالفت اور اس کے خطرات کو تبول کرنے کی مزارز مہمت دکھا مے بعنبریہ استفادہ یا اصراد حد اضطراد سے آگے کوئی جواز ہنیں دکھیاً

ہمس تریر کا مقصد کوئی نصد و بنا ادکسی بہلوی تقویب یا تعلیما کرنا ہنیں ہے جب کہ تحریری محموی نوعیت سے بھی ظاہر ہے۔ ادرصاحب تحریری حیثیت بھی نہیں مقصد ملت کے علما را در اہر بین کتا بست کا منوج کرنا ہے کہ اس مثلہ کوصاحت کریں۔ را تم کی نظریس را گرجہ صاحب نظری کا وعویٰ کرنے کے لائن دہ نہیں ، منوج کرنا ہے کہ اس مثلہ کوصاحت کہ لائے دائے علما رکوجھوڑ کر ، بیٹیتر علما ردرم نایان دیں ہی سے نیز معقو اور سے من حرق کے ساتھ ایک خاص جاعت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح محت سے خوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کہ صحوح مصوح محت سے جوکتا ہے دمنت کو دہ نما بنانے کی داعی ہے کی داعی ہے کہ سے در تے کہ مصاحب سے در تے کہ داعی ہے کہ سے در تے کہ داعی ہے کہ سے در تے کہ سے

اگرمعا لمدهرت کسی طبقہ یاکسی خاص جاعت اددگردہ کا بوتا تواسے بوعنوع محت بنانے کی خروز (بانی صلاح یہ)

عدہ واضح رہے کہ اضطوار تُسری مرادہ ، دہ " وضطوار" سنیں جو ہادے زیانے کے معبن لوگوں نے ایجا دکردیا ہے۔ اور حب کی معتوں میں ہراحساس صرورت سماحیاتا ہے جا ہے شروعیت کی بچا دمیں وہ کیسا ہٹی ستبر مکبدمر دور کھی ہو۔

### حَصْرِت جَيْ عَبِالْعِقُوصَاحِبِ جَوْدِهُ مِبُورِي كَا وصَالَ حَصْرِت جَيْ عَبِالْعِقُوصَاحِبِ مِنْ عَبِالْعِقُوصَالِ

ابسے تعیک دن سال پہلے الفت بن کا وادر جولائی سلامی کا دواشاعتوں میں اس الچر نے ایک مضمون بعنوان \_ الشرکا ایک برشرہ \_ حضرت حاجی حبدالنفود صاحب جو حبودی کے معلق لکھا تھا منوب یا دیجکہ اس وقت اس کا خاص محرک برہوا تھا کہ تربا ۵۲ سالہ دبط وقعلق کی دجہ سے میں حضرت موق کی نمایت بیتی اموزاد دعرت انگرز نرگی ادر غیر ممری بلکہ مجرالعقول ما الت سے خاصا دافعت اور بہت نے ادومت آتر تھا در اُن کے دبودکو الشرکی نشانیوں میں سے ایک بڑی نشانی اور اسلام کا مجرفہ محمقا تھا۔ اس کے ساتھ میں محسوس کرتا تھا کہ اُن کو بہت سے دہ وگ نہیں جانے ہو اگر مبان لیس تو بہت فائدہ اٹھا یس ادر بہت کچے مالی کرلیں۔

مصفرت مها بی صاحب کی مُراُس دقت اسی سے متجاد زہوجی تھی اور جمانی حیثیت سے بہت لاع دنجیت ادر نظا ہر بہت ضعیف سے تھے اس لیے تیاس ادر اندازہ بہتھا کہ دنیا سے ان کی نیھتی کا دقت اب ذیاد دور نز ہوگا 'اسی بنا پردل میں بہنچیال بیدا ہوا کہ اگر ان بڑے میاں کے چلے جانے کے بعدان کے صالات کھے گئے تو بہت موں کو بڑی مصرت ہوگی کہ بھادے زمانہ میں انٹر کا ایک ایسا بندہ موجود تھا ادر بھی خرنہ متعی اگر بہت ہوتا تو ان کی برکا ت سے متبع ہوتے \_\_\_\_ انغرض اس خیال ادر بیت سے اُس دخت میں نے دہ صالات الفرنسی میں کھے تھے۔

بہت سے دگوں کو اس مفیدن ہی سے مصرت کا پتہ لگا ، بعض اصحاب تو فیق نے اُسے پڑھ کے مصرت کی خدمت میں حاضری اور زیادت و استفادہ کے لیے ہو رہید دکا سفر کیا ، بعضوں نے خط کتا بہت سے البطرة انم کیا \_\_\_\_\_ ہم انٹر تعالیٰ نے اپنے نفیل و کرم سے اُس کے بعد بھی پورے وئل مال تک حضرت محدود کو اس وزیا میں دکھا \_\_ ورھرکا فی عرصہ سے خطوط سے اطلاع مل رہی تھی کرضعف بہت بڑھا ہوا ہو ۔ بدنا پھیز ماضرى كادداده مى كدم تعاكد ، بربولائ كى شام كوحضرت كے صاحبرُدگان كى طرف سے لكھ ابوا شط الكه ٢٢ مر دور ٢٨ بيولائ كى درميانى دات ميں تين محكر تجيس منت پرحضرت كا دصال موكيا۔ إِنَّاللَهِ وَإِنَّا اللَّهِ وَاجْعُوْ اللَّعُمَّ اعْفِرِلَهُ وَارْحَمْهُ وَعَافِهِ وَاعْعَدُ عَنْهُ وَاكْمِ مُنزِلِهِ واجعل الجمنة متواه

11

اس كنهكاء بنده پرايك ب كريم كے ب مد وصاب اسمانات ميں سے سے ايك عظيم اسمان ديمى ہے کہ اِس تھوری سی زرگ میں اس نے بہت سے قبول بندون تک بہنچایا 'اپنے دل کواٹ کی محبت وغظمت ا دیغیر سى استحقاق كان كى نظرعنايت دشفقت نفسيب بوى كي كيكن حضرت ما بى عبدا مغفورصا حب كرصرت ایک باخدا بزرگ نهیں بلکدا فتر تعالیٰ کی قدرت کا ملدا در اُس کی صفت برایت در حمت کا ایک معجزه مبالاً. ده ایک نهایت غریب بیلی گولنے میں ہیرا ہوئے بھیاں نه دنیا تھی مذدین انتہائی غربت کی دحمہ سے بالحل بچینے ہی سے محنت مزد دری شرع کی بہلوں بھینسوں کا گو برتک جینا 'گیا دہ ممال کی عمرمیں میتم بھی ہوگئے کے اس محنت مزد دری ہی کے زمانہ میں ادراسی کو دسیلہ مباکر حمت خدا دیری نے دل میں ایسا دینی دیخان پیدا کیا کہ پسے بچا بچاکہ اتھی دینی اصلاحی کتا ہیں منگوا تے ادر جو نکہ خود م<mark>یر سے لکھے نہیں تھے اس کیے</mark> دومردن کی نوشار کرمے اُن سے پڑھوا کے منت اپھرانے ہی طور پر محنت کر کے آتی حرف شناسی عجی حال كربي كدده كذابين توديرٌ صن كي \_ إسى دورمين صكيم الاست حضرت نضا نوئيٌ من بيعيت بوم يعيرانشر فعا ليكا ظرت سے دینی و دیندی برکات و ترفیات کی موسلاد صار اوشوں کا سلساشر فرع بوار و نیامیں توہ ، a بیسیانے والعالك عزيب مزدور سرز في كرك برا اوربهت براء تصبكيدار بوكك اس داست الشرتعالي في لا ككون عطا فرائے ادرلاکھ بل ہی لیسے اِنھوں سے اُن دا ہوں میں ٹوپ کیے جی میں ٹرچ کرنا کا دِ اُواب ُ اپنی اُ ٹرت كي نيه بتبراددان أترتعا في كي ذرب ورضاكا وسيلة تمجيا \_\_ اوراسي كيما تقود سي وروحاني ترتى اس سيمعي زیارہ تیزرن ادی کے ساتھ ہونی رسی بیال تک کر مضرت مکیم الامت کی طرف سے مجاز ہو اے اب سے کو ک مع بسرال بيا تلب مين شدّت سے بدراعيد بيدا جو اكد الشرقعالي نے جو سروايد موار دوغيره دى بوده م ا مریزہ دارت ہونے دائے اصحاب حقوق کو دے کے باراہ خدامیں صرف کرکے بالک اس طمع خوالی باعم ہو مِا وُں حِسْ مِن ان کے بیٹ سے بریا کیا گیا تھا کہ کچیمی طکسیت میں نہ تھا' اورا کنندہ زیرگی بھول انتراصی تشر عدید کم کی دُعا کے مطابق مسکین والی گزاروں اور اسی صال میں وس و نیا سے اپنے رب کے پاس جادک

والله حداحين مسكيناً وامتنى مسكيناً واحشرفى فى زمرة المساكين) بغانجوايدا بى كياود مب كجوايئ كياود مب كجوايئ كليت سن كال كر بالكن فقرب نواج كئه ادابنى بنائ بوئ مبرك ايك جود في سنجوه مي د بالش اختياد أن وح اددا بيان كانقط كمال اخلاص واحدان بواوريده چزېر جن كا حجه هم و د اول بيان كانقط كمال اخلاص واحدان بواوريده چزېر جن كا حج ماس ادوا دالا و د اصلاحي منظم بالت ادواك و احداس ادوا دالا في ادواك و احداس ادوا دالا منظم كي بنا به كي بنا به كر مضرت ما جن صاحب كتريب ده كركوا كا تحدال او المناك المناكم المناك المناكم ا

انجی ادپروض کیا کو لکھے پڑھے باکل بنیں تنے سبب افتر نے دق نصیب فر بای آتی ہوٹ شناسی سکھ کی تھی کہ دوں نصیب فر بای آتی ہوٹ شناسی سکھ کی تھی کا دوری کے ایک انہیں ہوئے تھے کیکن الرقط کی کا دوری کے ایک الرقط کی حکمت اور تفقد کی وہ دولت عطام و کی تھی کہ جم جیسے کتاب نواں مجی مضرت کی با تول سے علم حاصل کرتے تھے کم اذکر اس عادت مرابنیں و کی کھا۔ حاصل کرتے تھے کم اذکر اس عادت مرابنیں و کی کھا

مینی اندر خود عسلوم انبیا بے کتاب دیے معید و اورتنا

برسب چیز یا تفصیل سے اُس صفرون میں کھی جاچکی ہیں جو الفنت بن ہیں اب سے دس مال پیلے کھا گیا تھا۔۔ (اگرا منرنے تونیق دی تو صفرت حاجی جا حث کی زنرگ سینتعلق مزیر معلوات کا اضافہ کر کھا تھا۔۔ (اگرا منرنے تونیق دی توصفرت حاجی کھا کہ ایک کھنے موانے حراب کی حقیمت سے اُس کوکتا بی لئکل میں مجی شائع کر دایج ایک گا،

سفرت مرحوم ایک دسیع علاقد کے بیے بچاک نو دایک دمین مرکز اور منیادہ ہوایت تھے آب دہ اس دنیا سے ساتھ کے اُب دہ اس دنیا سے اس دنیا سے اُس سے مان سے سے اُس سے مان دنیا سے اس سے مان سے سے مان سے مان سے من سے

# لینے پاکتانی خریارول سے پیشرری باتیں

ار ایک سال سے اوپر ہوگیا مندوستان و پاکستان کے دومیان اخبارات کی آمدور نشاطومت پاکستان نے تعلق طور پر بندگرد سی ہو پاکستان دران کی آمری کا تعریب کا احتمام کیا ہیں۔ انعمست بار کا تعریب کی تعدیب کا تعریب کا تعری

٣٠ بى نزياردى كى دت خربرادى نتم به جاتى تقى ددران كاطرت سے مقر و دقت كا دوجنده بيم كريے كى اطلاع بين نيس لمنى تمى اُن كائل مين كے بہت اداره اصلاح دمين كام مونت بيم جاتے تقريج سات بين بوك كور بين نيس لمنى تمى اُن كائل مين كے بہت اداره اصلاح دميا برائد سام مين اُن كائل ورائل كى دم اوك كور دو الده كائل الده كائل دول كى دم اوك كور دو دوت برائيا جده لا بور بي بيد ي استام فرائل دول الده بارى بنيس ده مسكم كاؤود اس سے الفرست بن كو برح ال اشاعت كھنے كا انتقال بين كاس سے الفرست بن كو برح ال اشاعت كھنے كا انتقال بين كال سے الفرست بن كور براد المن المور كان كور براد المن كان كور براد المن كان كور براد المن كور براد كان كور براد كان كور براد كور براد كان كور براد كان كور براد كان كور براد كور براد كان كور براد كور براد كور براد كان كور براد كور براد كور براد كور براد كور براد كور براد كان كور براد كان كور براد كان كور براد كور برا

داكسلام ناظم ادارهٔ انفرنسي در محنور اكان ازوز تذكره اور أن كي إكن لرز نرون أورضلفاء كي مخت ایک عظیمشخصیت کا تعادت تو آنھی کے پر دی گیا ہی میں ہے۔ اعلیٰ کما ہے، وطیاعت ۔ محلہ مورکز دیو تن ۔ تعیب ۔ ۔ ۔ **۔ کرما** 

BOMBAY ANDHRA TRANSPORT. CO. TRANSPORT CONTRACTORS 113. BHANDARI STREET (CHAKLA) BOMBAY-3

، کے مہاسوں بھینبوں اور جلدی تکلیفوں کی وجہسے؟



تدرنی زوا

تبآب برزها مشباست مينوان ادرد ومرى بلدى يخسس خوانه ك الدالي كيميسب مدا إدفان وإستام كاجلدكا الملين عرفه المالية عرف المناف كرسال "كمرف والمنسوروداها في استطال محيد. مَانَ مِن آزموره جرطى ورون كالكيرك المكرك شاكري يرترى عار كراته به التون اورالدون كرواب اق توجم سے ایرتکالی سے.

### معارف الئريث مستنسن

# اِسْلَامِیُ بَرِادِرْیُ کے باہمی تعانی اور بَرَیا وُ اِسْلَامِی بِرَادِرِی کے باہمی تعانی اور بَرِیَا وُ

رمول النّرصنّی النّرملید دسلم (اور اسی طی ایپ سے پیپلے تمام انبیا رعلیم السلام بھی) النّرلَّمَا لئے کی طرف سے دین عن کی دحوت اور برایت، لے کراً ئے تقے جولوگ اُن کی دعوت کونتول کرسے ان کا دین اوراُن کا راستہ اُحتیار کرلیتے تھے وہ قدرتی طورسے ایک مجاعمت اوراُمَنت بنتے نیائے تھے بیمی درام \* اسلامی برا دری" اور" اُمتِ مسلمہ" محتیء

افراد ادرخملف طبقوں کو ضاص طورت بریت و آگری فرائی دوه آیک دوسرے نوایا تھائی جمیس اور
ایم خیرخواہ وخیرا ندلش اورمعاون و مدرکا رہ سئی دہیں ، ہرایک ودمرے کا کی ظار کھے اوراس دنی اللہ
سے ایک دوسرے پر جمعنون ہوں آئ کو دواکر نے کی کوششش کریں۔ النظیم و ہواست کی صفروں ناحاط اللہ
سے ایم الے بھی بھی کہ اُمّت میں مختلف فکوں اورنسلوں اور خمتلف طبقوں کے لوگ تقریب کے انگ و
مزاج اور ترین کی زبانی مختلف تفیں اور بدی گارٹی ایک کو اور زیادہ ٹرسطنے والی تھی سے اس کیلے
کی دیول الٹرصلی الشد علیہ دیلم کی ایم ہرایات مندر تبد ویل صورتیوں میں ٹر بھیم ا

\_\_\_\_ روا ه البغاري وُسلم

عَنِ النَّعُمَانِ بْنِ بَشِيَرَقَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ المُوْمِنُونَ كَرَحْنِ وَاحِدٍ إِنِ اشْتَكَىٰ عَيْنُهُ إِشْتَكَىٰ كُلَّهُ وَإِنِ اشْتَكَىٰ رَاسُهُ إِشْتَكَىٰ كُلُهُ ...... دونهم سند ، بعان بن بشروشی از عندست دوارید ، بے کد بیول الشراسی الشرطلید و کلم نے فرایا سب شان ایکشفن واسد ( کے مختلف اعضا ) کی منی دیں ، اگراس کی انکھ کو کھے قواس کا ساراسم کر کھ محسوس کہ تاہید اور اسی طرت اگر اس کے بمرسی کلیون ہو تو بھی معاما جبھر کلیف میں بشر کے مقالب ، ( ایکٹی سلم )

قن سے اسلاب بہ سے کہ وری اٹریز بسلمہ گویا دیاں والا وجود کے اور اُس کے افراداں اسلام کا فراداں اسلام کے افراداں اسلام کی اٹریز بسلمہ گویا دیاں دریاں والا وجود کے سامے اعتقاد کلیف محوں کرنے جو اسلام کے دکھ در دمیں میں اور کی کی میں میں کوئٹر کے موالے ہے اور ایک کے دکھ در دمیں میں کوئٹر کے مونا جانے ہے۔

عَنُ إِبْنِ عُمَرَ اَنَّ رَسُولَ اللهِ سَالَّى اللهِ عَلَىٰ ٤ وَسَلَّمَ ۖ فَالْ الْمُسْلَمُ ٱخُوالْكُنْلُمُ لاَ يُظْلِمُهُ وَلاَ يُسُلِمُهُ وَمَنَ كَانَ فِي حَاجَةِ ٱجِيْدُ كَانَ اللهُ مَ فِي مُعَا جِزِهِ وَصَنَ فَوَجَ عَنُ مُسَاءً لُرُدِيَّةً فَسَّحَ اللَّهُ عَنُدُ كُرُبِيةً مِن كُرُبَات يُوْم الْقِتْمُنَةَ وَهَنْ سَرِيْسُلِمانَ مَنْ اللَّهُ مُواللَّهُ كُوْمُ الْقِيمُةِ \_\_\_ دراه النجارى وملم حصّابت بمیدا نشرین عمر عنی النّدعت سے رو ایت ہے کدیم ل النّد بسلی النّد علیہ وکم نے فرمایا ہرسلمان دوسرے سلمان کا بھبائ ہو داس لیے ) مذتو خود اُس برطلم و زیادتی كرس ، نه دومسرول كانشائه ظلم منف كے ليے اس كوب مروتھورا سے (نعين دومسرول كے ظلم سے بچانے کے ليراس كى دركر سے) در حركوكى اسے ضرور تسندي اى کی صاحبت ہوری کرے گا انٹرنوالیٰ اس کی ما حبت روائ کرے گا ا درجِ کمی کمان کم كسي كليف اورمصيبت مص نجات ولائے كالدائنرتعالیٰ اس كوقيامت كے و ن كی كى معيميت ا در بريت في سے نجات عطافرائے گا ، ا در د کسي ملمان کي بر ده داري كرے گا الشرتعالي قيامت كدن أى كى مدده دارى كرك كا وصحيح تجارى وسيم على عَنَ آبِي هُرَمُ رَةَ قَالَ قَالَ وَالْ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمُسَلَّمَ ٱلْمُسُّلُمُ ٱخُوالْمُسُلِرُ لِكُلُّامُ لِهُ وَلا يَزِّنُ لُدُ وَلاَ يُحِقَّرُ وَالشَّقَرَىٰ الشَّقَرَىٰ الْمُعْذَا رويشيرُ إلى صَدَرَهِ مَنَانَى مِرَانِ بِحَسُبِ الْمُرِعِ مِنَ السُّرِّكَ السُّرَّانَ كُحِكِّرٌ

اَخَاهُ المُسْئِلِم كُلُّ الْمُسْئِلِم عَلَى الْمُسْئِلِحَرَامٌ دَمَّهُ وَمَالَهُ وَعِرُصْهُ .

تعفرت الدِبرديه چنى الدِّعِد سے روابيت سبّ كه دُول السُّرصلي السُّعليد وحلم نے فزالي برسلمان دومسرے سلمان کا بھائ سبے (لدوا) نہ خود اس بڑھلم و زیاوتی کرے ، نہ دومرفرل کا منطوم بنینے کے لیے اُس کر لیے یار و مرد گار تھیوڑے ، مذاس کی تحقیر کرے زمدرت کے راوی اب بریره کتے تیر، کہ اس موقعہ پر دمول السُّرصتی السِّر علیہ وسلم نے لینے مید تُرمبارک كى طرون تىن و خىرات ارە كركے فراي)" تىقوى بىدان برة اب ،كسى كارى كىلىدىي برى كانى ہے كہ وہ لينے كسى لممان كھائى كو حقير شجھے اور اس كى تتحبة كرے بملمان كى مرجز دوسرے ملان کے لیے حوام ہے۔ (یعنی اُس مے دست درازی حوام ہے) اس کا خود کھیا،

اس كا ال مى اوراس كى أمروهي .

سے اس مدریث میں رمول الٹر صلی الٹرعلیہ والمہ نے یہ جائیت فربانے کے ساتھ کہ کوئی سلمان وسر رت كالمان كوحقيره وليل منتهجها وراس كي تحقير فه كرسد الأنفي تعيره كاليف مبيدة مبارك كي طرب تین د فغداشاره کرکے جربه فرایاکه التَّعَوَٰیٰ هلطنا "رَفقویٰ بیان سینسکا ندراورباطن میں مزاہی اس كا مقعدا ورُطلب سمجھنے كے ليد يہلے برجان لينا جاستے كانٹرندا في كے إلى بڑائ بھيرًا ئى عِفْمت ، عقارت ادرع نت وذكت كا دار مرار" تفوس" برب. قراك بإكسي فرما يا كمياب إنَّ أكْرَمَت كُمْ عِنْدُ الدُّرِ آنَّقَاكُمُ " (النُّرك نزوبك تم من زياده معزز اورقابل اكرام وه سي ص من تقوى زياده ہے) ادر تقوی در تقیقدت خدا کے خوت اور تھا سبر اخرت کی فکر کا نام ہے۔ ادر ظاہرہے کہ وہ دل کے اندكى اورباطن كى اكبي كمفينت ب، اورائسي جيزېنين مصحب كوى دوروا دى انكلول سے ديكه كرمعلوم كرك كراس دى ميں تقوى ہے يا بنيں ہے ، اس كيكى بمي صاحب ايان كري بنيں ہے كم وہ دوس ا يان والما كو مقبر سميا دراس كى تحقير كرسد ، كما خرص كونم ليف ظاهرى معلوات يا قرائن سے فالى كفيلو تعجمت ہوائں کے باطن میں تفوی ہوا دروہ النار کے نزدیک محرّم ہو۔ اس لیے کسی کم کے لیے رواتیں كدده دوسرے ملم كى تحقىركدے اكر أب في راباً ككى ادى كريم بوف كے ليے تمايى الك ت كافى بك ده السركم من الم مده كو حقير بحصا ورأس كى تحقير كياس .

7)

حفرت جرین عبدانٹر بجلی رمنی الٹرعنہ سے دوایت ہے کومیں نے ڈیول اپٹر صلی الٹرعلیہ دیلم سے بعیت کی متی نماز قائم کرنے اور ذکؤۃ اواکرینے براور مرالمان کے راکھ تخلف انہ نیرخواہی ب<sub>ی</sub>

عَنُ حُذَي نُفِدَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمُ مَن لاَ يَهُمَّمُ بُرِامُرِ الْمُسُلِمِينَ فَلَبَسُ مِهُمُ وَمَن لَهُ رُيْضِيعٌ وَمُيْسَى نَاصِعاً للهِ وَ رَسُولِهِ وَلِكِمَتَابِهِ وَلِيمَامِهِ وَلِعَامَةَ فِي الْمُسُلِمِينَ فَلَيْسَ مِنْهُمُ -رواه الطراني في الاومط

و اس مدریت معطوم مواکد کسی بنده کے النّر کے نزدیک ملمان اور معبول الاسلام مین الشریخ کا الدر الله الله مین الم مین الله الله مین الله مین

ے بے پر دانہ ہو طکہ ان کی فکر رکھتا ہو ، اسی طرح بیکھی شرط ہے کہ وہ آمٹر ور تول اور کما آبانٹر اور کہ کئیر اور حکومت اسلام اورعوام سلمین کا اب انحلص و وفا دارا ورخیر خواہ مو کہ بیر خلوص و وفا داری اس کی نہ دگ کا جزو بن گئی موا ور اس کی دگ و بے میں اس طرح سارت کو گئی مو کہ وہ کسی وقت بھی اس سے خالی نہ ہو سکتے \_ \_ خدا کے ایس م غور کریں کہ ہم نے ربول انڈ صلی انٹر عملیہ وسلم کی استعددا ہم ہوایات کو کھیا بہ ب نیشت ڈوال وبا ہے ۔

عَنْ اَنْ قَالَ قَالَ وَالْ وَسُولُ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالَّذِي نَفِسُى بِهَيْدِ عِلَانْيَوْمِنُ عَبْدٌ حَتَّى يُعِبَّ لِأَخِيْهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسُهِ \_\_

\_\_\_\_\_ دواه النجاري وملم

صفرت الن دسنی الله عدف روایت سے کدرمول الله صلّی الله علیه وسلم نے ارتاد فرایک قد اس ذات پاک کی جس کے تبضہ عیس میری عبان ہے، کوئی مبده سچاموس نہیں موسکت حب کم کہ وہ اپنے مسابان بھائی کے لیے دہی نہ عیاہے جواہتے لیے جاہتا ہو۔

رصحيح نجاري وصحيح سلم

ت رہے مطلب بہ ہے کہ برسلمان کے لیے دوسرے لمان کی اس درحہ خیر خوائی کہ ج خیراور مجلائی کیے اس درحہ خیر خوائی کہ ج خیراور مجلائی کیے (مسمرے) لیے جائے ہیں ہے ہے اور ایمان کے مشرکے) لیے جائے ہیں ہے ہے اور ایمان واسلام کا ج دعی اس سے خالی ہے وہ ایمان کی رُوح و حقیقت اور اس کے برکات سے محروم ہے۔

#### اللامي رشته كي جيد خاص حفوق:-

عَنَ آبِ هُرِّبُرَةَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَحَثُّ الْمُسْلِمِ عَلَى الْمُسْلِمِ حَمْسُ رَحُّ السَّلاَمِ وَعِيَادَةَ الْمُرْمِيْنِ وَإِنْبِاعُ الْجُنَا بَرُو إحَابَةُ الدَّعْءَةِ وَتَشَمِّيتُ الْعَاطِسِ \_\_\_\_ دداه البَادى ولم جِهْرت البِرِيه مِنى الشَّرَعند مع دوايت محكيول النَّرْعلي وللم خفراي ايم مل مع دومر مرام لم يه بانتي حق من مثلاً م كاجاب دينا، بميّاد كى عيادت زنا، جنّانه كرمان مانا، دعوتُ تبول زنا، اور چينيك من يريّ يرحك النَّر "كدكان كريوكان كرياء جنّانه من کرنا . مسجیح کاری وسیم علم )

ت مطلب بہت کد روز مرہ کی علی ذندگی میں یہ باریخ بائیں اسی ہیں جن سے دوسلما نوں کا باہمی (مسلم رضح ) تعلق ظاہر ہوتا ہے اور نٹو و نما بھی با باہے۔ اس لیے ان کا خاص طور سے اہتمام کہا جائے۔

ایک دوسری حدریث میں سلام کا جواب نیٹ کی جگر خود سلام کرنے کا ذکر فر بایا گباہے۔ ادران اپنج کے مطاورہ معیف اور چیزوں کا ذکر بھی کیا گیا ہے ، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مدریث میں ان باریخ کا ذکر بطور شیل کے فرایا گیا ہے درنہ اور مجمی اس در حبر کی چیزیں ہیں جواسی فہرست میں شامل ہیں۔ بطور شیل کے فرایا گیا ہے درنہ اور مجمی اس در حبر کی چیزیں ہیں جواسی فہرست میں شامل ہیں۔

#### مُنلمان کی عت زوا بروکی حفاظت ُحایت :-

عَنُ جَابِرِاَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَامِنُ إِمْرِءِ مُسُلِمَ يَحُذُلُ إِمْراً مُسُلِماً فِي مُوضِع يُنُهَكُ فِيهُ وَحُرْمَتُهُ وَيُنْقَصُ فِيهُ مِنْ عِرُضِهِ إِلَّا حَذَلَهُ اللهُ تَعَالَى فِي مُوضِعٍ يُعِبُّ فِيهِ فَصُرَتَهُ وَمَا مِنْ إِمْرِءٍ مُسُلِمٍ بَيُصُرُ مُسُلِماً فِي مُوضِعٍ يُنْتُقَصَّ مِنْ عِرُضِهِ وَيُنتَهَاكُ فِيهُ مِنْ حُرُمَتِهِ إِلَّا نَصَرَهُ اللهُ فِي مُوطَنِ يُعِبُّ فِيهِ نُصُرَتَهُ — \_ \_\_\_\_ دوه الواؤر

مِنْ نَادِحَهَنَدَّمَ وَمَنُ رَفِي مُسْلِماً بَشِيْ يُدِيدٌ بِهِ شَيْنَ فَحَبَسَهُ اللهُ عَلْ جَسُرِ حَهَ نَمَّرَ حَتَى يَخُرُجَ مِمَّا قَالَ \_\_\_\_\_ دواه الإدادُد حضرت معاذبن انس الضاري دعني الشرعند ئے دوايت ہے كہ دمول التحسلي الشر علىبەدىلم سے خراياجس نے كسى بدوين منافق كے بشرسے كسى بندهُ موين كى حماست كى دُشْكًا كسى شري بردين فيركسى مومن بنده بركوئ الزام ككايا ادركسى بأذ فيق مسلمان في اس كى مفت كى توالله تعالى قيامت مين ايك فرشة مقرد فرمائ كاجو دس كركشت دىنى حمر، كواتشِ دوزخ سے بچائے گا۔ اور ص کسی نے کسی ملمان بندہ کو برنام کرنے اور گرانے کے لیے اس م کوی الزام لکایا قوانشرنعالی اُس کوجہنم کے یُں برتبر کرائے گا اُس وفت تک کے لیے کہ وہ اپنے الزام کی گذرگ سے پاک ممات ہوجائے۔ رسن ابي داؤي مے مطلب یہ ہے کمی مندہ مون کوبرنام وربواکرنے کے لیےاس بوالزام لگانااوراس کے معلما نوں میں سے ہوجہنم کے ایک حصد پر رحی کو حدیث میں حبرجہنم کما گیاہے ، اُس و مّت کک حزور فید میں دکھامائے کا جب تک کھیل کھر گئے اگر گئا ہ کی گئر گی سے پاک صاف نہوجا ہے جس طرح کہ مونا اس وقت تک آگ بردکھا ما ماہے جب تک کر اس کامیل کمپل خم مذہوہ اسے سے صدیت کے ظاہری ولفاظ سے معلوم ہوتا ہے کہ یکنا ہ استرکے إل انا قابل معانی ہے لیکن آج ہم سلما وں کا ہما ہے خواص كككام لغيرتن متغلسب اللهميم المتفظنا ونَعُورُهُ باللهُ من شَرٌ وَلَإِنْفِينا ومن سيئات إعالنا. عَنُ آبِيُ الدَّرُواْءِ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْءِ وَسَرَلَمَ يَغُولُ مَامِنُ مُسْلِمَ بَبُرُدٌّ عَنُ عِزْضِ آخِيْهِ إِلاَّ كَانَ حَقّاً عَلَى اللَّهِ أَنْ يَّرُدُّ عَنُهُ نَارَحَهَ نَمَّرَيُومُ الْقِيمُةِ ثُنَّرَتُلَاهِ لِهِ الْأَيَةِ " وَكَانَ حَقَّاً عَلَيْتَ انْصُرَالُمُو مِينِينَ ٥ \_\_\_\_\_ دواه البغوى في تشرح ولسنة حضرت الوالدردا ديفني الشرعندس ردامة ب كميسف يمول الترصلي الشرعليد وللم سے ثنا، آبِ فراتے تھے کوجب کوئ مسلمان اپنے کس معائ کی آبردیہ مونے والے علے کا جواب دے (اور اس فاطرت سے مرافعت کرے) والٹرتعالیٰ کابد ومرموکا

کہ وہ تیامت کے دن آنش جنم کو اس سے دفع کرے ۔۔۔۔ پھر دبطور رند کے ) کیا نے ہے أميت المادت فرائ \_\_ وَكَانَ حَقّاً عَلِيناً نَصْرُ الْمُوْمِنِينَ ، (ادربائ زمدي ا يان داون كى مردكزا) . (مترح السند للاام مى السندالبغوى) عَنَ ٱصْمَاءَ مِنْسَتِ يَزِمِيكَ قَالَتُ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عُلَيْهِ وَصُلَّمَ مَنُ ذَبَّ عَن لَحُورًا خِيُهِ بِالْمَعِيْسِةِ كَانَ حَقًّا عَلَى اللهِ اَن يُعْتَقَّهُ مِنَ النَّادِ يسمع اللايان حضرت اساء منت يزير وهن التعويها سے روايت ب كدرول الترصلي الترعليد ولم في ارتاد فرا ایکس بنده فے لیے کئی ملم مجائی کے فلات کی صافے والی فیبت اور مرکوئ کی اس کی عدم موجود گئی میں ما نعمت اور جوابری کی تو انٹرتعالیٰ کے ذمہ ہے کہ اتشِ ونتے د تعب لا يان للبيونني ، ہے اُس کو اُ زادی مختدے۔ عَنْ ٱنْسَ عَنِ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ مَنِ اغْتِيبُ عِنْنَهُ ٱخْوَهُ الْمُشَيْلُمُ وَهُوَيَقُنَّ وُعَلَىٰ نَصْرِعِ فَفَسَرَعَ نُصَرَعُ اللَّهُ فِي الدُّنسَا وَالْأَخِرُةِ فَإِلَىٰ لَمُ مَنْيَصُرُهُ وَهُوَيَقُدِ رُعَلَىٰ نَصُرِعِ اَ ذَٰ ذَكَهُ اللهُ يِبِهِ فِ اللَّهُ مُنِيا وَ الْأَخِرَة بِ اللهِ اللهِ البنوى في شرح السند حفرت الن رحنى الشرعند ربول الشرصلى الشرعليد وللمرس دداريت كرت بي كراب في فر ایا جستمن کے راسنے اُس کے کسی ملم معائ کی غیبت اور برگوی کی حائے اوروہ الک تصرت وحایت کرمکنا موا ودکرے زمینی غیبت و برگوئی کرنے والے کو اُس سے روکے اِ اس كا بواب دے اور ملافعت كرے ، توالنّه تعالىٰ دُنيا اور آخرت ميں اُس كى مد فرائےگا، ادر اگرفترست عصل بوسف کے باوج و وہ اس کی نصرت وحایت نزکرے د ز فیمیت کرنے والمے کو خیبت سے روکے ، نہ جوا برسی اور مرا فعت کرے ، توالٹ تعالیٰ دیمیا در اور خریبیں اس کو اس کو اہی بریکو اے کا داور اس کی سزادے گا)

دىغرح السندللهام مى السندالبغوئ<sup>6</sup>) د**كشرريج** ) معفرت مهاكر ،مصفر*ت مع*اَدَ بن الن ،مصفرت الجالدرداء ٬ ا در*معفرت اسما دبنت يزيدا و*د حعزت اس میں الدعنم کی ان بانجوں حد تیں ہے افرادہ کیا جا سکتاہے کہ ایک مبندہ مسلم کی عزت و آبروا فلر
تعالیٰ کے زدیک کمفدر مخترم ہے اور دوسرے سلما فوں کے لیے اس کی حفاظت و حابیت کس درجہ کا فرھنیہ
ہے اور اس میں کو تا ہی کس درجہ کا سنگیں جم ہے ۔ افوس ہے کہ جائیت محدی کے اس اہم باب
کو امّت نے باکھل ہی فراموش کردیا ہے ۔۔ بلاشبریہ ہمارے اُن اجتماعی گنا ہوں میں سے ہے جن کی
باواش میں ہم صدیوں سے الدّرقالے کی تضرت سے محروم جیں۔ مطوکریں کھی ارہے ہیں اور ذلیوں
ہور ہے ہیں۔

### ایک لمان وسرم لمان کے لیے انکینہ ہے:-

عَنُ آئِی هُرَنِ یَ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَی الله عَلَیْهِ وَسَدَمَّ الله عَلَیْهِ وَسَدَمَّ الله عَلَیْهِ وَسَدَمَّ اللهُ عَنْ الله عَلَیْهِ وَسَدَمَّ اللهُ عِنْ اللهُ عَلَیْهُ وَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَیْهُ وَ الْمُوْمِنِ وَالْمُوْمِنِ وَالْمُومِنِ وَالْمُومِنِ وَالْمُومِنِ وَالْمُومِنِ وَالْمُرَاتِ عِلَمَ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْمُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَلَمْ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ الللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُومُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ ال

تند سر آئینه کا بیکام ہے کہ وہ دیکھنے والے کو اس کے چرہ کا ہر داخ وصبہ اور ہر برنمانشان اسسران کی کہ بیاری کے در سرے موس کیلئے آئید ہونے کا مسران کی کہ در سرے موس کیلئے آئید ہونے کا مطلب بھی ہیں ہے کہ اُس کو جا ہے کہ دو مرے بھائی میں جو نامنام ہا اور قابل اصلاح اِست دیکھ وہ پر نے فلوص اور خیر فواہی کے ماتھ اس کو اس بر مطلع کرئے ، دو مرون میں اِس کی تشہیر نزکر ہے۔ اسکے ارتاد فرا یا گیا ہے کہ برملمان دو مرے لمان کا بھائی ہے ، اس دینی اخوت کے نلطے ہے اس کی فیرم اُلی کے کہ اگر اُس بر کوئی آفت اور تباہی آنے والی ہوتو وہ لیے مقد در مجرائی کورد کے اور اس کی فیرم اُلی اور نگرانی اور ایس کی کوششش کرے ، اور جس طح اپنی سی عزیز ترین چیز کی ہر طرف سے پاب نی اور نگرانی کی جاتی ہوتی ہے کہ ایس کی کوششش کرے ، اور جس طح اپنی کی مگرانی اور یا بانی کرے ۔

کی جاتی ہے اسی طبح اپنے دینی و ایمانی مجائی کی مگرانی اور یا بانی کرے ۔

#### عام انسانوں اور خلو قات کے ساتھ برتا کو کے ایسے یں ہرایات :۔

ندرخه الاحدثيون مين ملاف كو دوسرے ملاؤن كرماتية تعلق اورير الوك إرب ميں مرايات دي گئي ہيں، ذيل ميں وہ حدثين بڑھئے جن ميں ريول الشر صلى الشر عليه وسلم ان اوں ادر دوسری مخلوقات كرمائة تعلق وہزنا وكركے بائے ميں ہوا يات دی ہيں۔

عَنُ مُعَا ذِبْ جَبَلِ آمَنَهُ مَسَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنُ أَفْضَلِ الإيمانِ قَالَ آنَ تَحِبُّ لِلَّهِ وَتُبْعِضَ للهِ وَتُعِلَ لِسَادَكَ فِي ذِكْرِاللهُ قَالَ وَمَا ذَا يَارُسُولَ اللهِ ؟ قَالَ وَآنَ نُوبٌ المَّنَّاسِ مَا تَحِبُ لِنَفَسِكَ وَتَنَكُرُ عِلَهُمُ مَا نَكُرَهُ لِنَفُ لِنَ

تن اس عدریت سے علوم ہوا کہ ربول استرصلی النہ علیہ وسلم کی جرامیت و تعلیم میں عام اضافل (تسمرت کی کی اس عدریت سے علوم ہوا کہ ربول استرصلی النہ علیہ وسلم کی جرامیت لیے جہام و استرمت کی اس عذرک میں مذرک کے ساتھ اُننا غلوص کہ جو اسے لیے جہامی نہ عہامیت ، اعلیٰ درجہ کے ایمانی اعلاء واخلاق میں سے ہے۔

عَنْ جَرِيْرِيْنِ عَبْدِ اللهِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ لَا يُحْرِيْرِيْنِ عَبْدِ اللهِ قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ لَا يُرْحَدُ النَّاسَ \_\_\_\_\_ اللهُ اللهُ عَنْ كُلِيرُ حَدُّ النَّاسَ \_\_\_\_\_ اللهُ اللهُ عَنْ كُلِيرُ حَدُّ النَّاسَ \_\_\_\_ اللهُ اللهُ عَنْ كُلِيرُ حَدُّ النَّاسَ \_\_\_\_ اللهُ اللهُ عَنْ كُلِيرُ وَمِلْمُ

صنرت جریب عبدالشرسے روایت ہے کہ دمول الشرصتی الشرطلب و کم نے ارتا د فرایا اس مصنرت جریب عبدالشرط نے کہ دمول الشرصی برائٹ کی در ممت نے کہ ایک اس کے بیدا کیے بوٹ ) انسا فول پر دم نے کھائے گا۔ اوران کے راتھ ترم کا معالمہ نہ کرے گا۔ اوران کے راتھ ترم کا معالمہ نہ کرے گا۔

عَنُ عَبُواللهِ بَنِ عَمُرِوَقَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِصَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَّمَ الرَّاجُونُ بَرِّحَمُهُمُ الرَّحْمُنُ إِرْحَمُوا مِنَ فِ الْاَرْضِ بَرْجَعُمُكُمُ مِنَ فِي السَّمَاءِ .

\_\_\_ دواه ابدادد دالرفرى

مصرت عبدالشرین عمروین العاص دهنی الشرعه نسسے دوابیت ہے کہ ریول الشرصلی لنگر علبہ وسلم نے فر بایا رائٹر کی مخلوق پر، دیم کھانے والوں اور دائن کے رائق بڑھم کامعالمہ کرنے والوں برِ خدا و ندرتمنٰ کی خاص رحمت ہوگی ، تم زمین والی مخلوق کے رائھ دیم کا معالمہ کرو، آسیان والا تم پر رحمت فرائے گا۔

رسن ابی داور ، حاص ترفری )

ور المعادل ال

رحمت ہوگی، وس کے بعد فربایا گیا ہے کہ تم خداکی زمینی مخلوق کے ساتھ رہم کا برتا اُوکرو، آسمان والار دالغزش ) تم پر دعمت کرے گا۔

اس مدين ميں الترقعالى كيے من فى المستماء "كا لفظ استمال كيا كيا ہے جن كالفلى ترجمه على الترقعالى كو الترقعالى كو استمال كيا وہ جو الميان ميں ہے " فعا ہر ہے كو الترقعالى كو اسمان سے وہ نبست نہيں ہے جوا كي بحين كو ليے خاص رائشى مكان سے بوئى ہيں ذمين اور دور رئ خلوقات كى طرح اسمى كا ايك خلوق ہے وہ رتب البيري مكان سے اور اس كى فالقيت اور اكو بهيت در او برو فوقيت اور بالاترى كے كا فلا سے بے وہ مقوالگ فى في الشماء والله وفي الك دوني الك دوني الله على اوجود فوقيت اور بالاترى كے كا فلا سے اس كى إوجود فوقيت اور بالاترى كے كا فلا سے اس كى اور وہ مقالگ فى في المستمان ہے اور وہ ماں كى فوعيت اور كھ بنت ہے بوئرين اور اس معالم الفل كى دو مرى مخلوقات سے نہيں ہے ۔ اور وہ ماں كى فوعيت اور كھ بنت ہوا شاہے ، اسى نبست كے اعتبار سے اس معديث ميں من في الشماء "كا لفظ استمال كيا كيا ہے ۔ عن اکس وَ عَبْ وَ الله قالاَ قالاَ قالاَ قالاَ وَسُولُ الله عَدَالَ الله عَدَالَ الله قاكونَ الله قالاَ الله عَدَال الله عَدَال الله قاكون الله قالاَ عَدَال الله عَدَال الله عَدَال الله قاكون الله قالاَ قالاَ

وداه البيقي في تنعب الايان

حصنرت انس ا ورصنرت عبداندین سود رصی اندُعنها سے روایت ہے کد دیول اندُسلی کدر علیہ دہلم نے ارشاد فرمایا ساری تحلوق اندُرتعالیٰ کی عبیال دگریا اس کا کنیبہ سے، اس نیا اندکو نریادہ مجوب اپنی تخلوق میں وہ اوری ہے جوالند کی عمیال بوتی اُس کی تخلوق ، کے راتھ اصال اور ایجا سلوک کرے۔ رشعب الایکان للبیرتھی )

آدی کے عبال "اُن کو کہا مباہہ جن کی زندگی کی صروریات کھانے کیڑے دغیرہ کا دہ (مشرر کے ) کمینل ہو، بلاشہ اس کواط سے ساری خلوق النظر کی عبال "ہے وہی سب کا پروردگا اُولا روزی رہاں ہے۔ اس نسبت ہے جا دی اُس کی مخلوق کے ساتھ اچھا بڑا اُدکے گا اس صورت میں فرایا گیا ہے کہ وہ اُس کی مجبّت اور بریار کا متی ہوگا۔

له مورهٔ زخوت آمیت سیم

## ارشارا و تعلیم الم میمولانا و ان میمولانا و المی المی میمولانا و المی میمولانا و المی میمولانا و المی میمولان مجالب ن ملحقنوین مجالب ن محقنوین مخیص — ازمولانا نیم احرفر بری امردی (ماخوذ از جمیل اکلام داسد الا براد)

عدد الانتخاب مي معين الفوظات كانبودكي محلي كيمي بي تغليباً أن دكلي بياس كفنوك الفرظ بيرس شال كراليا كما بهد

ادرگفتگی کی اجازت دی ہے الح . \_ .

جندروز قيام كاه برسي نازا جاعت اورمجانس ملفوطات ادرتام معمولات كالمسلررا بميرجب يجفه توت الکئی تومیمول ہوگیا کرمبجر بنو اص میں عصر کی نا زکے دقت جانے ادر نا زمغرب ٹیر هر**کر ت**شریف لاتے تھے نا باعصر مرفع کر تجرب کے ایکے عن میں ردنق افرد ز ہوتے تھے۔ دہن ڈاک کا انتظام نفا مغرب كمنحطوط كرجوا إت ادر الفوظات كالسليحيك ارتبا بتحامسج برخواص مين عطاره مغرب کی نازدں میں ناز ہمدی اندرجے ہو انھا 'مسجد الک مجرجاتی تھی' بشخص جا تبا تھا کہ کم اذکر زیارت آو کروں برایک کی کوششش ہوتی مقی کہ نماز کے نوراً بعد مصرت دالا کی نشست گاہ کے قرایب ا مِكُ ل جائے اكد ارشادات بخونی مُن سكوں البعض لوگ دُعاسے يہلے سي د باں پنيج جاتے سنے راسى دفت وو ا امتعال فراكے تنعے دمغرب کک فیوض دمرکات کا دریا موہرزن دیتا تھا۔ے علادہ شاہیرضلفا ، ملاقات كيليے جوحضرات ممنوادر سرون لكننك سيتشريف لاتيديك أن كاساء كاطول فرست بي أن مي سعضرت مولانا عبدالشكور فاردتي تجيى بي بيندعل وفرنگى محل همي بي مولانا مبيدعلى زبيبى امردسيٌّ ، تبارى عبدا لمالك. صاحب مولانا ظفوالملك عنوى مرحهم نيزنواب محراتمعيل خانصاحب مرحهم دميره في المصطفى خال شنیفنهٔ مرحوم و اب مشیرعلینجال صاحب مرحوم د باغیبت ، واب احد سعید خال د بیسادی ، وغیریم می ال ہیں۔ مولانا سرپٹلیان ندونی بھی کھنٹونشریت ہے شکے تھے سولانا عبدالماجد صاحب دریا یادی بھی کمنی مرتب شر کیے محبس ہو کے ہے۔ لانا محدمیاں فارد تی نبیرہ مولانا محرصین الدا اباد کی بھی ا کے ۔مجانس لمفوظات میں شرکت کینے دانوں میں بغول جناب دصل بلگرای مولانا عبدالباری ندوی ا درصکیم و اکثر مسدعب دانعلی صنی سب سے زیادہ ستعدیا ئے جاتے تھے ۔اُن کی بتیا ہی 'اُن کا شوق 'اُن کی محدیث ادراُن کی محدیث دیکھنے کے قابل تھی ہے بیں انگلام مرتب مولانا جمیل احمد تفانوی ادراسعدالا برار مرتب مولانا ابرا رائحق حقّی دمرددگی، ر تبصیح مصرت مولانا اسعدًا مُتْر مُرْطلهُ ' اظم مُطا برعله م سيلمفوظات اخذ كيه كئهُ بين بيه ودنون رملنه العفول للوصل "مرتمب مبيد مقبول حمين دفس ملكرامي مين مندرج أي.

فرمایا۔ ایک شخص نے ایک فلام خریا۔ اُس سے بہ تھاکہ تیرا نام کیا ہم ؟ اُس نے کہاکہ اب کہ جو نام تھا دہ تھا اب سے دمی نام ہوجن نام سے اُپ گیادی ، پھر دریافت کیاکہ کھا نے ہینے میں کیا معمول ہر؟ اُس نے کہا اب کہ جو تھا دہ تھا اب سے دہ ہم جو اَپ کھلا کیں گئے پلا کیں گئے تو بندے کا

مُعالم حَق تعالٰے سے کم اذکم ایسا تو ہونا چاہیے \_\_\_\_\_

زایا ایک صاحب نے کا کوئر فی میں خطاکھ اور اپنی اصلاح کی ورخوا ست کی میں نے لکھودیا کہ مُفید د مرنند واستان کا مستفید دمر رئین علم ، سے اکمل ہونا ضروری ہے میں عرفی میں انھی کلرح لکھیں سکتیا۔ سے لکھ کتے ہیں دلہٰ خامیں آپ کی اصلاح نہ کرسکوں گئی ۔۔۔۔

مقہوم نوئلٹا خلاصہ بیرکو اسٹر کے کلام میں معنی کی رہا ہے کو بفظ کی رہا ہے پر بیفدم فر مایا گیا ہے۔ فرما اکہ کے تفقین نے تصریح کی ہو کہ حق تعالیے شائد ٹیر دِشر دِد نوں کے خات ہیں اور خلق شرمیں

حکمت ہو۔ اس بے سنسر سی تعالے کی نسبت سے شربنیں ہو کیونکد اُس میں مکمت ہم البتہ ہمادی سنسے شرع کیونکہ اُس میں عظ نستے شرع کیونکہ ہم سے اسکے صدور میں کوئی حکمت بنیں مولانا دوئی فراتے ہیں عظ

سے معرب بی است کی میں است گفریم نسبت بہ خالق حکمت است جوں یا نسبت محنی گفر افت است

دستن صاحب للرای ندوض کیا که مضرتِ دالا کے بیاں امراک دغیرہ بی) بہت دہوج کمتا کو زمایا ہاں " ترجیح الراجح" کامتقل ملسلہ دمیرے میاں) ہوادد کولانا الود شاہ دصاحب میرگی،

عب خان کی منبت سے گؤکے وجود میں ایک حکمت ہے کہ اس کی موجود کی میں اگس کا صوراسلام کی حقامیت اض موجاتی بچئیک میں گؤ بادی منبت سے ایک اخت ہے۔ مولوی محروسی صاحب مرحدی جو مرین، منوره کے حرم نثر بیب میں مصرت والا کے مواعظة الیفا کا عربی میں درس دیتے تھے' اُن کا خط کا تھا' انھوں نے لینے الم کے ساتھ تھانو کا لکھا تھا' اسس پر فرایاکموری بوسی نے اپیا دطن ترک کر کے تھا نہ تعبون کودطن بنالیا تھا اس داسطے دہ ا پہنے کو تھا تو کا للصفين جييد مولوى ظفراح كراص مين تودييندى بياميرى ببن كراك إي تعمام محون أن كانتفيال ېږى مگردطن بنالىينے كى دىجەسە دەمجى تھانوى لك<u>ىنە بىر يېچ</u>رخرا يا مولوى موسى دا**يىن**دىر ھتے ت<u>تھ</u>ے بھانە كېۋ بہت مرتب آئے۔غریب تنھے۔ رہج ایچلے گئے بچر مجھے معلوم ہواکہ دہیاں) امرد دکے ہے کھا کھا کرگزر كريمه حيل گئے دورسی کو حوال بنيں ښايا . . . . . کير فرايا که مولو کی څيرمرسی نيک تو به بت ہيں مگر د د سر دن کو می نیک بنا اجاہتے ہیں۔ کئ کل نیک ہونا او اُسان ہو مگل نیک گرمونا بہت در شوار ہو۔ اس کے اُصول و مرد د کی شریخت سے رعایت بنیں ہوتی۔... بولوی مجرموسیٰ سرحدی کا مزیر نذکرہ کرتے ہوئے فرایا کریر پہلے میرے بیے ڈعاکرتے تھے کہ برمیز منوزہ اُجا نے سگراب میر دُعا بھیور دی کہ مندر ستان میں لوکھ دىنى خدمت كرد ما بون معلوم نىس دوسرى مبكر كم يا موقع بواوراصل بات توسيخ كرمين اس خابل بنين بول كدام ال ديون معيقوال ... مين مي دمين وإجائ وإن دبنا برسد لوكون كاكام برو... بولوى محد موسى العرو إيس وي كم حكومت سرهي بنيس ديت اكيد مرتب امير دريندس كي اخلات بوكيا ادداس كى بردات كي دوزجيل میں رہے۔ شایرکوئی ہمینہ مباہا ہو کہ خط نہ تجھیجتے ہوں میں نے اُن سے کہا تھا کہ معری طرف سے دوہ اس دد ضدُ مبادک برسلام بیش کرد یا کومی اورسلام کے صیبے تھی نہایت نجر کے لکھ دیے تھے اسکوں نے لکھا سچکەمىب خاندان کی طرف سے دوزان دوضار مبارک برسلام پیش گردیتے ہیں.

ایک ملسله گفتگومیں فرایاکہ ایک بادمیں نے بیاں لکھنٹوسی میں ایک دعظ میں مص صرف بینی ما نرى مونے كى نبع اور كو شازى دغيرہ لينے ماك چار يا نج بيان كرديے بورس دي **كاك**ردو أدمو مين اختلات بود الري ايك كتما بحوين بيان كياتها ومراكيدا دركتا بحان مي سي ايك وغلط إدر إكبين كا مبتدا ہے کمیں کی خرس جورو یا تھا معلوم ہواکہ کئی مسلے بیان کرنے سے بینزانی ہو کی جوام کوتو تواب وعدار بنی تبایا جاہے ادریہ تاکیوکر ناج اسے کرمسائل دعما اسے ، یو تھ یو تھوکڑ عمل کر دیپا کریں۔

فرالى ايك عالم في سهادنيورس سي كام كانوني إن ورفي مي فريك وركما كرس اليمان بون ردييجميور ونكل ووكا غرار في عن كياكه مولانا الينسية (ووهار) كيسي ما تربوا جوف إل عمائى يرة مائز بنيس تحفي خيال بنيس دايتم أوي دكه لويس درب لاكر بم وكا وأس دركا زاد في كما کوکیا اس دقت براوی ہے جانے کی کوئی صورت بنیں ہوسکتی ج تھیر نود صورت تبلائی کہ ایساس وقعت کھ ب إن دربة رض يبيئ ادر مراس درب س أي في فريد يبيئ ادر قرض كاروب مراد اكرد يميدً دیکھے اکسا می ادی نے مولاناکو ایک موالے کے عوم ہجالے کی صورت بمای محراس کے بجالا کی شکل بّنائ. اگرمائل برعی كرناشرع كردي فدعم ادر على مسبملي أماني بوجائ

زلا\_ صفائى معالات بِوَتِ هِوَىٰ مَى كَابِ عُرِمُعتبر بِواس ليے كِهِ دمضرت، مولانا وشيدا حرصاً رُّنگُوسٌ ) كى حرفاً حرفاً ويكى موى كرك اس مين اسيرا سير جو في شيط لكيم بن \_ ايك صاحب نے وض کیا کہ اُن کل وگ پڑھ تو لیتے ہیں مگر عمل بنیں کرتے فرمایا عمل کا نصر بھی بنیں کرتے۔ ویں کی فکر ہی

ايك المُذَكَّ تُعَلَّوسِ فرايا \_\_ ايك منتى طالعي لمكسى دمبتدى والعالم كويم ها يرته ميزاوم

سے گزرہوا تو دہ میزان دلے کو العندلام کی تعمیں تباریج تھے میں تے کہا مولاناً اِتم تو بھار تعمیم تباریج ہو۔ مگراس كے نزديك تواكي بي تسم بويني العث العم استغراق كا ديسى يہ تو تهادي تقرير ميں سنغرق بوادد اس براستغراق کی کیفیت طاری ہواسے کے خربنیں کرتم کیا کدری ہو، تم اس بیچادے کو پڑھاتے ہو افود

این استعداد برمسانے کی شکل کال رہے ہو بھیلان غریب کو اِس سے کیا فقع جم وضل صاحب بلكرا مى نيعوض كياكه تصدا تسبيل حضرت والإكا در القول الجيل حضرت شاه ولى اُمثر

تحرِّث دبلوي كاكيب سي من بن فرا إولقول الجبيل زياده مباً مع مجوَّاس مين عليات أورتعو أير دغيره معيايل.

فرایا حضرت بولانا می قاسم می زاوتوی کی تقریقی ادر تحریمی ددون) می ماس بی بریال اندر می برای بری اور تو برخی ادر تحریمی ددون کر می است بری برای ساحت می ماست بری برای مساحت معلوم نیس بی در می بری مساحت می مساحت

فرایا ۔ ایک بادسخست مولانا مح وائی مصاحب نے فرایا کو در لوگ مصفرت کے بنتے ، بوک ہیں مختلف کمالات کے سبب ادرمیں متعقد ہوا ہوں صفرت کے علم کی دجہت کہی نے جامئی کا درجہ کا بھا ہوا ہوں صفرت کے علم کی دجہت کہی نے در ایس کی اورہ ہوئی کا درجہ کا بھا ہوا ہوں صفرت کی اورہ ہوئی اور سے در ایس کا اورہ ہوئی کا دراہ ہوئی کہ خوخورت کرنا چا ہے تھے۔ مولانا نے دیسے تو منظور نہ فرایا اور بر فرایا کہ جو خورت کرنا چا ہے تھے۔ مولانا نے دیسے تو منظور نہ فرایا اور بر فرایا کہ جو بھی کا درائی ہوئی ہوئی کا دراہ ہوئی کے خوخورت کرنا چا ہے۔ کہ مورد سے تو منظور نہ فرایا اور بر فرایا کہ جو بھی کا درائی ہوئی ہوئی کی کہ درائی ہوئی کے درائی ہوئی کی کہ درائی ہوئی کے درائی ہوئی کی کہ درائی ہوئی کا درائی ہوئی کی درائی ہوئی کی درائی ہوئی کی کا درائی ہوئی کی درائی کی درا

# مولاً اکرامت علی جونبوری اکوش الن کا ترجمشال ترمزی (مولاً مجیبالترصاحب ندی ناظم جامعة الرخاد، اعظم گرفه) (مولاً المجیبالترصاحب ندی ناظم جامعة الرخاد، اعظم گرفه)

اس سے ظاہر ہونا ہے کہ سنتا ہے ہیں۔ ۱۵ ابرس کے اعداس کے جادا پُریشن طابع کے عدمین کل چکے نئے مگر فود مولانا کرا مت علی کا ہو بیان سنتا کا بھر واسے ایر کشن کے اکثر میں درج ہواس سے معلوم ہوتا ہو کہ اس سے پہلے اس کے مطبوعہ یا بھر قلمی نسنے ماک میں بھیل سیکھر تنے اور اعفوں نے اضافہ کے بعد معجر اسے سنتا کا یہ میں بھیلودا یا مولانا کا بیان ہے ب

اس فقرنے اس کتاب کو تقینف کرنے کے کئی بسی بعد ج کے موسے بھرتے ہوئے سام اللہ میں

بھیوا یا تھا مواب بعض مقام پرصنون صاف ہونے کے میں کچی نظیں ذیادہ کم کیں اور درجا دسکے صروری میں اور درجا درجا میں مواثق میں ہوت کے مواثق میں مواثق میں مواثق میں مواثق میں مواثق میں مواثق درجا ہے مواثق درجا ہے مواثق درجا ہے مواثق درجا ہے مواثق میں مواثق مواثق میں مو

الور بَحْتيق كرك كالورمين سن كال كوس دمالدمين لكما المحد (ص ٧)

الدان وارت بواك وغیرہ عوا یا ك جول كے بجائے اف موون سے تھے تھا ليكن بم فائل سے اللہ مارون سے تھے تھے اليكن بم فائل سے

ری امٹرکا ترجہ ہادی نظرے بین گرواس کوشائی تر ذی کے ترجہ سے افرازہ ہوتا ہو کدان کا ترجہ مظاہر حق کے تربیری اور نیاد حددال الاصاف اددشسستہ ہوگا۔ مظاہر حق کا صطلی ترجہ اگراہ س عربی متن سامنے نہ ہو تو مبست سی حیاکہ کیے تجہ میں بنیں اسکت اسکوشائل تر فری کے ترجمہ سے افرازہ ہوتا ہے کہ ان کے ترجہ میں کی نہ ہوگی ۔

یمان به خوان که در کتاب ن کا به این کا در کتاب ن کا در کتاب ن کا در کتاب ن کا در کتاب ن کا کتاب این کا تعمیری ترجیم می کار ترجی شاک ترین کے بارے میں بند با بس عرض ہیں۔

رُندگام افراد محری شے مولاناخود دیبا چریں نگھتے ہیں:

ادراس شرح کا نام اورار محری کا کام اورار محری رکھا ' دویباچ کآب،

مند مرحمة طبا

مند مرحمة طبا

ارم کا ذکر خودمولا انے کی ہم جس سے معوم ہوا ہوگا اورائے سے ایکس میلے یہ ترجمہ کمل ہو کیا تھا

افتنام پرابئ مسرت کا اہلاد کرتے ہوئے گئے ہیں۔ الجوالمنٹر کرسٹھیل، ومعلیاتی سسیٹ کہ ہجری نبوی علی صابحہ الصلوٰۃ والسلام مہینہ شوال موہوں میں اس کی مباشریعت کے تزیمہ سے فراغت ہوئ اور د شاویز نجات کی اِتھا کھی ۔ وص ۲۷۷ ) کتاب اسی مالی بچہپ کر کوکوں کے اِتھ میں بہنچ گئی ایسا معلوم ہو آپڑا کہ ایک طرف مولاً اسکھتے جاتے

خاکسا رعلی جونپوری مشهور کراست علی نے ترجمه وشرح مندی ذبان میں کر کے تھری است علی نے ترجمہ وشرح مندی ذبان میں کے تھری حجد کا استعمال میں کا استعمال میں کا استعمال کا استحمال ک

یمحض تربیم بنیں م ، بلکہ ٹھا کس کی مختصر شرح بھی ہے 'اور تربیراور شرے کھنے میں بولانانے ہیں سلم کی تمام ہی معتبر کتا ہوں سے متنفادہ کیا تھا' خود کھتے ہیں۔

ادر ترے ترجہ مرکفایت ندکیا، بکہ شرع مجا ضردری مقابات کی کردیا، اگریب امناڈکان سے ٹرچا تھا، پراپنی یا د برمع در مدنوکے شرصین معتبر دد کے داسطے ترجیکے وقت سامنے دحری ادد باتی سے کتاب جیسا کہ مولانا نے ذکر کیا بجہ مہلی بادمطنع مجری طکرتہ میں جیسی'، اس طبع کے مطبع اور نامشرکا نام یا ایک کانام خادم الدین ادادت اسٹرتھا ہوضلے بھا کی نگر تھید دسم آ' ا کے دہنے والے نکتے انفوں نے اسی نام کی ایک جمزعی بنوا کی بھی 'بوکنا ہے گا کھی پڑھیا ہے۔

میں ہے کہ وشاعت مضادبت سے اصول پر ہوئ مین عنت کسی کی اود سرایک سی کا اس کی صراحت وہنیں لمتی کہ کیا شرائط طے ہوئے تھے بولالنے اخر میں کھیا بوکہ

ولیحدالمسترکوشرح شاکل مضاویت مومنان دیندادمولوی عبدالستارد مواجی عبدا تصادر مشتی حن دمنستی غلام الرحل، نودعلیخال شیخ عبدالغوم بریانچول صاحبان وصنهی

سے و من مدی کمک محدم انسی نے بھی اپنی کماب میں اس طرف اشاہ کیا ہے کوہ فکھتے ہیں : د زہم خرکند کہ ادبیاء اسٹر بغیرا ذرا ہاں و بکلم سے پرخیال نے کرنا چاہیے کہ اولیا واحتر نے ذایق وی کے علادہ دومری ذیان میں بات بنیں گا اس فیے کریے میانک می دو بنیں تھے۔ تو وہ بھی طک میں رہے اس کی ذبان سے کام لیا اور ادر بریمی گان نہ ہونا چاہیے کہ اولیا والسر نے مزی ذبان میں کلام بنیں کیا ہے۔ اس لیے کہ معین الدیں جیتی دھمۃ الٹر علیہ کی تھی اسحد نے مزی میں بات جیت کی ہج ان کے بعیرہ الج گنج شکر قدس سرہ نے مزدی اور بنجابی میں معین اشعاد کے ہیں۔ مذكرده ذيراكه جمله اوليادا متردد كل عرب مخفوص شهرده ني مرطك كه به ده ( بان ال كل بجاربه د مكال مذكذ كريسي ادلياء التربر ذبان مندى تلم فدكرده ذيراكدا دل اذجميع ادلياء الشرفطب الاقطاب فواحبه بزرگ مين الحق والملة والدي قدس الشرمره بري ذبان محن فرموده بعدا ذال معضرت نواجه بخنج مشكرة دس الشرمره ورد آبان مندى د در بنجا بي بعضر انتحار تورده.

میدصاحب کے سلسلہ کے نام بزرگوں نے اس مقصد کے بیش نظر زیادہ ترفارش کے بجائے عوامی بولی ارددیا بندی میں کت بس ادرنظیں کھیں ، ادراسی میں انھوں نے ان کو دعظ دکھیں کیا مولانا کرامت علی صاحرت نے مفتاح الجنسۃ کے دیبا جہ میں جو کچھ لکھا ہوا اس کے کچھ حصے ہم نقل کرچکے ہیں مزید بنچہ فقرے الم خطہ ہوں۔

ادداس دراله کے تئیں نہایت ہندی ریوسی ذبان میں جوعوت مرد کی سمج میں آوسے بمیان کی اور نفیر شاعود یں کے ذمرہ میں ہو، اسی میں اور نفیر شاعود یں کے ذمرہ میں ہو، اسی داسطے نفیر فی این شخیر فی سے بنیں ہو، اور نفیر شاعود یں کے ذمرہ میں ہو، اسی داسطے نفیر فی این شخیر نامی کی این کی مشکل شعام ہو۔ (میں ع) ان سے اندا نہ ہوتا ہو کہ اور دیا ہندی میں اس کما ب کو کھنے کا مقصد عوام کک اسی اور الدی بینی الدا کو بینی اس کما ب کو کھنے کا مقصد عوام کک اسی اور کی بینی اس کے ترجمہ کا مقصد میان کرتے ہوئے کے تعلقے ہیں :
میں ایک ترجمہ کا مقصد میان کرتے ہوئے میں میں کرتے اور پیٹے میں اصحب کی صدیث اور اور کھی ہیں کرتے اور پیٹے میں احدب کی صدیث اور

کے سید صاحب اور اسمیل شہید اور دو سرے بزرگوں کی کئی گیا ہی فارسی اور دعری میں بھی ہیں اسکودہ نو اص کے لیے تیں ا عوام کے لیے اسمول نے اور دم کی کو زولعہ اصلاح بنا ہے۔

دىب چىك ترمين ككفته بن :

اب ملان عبایوں کو منامرب ہو کہ جب اپ کام سے فراغت باکے بھیں تب لیے

ہور منا پڑوی کو ادرا ہے کھر کے لوگوں کو اس کتاب کو پڑھ پڑھ کر سنایا کریں اور قصہ کہانی کا جب کہ

اس مدیت بوی کا بیان کریں کیو کہ قصہ کہانی میں باد شاہ یا شاہزادوں کا عاشق معشوقوں کا حال

من کے اور کی کا دل بہ کتا ہو اور صغیرت کی صورت شکل اور سب احوال با کمال کے بیان سے اور ی دی یہ کی داہ یا جا اس کی اور بیک اس جب کمی کو سنایا جا ہی تو بہلے متن صورت کا بڑھ جادی اور اس کے

بیامتی صورت کی جو جادی اور در بیا جب

اس عبادت حسب ذیں بایس معنوم موکس ۔

(۱) عام طور پرعوام آو عوام علیا دا درخواص میں مجی حدمیث نبوی کاعلی وعلی اعتبارت پرمیا اہنے آئے۔ (۲) عام عور پراد دو زبان میں فصد کھائی کی گنا ہیں لمتی تھیں' اوراس کا لوگ مطالعہ کرتے تھے۔ دس) عمومی خیرخواسی سے جنر بہسے اکھوں نے اس متعند کتا ہے کا میدھی من، کامیس ٹر تمہ کیا' تاکہ لوگوں کا مطحی فردق تھی برئے اور صوریث نبوی کا دوائ ہو۔

دم ہولانا نے ارد دکوجو اس دقت عام طور پر سندی کھی مہاتی تھی سندی ہمی کہا ہوا البتہ مفالی کہنتا سے ناشر نے اسے ارد د کے مطلی کہا ہو اسے اندازہ ہوتا جو کہ د د نوں نام ردا ن پذیر تھے میکھر نیام طور پیر

ا وين پينے يا نمال كے ديباب ميں كے كويا مغروت سے لكھا ہے البكن بم نے نفل ميں اس اللے كا إندى منس كى ج

ہوز ہاں بول چال کے بیے دستفال ہوتی تھی' اسے ہندی کھتے تھے' ادریخ بریکے لیے ادردی معلیٰ استعال ہوتی تھی' باعوام اسے ہندی کھنے تھے' ادر رخواص ادرد کے معلیٰ لقب سے اسے یاد کیا کرنے ہتھے۔

اوراس ترجمہ کو اپنی طاقت اور فہم کے موافق بہت میدھی اور اکمان مہدی رہان میں اور دفت کی تھیں بہت بڑی میں مہدی ما تو کرکے ترجہ تھیک کو دیا 'اور بعض مقام میں مہدی کا محاورہ درمرت ہونے کے لیے معنی میں تقدیم و تاخیر کرنا صرور بڑا ' بہیں تو معنی دن ہی مجہنا شکل ہوجو تا انہا کی نکہ سر ملک کا محاورہ اپنے اپنے ڈول یہ ہوتا۔ دریہ اچری

اس کتاب کے ذریعہ منہ صرف صفور اگر مرصلی النع علیہ دلم کے شاکل کی ترویج ہوئی ' بلکہ اُس نے اُر دوز بان کھی غیر عمولی فائرہ بہنچایا ' سرور کا کنات کی ذات سے سلمانوں کو جو محبت وشیفنگی ب اس کے نتیج میں ہوگا بھوں کا برواص درنوں میں بار بار پر طبی گئی نئے دمولا ایک سوسلین کا سسلقہ ما دے ہندو شان میں بجیلے ہوا تھا ' اور جن کی تعداد ہزاروں سے نکل کو الاکھوں کا تا بہنچ گئی تھی اُنے و اسے گھر گھر بہنچا یا ہوگا ' مولانا خو دھی اس کے پڑھنے کی تاکید بار بارکرتے نھے ' اوپر اُن کی عبارت نقل کی جا جکی ہے کہ ایک میں اس کے پڑھنے اور کی جا جکی ہے کہ ایس کے پڑھنے اور کی جا دیے کی جا جکی ہے کہ ایس کی بڑھنے اور کی جا دیے کہ جا کہ کی جا جکی ہے کہ ایس کی بڑھنے اور کی جا دیے کی جا دی کی بایت کرتے ہیں۔

ان مربطل ن مجائيون كاخدمت مي الماس اورائي اولاداددمريدين كودهيت بي كراس كماب کے پڑھنے پڑھانے کو دوسرے کا بول پر مقدم جانین اور بجب کوئ شکل بیش آئے اس کاب کو تام پر ہو جادی افشاداند شکل آمان بوجائے گی۔ رص ٤٤٨)

دس طرح اس کے ذریعی صریت نبوی ادرار دونہ بان دونوں کا ذوق مبندوشان میں عام ہوا منو دمبنده شعرار نے جرونعت میں ہو کھے لکھا ہو اوہ زیادہ تراسی طرح کی ادرد کنابوں سے انو ذہر۔

اب دلاناک ترنشے اور ان کی شرع کے تھے نہنے میش کیے مباتے ہیں 'جس سے اندازہ ہوگا کہ مولا آنے منتك زين الفاط ادرنقون اورمحادرون كاكتنا مليس سنسته اورمعنی خيز ترجمه كما بجاوركتمی اسسان ذبان میں اس کی شرح کی ہے۔

بنی کر نم صلی استُرعليدو ملم كے خوادم خواص محضرت النس وضي الترعند في اب كے قدمها ادك اور يهرة الورك دنگ و روغن كا ذكر و چارفظول مين كيا ته منظوان سے آپ كا يورا مرايا نظر كے سامنے أجا الم ي

كان دسول الله صلى الله عليه مول الرصل المطير م متع بهن الناء

وُسلَم ليس بالطويل المباش ولا ادر نهبت جويَّ ادر نهبت كور سيطّ بالقصيرولابالاسي الامهق ولابالام مدرنق كدم ذكرياي اك.

بائن كواكر بيان بمبنى ظام رسيستن أما جائ. تومعنى بير جون كي أكراك قدلانها تعاام مكر لمياكي بِ دُول بنیں تھی کیا یوں بعنی مُعِد من تُنت ا ا جائے تومعنی سے موں کے اکد لمبائی صداعتدال سے آگے بڑھی موی نه تفی مولانا<u>نه این</u> ترجمه میں اس کی بودی دعایت کی ہو۔

اسی طرح امهق اس شخص کو کہتے ہیں ہو مہت زیادہ کو ایٹیا ہوا مگر اس کے میرے برمرخی اور دولق سز مود محر ایک گورای ایسی نمین هی کلداس میں لمکی سی سرخی ادر دونق تھی سحفرت او بر رره کیفنی انتر تعالی عهٰ کا ددایت میں بھ کا ن مشد ید المب احض خوب گودے چھٹتھ 'اود مصفرت الونطفل کی دوا س ماانسی شدة بياص وجمد آب كے جرے كے گودے ين كى زياد فى كومين كھول بنين سکتا کے انفاظ کمبی آئے ہیں۔ سکتا کے انفاظ کمبی آئے ہیں۔

عدنین نے شدہ بیاض کی تشریح براتی و لمعان کے تفظے کے بی بیخا نجداس کی مائیداس حدث سے تعبی ہوتی ہے جس میں ہے کہ گویا آپ کے چرب پر مورج مبینی، دشنی یا ددنی

كانّ الشمس تحرى في وجهه

امی طرح تفظادم ہے' اے میابی اُک گذم گوں دنگ کے لیے بولتے ہیں' وَ اَبِ کا دنگ گرزم کو *ن*ھا مؤسابی کے بجائے سفیدی اک تھا اس کواسم اللوا بھی کہتے ہیں۔

چنانچ بهیقی کی د دایت میں ہو اک

آپ گورے تھے اور گورای گذم کونی کی طرف

كان ابيض بياصنه الى السمركاء

ىيىنى بى كارنگ مىرخى أكل بختە "گىزم گون نفيا ـ

اس تفصیل کومامنے ،کھرک پھر مولاماکے ٹر جمد کی نصاحت پرغور کیمئے انفوں نے ایے ٹر جمدیں سب كى رهايت ركعى مى گورا چام و ناخونى مى مكر مبت زياده كوراچا بونا قدر ب عيب مى اس بيد ولا الامهن " كے ترجمہ میں مولانانے" نہ تھے ہبت گورے بیٹے " لکھا ہے ، جہترین ترجمانی ہو.

اسی طرح محضرت امن کی د د مری دد ایت ہوکہ

ومول؛ مُتْرَصَلُ الشّرعلير وسلم كاقدمها دكب بلندى أل عَمَا الربهت لانب تقواد ررزبهت تعيد أنهن بيادا كفاجم حضرت كادرتها حضرت كابال ايبا كر مذال الله الله الله الله المرام المن المروا مفيدم بني أك دلك عقدا مضرت كا اورسيب مِلْتُ تِعِينَ إِلَيْهِ النَّمَا كُورُ الْمُ يَعِمَا عِلْمِتْ إِنِي.

كان دسول اللهصلى اللهعلميه وسلم دبعة ولبين بالطويل ولابالقصيرحس الجسم وكان شعره لبين يجعده وسبطاسمر اللون إ ذامشي متكفأ أ.

دس میں اسمرالا دن کی نشر کے تو اچکی م<sup>ی</sup> بقیدا بھاط ربعہ بہجسر مبط اور پیکھا ہو کا ترجمہ مولا <u>انے جو</u> کہا آو اس سے بہتر تربیمہ کرنا مشکل ہوا خواص طور ریصن انجیم کا ترجمہ ' بہت ہا را مجم تھا ' محضرت کا انھیج ترین ریمہ ىچ اس كے مفهوم میں اعضا ركا تناسب ادر جهم كی معتدل ادر مؤاذن سائست مسب شا ف سي بيج بعيد مولا تا نے دوجلوں میں اواکر دیا اس طرح بینکفار کی تشتر تے سصفرت علی نے بر فرما ک۔ اذامشي شكفا مسكفوا جبداه بلتة دَاك كوفيك لك مجلالكا.

ره تعبل الوالي كراوني سنتي كواتر تستقير.

كانما ينعطمن صيب

مولانا نے لینے ترجمہ میں اس پوری تشریح کی رعایت دکھی ہوا پیٹر تھو ان مطلق ہوا می کائر جمعہ معمل انگنا ڈہ تھکنا " تھی لا جواب ترجمہ ہے ۔

حضرت براءبن عاذب فرامتے ہیں۔

ادر تھے دمول الشرصلی الشرعلیبرد ملم میسے کدان کے بال میں از از کی تمکن تھی تد بلندی ما ال تھا اور تھڑ دائی ساخر تی تھا دونوں مزار صون کے تیجے۔ كان دسول اللهصلى الله عليه وسلم دجلاً مربوعاً بعيدما بين المنكبين .

لفظ رُجِلاج برِیمِش نربراد رزیر بینوں ترکوں کے ماتھ آباہی اس نفطت آپ کے بالی کاصفت بیان کی تھی ہو اجس نے بال نہائل کھڑے بوں اور نہ کھونکھروؤں کی بھی گئی کی نہ و اس کوشھر عبل ہولتے ہیں اس کا محتما ایجیا ترجمہ مولانا نے المراز کی شکن تھی کیا ہی ربعہ کا لفظ پہلے آپ کا بچراسی معنی میں مراد عالم بھی ہی کا بعید ما مین المنکبین پر مولانا نے ایک حاضیہ لکھا ہی جس سے ان کے ذہن دور قلم دونوں کی معفا کی کا آبازہ بھا ہج

يبعنى جب يون جب تعميد دباك صفه وم عين مفتون ، پُرهيں ادر نعيد كى بالمفتوث ادر عبن كومكسور لرهيں گے تب بيرمعنی ہوں گے، معنو تِ تفا درميان دونوں مؤثر هوں كے، معنی سينہ مبارك ہچ ڈرائقا اور سيج ہے ہي،"

شالوں کوطول دینا مناسب نہیں بی نگروان کی تحریری قدیم اددد کا ایک احجیا نموند تھی ہیں ' ادران میں مولانا نے حین محققاندار بھالماندا نداز میں عملف اصادیت نہوی کی تطبیق دی بچادران میں جو متواذن را مے دی ہج وہ ا فادیت سے خوالی بنیں ہو' اس بیے ان کی تخویر کے دوّ میں ادر نمو نے چنن کیے حباتے ہیں۔ مہر نبوت کا ذکر کرتے ہوئے ایک نسی بی نے بیان کیا 'کمیس نے مہر بنوت کی مبکدشل جمعے کے دکھیا لمولانا نے جمع کا ترجمہ ٹیجی بھرکیا ہو' بھراس کی تشریح کرتے ہوئے تکھنے ہیں۔

بچے مضر جد وسکوں میم کہتے ہیں۔ اس صورت کو جو انگلیاں بور نے سی صاصل موتی ہواس کو مندی میں کہتے ہیں بھی کھڑ خلانی چیز بھی کھر ہے۔ اص ہم)

آپ که اول کے خطاب کے بارے میں مصرت اُمن شیکے کی نے لِی آو آپ نے فرایا کہ آپ خساب کی عُرویہ نے میں اور کے خطاب کی عُرویہ نے میں جند بال مفید تھے۔ اس میں لفظ کا حت حشیر کی فی صد غدید ہے۔ آیا بواس پر مولانا لیکھتے ہیں۔

بچند اِل كَنِيْ مِن سفيد بوك نقع صدخ أس عفو كا أم بوبور كه اور كان كے نتج ميں كو أسكا

بچراس بال کے سلد میں پیھی ذکرا آن کو کہ جب آب میں استعال فرائے تھے اُنو آپ کے سفید بال نظر نہیں آنے تھے ، درجب تیں استعال نہیں فرائے تھے ' تو دہ نظر آئے تھے .

و ۱ خاده هن راسه ، لوگیرمنه شیب فا دالمربیدهن رأی منه مولانان کی توجیه کرتے ہوئے گئے ہیں۔

اس کی بدوجہ کو کمیں لگانے میں سدبال لیٹر جاتے ہیں چھترے اپنیں ، ہنے تو سفید اِل جی ا کے تھوڑا ہوتا ہو سیا ہی میں بھیب جاتا ہو اور معبنوں نے کھاکہ تین لگانے سے اِل جی تا ہو سوچک میں میں ہے۔ کے سبب سے سفید بال نظر بنیں کتے .

کا نومیں ہم مولانا کی تحریرگا ایک لمبا آفتباس نقل کرنے ہے۔ معضرت ابوبکرصدیتی ہفتی امٹر تعالے عمد نے مصرت فاطر ہضی امٹر تعالے عنہا کے مطا کہ میرات پرنی صلی امٹر علیہ کم کمے ادفتاد ''لا خودے حاضرکٹ احدی قدہ '' کی دوشنی میں ہواب ویا تھیا' اس کی تشریح کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

الداددون اس نفط كا استعال دوطرت سے بهذا ہم تشریشر ادر تربیر، بهاں دوسرے معنی می ستعل ہم-

مینی بی وگ کوم نے کے بعیر سرات بنیں تغییم ہوتی ہوا اور بی وگ کا میرات تغییم نہ ہونے میں بی میک ہوا کہ اور بی اور اور بی اور اور بی کا کہ بوجا ہیں اور دو مرے بیکہ ہوک ہوگا کہ بوجا ہیں اور دو مرے بیکہ ہوک ہوگا کہ بیستہ انہا و کہ حق میں مذکری کہ ان کو دنیا کے ان کی خواجی گان کا مب بال افتر کا ہوا دنیا گا ہو تو تغییم ہوتا اور ہو ترکن میں بیضے نہیوں کے دارت ہونے کا ذکر ہی جس طرح نزکو دہم کہ دارت ہوئے دارت ہوئے کا ذکر ہی جس موج نزکو دہم کے دارت ہوئے کا ذکر ہی جس طرح نزکو دہم کی دو مری فضل میں کئیر بی تعین میں ہوئے ہوئے و ما بلیہ کا دو کر میں بیستہ مول دو ایرت صوبی کئیر بی تعین کیا ہوئے کہ دو ایرت میں بیستہ مول دو ایرت صوبی کا دو میرت نہیں کیا ہو کہ کہ کا دو میرت نہیں تھا ہوئے کہ میں کو دیا دو ایرت میں کیا ان کو کہ کا دو میرت نہیں تھا ہوئے کہ میں کو دیا دو ایرت میں بیا ان کو کہ کو سے میں کا میں کہ بیا کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو میں کہ کہ کہ کو ان کو سنت کی اور کو کہ کو

مقصدید به کداس ما مقستر برس کی برت میں ادد دزبان کے جننے نونے موجود ہیں ان کواگر سامنے
د کھاجائ و مولانا کراست علی کی ذبان و بیان کی داو دینی پڑے گئ ان کی غربی کتابوں اور خوص طور پر شاکل
تر فرک کے ترجیہ اور اس کی شرع میں سلاست در دانی اور ذبان کی صفائی کی جو جو بیاں موجود ہیں اس جمعه
کی نادل داف انداد دطوطا مینا کہا فی لکھنے والوں کی کتابوں میں اور سے ذیادہ خوبیاں بنیں ہیں جگھ معین بہت کھٹیا
غرفے ہیں مگر افسوس ہو مولانا اور ان کے دو مرے معاصر علی ارکی اور دنشر کی خدات کو بالک نظر انداز کو بالک نظر انداز کو ایک نظر انداز کو بالک کو با

ہم اس دور کے نام قابل ذکر مصنفین کی تحریروں کے بہت سے نونے ان کی گناہوں سے جمع کر کے مولانا کی تحریروں سے دان کا مواڈ مذکر ناچاہتے تھے مگر کی میشنون اس وقت الفرقان میں ثنا نع بور ام مجا اور سے مولانا کی تحریروں سے دیا و دیس بنیں کھیاتی اس سے اسے کسی دوسرے موقع کے لیے اٹھا کہ کھتے ہیں۔

مسنون کی برا نوی تسط تھی بگرصا حد بہضوں نے ہیں اہ جند صفحات ادرار سال فرائے ہیں جن میں کچھ استدراک ہو کچھ د ضاحت اور کچھ نئی جیزی جو مضون کا رکو بعد میں حاصل سکویں ان میں خاص بیر رصفرت سیدا جرمشہ میں لائن کا خلافت نا مدہ ہے جو مولاً اگرامت علی صاف کر مطافراً یا گیا ۔ یہ مزید صفحات اِن شار احتراک مندہ اٹنا عست میں بریہ ناظرین کے مائیم گے ۔

# نىئىم ئىطبۇغات

از داکر می است ارزی بنجاب بونیوسی از داکر می است ارت بنجاب بونیوسی دری الهی اوراس کا بسی منظم است به ۲۵ مجلد تیمت ۱۵/۵ می است به ۲۵ مجلد تیمت ۱۵/۵ می است است به ۲۵ می است به ۱۵ می است است به ۱۵ می است به است به است به است به ۱۵ می است به ۱۵ می است به ۱۵ می است به ۱۵ می است به ۱۵ می است به ا

نفی شنشاہ اکرے فرد بجاد دہن و نہ بادداسلام کے بارے میں اُس کی معافرا مزروش برا ہمک بو کچھ کٹھا گیا ہے دہ اسٹر آنا عبدا نقادر برابی نے بیانات کی روشنی میں لکھا گیا ہم پیش نظر کما ہے کا بنیادی اُخذ تھی برابی کی منتخب القوادی سی بریکن برابی نے کہ بیانات کی تاکیدادد اُس کے اشادوں کا تعفیل میں اسٹے معاصر بادینی حواسے مصنف نے ہم بہنچاد کے میں کداب برابی کی تکویب یادس پرا عماد میں آردد کی بات کسی کے لیے اُسان بنیں وہ جاتی۔

مصنف کا سب سے اہم کا رنا مدیہ بوکر انفوں نے "دین النی" کی مشکس میں کام کرنے والے عوال کی جنبحواد راس نساد کے مرجیشموں کا سرائ فکلنے میں آلہ تی کے دفتر کھنگال ڈالے ہیں۔ ادراس

محنت کے صلے میں بس کے ساتھ ان کی نکہ شناسی در تھ مین کی خداد دصلا سیت بھی شال تھی کو دہ بہت سے و میں میں جون کے میں جن پر مزید دلائل دسٹوا کر کی احتیاج کئی السید انوں میں جن کے میں جن پر مزید دلائل دسٹوا کر کی احتیاج کئی السید انوں میں بھی تھیں گئی تھیں کا میاب ہوئے ہیں۔

اکبرکو بگاڑنے اور اس کے دی النی "کے خط وخال بنانے میں جن جن عوائل نے مصدلیا' اُن مُرْصِنف نے حسب ذیل عنوانا مذہب تحت کھنگوی ہے۔

دعلی دسوء برصوفیائے فام سرشیخ مبادک کامنصوبہ ہم۔ اکبراد دہندو ہے کھیگئی تخریک دوراکبر ۱۔ اکبراد دجین ، پارسی ادراکبر ۸۔ اکبراد دعیائی 9 نقطوی تحریک ادراکبر۔

ان مباحث میں عوفیا کے خام انسی مبادک کامنصوبدادرایران کی نقطوی تو کی سے البرکا ارتماء ان مبن کواس کتاب کی جان کہا جائے ہوئے انسی مبادک کام سے اس دورس لوگوں نے دین برکیا آفت و معادلی تعمی ج مصنف نے اس مسلہ پرار دودان طبقہ کی معلوات میں کا فی اضافہ کا ما ان برم بہنجا ایسے اور اس کے ذریعہ اس بجوے تصوف کی فرافات کا بہت صاف عکس اکبری دین اللی "میں دکھا جا مسکت ہو۔ ابواففیس او فیفینی کا ایپ مل مبادک اکبرے بجا از نے میں ایک ایم ترین عال کی میشیت مبادک ایم مرابی اور ما تعمی دری عال کی میشیت میں مسلمور دمع دن شخصیت ہو۔ مصنف نے اس کے ذمین اس کے مزائ اور ما تعمی کی ایسٹ ارقم کی میں میں کی میں کی اور اس کے ذمین اس کے مزائ اور اس کے نیاد کردہ محضر کے تیکھے اکبرکو" الم میں میں میں کی اس کی میاد کی اور اس کی میاد کی میاد کی میں ایک کی اور اس کے دائل اس کی میاد کردہ میں ایک کی دوران کی اور اس کی اور اس کی میاد کی میں میں میں میں میں کی دوران کی دوران کی اور اس کی میں میں میں میں میں کی دوران کی د

دین المی تنظیل میں بریوں توخلف کول کی افرائی نظراتی بواد نود اس کتاب میں ان ست بحث بواکر اس المرسی ان ست بحث بواکر اس اور نقطوی تحریک کرید اس معالمد کے کویا اصل عالی کا دشاغری بچر در در اس معالمد کے کویا اصل عالی کی دشاغری بچر در در بچر بھی اس دور سے کے دشاغری بچر دادر بچر بھی اس دور سے کے دشاغری بچر دادر بچر بھی اس دور سے

عده اس میں سے اخوالذکر بحث میں الفرنسیاں ابت اہ

کے مندوستان میں سلانوں میں سلیے ہوگ سامنے ہے نے گئے ہیں جو اکبر اور ابوالففن وغیرہ کے دفاع میں اکحاد
اور بردین کے الزامات کی تردید کرتے ہوئے بیٹا بہت کرنا چاہتے ہیں کہ وہ صوت نریبی دو اواری کی ایک سیاسی
المیسی تھی ۔ الحاد و بے دینی سے ہیں کا کو گنعلق نہ تھا۔ بھا وا اشارہ ان ہی گوکوں کی طرف ہو کہ اس کی المبراور
نقطوی تحریک "والی بحث نے ان کے قیل وقال کی گئیا کش تھم کردی ہو۔ ایران کے محدول اس کی کوریسینے ان کی منقطوی تحریک تعلقی تعلقی تعلقی تھا۔
نقطعی طور پر ایک بلی بنی انہ تو کی اس کا اتحاد ہی خدا سے محدوک اس طرح کی "ناوانسکی "سے ہوا تھا۔ بھیے بلیسی
نقطعی طور پر ایک بنی انہ تھی گوری گئی ہی آدم کو خدا سے دورکرنے میں صرف کرے کا مصنف نے
نے نادا حق ہو کر بیرا اس تھا یا کہ وہ اپنی ہی آدم کو خدا سے دورکرنے میں صرف کرے کا مصنف نے
تھا۔ اور پر نقطویوں کے ادکاد دعقا کہ اور 'وین النی "کے اس کا م حقا کہ میں مواز نہ کر کے دو مری بات ہو دکھا کی
تھا۔ اور پر نوں میں میں دیجہ کیا بھی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی۔

'' مصنعت کی محنت اور اس محنت کی کا میا بی کے بادے میں ان احدا میات کے مرا تھ چند باتیں آھیں توجہ ولانے کمے قابل تھی نظرا تی ہیں۔

ایکاب میں سب سے بری کی بیمسوس ہوتی ہوکر دا قعات کے بیان میں نین ارج کونے کا الشرام نہیں ہو بشلاً فلّ مبادک سند میں اکبر کے بیال پنہا ہو شریعت کی کا دسائی درباد اکبری میں کب ہوئی؟ دکن کا بربمن ہمآون کب ملان ہو کر بادشاہ کا مقرب بنا؟ ایسے مبت سے مواقع پر بیرجانے کی ضرورت محسوس موقی ہو کہ اکبر پر بڑنے والے اثرات کی ترتیب کیا مقی اور مصنف کے بیان میں وہ اثرات کی ہو تقدیم و تا تھے اور ایک بردومرے کے بہتی ہونے کی ہو کیفیت نظراً تی ہو کیا دہ وان واقعات کی دائمی ترتیب کے کھا تا سے معمی صحیح ہی ۔

ان باتوں کا قائل ہوگیا تھا جن سے دین اللی عبادت تھا کا بحض آزادی دیے قیدی کی خواط ایکستھل ذہبی ان باتوں کا قائل ہوگیا تھا جن سے دین اللی عبادت تھا کا بحض آزادی دیے قیدی کی خواط ایکستھل ذہبی بینچواہے کا موانگ دچلانے کے بیے یہ آئیں اُس نے اپنادین قراد دے فی تعیس بین کی تقبولیت کے بیے اُس دقت کا ماہو فی بہت ما ڈگاد تھا؟ فاضل مصنعت کھیں یہ کہ جاتے ہیں کُوس نے دسود می دیکھا داکھی لینے ہے جو تھا کی اُس نے دسود نگ معرا اور کہیں ایسا ظا ہر کرتے ہیں جسے دہ محتلف افرات کے تحت سنجد کی سے ان خراف کا اُس کو میرون کی ہیں ایسا ظاہر کرتے ہیں جسے دہ محتلف افرات کے تحت سنجد کی سے ان خرافی اُلی ہوا کہ ہوں کہی موالدی خرد دت بنیں معلوم ہوتی علی فراکسیں قبول کر بیٹھا ہو۔ یہ دونوں طرح کی آئیں اُن حکم کے میں کہی موالدی خرد دت بنیں معلوم ہوتی علی فراکسیں

ہم کاب کے باب آدل اکبری ابتدائی ذہبی زندگی "سے معلوم ہوتا ہوکد اکبرائی شروع زندگی میں ایک اسخ دستقیدہ ہمی نہیں بلکہ کرشنی شفی سلمان اور علماء و مشائح کی صحبت کا دلدا دہ تھا لیکن بی نجواں با ب د اکبرادر مبندد ") یہ شاہم کر دہ مجبن ہم سے ان کی دہند دوں کے سع طف کا ل تھا " اور مجرم ندو بولوں کی صحبت میں دہ کڑھ کو س نے ہند دوں کی مہنت سی دسو استے اپنالی تھیں " اِن دونوں باتوں میں فعا ہر تھنا د ہج

هد ص<u>الا بر</u>بعض اکبری سکوّن میں دام ادرمینها کی شبیعه یا نے مبلنے کے ذکرمین ام کارا ہم ادر

م سینا کفری ہو"کا نداز گفتگوکسی نحاظ ہے ہی ابھا بنیں لگا۔ اسلام کی تعلیم می اس کے بھکس ہو۔ یہ جند بائیں ہو تبصرہ گاری کے فریعند کے طور پر کسالازم ہوئی ہیں ان سے کماب کی اصل قدر و تبیت

یہ چیزی کی اثر نہیں بڑیا۔ اکبر کے فربی اُن اور اُس کے امباب دعوال پر بیرکتاب الاشبد ادد دلٹر پیرمیں ایک نادر دضافہ ہے۔ ادر مصنف کاحق ہم کہ اُس یر انھیں ہی کھول کرمباد کبا ددی جائے۔

تبصرة ختم موارالبتدايك دومتان كرادش مصفف كي خدمت سي ادرسي كد قل مبارك كاخليعت سے

متعلق بحث مین کچ مناظ امد ذلگ اُجانے برگوا کھوں نے بیٹی معذرت کری کو بگریہ کہنا کچرجی بیچے معلوم ہوا ہوکہ شیعہ عقائد کے سلسلم میں آئی تفصیلات اس ہوتع پر لانے کی صردرت نہ تھی ۔ یہ عقائد عمر ہا مسلمات اور معروفاً میں سے ہیں جن کا نبوت بہم بہنچانے کی کوششش میں یہ ساخل اند ذکر خواہ مخواہ کیا۔ یوں بھی ہومشرب ما مہادک میں صف کی تحقیق سے مناسنے آیا ہو دہ اُسے می عقیدہ کا و نا دار نہیں تباتا ہو۔ وکم کوشیدہ عقیدہ کے اہم اُن الزا کی قبا بہنا ناخودی اس کا سب سے بڑا نبوت ہو بھر کیوں اُسے بچے می کا منبعہ بڑا کر نواہ مخواہ شیعہ فرقہ کو اس کی طرف اری پر کا دہ کیا جائے۔

برکتاب مین داکم نیم اسلم صاحب کی بردربت مین دین بروجواد برگی کتاب مین اور منتقل می مقالات برد کار کتاب مین اوج ماریخی مقالات برد مفات ۱۸۸۸ سائز دس ۲۸۸ میلاد توری مقالات ۱۸۸۰ میلاد تورید

یرمصنف کے چند متفاق آریخی ادر تھیقی مقالات کا مجد عدہ جنج گزشتہ چند بسوں میں مہدوستان ادیہ۔ پاکستان کے معض علی اوراد بی رسال میں شامع ہوچکے ہیں۔ سیمقائے قردن دسطیٰ کی اسلامی دنیا کے تیر فی حالا زہبی اُدکار اُ تقافتی میلانات شعرداد بی رسجانات اور معض آریخی مباحث پر الی فوق کے بیے مطالعہ کا ایک ایجا سامان فراہم کرتے ہیں۔ مزید اندازہ ہے بیے مقالوں کی فہرست پر ایک تفرزاننی جاہیے۔

اركياملطان لمبن كى كوئ بيني حضرت إلا فريرالدين كجنح شكرس منكوب تعلى ؟

م رفضل ارتری دوزیمان اصفهایی ادر ان کا ایک ناور دسال .

سه سبلغ الرجوال به بر بحد شاه الداكن كانادر كتب خوامند هد شافر ند مخليه كاؤوق موسقی ۹ بسلمانون كا مجزافيا ئي خوات ، دخواجه محرباتهم شئي مد فوصات فيروند شامي ۹ د اسلامي مندوستان مين سكرت برشاعري داد دنگ زيب كي شخت شيري علي وشائع كاكولا ۱۱ مسجد قباست ان محل يک ۱۱ دسنمانون كي طبي خوات ۱۱۰ د دانا گيخ بخش كي لا جود مين اكم

> مَرْ رَحْقِبُولِ اللهِ رَجْلِ بَعْلِ خَرِبِهِ دَدَى `اشر؛ كَاللهُ يَاتُفِقَ مِيودِ لِي مُوماكُمِنَى بَوَبُودِ مَا مُنْ: وَ اللهِ ا

مَنْ مِنْ الْبَ "غَدْمُ شَى ادرُ نَدْدُ وَاكْرَى طرح مِين بِرَثَى نَدْدُ وَعَلَى اوقِ ادرَّا لَهُ فَي مِعْ الات كالمجوع،

**ىچې تىغىق مېمودىل مو**سائىكى جونيور ئىرا دىب نۇازى كى يرانى نوا بى ياد د*ۇرك*تا زەكىسىنىدە لەيدا يېپ يۇھلەمند تجادت پیشد دئیں جناب مقبول الدلاری تم لکھنوی کے بٹن پریائ کی تقریب منعفد کر شفے کے لیے بہت ہ الاعلم وادب ادرار إب نقد و نظرے لكوا ئے اور اس حتی درجو تع برايک منتجم اورسين وحيل كما في بيكري المفين وهال كرماوي مصوت كي فريت مي بطورتواج عقيدت واعتراب ودر، والأي عبي كيا-تقریب کسی کے خاص سے مبین مجا ہو کیا ہے بڑے کام کی تیار ہو گئی بور سمیات کے اوران بھو (کر بھو اسی مقریب سے شائع ہونے والی کیا بسیں اوبری تھے تقریباً تمام بی تار شات فردق افروز اور علوات افرا ای اتفا کواپن العارى كركض الدرمقاول كي العرم طوالت كم الحودكاب إدد رامي السي بوقيد إن الرموضون مراكب کی دلچین کانبیں ہوتا ' نے ہر تخریر سرخواف سے جڑا کھائی ہے بینا نجے پردفسیٹر ہودھی دخوی جیسے الود فاضل کا مقا لطان عالم واحذعلی شاه "تبعره نگار کم بریداین امین بی نوعیت ادراس پرمتزا د طرالت محصیب ایسا ئ ابت ہواکہ اُدجود کوشش کے دی ہے آخر کے پڑھا نہ جا سکا سگر اس ایک کے مواجومضول بھی پڑھنے میں آیا اُس کی کلمی اد فی یا مایشی افادیت نے ایک ذاکھہ ہی دیا۔ ہاں ایک مفسون تیں سے گویا کھیمی مد لما دہ مرد فیسر مجھیل کا بچہ اد تیجب بچکہ مقالہ کا تعلق موصوب سے تصویصی موضوع .... سے بھرتے ہوئے ہے اکل نیا تجرب اُل کے بارے میں کیسے ہوا اِ کھے پہتری ہنیں حِلّاک پروفیسرصا حد، کناکیا چاہتے ہیں۔ ایک ایسا لیدوبطا اورا بہام ہند الداد افهار جن كا داني بع اليان سے ملنے لكتے ہيں۔ " نذر" کود قبع اور ایک رئیس نمد م*ت کے مرطرت* شایان شان بنائے سے لیے کا غذا تنا اعلیٰ ورجہ کا دہراتھا كما كميا بوكر برصفحه اللتے ہوئے كمان ہو ابوكركسيں دو درت توننين مباريم بريد ٨ - ٥ موصفحے كي ضخانت كوك دمیری غیرمعولی نبیں ہوتی گراس صنحا مت کے ساتھ اس درجہ تھاری تھے کم ہونے کا دا ذکہ اسے ایک غیرمعمولی کی آ طور پیمیں وکرمیں اذا چرا ' کاغذی اسی دیا زے میں یوشیدہ ہ<u>ے م</u>قبول صاحب کی مجاری مجر کم جسامت مجلی اگرنظمیں ہوتوندرکی اس ضخا مت میں ایک خاص موزد نیست کھی نظر کسنے لکتی ہو۔ اس شاغا دندمیں عیب بس دونطراک ۔ایک بوصفی صفح پر برمزہ کرا ہی کتا ہت کی انہائی خلطیاں ' د د مرا فهرمت مضامین میںصفحات کا حوالد نه بوئاراگر کمیں برصفح پریضمون کا عنوان درج نرمزیا ترب تو اتنی موٹی کماب میں مضمون کی کاش تیامت ہی ہوجاتی۔ ترتیبی صفحات کے بجائے سرمقالد کے لیے مجموعی صغمات ، فهرمت میں اُس کے اُگے درج کیے گئے ہیں ان سے فائرہ توکوئی بنیں البتراک اُلھار بُرھ گیا کہ 🛬



# صحبتياالال

مرتب: مولا ناسيدا لونجن على ندوى

تحکیم کمته دان عارف باشر حضرت شاه محد بعقوب محدثی محبوبالی م کی عرفانی واصلاحی مجالس کام قع اوراُن ارتبادات و مفوظات کا مجمع

> جن بی عصرحاضر کے دوق اور مزاج کے مطابق زندگیوں کی صلاح کا بیغام ایمان ویقین وکیف احمانی بیدار نے کا وافر سامان اور حکایات و تمثیلات کے بیرائے میں تصوّف اسلامی کاعطراور سلوک ومعرفت کالب لباب سالامی کاعطراور سلوک

شروع میں مولاناندوی کے قام سے قریباً، وصفح کامقدم هم جی جی میں مواحب لفوظات کے حالات زندگی اور اُن کے خاندانی اسلات و مشائخ کا محا تذکرہ کمی خاصی فصیل سے آگیا ہے۔

آخریں وفات کا واتعہ اوری تفصیل سے کھاگیا ہے جس کے بڑھنے سے ایال تازہ ہوتا ہے ۔۔

برشخص اور مرطبقه کے لیے سرا یا فیض تحضہ

مفات ۲۰۰۰ - مجدی ذرک کور قیمت ۵/۵ کتب خانه الفت رن - کچری رود - لکھنو

تحقیے بال **بل دل** سے قریبًا جار روعزا ات یں سے مرت سنر بطور زونہ ذیل میں بہ سفتے إشخ أكبري ابك عبادت إلشكال او أسكام ل أيك جزاك محل مي معموس موتى ب رّان نفخت کونورا تا ہے۔ کمی مذاب کشکل س جست آتی ہے اور اور سے علی میں مبادت نما ذمي جي مز لکنے کي وجہ ا طریق نقت بندب ک ترجیح کے باروی صفر **رُحا بِهِ كَا تُسكامت كرنے دائے ك**ي مثال كم مجبى جمت كُسكل من معذاب فرما يومندس كي سيال كرور موجاتي سي كسى كا دب دكين موق بس كدن وكيد دین جب جانی بول ب تورناے کرار اصلاح وزبیت کے طریقوں میں فرق الله في فاروح يكفي مع يعترون اب-سى بدوم كوشي كالتركيط ويجيم أف ما اب. وبنتملات كالمبب جوال ول تقرينيس كرت ووسوا إفين الركان من الي كواس بي كديها ومي قبولست دعاكما داز سائسل ادبعري تمثيل اورعسم إفاده بن جات بين -ً إِنَّ إِنَّ بِوَمَا يُمِياً \_ إإتاج الدين إخرا وندتدوى وكيه اورنظوينه ى كاخرت الشيخ بودي كالقوب "رقع" كى تغييرا دراس كى بينغ مثال ما كم الوست الن اشالة كى مزورت بر غیب کی آوا ڈی سننے کے نے نیاص قرآن مجيكا بتالا بهدا تعربا ميشر ملوك ممى تام نس بوتا کان در کار ہیں۔ قران کے ذریعے قردن کی آوازی وَحِلَتُ قُلُوْ لُهُمُ وُكِا الْمِعْ رَجْمِهِ مثنائخ كي تقلب واتباع سنی جاسکتی ہیں۔ ابل قبوركي حمرت ونامنيت كالمحاوزشا گنگا رون محاك فردرت ب-ولاميت ذاتى باوركناه عادضي بندگیسب او خامها بم الفلنس برانتُك كومت مائم ركت مربعيد المرتقب بربرتك مقدم ب-بهيت داراد*ت كى حقيقت* ة دومرون يكياكوس كے .. موت خصتی نہیں ہے اَ مد ہے نعتندند مركان نلق ميسنوارث ميرا عادت ب كيفيت اورا زبيراك حیثتی بی کو کھو: کرسدال کر دیتے ہیں اعال غذا بن اورورد دمست غين القار والهام ككم في قرَّك وصرمتِ بِح | إلى نوخ في يدا درْت دكيه يت بي -كاطريقه رِ اَن برجر کے تنفی کردیتا ہے۔ برهالي روط في جوش اوروعنانككا انگه کانقلب دو بیردی کی شال زمان ہے اگرزی فرده کردمندار مناعر بی فرده کر کم کرده را ه صوفید موت سے وحملت کو تاہ نظری ہے۔ حفرت مجدالف أنانى كاكارنام ب وین خفے سے مبتر ہے۔ جامداسلاميد دميد طييه إلى أفي عند والع كنه وركرتس كافرق عبرت وحربت مادا اسلام تینج سدی کی اگو تھی ہے قروا ہے جیاتی کرٹ دہے ہیں ۔ لعغى ظلبه مملا نسوسناك حال وزعظيمكا مدمه ا بر زرگ کی سے نعنس وم والسيس كلام الني كا أثير معض ورخور کی علادت سیل س اعلی کوئی تفس کال سے خالی نسی متوق لقاءمولي شادون سرمب بلائے جاتے ہیں درے موليعن محبر اللي بن جاتے ميں. صاحب مفوظ رميم كا وصال وكوك بكر خلوت سي علوست ب . المداديول كو خصت كرد يا باتا ب

# معارف الحريث

ومادید نبوی کامخوظ دخرہ اُست کے لیے رمول الله صلی الله علیہ دیم کی تفسیت کے قائم مقام ہو ایک صاحب ایاں اُس کے مطالعہ کے وقت تصور کے راستہ سے کلیس نبوی میں بہو بخ جاتا ہی ۔ آپ کے ارتباد اس سُتا ہے اورآپ کے عال داخال اور درکات و کنات کو دکھتا ہے ۔

ولا نافعا فی نے احادیث کے مستند حجو موں سے گرے فور د فکرے بعد وہ صریف متحب کیس جن کا اف اوّل کی فکوی

ور منادی اور ملی زندگی سے خاص تعلق ہے اور جن میں ممت کے لیے برایت کا خاص سال سے ۔

بعران کی ترتیب اور ترجر و تشریح مین داند نفسیات اور ترج کے فکری احول کوخاص فورس سلمنے رکھ اور عالماند یا مردماند بحثوں کے بجائے علم نظر میں یہ رکھاکہ پر بھنے والے کا ذہم ن طلمی اور ول متاثر ہوا وراس میں آ کا جذرب اور کسی درجہ میں وہ ذوق عمل بدیا ہو جو صحائی کرام میں آپ کے ارضا دامت سے بدیا ہمو تا تھا۔

اس سلسلة كي ه جلدين الحمد لله معمل هويجي هين

مرا آول کمتاب الایمان سین ایان آخوت ، تیاست جشر صراط ، میزان جساب جن ودوزج دیم می متن حدیث سیستن از معال ایران اور معال می حدیث المراز والعدن العمن المراز والعدن المراز کی المراز والعدن المراز والعد والعدن المراز والعد المرز والعد المراز والعد المراز والعد المراز والعد المرز والعد المراز والعد المراز والعد الم

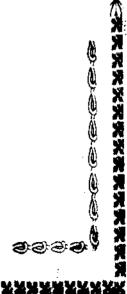
بده سری برا مدید تر و بات و دی درخان طفر در بات ما سرت این ارتیاب می مجلد منگولنهٔ کی صورت میں سرطبد کی تعریب میں سرار و لیا کا اضافہ ہو جا ک گا بوری حبلد رکھزین کی خو بصورت اور ایا سیسار ہوگی۔ منہ میں کی سے زار الفاقت اللہ کے حریب طب کیکہ ہم

منبجر کتب خانه انفت کن کچبری روڈ ، لکھنؤ

قرآن آب سے کیا کتا ہے؟ آب مج کیسے کرم ؟ ماجرن کے لیے مترین رہنا برک ب ملافال اور فیرسموں سے لیے می گئی ہے۔ . بہ صفہ کی الدعلم عبى كم علا لعد يسم في كا طريقه معى معلوم مو أب اورده ال كاب ي قوال ماكسك بدايات وتعليات كوكئ موموا الست اعاشقار جذر معي بدا توجه المجارة والمحار وحديد قيمت - مرم مے تحت اک فرح مرک کرے میش کیا گیا ہے کاس کے مطالعہ سے الم يرُ كُرُ بِعِي كُلِعِ حَوَات كِي إِنْ جَكِيكِ لِي ال م أمان زان بي ظاهر هيي سأزه ا م برس اه قرآن م كتاب الشديون كايقين بعي بيدا بوا إي ادردل زبراورا ورقرآني مراست برحليهٔ كاحذ سرمعي ، معرزا مج مجلد اکر دری اورمندی الدیش بھی دیوطیع ہے۔ دین وستر تعیت عالم اورز كُ فَيْ اور عدوسال مِن ج كالمؤكِّل تعا-ال كوا مج المع الحاب نظرف ال دور كي عظم ترين ك بك إلى يعفر المد أن ك أن مفر مشق كى برى ول آويز اور فدوا في اسلام كي والمع القالدواعال اوران في المراق على منتعف ادورا وسيح - تيمت تعبول ميتعلق سلامي تعلمات راسي جامع ادراس درج نقين آخرس شام مي كوي دومري كتاب يو- أنكريزي ادرعن دوسري زبانون يريمي شائع مرحكي قيت د عرس الكريري إين رم) است مركات بي الدين - قيمت ١٠٥ اسلام کیا ہے؟ رم م**رفة نه مي ا**لغنالفظافر سيحوا ومنرتعالي في ال كتاب كو خاص تا شراه رتعبولميت عطافرا كي يج لا کھوں کی تعداد میں شائع بو کھی ہے۔ انگریزی، فرانسین بری ، ېمندی، گچواتی اورکنیژی وغیرو بهت سی زبا دول بې ترجمه ہو بچکا ہو کا غذک بت طباعث اعلیٰ - محبلہ قیمت ۲۷۵۰ لأحضرولانا محاليات المدارا انگر نری ا دُنیشن قمیت برم مهندی اولیشن قیمت و حربه نماز کی حفیقت اناز کارفرح اوراس کی حقیت سے اختا داساتھا واتعیت کے لیے اور اپنی ناز کوحقیتی ناز بڑائے کے لیے الرا ماست کی الكامطالعة مروري يح- قبمت ١/٢٠ **للطبيب كي تقيقت ا** كارخرلف كي الإن افروز تشريح ٠٤/٠ مر كات ومفيان إيفان دروده كباي ين اللي فاديانيت يرغوركر في كالروها والمنتر مليات كاخرت ناه دلى الله عظر يرتشر ع قيت الها الملام وكفر كاحدود اور فاديانيت

مطبوعا فيكبر بحقيقا فيضرابت إملام و كمتهُ ندوة العلماد فكفود عاجرين اول رس 4/- 100 بميرالانفاد أول يرس ادكاك ادنعه 0/- 100 أميرانعماب مششم يهو حملم يرسنل لما m/0. ji بنعة كمستاني مسلمان ا سوهٔ محایر اجل برد 1/-A/- (03) اريخ دورت دعوليت اول بروا موم -رو سيرلعى بيات ۸/<u>-</u> ا منان دنیار سلافوں کے وقع وزورا کا اُثر راب تا بعبن ١٠/٥٠ تيع العين 9/-اسلاميت ومغربيت كي كشكش اموة محابيات **4/-**9/-ارتخ دولت مثلانيه سال علم جديد كالحب لنج 19/-**/**-طوفان سے ساحل کے تاریخ ایرس n/a. ۵/-ادبخ فغة أمسلاى مقالات ميرست 10/-٥/-بهاری ادشایی قا ديانيت مطالدادر ما تزو r/-1/-مندوستان كي سلاطين على واويشا كل مريم میرت نولا نا محدمل مرجمیری 1/-منكره مولا نافعل الرحن كمي مراداً إدى . رام مدوستان عجدوطی ایک حلک ۱۰/۲۵ بمندوستان کی کماتی ونغض اقبل ¥/-4/4. أردد عربي ومشزى الخيا يول 0/-1/-تحدثين عظام ادران كعلى كارناك الغزالي 4/-4/4: د إث اسلام از ؟ ميرت عرمن عبدا لعزيز ٨/-0/-آیام رازی اسلام اینشده ورکه 4/-اش/-معلاكت مشبل أول أالمغتم اسلام فنيمه ايند برمكيش r 4/-4/-فيطبات مشبئ مسلمس إن انذيا ۲/-4/-تاديا نزم. د يخفافات سيلماني 14/4. 4/-أميرت عاكث ./10 4/-ي كما نيان دی لمبید پر نگ ۵/-خودط: منديم بالاكتب كم علاده مارا لعلم فرة إما يجمعت غالم r/-کے دس کی تمام کتب بھی جارے بیاں دستیاب ہیں





#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 38 NO. 5

AUGUST 1970

کھال کے تشعدہ تیبلول میں سے کی مشاص ہشتے۔ مسراوه عاوروه ميشلية. سيل كاتب ل Heart A 7 17 🛔 علامستنامس نادنیال کا شیال MITAL PER كوكوجسار وسكيامها تارسيسل كالشبيل به بو عد دوداکسیسلو ای سسلامیل ورم عد موماکس يتع مستزيسى

سَالانکُ جَنُن ہ غیر **مالک سے** ۱۵ اُٹلنگ ہوائ ڈاک کے لیے مزید مصولڈاک کااضا فہ



نماره (۴)	لة مطابن <i>ستمبرسنة وابع</i> ا	ا بابت اه جادی الاخری شق	جلدمه
مغات	مغاین کار	مضامين	مبرشار
ا بو	عنيق الرحن سنيعلى	نگاه اوکس	j
4	مولانا محد منطور تغاني	معادف الحدميث	۲
)í	عتيق الرحن سنيعلى	الملام میر محمل انادکی کی دریا فت!	٣
ال	مولانا عبدالسلام قدواي	رُمْيادٌ يُرْعِهِ هِزارِمال بيكِ	۳
וא	مولانات بم احد فریدی امروسی	ارشادات حكيم الأمت حضرت تضانوي	٥
۲۷۵	مولانا تعنى الدين ندوى مظاهري	مندورتان مين علم حدري	4
سود	ع برس	ننی مطبوعات ﴿	4

اگراس ائر میں کسرخ نشان ہے' تو

اس کا مطلب برکراب کی مت خرداری تم برگی بوربراه کرم آمنده کے لیے جنده ارسال فرائیں کیا خرداری کا اداده نرمو قرمطلع فرائیں چنده اکری دومری اطلاع مرتزم برک آحائے ورزا گلاشاره نصیفهٔ دی بی ارسال برگا. پاکستان سیکے خرمد اراره ماری ادارهٔ وصلاح و تبلیغ اسر طیس بلانگ لام درکوم بی تبریس براه راست ایک اطلاع می می است

دِّق بَغِينَ ى بِي ابْنِسِ جانسَكُ كَا لِذَاءَ مِهُمَّرِيكَ جِنْدُ كَى الحلاح شطعَ كَلَ صورت مِن مِجودِ مِن سكركر دالرمِعِيزان وكروي . مُمِرْ خَرِيداً وكم عند براه كرم خط وكتابت اوري الأركون برا نبا نبرخروا دى مغروركا و يكيمُ جوبَّ كى جبط برمُحارمبّا ہو۔ \* مُا ارمِنج اِنْ اَحْدث ؛ رائغ قان برانگرين مهيز كے بيلے مفت ميں ، واد كر ديا ما آابر اگر - وَالعَ مُكى صاحب كون لے تو فود آ

مطلع كرين، اس كل اطلاع مع رَائعَ تك أمِا في ما سي الكيابعد دمال بعيمة كي ومدواري وفر يريز بوكي.

ُ وُفتر الفرنسان ، كِهمرى رود ، لكهنو ً

#### بشِم أللهِ الرَّحْسِ الرَّحِيمُ

## بْكَاهُ إِذَّ لِينَ

امن ---- غَتِيقُ الرَّحُنْ بَ نَعُلِقُ

یر خبراب عام ہو عکی ہے کہ مسلم لیگ ج تعتیم مبند کے بعد حبوبی مبند میں ہمٹ گئی تعتی اُس فے اند میر نو کن نڈیا بن عبائے اور مک بھر میں جہاں جہاں مکن ہو تھیں مبلنے کا فیصلہ کرلیا ہو ۔۔ اس منصوبے کا آخا زو کی اور یو بی سے مرحمی گیا ہو۔ ایک ایک ممثی وونوں علاقوں میں لیگ کی با قاعد تفظیم کے لیے نبا دی گئی ہے۔

یونیدان مفاصد کی دو سے کیہا ہوجن کے نام پرائے علی میں لایا جارا ہو؟ مین سلمانوں کے مساکی علی ہمنے خو میں اسے کہاں تک مدھ لے گی؟ اور لے گی بھی یا نہیں لے گی؟ اس نوسے نظر ڈوان ایمیاں مقصور نہیں ہے لکہ اس کے سردندہ س میلو پرا کیٹ نگاہ ڈالنی ہے جو خاص طور ہریا ہی کو بھی اس دیفیلے سکے دائر ہے میں لیے مجانے ہے رونا ہوا ہی بینی یہ کہ ہا ہے ابس بیاست کا کرداداور فمن سے لیے اُس کے خلوص کا دعوا کھاں تک قابل اعتماد ہی ؟

۔ اخلات کی ناگزیرسب سے پیدا مجی ہوتی ہو تو اُخری حد تک اسے من کرنے کی کوشش کیے بینرکوئی کیوانہ قدم اُکھا ڈالے علاوہ اذیں اگران طبعت جاعتوں میں سے بعض کا بعض سے کوئی اس طرح کا تعلق ہوجیا مسلم کیگیا۔ اور کم محلس کے درمیان دیجا گیا تو اس تعلق کا اضلاقی تفاصنہ بھی ہوکڑی نے فائرہ اسٹایا وہ فائدہ ہو تخیاف والے طبعت کے رائعہ کوئی ایسا معاملہ نرکرے جسے کم اذکم بے مردتی می کام دینے پردیا جہا ہو۔

کی فومش کمان اوی موتِ مکت تھا کہ سلم لیگ کے اعقوں کسی اور کو نہیں ، سلم محلی کو ، یہ چرکہ منتے کا ؟ کوئی موجِ سکتا تھا کہ محلی شاورت کے شرکا رسی سے سلم لیگ جیسی جاعت شاورت کے مینے نا ورت کی خاص میں ملم محلی ہے موجوب میں مقامی کی خرد داریاں نمیس م سکوٹری شپ کی مجی خرد داریاں ہیں ؟ ۔۔۔۔ سکر ریسب ایسے ہوا جیسے عین تی خریفیہ ہو! جیسے شاورت کی دروح میں میا ہتی ہو! جیسے شاورت کی دروح میں میا ہتی ہو! جیسے کوئ او فی اس اخلاتی رکا دیٹ بھی اس میں مربو! ۔

اب ایک نظر سلم مجلس کے مخلصا نہ کرواریہ بر

مىلم ئىگەدادىن نے جې كچەكىيا دەنقىناڭ قابل نەرىت پوسلم كىلى كەن ئازى پېيىنى شاكى بول بجا بې ئىكىن جى سلم آنجاد کے نظریہ میں مجلس قائم ہو گائیں کاعین تھاضہ ہو ۔ وسی المرح کی نظیم کسی ایک ریاست کک محدود مذہور میر مكن كوستس بونى جاسي كرين طيم لك كيرصورت اختيار كري ملم ليك فيطريقية وخلط اختيار كيام مركز مقعدى اعتبادية الماكام كيف كاداده كيا برجس بيلم كاس دورده ودنون فق تتعريبنا نيوسلم كبلس كي درك كميسي في سلم ليك كراس اقدام بيرونجريز زمت إس كي يو اس اصولى اعتبار الدي كار عراض مي اس كادرد الى يهين كي گیا۔ بنائے اعتراف صرف بیری که اس سے ملم لیگ اور لم مجلس کے دریان کو اُد ہوگا لیکن بدوسی صورت حال ہج تھے ا کے متین مقصد کے بیے جائز رکھنے کا اعول نو دسلم مجلس کے مہارتا ہے ہیں بیڈوں دقت ہوا مب یہ درنہام مجلس کے نیس ملمحلس شادرت كي صو بائ شاخ كے دنہا تھے مرکز محلس مشادرت نے طے كيا تھا كہ علائے كے الكش ميں بلاامتيا نہ یارٹی ایے تمام امید اردں کا حایت کی جائے جرمیکو ارزم کے صامی ادر با تفریق نیام شہر یوں کے کیاں حقوق کے تاك بول يون مجلس متادرت كان رمنها ول في كهاكر الكش مين اليسيد يفي ابو اسل مقصد مرده بغيراس كاموال بنیں ہرک کہ کانٹویس کے اسدداروں کو درٹ زدیا جائے اس بیے جواد کھے تھی ہوئم کانٹریسی امیدداروں میں تمسى كى حايت نهيں كريں گے بير دوير دوالگ الگ لم حماعتوں كے بحراد كورعوت دینے دالانہيں تھا الجدا كم ہى جھاعت کو اہمی افر ان کی اگ میں ڈھ<u>کسلا کے م</u>معیٰ تھار<sup>سلم</sup> محل*س کے موج*دہ قائریں <u>کھتے تھے کہ دکی مسج</u>ے ام متعق علیہ معقعہ کے نیے بیب کچر ہیں گوا اکوا پر کے اسلم لیگ کے فائدین ان بس بری دریڈ سرائے ایں جس کی میشت پنا ہی عَلَىٰ الْعُولِ نَصَالَ وقت يُعَمَى إِسَهِ كَيَاسَامِ عَلَىٰ كُواسَ بَرِسَىٰ اعْتَرَاضَ كَاسَ **صَالَ بِهِ؟** 

سلم بلس کے بید منہ اور سیستان ہیں ہی بی بیلیں شادرت کے، نہا تھے بصد تھے کہ کرزی مجلس شادرت اُن کے انتقاق کرنے بھا تھے بصد تھے کہ کرزی مجلس شادرت کے انتقاق کرنے بھا تھے بصد تھے کہ کرزی مجلس شام کرلیا جائے در در اونی کے در در اونی کا در بی محل اور در کر در در کر در اونی کا در میں موجوں کر در اور در کر در کر در اونی کو بھی ساتھ کے در میں اونی اور در کر در اونی کو میں موجوں کے مطابق کا م کرنے ہی ہیں مسلمانوں کی نام در اس موجوں کے مطابق کا م کرنے ہی ہیں مسلمانوں کی نام کرنے ہی ہیں مسلمانوں کی بھی کہ جبکہ غیر سلم میسیت اقوام کو مانتھ کی موشش میں کو کی در مقدم میں کو کا کہ در اونی کو میں اور کا میاس کے فائد میں نے انتقاد کو در کر در کر میں کو کو میں کو کا میں کو کا کہ در کر در کا کہ کا کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ

سي عليا وه اي غات كاليه مزير مراعي الميرائي المين كفته كالمالم عليم كوفلا كدي تب قادر مي علا إن بوكم مليك كه الي بين قيام كو بيال الديم الدين المين ا

جماعت بنی جلی مباک مسلانوں کے مسائل بودی طرت ہی کی انتہا عی ہئیت کو زنرہ کرنے سے مل ہوسکتے ہیں نہ کہ اس کے اندر جماعتیں بنا ہے۔

مسلم لیگ اور ملم مجلس کے اس تصنید برگاہ والنے ہوئے سلم مجلس شادرت کا خیال مجا تدر قاطور ہے اسلم لیگ اور ملم مجلس کے اس تصنید برگاہ والنے ہوئے سلم مجلس شادرت کا خیال مجا تدر قائل ہوں ہوئے کہ بیا میں میں جنبش کے بیدن کہا ہوں میں ہوئے کہ میں جنبش کے بہنیں ' اس کی سطح بر کوئی سرگری نہیں کہ اِن دونوں میں سے جس کا موقف علا ہو' اُسے اس کے اِن مستشن کی مبائے ۔ اُن خوالیہ مرکز کے دجود سے کیا فائرہ ہم جوادد کیوں دہ لیے کوعیت اور ہے جوال اس مرکز کے دجود سے کیا فائرہ ہم جوادد کیوں دہ لیے کوعیت اور ہے جوال اور کوئی میں سے ایک بات کا فیصلہ نہیں کرتا جاس موال کا ہواب نین اس مرکز کے مربرا ہوں کی ذرد داری ہو۔

#### ایک وضاحتٔ ایک معذرت

ارگرشته اه مح منگاه ادکین سمتعلق بف شطوط ادرگفتگو دُن سے ایم ازه بواکه اس سلامین ایک و حقیقه او کردن ساله ایک اور کا کو اس سلامین ایک و حقیقه اور کا دوانتظاری دوانتراعلم به غلط فهی کیون بو گاره بحث ابنی جگر محمل بوجکی کو اور کا کو اور او کا دوا ده اس کے اندا اس بحث اس کولوزم ، کے بارے میں جو صاحب انہا دخیال فرانا جہامتے ہوں دہ الفست بن کی طرف سے مزیکسی قسط کے انتظار میں نہ دہیں ۔

مل مولانا بحیب افترصاحب ددی کے مقالے "مولاناکوامت علی جنیوری" سے متعلق ایک کھلہ کا اعلان گزشتہ اضاعت میں کیا گئے اندوس ہوکہ دہ کھلہ کا سرت شدہ مع سودہ ہا ہے کا تب صاحت کے صاحب اور کے سرواد سے کہیں داستے میں گرگیا جب کہ دہ اُسے بہنچانے کے لیے اُد ہوتھے نے الانگار کو اس کی اطلاع دی جاچکی ہو۔ اب اگراکھوں نے محور زیمت فربائی تواس کی اشاعت کی فوجت اُسے گئے کو دمند بھر معذرت واضوس کوئی جارہ نہیں۔

#### كِنَابُ الْمُعَاشِرَةَ وَالْمُعَامِلات

### معارف محرین رستدسن عام محلوفات کے ساتھ بڑاؤ کے بارے میں ہرایات

جانورو*ل کے ر*اتھ بھی اچھے ہرا وکی ہرایت:۔

اگرچ دول النه صلى النه على داود آپ سے بیلے آئے والے بیوں درول نے بی اس کا احتاج درائے اور النه می اس کے بیے بدل کیے گئے ہیں اُلُن سے وہ کام کے بیے بدل کیے گئے ہیں اُلُن سے وہ کام لیے جائیں۔ ای طرح مِن جانوروں کو حلال طیب قراد دیا گیا ہے اُل کوالٹری نفرن سمجھے موٹ اُس کے حکم کے مطابق فذامیں استعال کیا جائے لیکن ای کے معالم میں می خداسے ڈراج اُس کے معالم میں می خداسے ڈراج اُس کے معالم میں می خداسے ڈراج اُس کے معالم میں میں خداسے ڈراج اُس کے معالم میں می خداسے ڈراج اُس کے معالم میں کی خداسے ڈراج اُس کے معالم میں کے معالم کے معالم کے نام کا کھور کے معالم کے نام کا کھور کے معالم کے نام کا کھور کے نام کھور کے نام کور کھور کے نام کا کھور کے نام کھور کور کور کور کور کھور کے نام کھور کیا ہے نام کھور کے نام کھور کے نام کھور کے نام کھور کور کور کور کھور کے نام کھور کور کے نام کھور کے نام ک

..... دواه الجداوُد

من اسم من ایک مبت سے صول میں گھوڑ ول گھوں جیسے ما اور کی بچاں کے لیے ان کے حم کے اسم مرکم کے اسم مرکم کے اسم مرکم کے اسم مرکم کے اسم میں کمیں کمیں ان کا دراج ہے اسم مرکم کے ایکن اس معند کے لیے تہرہ کو داغنا (ج جا ند کے رائے جبم میں رہ سے زیادہ انرک اور حماس عفو ہے) بڑی ہے دہی اور گذوار ہے کی بات ہے ، دبول انٹر علی انٹر علیہ دلم نے ایک گدھے کو دیکھا جس کا چرا و اندا گیا تھا تو آپ کو سحنت دکھ جو اور اور آپ نے فرا ایک العن الله من فعل هذه الله من اس بینی اس بیندا کا منت جس نے یہ باہے ۔ نظا ہر ہے کہ یہ انہا کی درجہ کی ناراضی اور بیزادی کا کا کہ تھا جما کی گدھے کے راتھ ہے دی کا موالد کرنے ولیے آپ کی ذبان مبارک سے تکلا۔

مُنافة انداد برقى كُواب ابني ذمددادى تمجاب الكن الدّ كديول صفرت محملاللم على وأرادى تمجاب الكن الدّ كديول صفرت محملاللم على والم الله عن الله

ٱوْيُزْدَعُ ذَرْعاً فَيَاكُلُ مِنْهُ إِنْسَانُ ٱ وُطَيْرٌ ٱوْبَعِيْرَةُ إِلَّا كَارْتُ لَهُ صَدَقَةً \_ وواه البخارئ وسلم حضرت إنس والله عدرت دوايت عندك ديول المترصلي التراعليد ولم في فراا ح كوك ملم جره كسى ورضت كالدوا كلائ يا تحبي كريد محركوى الناك إكوى يرايد إيرايد ال وجنت يا كليتي من سے کھائے توبراس بندہ کی طرف سے صدقد اور کارٹواب و گا ۔ (صحیح با دی وصیح با سے اس صدین کا بھی بہنام اور سبت ہیں ہے کدانسا فون کے سالادہ الندیے پیدا کیے ہوئے ب مِثُ ﴾ جابورون پرندوں اور جیاییں کو کھلاتا ملا ناتھی صدقہ اور کا برتواب ہے ۔۔اس کے برعكس مندرحُه ذيل حدميت سے علوم برُدُّا كُرَسي حا نور كو الإوجيرتـا ثا ادراُس كے ساتھ طا لما مذربر تا وُكر نامحت گناه ہے جوا دی کو عذاب خدا دندی کا تحق بنادیتاہے۔ عَنُ إِنْ عُمَرُواً آبِي هُرَسِيَةً فَالْاَقَالَ وَشُؤَلِ اللَّهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ رَحَسَلَّمَ

عُذِّبَتُ إِمْرَأَةٌ فِي هِرَّةٍ آمُسَلَتُهُ اَحَتَّى مَا نَسَتِهِ الْمُوْعِ فَلَمُ تَكُنَ لَّطُعِهُمُا وَلاَ شُرْمِيلُهَا فَسَاكُلُ مِن تَحَشَّاضِ الْاَرْضِ \_\_\_\_دداه البخارى وَسلم حضرت عبدالتَّرين عم اورحضرت الومريمية رصني التَّرعنا سيرد والبيت بيدون في مبان كباك يولي الشصلي الشمعليدولم فحفرا إكداكي كالمياض بذكو اكبدتي كودنياميت ظالما تر طربقہ سے) ارڈ النے کے جرم میں عذاب ویا گیاہے۔ اُس ۔ نیراس کی کومن کرلیا ، پھرن کوخود اسے کھی کھانے کو دیا اور یہ اُسے تیجہڈا کہ وہ مشرات المارش ہے اپنا بہٹے بھرلیتی (اس طع ا سے بھوکا ترقیا ترقیا کے اروالاراس کی مسزا اور یا دائٹر، سی وہ عورت عذاب میں والی (صميح كأدئ دمتي مسلم)

یے دمریش بر مبانے کے لیے کافی میں کم جانوروں کے ساتھ مہا دیکے اروس دمول الشر رن ) صلی الندعلیه درملم کی براسیت او تعلیم کیاہے۔ اوریہ اس کے اِنکن منا فی نہیں ہے کرمانپ بچو بیسے موذی جانوروں کو مار ولدانے کا خود آب نے حکم دیا ہے اور حرم میں میں ان کے مار دسینے کی اجازت دی کئی ہے۔ بیم می در اصل اللہ کی مخلوق اور اس کے بندوں کے رسائھ خیر خواہی کا تقاضا ہے۔

### مِثْ الْمُعْمِيرِ مُكُمِّلُ أَنَّالِي كَلَّ وَرَافِتُ! شِيْخِ الْهَابِعُدِينَا مِعْمِلْيَهِ كَلِيَّا مِقَالِحًا حِبَائِرَهُ شِيْخِ الْهَابِعُدِينَا مِعْمِلْيَهِ كَلِيَا مِقَالِحًا حِبَائِرَهُ

مِنْ عَيْنِ الرَّهُ إِن الرَّهُ الرَّمُ المِنْ الرَّوْمُ المِنْ الرَّوْمُ المِنْ الرَّوْمُ المِنْ الرَّوْمُ المِنْ الرَّوْمُ المِنْ الرَّمُ المِنْ الرَّمُ المِنْ الرَّوْمُ المِنْ المِنْ المُنْ المُنْ المُنْ الْمُنْ الْمُنِيْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْ

بندوستان که افتاییده به استرام رستر تجید در آدکار نی گرشته سال علیک در سلم بونیوارش کی جانتها می استاد کی صدادت کرت در شده به به شرفید به رشاد فرایا تها که جدر بونیم یا فته سارا بوان کو جانبیک دو این مجانیون کو بناگیس که شادی اورو داخریت دیشت مه اطاعت میں قرآن جو کیچه کشانجو ده آوز برخی نهیس بجواب استان سیاف اسسی تلقیق کا نیجیزی ایم آکری ویم خیالی کا بنی ذاتی تو کیک که جاسور قسید که شیخ البحا معدد داکس چیاسلی پروفسید می تبدید به استان می مناسد کو زواز ای این واسط کرک ایک طرف مقاله استان میس افراد سک خواندا عقول مین کناد به برگاری دارد به به برقطم فرایا به جها معد المبد که این اما حیا آمند کی سکی اور جواد استان کی افتاع تول مین کناد به به به با معد المبد که این اما حیا آمند کی سکی اور جواد استان

وصن مفالد انگریزی میں نکھاگیا عفاحی کا در درجہ "میا معد سمیں کیا بورترجہ آمانخت اللفظ اسم کا ہوگر انگریزی میں نکھاگیا عفاحی کا ادر درجہ "میا معد سمیں کیا بورترجہ آمانگوت اللفظ اسم کا ہوگر انگریزی کا مناور سے ان اور مرز ادر یا ہو جس سے معنوں کی دہ وہا میت ادر سوا ہوگئی ہوج مجیب عدا صب کے کم اور کہ امیں معنوں کے ہوئے اور مربی آئے ہوئے اور مربی کا کی اور ترجم میں جرجم اور ترجم اور ترجم میں جرجم اور ترجم میں ترجم نے اور ترجم میں اور ترجم میں جرجم اور ترجم نے اور ترجم میں اور ترجم میں ترجم نے اور ترجم نے اور ترجم میں ترجم نے اور ترجم نے ترجم نے اور ترجم نے اور ترجم میں ترجم نے اور ترجم نے ترجم نے اور ترجم نے ترجم نے ترجم نے اور ترجم نے ترجم

ساَتُه سِجِنِ کی کوشش کی بوادد س پرافها دخیال کا قدم اسی دفت. اتّحہ یا جادا ہے جب برا المینان ہوگیا ہو کر پروفیر رصاحب کا مانی الضمیر سم نے مجھ میا۔

مضمون کے بارے میں بھادا نے اور ہے کہ سطون ہی سے ظاہر ہے کی ہی پر فیسر بھیب صاحب کا باوجود ایک جامعہ ملیدا سلامید کی شنج الحیاس اور ہی سے فاہر ہے کئی وابط نہیں ہے جس کے ذو لید الن کے باوجود ایک جامعہ ملیدا سلامید کی شنج الحیاس کے سے اور اس بات کی ضرورت ہوکہ ال خیالات کو بیمک کیا جائے البتہ ایک جہا سے اس اور اس بات کی ضرورت ہوکہ ال خیالات کو بیمک کیا جائے استان کے جامعہ اسلام کے شروع سے اب تا کہ متعقق علیہ تقدید کی مربر اس کے بہلے سے در کا ان اس کی مسائے کہ ایسی حالیت میں دوجوں میں اور اپنا ایسان مواد کی اسلامی ادارہ کی سربرا ہی کے اضلاقی ہوا آر اور عدم میوا آر کے بارے میں وجوں اور اپنا ایسانر خی اور کی ہیں ہو۔

ہمادی اس تو ہر کا مقدید دم کوک ہیں ہو۔
ہمادی اس تو جوں اور اپنا ایسانر خی اور کی ہیں ہوجوں اور اپنا ایسانر خی اور اکریں سے ہمادی اس تو جوں اور اپنا ایسانر خی اور اکریں سے ہمادی اس تو جوں اور اپنا ایسانر خی اور کی ہیں ہو۔

کی بہ بالاتری استف کے لیے تیاد دیں کہ جو کچھ انھیں صواب نظراً کے دہ کریں ادرص بات کوخطا جانیں اُستہ بھیڈ دیں تعطع نظراس سے کہ جامعہ کا دستوں اساسی کہا کہ آبرہ اس دستوں سے دیے ہوئے افتراً واست سے خصیلی قواعد دخوا بطوم ترب کرنے والی انتھاد تمیز نے کہا قاعدے اورضا بھے بہاں کے لیے بالد کھے ہیں ہ

اگرجامو کے نظام میں مجیب صاحب شریکا بیمقان سلیہ کرے ہوں وکھر اُن کی یہ اِت قاباتیم ہوگاکہ ایک مسلمان کے بارے میں مجی ہے لئے کر اُکر وکی کرے ورکیا نا کرے اسلام اوروس محمد مندات کاکام تہیں بلکہ خود اس فرد کے صبیر کاکام ہے اِلیکن ایسا آدی نہیں کدافراد کو یہ کذا دی جامومیں دی جاتی ہویا دی جلنے دالی ہو بھر یواسلام غریب ہی کی نیم خواتی اسرمیں کیوں جی گئی ہم کہ اُس میں آناد کی کا ایک ہو ؟ اورکہ کی کسی نے بیلیمنے والاند ہوکہ کر میسل ای بندنی ہے کیا کردے ہیں ؟

بھان کہ ہادے اصاص اوڑا ٹرکافعلق ہے وہ اِللی ہی ہے کو مجیب صاحب اپنے اس مقالیس منیادگا نقط تفریق دیناچاہتے ہیں کہ سلام عض شمیری اطاعت کا ام بولیکن جب دہ تھل کرکسی ایک نقرے میں مجھا یہ بات بنیں کھتے مجد صریح الغاظ میں گار کس سیارے عنی بتا تے ہیں تو بہ بنا تے ہیں کہ "مسلام حکم المئی کی اطباع مین ہے "

له قط ودم جامع بابت جن سنست عن ١٠٠٠

\_ تواولًا توجين اس كانتن بن بنين كدج إت ده كعل كرنهين كتفيةً اس كالمرعى انفيس مُعهراً بُن. درسيم اس کی کوئی ضرورت محلی نہیں تبین بس اُن کے صاف اور صریح افلار ہی کو سامنے رکھوکر ہو چینا بھی کہ اسسال م جعب صحم المی کی وطاعت کا ام م و تواسلا میات کا تعین صحم المن سے بونا جاہیے یاضمبر کے ادشاد سے وضمیر کا ادفاد سم میں سے ترخص کے ہماں حدا ہوسکتا ہے۔ ادر اس کا تو عادة کو کی امکان بنیں کر ہم سب کے ضمیر کی کوا بھا کسی ا پکے مسلم بھی ایک ہوکر سامنے آگ ۔ وکیا بھرمفس کے تعمیری گاہی کو جیسا کہ دو اسے فلا برکی اس کے تق میں حکم ولئى اوداُس برسُلار أعرُ كَتَكُم ولئى كى اطاعت كها حيائي كا مجابُ أن ميں إسم كيدا بن بعيد موج يرجم تمين عبلنة کمس صاحبیعقل کی عقل اس خیال کوقبولیت کا شرے دے کتی ہو؟ \_ یہ کون میا اولیہ بچہ ہوا پنی اطاعت سے عنوان سے اس صفحک خیزی پرداضی ہو جا آ ا ہے؟ \_\_\_ پیکسی کے حکم کی کونسی قسم ہوجس میں کسی معنی کاکسی صور اور شی مکل کا قعین بنیں ج یس کا اٹسا اور سیدها بنیں ؟ اور حس میں کسی شنھی میر انگی بنیں دھری جاسکتی کہ دہ حکم عده في كام تركب بواسي جيسيه الذيج كيود حميدا درعلي وغظيم كاذكر بج بالات ومثات ميسي بتعرك مود تون كالبوشيخ وبصر كابعى سرايانيين كفتين ؟ منحران كيرمنا دمجي واس صلحة خيزى كاموقع دين ركيس أزاء مين دانسي فأنظرك كران كي مبودول كي رضاكاكوكي أنسام يرصا يَنانين جوكي انجام الني سي كينج وي ان كي رضا بي ان لوكول نے تعبى به جِمالُ كُوئُ بِجُومًا ياجُ انظامٌ عَلَ بِتا يا ' ووامر دِمناسِي كَي تَجِيمُ بِنْ مَكْسِ سَا عَيْر وَكُسِين كريرانُ عبودول كَ يُحكم بي جن سعطا بقت ميں ان كى دخيا كو يرجميب صاحب بي ايك صاحب جميع صفات عظمت دكمال اورت ك مچے کے خدا کے إدے میں بد مانے کی دعوت دے رہم ہیں کہ اس کی دخیا ہوئی کی کوئی خاص شکل اوراُس کی میٹ د د نامینه کاکوئی تصوی معیاد نهیں ہے۔ اس کے احرام ومطالبات بس کچھا میسے دیفاظ ہیں جن کا اپاکوئی مفہوم اور كوى لكابترها مصداق بنين الديس بومعني لما لدبنج وه اس حاكم كومنطود يوتك وديج مصداق است آب ست عقد الاسيخيام قابل قبول ادربوجب معمنه درخوان إ\_\_ نگله وانش كار برحفه علم دروانش كے جب ارس اسال بيرجاكر غد كيام آمام وده والعكامن ول تصعيفه بن كراتهم خاك نشيون بيا اذل مرّا البجة كراس نور م است ميامين .

ئە پرەفىيەرمچىيە ھەمەب نەپ ئالدىن دەئىلەن ئەكەكىكىنى ئېلىنى ئېسىلى ئىلەن دە دادە بىل كىيان ئالىن كىلى ئىلىمى كە مىن دائىلەت دەلىلىكەنود ئىلامە" ياپ بولەسئىڭ ئىرىسەلەن بەن دەئىت بوگۇرى ئەندۇرى بۇرۇرى ئالىلىن ئىلىكى يۇپۇگى دا ئەلىلىكى دۇنى مىرمىكى كۇرنا دىل

مگریم کهان سے ده فکراد دره نظر لائی جے دینیات میں کر دادی کا برفسفد لائن نحین و کر زیں ہے؟ ادراس سے بڑھ کہ کہا ان سے دونیات میں کہ اس کے باری کا برفسفد لائن نحیے کے بقالم میں کم قیمت معمد انے بلکہ ذیارہ تردھبوں کی دھبوں کا مجد عد جانے 'سے کھی جا آئی ہے ہم نے قددین کو تبول کا لکے بخش بابندی سمجد کر کیا ہے ادر ہیں تو ہی کا دی سے اس ارب کے ساتھ جینا اور مرنا ہے جے دسوا کرنے کے مہیسلو کا لمنا مجیب صاحب کے نزدیک نے دیک کا دیک ایجا مصرف اور زندہ صفیری کی دمیں ہے۔

له براس مقال کا بہت ہا عِرِّناک بہو ہم کہ اس میں موضوع کی منا مبت سے املائ آلات کا ہوجا کہ ہو گاگیا گیا گیا ہ ہم اس کا ازاز چاہجا دیا ہم جیسے اس آلان کے کرعیب دکھانے میں کو کی حفر اِٹی کیفیدت بھی شال ہو۔ جنا کچ بعض حگر کھی خلا بیا نیون کے بات گئی ہم وارد اس کے بھی اُڈام مغرب مے ذکر میں کی عیب بی نظر مرایا ہم ترج مین کے اُم گئی ہوسے مفالے کے اس بھو بہم واپنے موقع سے بات اکے گ

تعید اورجس برا کے دوشنی پڑے گا۔

بهرحال مجيب صاحب في بي نظريد كا باكل قدرتى المنطقي تقاصد أيب منى مين يه كهدكر بوراكيا توب كرضميرانسانى بزات بنودان اسكام الهي كااد داك كرنے كے ليے كا في بوس كى اطاعت كا ام اسلام ہو، مگر اليس دهنگ سے كدمة اتبات داخت بواور نافعى يبر بطرح ان كى عبادت ميں كوكى صاف نقوة اس مفهوم كا بنیں ملاک صیر فرات فود احکام اللی معلوم کر لینے کے لیے کا فی ہوا اس طرح بدنفی می دولوگ افرا دس اندېنىن انى كى مېركى علادە ياضى بىسى برنز كى كى دوسرا دىدىدا حكام الىي معلوم بونىكانىن بوج زنگ گو گواد دنیے دردن نیے بردن کا اس کا ضمیر کے انباتی جزامیں ہرد رہی اس کے منفی بہلو کی تعلکومیں تعبی ہے ا اس کامنفی بیدو ایکهم سے سوال سامنے لآ ای کر تر ان کے بارے میں کیا ادشاد ہے؟ اس میں اسکام اللی میں إنيس ؟ ادراكرين أويد درويدعلم بالاترسى ياضمير؟ رسلام ك نام ريا ظار خيال كرف دالاحب الن موال سے کمیں درجاد ہوگاتو کیا صالت اس کی نہ ہوجائے گئ ؟ مجیب ساخب اس مرحلوس اسی صالت سے دوجاري وأن كفظ تطركانطق تقاضه ميرك تفي مين جواب دي وأن كا نظريس كام المحادري رمول دمینیمرکو ماننے کا کوئی جوازی این اند زمنیں رکھتا۔ گر قران کے کلام انٹی ہونے یا اُس کے ضمیرے برتر ذر معیر علم بورنے کا انکاد اگر مجیب صاحب صاف صاف کردیں تو اسلام کے ام سے اور قرکن سکے ام سی ده کوئی نظر بیر طبیسے پیش کرسکتے ہیں؟ چانچہ دہ قر اُن کا اقراء تھی برقرار رکھنا چاہئے ہیں ادرضمیر کی آزاد فرا نردانی كادامة بعياس كے بهلوبه بهلوبنالينا چاہتے ہيں۔ اُسيء سنو دمجريب صاحب كی عبارت ميں اس منظر كو ديکھيے! \_\_فراتے ہیں:

یے قرآن می سے برایت حاصل کرنا چا ہیں تواس کا مطلب بر ہر کا کر قرآن کے نزول مے معرب کھے ہوا اُ سے کا معدم جھنا چا ہے۔ اگر اسے کا معدم تھینا ہے تو اس کے لیے کوئی واضح سند میاہیے در تھے كوى مند بنيل ملى متعزله كى دا 'من تقى كەقراًن مخلوق بو-اُن كى دى دا كے وقيح بنين مانا گيا. فغايداس يرجن جن ركزنا جا بيرغورهم بنين كياكيا اوراس ارسبث، دين سرزياده مياسي تفاد اسك برهان ده رائد ما في كُني مو اس وقت را سخ العقيده الكون كي يح قر أن مخلوق منيس اكي والمي حقيقت م اليكن شكل يدي كرو الرسم أسد والمي حقيقت إن لين توريها ك كيديم براه واست قران لك نیس بنیج سکتے ، بلکرمشریحوں اور انسیروں اور ان مسائی میں بین کا تعلق الفاظ کے اصل معافی سے بی اُ کھی جاتے ہیں ایان دوعی کے اعتباد ہے اسلام کی کمیل دمول صلعم کی زندگی میں او محی ایک خود نفذ کی مردین سے نابت بچ که اس محرمعد تھی مہمت سے موالات تھے جو اس دہر سے انکھے کہ مالاً يرل كي تصادران موالول كاجواب دينا ضروري تفار بيرمين تقليد كا اصول الديا كما "اس کا سبیب ہو کھڑھی رہا ہوئیکن اس کی دجہسے اجتہاؤ کا دود ا زہ بند ہو گیا۔ اور سیمعلوم کرنے کے ليركه ضلا كاحكم كيام وادرجودا تعات بورىج تقيرأن كيمشا برسيس كيانيتي كليتري منود حالات دود اقعات ریغورنمیں کیا گیا ' بلکہ بہلے کی کھی جدی گیا ہیں ٹریسی حاتی رہی صوفیو<del>ں کے</del> مىلمانوں كے ذہن كونقليد كے تنگ وا ترب سے كال كري كاف مرت انجام دى اليكن الخوں نے اگر ، كساطات به كها كه خدا ادرا نسأان كا تعلق براه داست بي تو دو مرى طرف شيخ كو اكب دميله على قرار ويا اور اس طرع می دیک یا بندی مگر کھی تصوت کی ایک اعلیٰ شکل داردات قلبی اور وحد کی کیفیتوں میں نظر آتی ہے۔ اس کی معمو بی نسکل ہے بس سے ظاہر ہوتا ہج کہ لوگ دا تعات کی ونیا سے بناہ لینا اور دا تعات میں خداک مرضی حس طرح سے فا ہر ہوتی مقی اُ سے تھے کی وُمد دادی سے مجا کُنا چاہتے تع كيركسي تصون سلمان كيضمرك أثبات فودى كى ايك بهت برّى علىمت بو" (حاريس)

ئد ید نفط عبادت میں بنیں تھا۔ جناب مجیب صاحب کے پرائریٹ سکرسڑی دادر خالباً مقالے کے سرجسم میں عبدا مطبیف اعظی صاحب نے داتم کے استفراد پر تبایا ہے کہ بہداں لفظ مسبب کما بت سے دہ گیا ہے۔

کے ویکھتے ہیں کوموصوت نے کتنے بہلو برل برل کرا در کتنے بینے وے دے کریات کہی سم مرکز آئی إست توهبرصال اس سن كلني مي م كدتراك ايت زامة نزول ك بعده عاذ التربيعيث كعوبيكا بحكراس سيدامكام الني اخذ كيه جائين. اب به كام ضميرانساني كا بح كه ده زمانه كي ذقيار و نيجة كرا زخود السُّر كير بعكم اوراس كن مرضخًا ورك كرب ادراس طرح بوكيه ادراك جروي كستن تعي كيديها مشركاتكم او فرايفكر الماي وطريقية اسلامي برا بهم جنا ب مجیب صاحب سے در اِفت کرنا جائے ہیں کہ دوکس اسلام ہیں ' شرو کے ضمیر کا مقام" مسمجيني الترجيب في كوششش اين اس مقاله مين كروسي آب ؟ أس أسلام" ميس بوتر آك كي اصطلاع وادرجس كا و خرى بيا مبرادر شادح مي بن عبدالترالهاشمى العربي صلى الترعليد والم كوما احباً مي ؟ إيكوى أس سالك دىنى نظام بۇجى كىرىي مسلام "كاسى ام مىزىركىك الىمىن فردىكى مقام مجيب صاحب بىي تانا چاہتے ہیں ب<u>ے ۔</u> دوسری صور<mark>ت مو</mark> آو اس میں گفتگو ددسرے نہیج سے بزگی کیکن اُن کا مقالدا دل سے اُنٹر يكساس دومسرى حودت كاكوئى شائبهنين دكھنا. ده باكل صاف طود يراسى اسلام سيتنلق دكيسة ظركا افہادہ پوج قراًن کا اصطاباتی اسسلام " ہوا درحبی کی شرح وضاحت کےسلسلدمیں قراکن نے اپنے بعہ ہ عج زمول المترصلي الشرعليية لم كود احد مند تظهرا يا بحريم دريافت كرنا جائت بي كداسٌ اسسلام "ميركسي پيز كا منصب دمفام ادراس کی حیثیت اگر بغیران دومنده ن میں سے سی کے وائے کے بطے کی جائے تو اس کی کیا تیمنت اورکها جینینت سمی بادرکون می دانشور کااس کی اجهازت دسی برکه اُد می بات قراکن اورمحریم بی که وین و نى بىپ كى كەستىنىڭدېاتىن اپنى كىچى ؟ \_\_\_ يەكەناغىرضى دە ئەرىخىيە صاحب كى دىن بورى عبارت نىين بوادىر نقل کی گئی' ایک حملیٰ نہیں ہے جس بے فرائن یا حدیث ہے متشہاد کا <sup>ش</sup>بہ مھی گذر حاکے۔

پس ہیں، معالم میں صرف نیوض کرنا می کوشمیر کا مید مقام بلند جو پرد فیسر مجیب صاحب کے زدوایہ کسی معقول "دین دند مہب میں ساتم ہونا جا ہیں اگراس کا تسلیم کیا جانا قرآن اور صدیث می بھی میں نہیں مگا قوایک صاحب جنمیر کا داستہ بہنیں محکوات نوازی نخابی، سلام کے سرمنڈ ھکریس بان کہ لاتے دہنے کاجواذ بریراکرے بشیود درباب جمیراس کے بیکس میں ترک والیت ندمیب کو تجیب صاحب بنیت خیال کا ادمی خیرا کے۔ ادراپے دین د نرمیب کی دنیا الگ بسائے جاہج دہ اس کا اکیلا ہی ہاسی ہو! ۔۔ سگرید راہ ہمنوں جاسکی
مشکلات الامان! ۔۔ فرذانے اس کاسی بیان کرسکتے ہیں، لمیکہ داقعہ سے مجاھیں ترسماں انفظ دبیان سے
با ندھ سکتے ہیں مگر بات اس پہ چلنے کی انبہائے وسلک دہ ہی جسے سے مناب فراگئے ہیں۔ ہو محصورت خالت فراگئے ہیں۔ ہو محصور نہیں ہے مناب خواہ اپنا بھی سقیقت میں ہے دریا لیکن ہم کو تقلید تنک ظرفی کے منصور نہیں

ده پوا قبیلہ جس کی نمائرگی پر دفیہ مجیب صاحب کرتے ہیں اس سے شرکایت یہ نیں ہوکہ دین نہ نم ہمب کے معالمہ المیے نوالات کا افہاد کیوں کرا ہج جن کی مند قرآن دھ دین سے نہیں لمتی اس سے شرکایت یہ ہو کے معیاں نوالات پر اصراد دکھتا ہے ، تو اس کے ساتھ اُسے اس پر کہ حب وہ اسلام کی مند نہ پاتے ہوئے جی ان نوالات پر اصراد دکھتا ہے ، تو اس کے ساتھ اُسے اس کی معیاں نوالات کو غیراسلامی نہ قراد دیا جائے با ددگیں ایما نواد کی کے نوالات کو خیراسلامی نہ قراد دیا جائے با ددگیں ایما نواد کی کے نوالات کو اسلامی کو نہیں بات کہ اس کے نوالات کو اسلامی کو نہیں بات ، بید د ترت کا ساتھ دیے کی صلاحیت بنیں دکھتا۔ وقت کا تعقافہ اس ان افکاد داعال میں ہو جی میں مائے ہیں اور اس لیے دعوت دیے ہیں کہ باتی کو گھری افعیں کو اُس ان اس ان کا درائی کریں گے کہ وہ تر باتر تی کہ ایمان اس ان کا درائی کریں گے کہ وہ تر باتر تی کہ بیت ہو اسلام کی تو در س سرائی کریں گے کہ وہ تر برا تر تی کہ بیت ہو اسلام کی تو درائی کریں گے کہ وہ تر برا ان کا درائی کہ بیت ہو اسلام کی تو درائی ہو براک کردیں گے کہ میں ہو اسلام کی جو برکھنے نہیں دیس کی کہ بیت ہو ہو اس کا میں نہیں ہے ہیں اس ان مرکومی میں کھی ہو کے اسکام ہی نہیں لیتے ، زمانہ کو دیکھتے ہی نہیں ایس کو کون کو میں نہیں کی کا بین دیکھے جاتے ہیں اور دان کی میں لکھے ہو کے اسکام ہم بردو درائی قائم کو کھنا چا ہے ہیں نہیں اس کون کی کی تی میں کی میں نہیں ہو ہو اس کی کا بین دورائی کی کا بین کے رائے میان کی کی برائے ہوئے ہیں نہیں کی میں نکھے ہو کے اسکام ہو جائے۔

مجیب صاحب سے اسلام کی دن تو بنیں ہوگی ہو انیکن بہمی بنیں کہ اس سے برادی افحاد کرسکے

ہوں بیزادی کا افحاد ہو کچے ہو دہ بس علمادی کے خلاف ہو بلکدال کا حقیقی مفصد اور عظمی تطرقو اسس مقالے

میں سوائے اس کے کچے نظر آ آ ہی بنیں گوعام لمت اور اسلام کے مصدر دو آخذ کے بیج سے علماء کے واسطے کو

میں سوائے اس کے کچے نظر آ آ ہی بنیں گوعام لمت اور اسلام کے مصدر دو آخذ کے بیج سے علماء کے واسطے کو

مون علما کی طبح شاد اِ جا کے رمقالہ کو اگر آپ پر تعمیں تو سان محسومی بوگا کہ مضمیر کے منصب دمقام میکی

مفتکو اس کام کے ایک ایم بی عنوان سے زیادہ اور کھی نین آپ سے ایکن جب میر کام علی سطح پر انجام دسے

له حاستنيد المستطوبو الحجي سفي بم

گاکوشش کی جائے گا تو بیاس و تعت یک نامکن اور بے معنی دی گا ، جب یک کو آن دھ دیث کو کھی اُس تھام سے منہ الماجائے جس کی بنا پر اسلام کی تشریح او تو عمیر کے مسلسلمیں تر ان دھ دیث کو جانے والے دینی علماء ایک برین خود دست بن جانے ہیں۔ اس لیے مجیب صاحب نے قر آن کے بارے میں بھی وہ کہا جواد پر اُن ہی بھی افروں میں کہ برایت تھا کا آن بنیں ہی ۔ اور مورمین کی بابت بھی ایک بابت تھا کا ہے بہتے ہوا وہ کہ کہ برایت تھا کا ہو تا کہ برایا تھا ہے کہ برایا تھا کہ میں اور کھی جانے کا معی فرائی کو اس سے استفادے کا دور کھی جیا ت بوی کے مائد ختم ہوگی ہی ہو جانچ فر لماتے ہیں کہ بوی کے مائد ضم ہوگی ہی ہے۔ چنانچ فر لماتے ہیں کہ

"دسول، منرسله کاشال او دان کی برایتوں کی پری تقلید در اصل دی وگر کرے تھے ہو اون کے ہم عصر تھے ہو اون کے علی ایک انتخبال سے دیکھ سکتے تھے اور جابت ہج بیس ندائی اس کے بار سیس ان سے بیان کے بار سیس ان سے بیان کے بار سیس ان سے بوال کرسکتے تھے ہم کہ جو صدیتیں بنجی ہیں ان براس ذا نے کے دار کی اس خوارت اور کی کا اثر پر کچا تھا اس جب دہ کم جا کی گئیں رجا ہے ہم سیدا حمد خواں وسرسید ۔ ع میں محال سے انتازی کو کہ اور اس لیے ہادے اور ان کی با بندی اس حالت میں لازی ب سیس دو مردوں کے بیان تقوان از میں ہوا کہ بیادی تھی اور اس لیے ہادے اور ان کی با بندی اس مال تا اور ان کی با بندی اس مال تھی تھا ان کو بائل تقوان از میں ہوا ہے مواس کا اس دائے بائل تقوان از میں ہوا ہے موسوس خوت قاملات بن کھی تھے مسر حدث کے سے موسوس خوت قاملات بن کھی تھے مسر حدث اس لیے کہ بردادی اور ہردوایت قابل اعتبار اسٹی تھی ۔ دولای بردادی اور ہردوایت قابل اعتبار اسٹی تھی ۔ دولای بردادی اور ہردوایت قابل اعتبار اسٹیں تھی ۔ دولای کے بردادی اور ہردوایت قابل اعتبار اسٹیں تھی ۔ دولای کے بردادی اور اس کے کہ بردادی اور اس کے کہ بردادی اور اس کے کہ بردادی اور اس سے کہ بردادی اور اس کے کہ بردادی اور اس کی کی بردادی اور اس کے کہ بردادی اور اس کی میں کو بردادی اور اس کے کہ بردادی اور اس کی میں کا بردادی اور اس کی میں کی کی بردادی اور اس کی کو بردادی کو بردادی کی کو بردادی کی کو بردادی کی کو بردادی کو بردادی

مجیب صاحب کابی نفط نظ بجوده اسلام میں قران دمدیث کے مقام دمنصب کی اِبت بیش ذاریج بیں اگر اُن کے استدلال کا طاقت سے قابل قبول تقہر جائے ، تو پوطما داسلام کوئے ہوئے مقام کینحلات اُن کا بہت وقابل احتراض بنیں دہا ، اس کے لیے انھیں کمی جواڈس جا تا ہج سکر بیلفط نظر کس قدر سطی ا کمسقد دیے مقر محمسقد دکم نظرا مذاود بے خران ہم ؟ دا تعدیر ہم کراگر مجیب صاحب کی تحریر میں پڑھنے کے

اليمن المركز الم يرمن بهادا كأثر بو مجيب صاحب كانيت يد نه بو بو من من الدانس بات كالحي المساس سيراً ثر الكريم - ادراس ليراكر غلط يوقواس كى ذمه دارى فود مجيب صاحب يربي -

بجائے میں روایتہ منے میں آ او یقیں نیں آسکا تھا کہ دیک پر دھیسر ہوسلمان ہی نمیں مولانا محصلی اورشنے الهذير لانا محدود حق جيسے ملانوں کی قائم کی ہوگ دیک سلم جامعہ کا فینے بھی ہے اوہ قراک و صدیم شکے معاملات میں اس ورجہ کم نظری اور بے خری کے ساتھ کھی لولئے اور دائے دیے کی عمت کرسکتا ہی !

یرچرت دانتیاب مربید تا ده قر آن بران گفتگوسے بیدا بیتا تیج قرآن کے ایس بین ایپ نیال کاکوئی سهادا اگران کے آف کا آخادہ وہ داصر سهادا معترلہ کا نظرین خلیق قرآن ایک البری کا اس طوا برسوال درے در ایس تعیین معترلہ قرآن کو مختوب کہ کہ کہی کہنا جائے ہے کہ قرآن ایک البری صحیفہ برایت بنیں ہی کسکی اس طرب کا کوئی تصویر تیمیں تھا۔ دہ بنیں ہی کسکی اس طرب کا کوئی تصویر تیمیں تھا۔ دہ بنین ہی کسکی اس طرب کا کوئی تصویر تیمیں تھا۔ دہ بنین ہی دیسا معلوم ہوا ہی کہ دہ ایم میں کر اس طرب کا کوئی تصویر تیمیں تھا کہ سے جانا ہو کہ دہ ایا می الم دین کے مقابل تھے اور میں اس سے تعدد ایا می کہ کہ کا معتمر لہ نے است میں اور اس اس سے تعدد کا مربی تھی کہ معتمر لہ نے استحادی کو دی است پھو نست مالم دین کے مقابل تھے اور میں اس سے تعدن طاہر ہوگئی تھی کہ معتمر لہ نے استحادی کو دی است پھو نست کے بیاری کو می نسان میں ایک دو مرب مقام ہوگیا ہی گئی اس سے کا مربی ہی نہیں کیا ' بس کا ذکر مجیب صاحب نے مجی اسی مقالے میں ایک دو مرب مقام ہوگیا ہی گئی اس سے کا مربی ہی تین کہ اس کے درج کی بات ہی ۔ دو مرب مقام ہوگیا ہی گئی اس سے گردا ہی مینوں کے درج کی بات ہی ۔ دو مرب مقام ہوگیا ہی گئی اس سے گردا ہی کوئی کوئی کی اس سے دو کا کوئی منظا ہر ہو

د البرسوال کو آیا معتمر لدکا بر عاقر آن کو مخاوق کہنے سے بر بنیں تھا کہ اسے ایک والمی صفیقت ادد ابری ہوایت مذہبی جا ہے ہو عوض ہو کہ ہرگز اُن کا برعا پر بہیں تھا۔ انتہا در مبرکا اُد اقعت ہو دہ اُدی ہو ہو کہ اِست میں اُس کے اِست میں اُس کو ہو تو اُن کے اِست میں اُس کو جو تو اُن کے اِست میں اُس کو جو تو اُن کے اِست میں اُس کو جو تو اُن کے اِس میں اُس کو جو تو اُن کی ابریت بارے میں انجی طرح واقعیت نہ ہوتے ہوئے کہ اور اُس کی اور اُس کو کا کہ اِس سے مطلب قرآن کی ابریت کی نفی ہو معتمر لدادد اُن کے مقابل علماء کے طرفہ کی ایس کو خوالی کی اور اُس کے طرفہ ایس دی فرق کھا ہو علماء کے دوسران کے فاصلے پر اسے قیاس کرنے ہوئی ایس کے فیراس دی فرق کھا ہو کہ میں اور کی میں ہوئی کی ایس کا دوسران کے غیر اِس لائ تھی ڈوں اور میں اور کی میں ہوئی کی ایس کا دوسران کے غیر اِس لائ تھی ڈوں اور میں ہوئی کی ایس کا دوسران کے خوالی کا دوسران کے دوسران کے دوسران کے خوالی کا دوسران کے خوالی کو کا دوسران کے خوالی کا دوسران کی دوسران کی دوسران کے خوالی کا دوسران کی دوسران کے خوالی کا دوسران کی دوسران کا دوسران کی دوسران کا کو کی دوسران کی دوسران

کرکے بیٹھ گیا جوان امور میں متوادث خیالات سے مختلف یا کم از کم دخشت آگئیز تھیں۔ ان ہی میں سے ایک مشکد قران پاک کو منجار مخلوقات ایک مخلوق "کہنے یا مذکبنے کا مجی تھا ۔ شنرلد نے بیسا کیوں کی بیر مذاخل اند کمنیک رکھی کد دہ قران پاک میں صفرت میں علیہ اسلام کو کلم النہ "کہے جانے سے فائدہ اٹھا کہ آئیب کے خواہمی کی طرح قدیم ہونے کی دہیں اسے تھراتے ہیں کر خوا کی صفات کلام اگر اس کا طرح ان ان اور قدیم ہے تو اس کا کلام اور کی اس مجمی قدیم ہوں کے محاوف اور مخلوق انھیں منیں کہا جاسکے کا وزیر کو قرآ ان تھی جا دشہ اور کے اور مخلوق ان دہو د مخترل نے اس کے جو اب میں بیمو قف اختیاد کیا کہ بات کر اس مخلوق اور حادث ہو کہ کو کہ قدیم اور اور کی دہو د ایک می ہو مکتا ہے کہ بیس ہو کئے۔ اس لیے صفرت سے دکتے والے دروں افتری سی جو دشا اور مخلوق ہیں اور اس کے خواد شاور مخلوق ہیں۔ قرآن اور درگے کتب المباہر می حادث و مخلوق ہیں۔

اب پردنعیسرصاحب کی دصل منطق پر آئے کہ " قرآن کے ذریعہ ناذل ہونے سے بہنے ادراس کے زول کے بعد جو کچھ تھا ادرجو کچھ ہوا' وہ مجی ضرائے حکم سے ہوا اور ہم سے کہا گیا ہوکہ جو کچھ ہوًا ہو اُسٹ شئیت ایر سی کھیں '' نیزیہ کو ۔۔۔۔

" قرآن كى فردل كى بعد جو كچه به ا اس كى ليے يا بو كچه بوا ا اُس كى با دجود الرَّم منا الماسكة كلَّة الله كار كان كى مد جو كچه بوا الله كار كان كى مد بول كله بوا الله كان كان مدم كله بالله يا بولك كر آن كى مدم كور بولك كان مدم كله بالله بال

الم م بير موج كرك جو كي بون دالاب خداك حكم سيري البير على سير بور بنيس كرسكة جو عفل ميني الساني عقل كوخرود كادر مفيد معلوم بودا مو"

مین مشکیت کے اعسان واتبات والی ایتوں سے اس بات کے دہ می قائل نہیں ہیں کرم کی ہوتا جوائی کوخداکی مرضی می ہم بیٹھو ' بلکہ اپنے دو بتے اور علی کے لیے اپنے اپ کو ذمه دار سمجتے ہوئے جواؤل صحیح اور درست نظر اک اس کواختیاد کرنا چاہیے ' یہ اُن کا موقعت کے ۔ موال بدہ کرم کی جو کچے ہوتا ہے اُسے شکیت ایز دی سمجھتے ہوئے ' اگر مقل سے بیچھا ما مکتا ہے کہ میں کیا دویہ اختیاد کروں ؟ تو تر اُن سے کیوں نہیں بہ بچاہ ہا مکتا ؟ وہ کون مباکناہ ہوجس کی وجہ سے تر اُن تو اپنے ذائد کروں کے بعداس لائن دمعاذ التمرينيس والا البدعقل سراد ادي كريرات دے؟

> پُر ہج افکاد سے ان پروٹنٹہ دانوں کا ضمیر خوب دنا خوب کی اس دومیں ہوکس کوئینر

عدا قبال كا اصطلاح سين مروسة كالح اوراونيورش كانام بي كوى عرق مروسها لا نتيجه له.

مجیب صاحب یا اُن کے بِمِ فکراصحاب کو اپنی اِت دلینی می کلی ضمیر" ، کہنے کے لیے سکے موانیس بچ کودہ صاصا قراً ن مے منصب برایتِ اورمنترل من امتر ہونے کا اکارکریں اور نیے کلف الاکے طاق رکھیں **کہ دہ ا**سسلام کے اندوضمیر کے اُس مقام کی جنبو کردہ ہیں جو فلاں یا فلاں ملبقہ کی نو وغوضا نہ کا دشوں سے سے اِسٹیا مملیا الاركاب الن كلف به جائب بجائب كل كهين كه انسانيت كي نجات اين ضميراودا بني عقل كالمذيّم هير میں ہون کو زخا کم برین کسی امی کے نقوش آ فاش کرنے ادر کسی برانی کما کو دمیل راہ بنانے میں ا موی مولی تو گڑی نہیں ہو کہ انجام منصور پیش نے کا ایر مشہر ہو۔ نا پر کلیسا بھی بیال بنیں ہو کر کلیلو کا حشسر المنظور میں مجرماً بودادر مری زبر کابیالد براسید کواس کے لیے مقاط کادل گردہ جاسے۔ زیادہ سے ز إدو كيونجي تعلقات دربهت بواتو جامعه كى منديد الحيومكتي يوليكن أتني مناع تعبى أكم ضمر كمهاي خطر میں ڈالی نہیں جاسکتی توادلاً توضیر بہتی کی دعوت نسیکے کھڑے مونا تھی ایک بوانعجی ۔ ( ملکہ بوالہوسی) ہجو۔ روسرے اس کا ماصل بجزاس کے کیا ہو کہ اینااور دوسرد ن کا دقت صائع کیا جائے ؟ جب تک قرآن پیا کیے۔ القرائي لوكون كاركهار بوكا اوركوششى يدموكى كدامسانام سے إبركى بنين أمسان م ك اندوكى إنداس نقط؛ نظرُ کو تھم ایا جا ہے' اُس وقت کہ موال دہجا ب کی یہ دُلدُل بی حتم ہنیں بوگ جنُ کا احساس ادبر کی گفتگوسے بحوبی ہوجا نے جاہیے بوری فرصت عمراسی میں نام ہو جائے گی ادریۃ ابت بنیں کیا جائے گاکہ اسلام میں اس طرز فکر کی گئجا کش ہجاد رقر اُن اس نفطهٔ نظر کی ائر پر کرآ ایجہ اس بیے کہ ای کے مذا گے ہے باطل اس میں وافعل لأئيأبت المستاطِلُ مين بَينَ بَيْهُ مِيْهِ وَلاَ مِنْ خَلْفِهُ ﴿ ﴿ بِهِ مِكَابِهِ مَنْ يَجِي سِهِ رَا جِانْ كَاوَنُ راه تو پالال كما بوا كوراك سرا إصكت تَنْزِيْنُ صِنْ حَبِكَيْمُ حَمِيْد. اء برسائش تے منزاد اد کال

۔۔۔ اس مقصد کے لیے ہوبات مجیب صاحب کہیں گئے ، دخلط ہوگی واقعہ کے اعتبادے عجا ادمنطق کے دعتبادے عجا ادمنطق کے دعتبادے میں است مجیب صاحب کہیں گئے ، دخلط ہوگی واقعہ کے مقاط میں است میں است میں است میں است میں است میں است میں ہوئے ہو۔ اللہ یہ کوئی بات استطراد (اُ اُ کی ہو۔ اَ فریں ہم اُن اِدُوں کو میلوں نے میکنیگل یونیور میں است میں توقیرے ساتھ سنا ۔ بشرطیکہ دوائی علم ہونے کے ساتھ ساتھ علی دیا بنت کے بھی قائل ہوں !

ال طوی مقالے کے ایک ایک بیروکا جائزہ نینے کے نیوا کی ضیحم دما ہے کا دست درکا دی بیس کا بیروق بھی نہیں اور مذہی صورت ہو کا جائزہ نینے کے نکو کے بیروج ہوئے کا آدلین عواداس بات بر تھا اس بیروق بھی نہیں اور مذہی صورت ہو کے مقات میں دھا ہو کہ کہ قران کو ایک غیر ابری اور محض ایک وقتی حقیمت کا برایت نام 'مجیب صاحب منواسکیں۔ اُن کی یہ کوشش کا میابی سے تشنی دورہ ج اس کا حوال اور کی گفتگو سے اچھی کی محس چھا ہو ترب اُن کا بیز فکر اور نفتی که نظر کو ایک مسلمان کو وزی کے مواطلت میں ضواکی مرضی اُس کا فلاک میں نہیں بھی فی اُن کا اُن کا اُن کا اُن کا اُن کا میں نہیں وہو ترحنی چا ہے۔ دادواس کی فقل اُن کا ک میں اُس کا ضمار میں اُن کا حکم رکھا ہو کہ اُن اور اس کی تھی اور والی اعتماد کھی کی میں نہیں اُن کی کو ایس دورت کی سے لیے نہو ایک اُن کو ایک اُن کا میاب ہو جات کے اُس دورت کی سے دورادہ ایک کے اور دورہ کو حدیمت کے سے دورادہ ایک کے اُن میں دورت کی سے دورادہ ایک کو ایس میں اُن کا میاب ہو جات کے اُس دورت کی سے دورادہ ایک کے اُن میں دورت کی سے دورادہ کی میں اُن کا میاب ہو جات کے اُن دورہ کے میں میں اُن کا میاب ہو جات کے دورہ کی کو ایس میں ایک مشلم اورادہ کی یا آئی ہی دادردہ ہو حدیمت کے سے میں اُن میں دورہ کو دری ہے ان اس سلامی ایک مشلم اورادہ کی یا تی ہی دادرہ می کو دری ہو میں اُن کا میاب ہو جات کا دارہ میں گھی کو تھیں اُن میں دورہ کو دری ہے اس میں اُن میں دورہ کی کا میاب کو میاب کا میاب کو میں اُن کا میاب کو میں اُن میں کا میاب کو میاب کا دورہ کا کا دارہ میں کی مسلم اُن میں کا میاب کو میاب کا دارہ میں کو میں کا میاب کو میاب کا دورہ کی کا میاب کو میں کا میاب کو ایک کا میاب کو میں کا میاب کو میں کا میاب کو میاب کا میاب کو میاب کا میاب کو میاب کو میاب کو میاب کو میاب کا میاب کو میاب کو میاب کا دارہ میں گھی کو ایک کی کو ایک کی کا میاب کو میاب کو میاب کو میاب کو میاب کو میاب کو میاب کی کی کو ایک کی کو ایک کی کو ایک کی کے دورہ کی کے دورہ کو کی کی کو ایک کی کو ایک کی کو کی کی کو کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کو کو کی کو کی کو کو کو کی کو کو کو کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو ک

اس سلسلوسی مجیب صاحب کی عبادت کا آفقیاس بواد پرگزو بیکا بوسا مند کو نیج وان کی دبل حدیث درول صلی الشرعلید و لم کی مندی جینیت کوایک دفتی حیثیت کا پرائے کے سلسلوسی مدیج اور حجی منکرین صدیث کے اسٹی خاند کا پیشترک حرب بوئے کہ خور میش تم یک دفتروں کی دوابت سے پہنچ دہی ہیں اور ان میں سے ہرایک کے قابل اعتباد نہ ہوئے کا نبوت خود اس بات میں موجود ہو کہ محقوقی نے بہت سخت قاعدے ان دوا یوں کو قبول کرنے کے لیے بنا کے تیے ۔ یہ دلیل دوسری باتوں سیطی قطر میم مرتب شم عدو عیب است کی کمیسی عرشناک مثال ہوا کا تی کھی بھیب صاحب اس بھویرغود کر مکیں۔

دوایت برقودنیا کا نظام فاکم بورجس طرح اضاف تھیلے قدم کاسہادا نہ ہے تو اگلا قدم ہنیں اکھا مکتابہ بعینہ میں معالمدا ضائی فکر دعمل کا بھ کہ ماضی سے بے نیا ذہوکردہ حال کے مرحل معیات میں ایک قام مجمل کے نہیں جا سکتا۔ ادر ماضی سے دشتہ استوادر کھنے کے لیے دوایت کے سوا ذریعہ کون سابی ؟ ماضی کے واقعات اور تیجر بات کی روبیتیں ہی ہی ہو ہر اگلے دورمیں اضافی فکروکل کے لیے جوان وال کا کام دی اداد آگے بڑھنے کی اساس فراہم کرتی ہیں رہیں ہو ہر اگلے دورمیں اضافی فکروکل کے لیے جوان وال کی منظم کہتی ہے کہ ادر آگے بڑھنے کی اساس فراہم کرتی ہیں رہی دفیسر مجیب صاحب اور اُن کے ہم مشربوں کی منظم کہتی ہے کہ ردایوں کا یہ پنندہ " دیوار سے اردد دور حیات انسانی کے تمام شعبوں کی ناریخ دریا بردگر والویکو یا ایک دفتر بے معنی "بری کر" غرقِ مئے ناب اولی! "۔ اگر بیر طلب تبول نہیں ہوا تو پھر کیا دوایات صدیث ہی کے کوئی گناہ کیا ہے؛ کدا درسب معاطلت میں تو گزرے ہوئے زیانوں کی ردایتیں اور میانات واسجب الاعتماء ہوں کا مگر جے حدیث دمون کھتے ہے اس کی دولیوں سے بے نیازی ہی اولی ہو؟

"بردادی اور سرر درایت قابل اعتمار نهیس نفی به میشد. "به:

\_\_\_ دل د نظر کے بیاد اور کیسے ہو گئے ہیں؟ " جشم عدادت میں ہنر کا مجاعیب بن جا آ" اور کیسے کہتے ہیں؟

عد تنایر اس کامطلب یعی موکد مدیث کے اجدائی دادیوں سے زیادہ اقابل اعتباد دادی دنیا میں کسی سلسلہ درایت کو بنین می جوابیع سخت قاعدے بنائے کا صرورت کمیں بیش آتی !

مجيب صاحب في نهين فرا إك الخيس العدول تول كي قابل استفاده موف سے الا و نيس بي اورنسي اُن كا كلام اس خوش كمانى كى كفيائش ديتا بوكه ده دوسرے معاطلت كارولنتول كائ لائق استفاده " بونے كى مەزىكىنىي مەرىينىكى دوائتوں سے كوئىمردكادركھنا منظوركەتے بردى لىكن در يوكد دوكىيىن ما قدريا انصافى كاازام ندلكادي كدمين نے توكامل تقليد سے أكادكمبا بح بمطلق استفادہ زير بحث نبيس تعايمواس الميض سے عرض کو میرصد مثیوں کے داحب الاتباع ادران میں رونا جونے دائے اُسورہ نبوی کی فقلید لازم ہونے کاتھودی تھاجی نے بھان ہیں کے اتنے سخت قاہ رے شرح ہی سے ان دواہوں کے ملسلم موقعے در ذکسی کوکیا بڑی تھی کہ دوایت کے اس موا نے میں اس حق اپنی جان کمکان کرا اور ایسے سخت تمراکط لیے ادیمعاً کم کیے جاتے جن کا تصور می اس سے سیلے کسی معالمے کے اہل دوایت کو بنیں آیا ج \_ یہ تھادہ بہاو سي يردوايات حديث كم سلسله مين غير معمولي جانح في ال كاعالم ديج كرا كم صحتمد ذيط حاني جاسية تعي دداس كے بعد اگروس تصور سے اتفاق نہيں تھا جس كى بردات آنا التام ارباب مدیت نے كيا ہے، توعسدم اتفاق کے دو دجوہ تبلنے چاہیے تھے ہو اسلامی نقطہ کا ہ سے قابل محاظ ہوں اُون دلا کی پڑیحٹ کرنی خطبے تھی جن کی دساس پر اس تصور کوئتی تھے دالوں نے تق سمجہ ایک یا اگر بنیادی طور پر اس تصورے اختلا نہیں تھا ' بلکدرواً یوں سے تعلق اس انہام کے اوجودیہ بات بحث طلب تھی کد انہام کا مقصر تھی اور ی اس مقدم اللہ ای طح حاصل ہوگیا ہے ادر اس معقول شک دستب کی تختیا مُشّان ان در ایکون کی صحت کے بادے میں نہیں دہی ہے ، تواس بحث کوراشے لاما چاہیے تھا اور دہ طریقے تھی بھر انے جا ہے تھے جن سے جا رہے يرال كے مالقد قاعدوں كى دى مهى كسر اورى موجاك.

مجیب صاحب ان میں سے کوئی تھکیر موں نہیں لیتے۔ بلکہ کھلنا ہی نہیں چاہنے کو اُن کا ذہر تہ کی اور ایک معنی میں یہ بات کی اور ایک معنی میں یہ بات کہ دھی کہ دو لوگ جورمول خدا اسلی استرعلیہ در کمی محصر نہیں اُن کے بعد میں اُسک ہوئے ہیں اور ایک معنی میں یہ بات کہ دیتے ہیں کہ دو لوگ جورمول خدا اسلی استرعلیہ در کمی محصر نہیں اُن کے بعد میں اُسک ہوئی کہ اُن کے بعد میں اُسک و افعال کی بیروی کا مزال ہی نہیں بیدا ہوا اُن کے بعد میں اُسک میں ہوئی ہوئی کا میں اُن کے بعد میں اُن کے بعد میں ایک اور میں کہ کا کہ اُن کی جائے کا کہ کا میں ایک اور نول موسید کی دائے کا اس بیروی کی جائے کا اس کے بعد میں سے میں ایک اور نول مرسید کی دائے کا اس بیروی کی جائے کا اس کے بعد میں سے میں ایک اور نول مرسید کی دائے کا اس

طود پر ذکر کریے ج معاشے ہیں' جھیے اُن کی دائے تو بہت ہی آھے تھی مجیدب صاحب اس دوجہ رہنیں ہے ہیا۔ يدكو كل الني كفتكوري اس طرح سنجيده مباحث ع بوتي بي جابي ضميراد دال علم كايرشيده م كوكيس كربات كصن يجلك زع زع كردموم والداذى كرس برحال جمیب صاحب کا اگر و قعن بیری کدرول خداصتی الترطیب نم کی دارتوں و درایب کے اسوہ **کل کری**ر بعددالوں کے بیے وین میں صفر دری نہیں کو انھیں اُن دلائل سے بحث کرنی چاہیے ج صفر دی مانے کے لیے شرع سے ابة كمك نيد تكريري يونعنانين بم بلكه إنت صرف اس أنفون كي يوكو فلان فلا لدامكانات كي موجود وكيوس بير المينا کیسے کیا جائے ک*دھ پینے جن کل میں مہم تک بینچی ہو* وہ دانعی کی کان کا ہے؟ توعوض کیو کہ اس سے نہاوہ اطینان کا ت (مَكُوقا لِي عَلى بطريقة بوغرين لمياس سلندي اختيادكيا الكركوى ادر بوسكما بحوالي ورزجب بيري كافترة لیم برتوکسی درداراد دفرض شناس ادی کر بیر بنیادی طور براس سرا گے یا اس سے ولگ جانے الوی راستنهين جوفقهاك اسلام اددان مين خاص كرفقهاك احنان فياحاديث كي بروى كيمسلسلومي اختیاد کمیا بھے یہ جب ہر جب کہ ادی یورے علی میں کماب دسنت کا عالم بود اگر عالم نہیں ہو تو اس صبركر فاصلب كوس كالمتصدب أن علماء دفقهاء كي تقليد وجن كالقدى وتدين ظابروا براورمرون وملم بوءادد خداسے توفیق انگنی جاہیے کواس کا انتخاب درمیت اور دل اس انتخاب کمے تعاصوں سے را سازگار چون اس محصروا کو کی دامسته معقو نبیت از دوسر داری کا دامسته نهین اغیر د مدداری ادر معقولیت گرزی کے داستے بے شک ہزاد ہیں۔

بات کافی پیمیل گئی نفس مرقا کو بھرسا منے دکھ لیجئے ہو یہ تھا کو پر دفیر مجدب صاحب میں طرح اس اس بات کی کوئی دلیل اقر الدی اعدیث میں ہوسے کہ قران کو اپنے زیا اُڈ نز دل کے لیے احکام خداور کی کا تعداد دکتاب ہوا ہت ان چاہیے ۔ بعد میں اس کو یہ حیثیت دینا حیجے بنیں ۔ اس کی اور کا بہ خیال مجی خودم دلیل می دایا بچو کہ صدیث کو دو نوت کے بعد دینی ، نہا کی کے منصب پر دکھنا غلط بچو راد کھا نہیں ماسکتا ، اس لیے اُن کا یہ اصل نظر یہ قابل اعتداء ہی نہیں دہتا کہ دیک انسان کا ضمیر اصل دہنا ہے ، اس سے معلوم کرنا چاہیے کہ میں معالم میں کسی ادمی کے لیے خدا کا حکم کس دقت کیا بچو اور کون سادو تید اس سے معلوم کرنا چاہیے کہ میں معالم میں کسی اُدی کے لیے خدا کا حکم کس دقت کیا بچو اور کون سادو تید

### ونباد بره برازسان سياح

(مُولا! عَبُوالسَّلَام قارُوايُ . حامُعه لِمَيهُ ولِي )

کی مارے عالم میں جورمیت کا خلفا لبند ہے۔ کوٹ وارا ایس انیانی میا دات کے نعرب کا اے جارہ جیں۔ رنگ ونس کے امتیاز کے فالات ہر حکیا میں انیانی حادی حادی ہے۔ مزود د مراد د مرا اور کا فاقد کرنے برتنے ہوئے ہیں ۔ مراد د کا خاقد کرنے برتنے ہوئے ہیں ۔ خاقد ان کی میارہ دن کا جوا کا ندھوں سے آناد کر تھینے کا جارہ است ، پیرائشی شروت کوئیلیم کرنے سے اکا دکمیا حاد المارہ ہے ، ذات باسے کی تشیم خمد کی جاری ہے ، نہیت توسی صدوی کی خلامی کا بھند اسکانے سے کا لا میں ہیں ، مورائی کی خلامی کا بھند اسکانے سے کا لا میں ہیں ، مورائی کے دیارہ کی جارہ کی جارہ کر اور پرا کہ سے بیا اور قوم وطن کے تنگ دائروں کو تو اگر کو ایک سے مالکی ریمادری کے تنگ دائروں کو تو اگر کو ایک میں میں ہورائی کے تنگ دائروں کو تو اگر کو ایک کا بھند کر کو تو اگر کو ایک ہیں۔ ب

سلطانی جمهور کے اس دوراوراخوت دمها دات کی دس فضامیں ہم اندازہ نہیں کرسکتہ کہ اسپیج چودہ پنڈراہ موہرس بہلے و نباکا کہا حال تھا اور اس کر ہُ ارحنی برا نسانیدے کس طرح مسسک ہسرک کر دم توڑرہی تھی لیکن آئائے کے اوران میں ہر دخوائر دون ان تبت ہے۔ آئے عمد ماصنی کے ان نوشتوں کی مدد سے ہم اس دور کے حالات سمجھنے کی کوشش کریں۔

اس زمانے میں میں استہارے ماری دنیا برترین تھ کی ملوکیت میں تبالاتھی۔
میاسی نظار استیاری میں میا ماری میں استہاری دنیا برترین تھ کی ملوکیت میں تباقاتی استیاری میں اور باب کے بدر بڑا تھا۔
ارتہا تھا۔ ابٹ کرکان ملک کو زحمراں کے انتخاب میں کوئی دخل موتا تھا نہ نظام مکومت میں ان کاکوئی حقد موتا تھا۔ اورثاہ کی زبان قانون تھی اوراس کا بیسلہ اعتراض سے الاتر تھا۔ رہا ایک حیثیت علام

معاشی حالارت ] بوشاندارس به حدامای باگیرداردن ادرزمنداردن سرمابقدیم اتحالیرمایده معاشی حالارت ] بوشاه دراس به حکام سے می بره که رعایا کے نون کے بیاسے ہوتے تھے وہ صرف زمین بی کے الک زموتے تھے بلکہ لاکوں کے بان : اُل رَدِّ بالفیں قبیندها على مِزْ النَّمار کا شکا رزمین می پوری نیز تنصرن کرایم ادراینا نون بهیندایگ کرکے علم بهیدا کرتا نخالیکن اسے شکل می سے آی مخت كالعِير المائعان مربية بمركها أيكو بسرزا كما أتن دها نكيزا دراً مي مردي سے كا دُكر ليے خواطر وا و كريُّ النعيب: قِياتِها الساكي كما يُرَّة بُرِّ معند زمنيها مراور الإداري ندر موجاً ما تقياد وده اوراس كي بال يجي مقيبت سنة ندكي مركرت تعدنه صرف اس كهيت اس سهر وقت بهينه بإسكته تعريك وليغ مكان بيريهم وقدت كالدحبات تعايكات أيان كالراب كالمرح تقريباً المن صنعت وسرفت كالمبي حبال تعاده سب جاكيرواروا باورمه لايدوارون كيرهم وكرم بوشحيران كيداد ريمي بيرتحاشا محاصل كالوجو تعاتبكا اد رکارد بارمین تحنت کی که کا البیت. ندممی رسه اید دارسب کیچه تقام در در کو کوئی حیثیت صاصل ندهمی. و دلتمند ابني دواية كسى بمي كامرمين لنًا كرمن ما أنفع ماسل كريتے تھے ، كاركنوں كو يوپت كم معاوضه لميا نميا او ماس محدّ و معاوضه كرابرك أبيت كالمحاكوى ذمة دارى نتهى بلكهم إيد داركا حب جي بياتبا تواكست كام سيطليحده كرديّاتن كم ع كم مادندد كرز إره عدز إدد خدمت لي جاتي تفي ادرم دوركي مبال ندتمي كر كميادد زيادتي يا برُسُونَى مِيرُافْ يَبِي كرسِكَ. قِلتَ آمرنى كى بناء برِ انفين قرض ليناميٌ معقبا ، ورقرض لييغ بمجروب را بوكار كى غلام كالمي شرن بوجها تى تھى يودكا عام رواني تھا ا شرب مرد كا تعبن نه تھا بلكہ مقوض كى بيتانى در ادهد در ایده دانده انگهان کی کوشش کی جاتی تعی جس قدر اصلیاج شرید بوتی تعی ای قدر ترم

سور ذیادہ موتی تھی نیتجہ یہ تماکہ ان غربر ن کومود درمود کے حکر سے کانا کمبی نصیب بنیں ہوتا بعین او فات نوبت بیان تک پہونچی تی کہ بال بچے تک ماہا جن کے موالے کر دیے جائے تھے اور جب اس سے مجا کام نیں چل تھا تھ خود اپنے آپ کوس بوکار کی منتقل غلامی میں دیریا جاتا تھا۔ اس کے بعددہ اور اس کی اولاد ہمیشہ کے بیے غلام بن جاتے اور بانوروں کی طرح پوری زندگی ماک کی خدمت میں گزارتے تھے۔

ال سنگال نے ماندساتھ ذات بات کی بند شول او دیما دری کے قاعدوں نے بول کے لیے اور سمی برقی کے دروا نہے بند کرد کے شرحے بوئن نہا دائی ادر پر النہی تھی جو تھی او آت سے تعلق دکھیا تھا دہ برائن تھی جو تھی اور کے دروا نہ برائن تھی جو اجآ تھا لیکن اگر کو کی خص انعان ہے ہے اور کی ذات سے تعلق دکھیا تھا تو اس کے لیے ترقی کی تمام را ہی مسدد دم وتی تھیں کرہ خوا ہ کنی ہی کوشش کرے لیکن اس کے لیے عزت سے ذید گی گراد نانا ممکن تھا اور تا دم مرگ اسے گندے اور ولیس کا دائی فرص تھا اور تا دم مرگ اسے گندے اور ولیس کا دوس کی مرس میں مبتلاد نیا بڑتا تھا۔

انگ ونسل کے امتیاز ساری دنیا میں جاری تھے گورے کا لال کو ذلت کی نظر سے دیکھتے تھے ہے جملا معطات کی بجائے انسان کی ندرتھی اور اندرو فی الاصلیتوں کے بجائے ظاہری علامتوں کو باعث موت تھیا مجلساتھا تھا مور دطن لڑا کیوں کی بنیاو تھے ایک قوم دومری قوم پر بالاکھت وست سم دراز کرتی رہی تھی اور ایک علاقہ کے دہنے دانے دومرے علاقہ کی ترین منیں سے میں اپنا غلام بنانے میں کو کی ترین منیں سے میں تھے تھے۔

فرہے ہے است کے اپنے گا اور دوح کی الیدگاکا ام نرتھا بلکہ ادبام ور سوم کا مجوعہ تھا۔

مرہ ہی سے است اس کی باکٹر کی اور دوح کی الیدگاکا کام نرتھا بلکہ ادبام ور سوم کا مجوعہ تھا۔

کا در سبہ حاصل کر لیتا تھا۔ فرمیب لوگوں کے انتقافات ختم کرنے کے بجائے ان کے درمیان اور نرا عات کا باعث تھا، قد صدب اور مہٹ دھری کا دور دور دو تھا اور دوا داری کے بجائے فرمبی جرکا عام دول مقاد دی نہ مہب کے بائے والے دومرے فرمب دالوں برسر ضم کی ذیادتی نہ صرف جائے کہ کارٹوں سے اس نے تھے۔

مانے تھے۔

، مستسبق اور کی سفورس جو کچے الحیا گیا ہوا ہی سے ڈیر هر ہزار برب پہلے کا ایک جالی خواکہ ذہر میں آگیا ہوگا۔ ایک ہوگا۔ لیکن مناسب معلوم ہور اِ برکوئسی قدرتفصیل کے ساتھ مختلف قوموں اور مکوں کے صالات پھمجا ایک نظرة الى جائدة اكد صورت حالى اور رياده واضح بوجائد او تعين كرما تقد حالات بهار مسامن اجهائيل.
اس ذياف مين امريح استريليا اور نيوزى لينترست توكوى واقعت منه تعالى بهبت سي جزيرون اور من شالى وجنوبي برفانى مناقون اور صحراد ن سيحي واقفيت نهمى صرف الشياء بورب اورا فريقيريسي تين برغظم ادمانى المادي كامركز تعرب

زدال در اکمشهود مودن کنن نے ان صالات کا نقشہ صب ذہب الفاظ میں کھینچاہے۔
اس ذرال مدر اکمشهود مودن کنن نے ان صالات کا نقشہ صب ذہب الفاظ میں کھینچاہے۔
عظیم اضان در خت کی طرح تھا جس کی جھا کوں میں دنیا کی مہت سی تومیں اکا د تھیں گر بالاخر
اب اس پر افیی نیز ان انگی تھی کہ عبل کھول کا سلسلہ حتم ہوگیا تھا ہے تھڑ گئے تھے اور اس
سے می اگر جھر کر شاخیں تھی نشک جو گئی تھیں۔ سے میں مجی تھیں لگ گیا تھا اور دو می تیزی

زدمین تھا۔ اوگفیم کے طلب کون سے لوہ برانوام رہتے تے۔ دہشت اور برائیگی کا بنا پرمار کاروبار بند ہوگئے تھے ہرونی تا شرکا ہیں ویران بڑی تمیں اور وہ بھرے پرے بازا رہجہ اں کھوے سے کھوا چینلہ تھا اب کیرسندان تھے لیکن اس حال میں بھی عیاشی وشہوت دائی کامسلسلہ حادی تھا۔

ا زرونی برطمیوں ۱ دربیرونی علوں کاسسلوشدت سے جاری تنما ا کے دن کے فتنے کو فساو نے بلک کی معاشی حالت بر باد کردی تھی لیکن بھر بھی امراء ملاطین ادروالیان حکومت کی آنگھیں مہیں تھلتی تھیں' شخص کولیے صلوب انگرے کی فکرتھی مبرطرت حبل سازی وشوٹ نبوری فریب دی اور اوٹ مار کا افرار كرم تما ملاطين وامراءعيش دنشاط مين منهك نفيه . ادين كام دعال ملطنت اين خوا مبيون كي كميل میں مٰبتلا تھے' نوحی اضار در ہیں مالار ملک کی مضافلت کی جانب توٹھ کرنے کے بجائے رک دومہ ہے کو نيحاد كها ني سي شفول تمي بنتجه بيرتها كدوه روى فوت جوكس زباني مين زياكى بتروزج يمجى جاتى تعي اب كسى شہامیں رہمی ' مذنعدا د کے اعتباد سے اسے کوئی اہمیت حاسل تھی اور مزسا ان جنگ ادر فون محرب کے محافظ امكاكوئ ة بن ذكورز بقا قداد محتصة عجمة كاسيم كم م كئي عن المدية دمي عرب مرجم وثري وشرعي رز كام كف كاعتبار انی تعاداس سیمی کم علی ایکن اتن معودی فرج کے لیے می رتو خاطر خواہ سامان میسر متحا ا ور ندان کی گر رمحاسش كے ليكوئ اطبينان تخش انتظام تقا منخواين شكل سے دوا بدتى تقين ادر مهينوں كا حساب يرها رتبا تھا۔ عام رعایا کی صالت ان سے معی برتر تھی ابتدائی کا دندد سے مے کرا مرا ادر شیران سلطندے تک بمه دقت لک کے محنت کش طبقه کانون يو سنة دست تھ بيكس كى مقدار برابر مرهمتى جا دبي تھى شاہى مطالبات كےعلادہ امراءا در حكام كےمصارت كا إرهى غرب رهايا كوبر واست كرنا بريا تھا حكومت اور كادند \_ تفريح ادرلذت اغردزى سل بدر بغ نزج كرتے تصاور زبرسى رعا إسے دصول كرتے تعے اگر لوگ ادائیگی میں کو اس کرتے تھے توان پر ابسے خت مطالع ڈھائے جاتے تھے جن کا خیال کھکے ا ج بمي دل ارز جا آنا بي نينجديد بهواكد رعايا بالكي قلاش بوص في معرضرت اس حدر برهلم وسم كا خما تمديز

کے آاریخ زدال دو اگیں حبلہ ۲ ص<u>لات</u> کے تفصیلات کے لیے الماضلہ ہو آاریخ زوال روا ۔ اذگین

تما بلکد عا اکوستانا اور تکیف ہو بخانا ان کی مقل تفریح تھی دوہ و میوں اور نو تخواد و زیروں معت بلد کو استانا اور تکیف ہوئے ان کی مقت بلد کرائے اور دونروں اور نوش ہوئے ان کی تحق ہوئے اور نوش ہوئے اور نوش ہوئے ان ان کی تحق اور نوش کے درمیان بنگی کشتی ہوئی جس میں بالانٹر ایک قبل ہو جا آ تھا۔ حوالاروں کی طرح آدمیوں کو ایم لڑا تے محض تفریح کے لیے اضا نوں کو تشل کرتے اور ان کے مربیخ اور سے کا تماشہ ویکھتے اور ان کے مربیخ کو کے کیے اور اس سے تعلق اندوز ہوئے لیے

بی حالات لک کے بیا کہ ایک کے بیا کم پر میٹان کن تھے کہ ذہبی تعدد بنے اور آفت ڈھا دھی تھی۔ ہر فرقد ود سرے فرقد کی تباس و ہر باوی کی کوششش کر تا رہا تھا۔ حکومت عیدا کیوں کے باہموں میں تھی دہ ہود لوں اور بھوں کے جانی شمن تھے۔ ان کی عباوت کا ہوں کی ہر باوی ان کے مال واسباب کی لوٹ کھسوٹ ان کی طورت و ان ہو بال واسباب کی لوٹ کھسوٹ ان کی طورت و ان ہو بال واسباب کی لوٹ کھسوٹ ان کی طورت و ان ہو بالد اس شدید سے جاری میں گھر سے بر گھر کرنا آگئے تھے اور انھیں اس سے نجات کی اس کے سوا اور کو کی سے جاری میں آئی تھی کہ کو کی ہرونی حکم آ ور اس دو می حکومت کا طاقہ کہ کردے۔ اس بنا ہر وہ مملکت کی تباہی کے دن سے آر ڈومند تھے اور ہراس طاقت کی مرد کے بیا تھا کہ دن سے آر ڈومند تھے اور ہراس طاقت کی مرد کے بیا تیا دن سے بیات دوا کے۔

تعصب کی یکیفیت صرف غیر ندا بهت بی کے ساتھ مخصوص نرتھی بلکہ نود عیدا بُہوں کے اقلیتی فرقے کھی بال نود عیدا بُہوں کے اقلیتی فرقے کھی اس سے مخفوظ مذتھے فروعی اختلافات بڑے بڑے نہگا موں کا باعث موجاتے تھے جن میں ہم اور ان استخاص موت کے گھا ہے کہ انتہا ہے ۔ اور شاہ رعائے کے مانظ ہوتے بیں کوئی ترج نہیں تھیا تھا۔ اس شاہ جسٹین اپنے عقیدہ سے انتہا ف دیکھنے دالوں کوئٹل کرڈ النے میں کوئی ترج نہیں تھیا تھا۔ اس مالات میں مرکاری ند مہدسے مختلف خیالات وعظا کرد کھنے دالوں کے لیے اس کے مواکوئی چادہ مزم تھا کہ دو در دردا زعلاقوں میں مجاک کرمیان بچالیں۔

اس صورت سال کا لازمی نتیجدید تھا کرسادے ملک میں تیجدی جیسی ہوئی تھی رعایا صکومت سے سخت بیزار تھی۔ ادد لوگوں کے دون میں اس کی عارت سے ایسی نفرے قائم ہوگئی تھی کہ دون اس سکومت کے

ل ارتأردا

خماتمہ کے خواہشمند تھے اور دوی سلطنت کے مقابلہ میں انفیں وسٹیوں کی ماتھی تھی گواراتھی۔ اسس افرو فی بالم افراد فی ا بالم المینا فی اور میرو فی تھوں کی وجہ سے سلطنت کی جولیں وصیل ہوگئی تھیں۔ دومی شندندا ہی کی غطیم انشان او دہلکالیاں عمارت ذمین پر دھیر بونے والی تھی اور شرخص کو می محسوس ہور ہاتھا کہ اس صداویں پرانی مششہ شاہی کا مختوب خماتمہ ہونے والا ہی ۔

"خسرداد کی بین افوشیردان کو ایک دفعہ دومیوں سے بنگ کے لیے دو بیدی کی ضرورت بوئی ۔ ایک الدار بوجی باد شاہ کو ایک بڑی تم دینے کے لیے کا دہ ہوا۔ ساس فی عمد کی دوایات کی دوسے بوجی کی ذات بہت نسبت تھی تا ہم معالمہ طے ہوگیا اور ہوجی نے دو بیوں کے توڑے اور فوں پرلدداکر بھیج دیے۔ باوشاہ اس کی ضرمت گزاری پر بہت نوش ہوا اور دعدہ کیا کہ رو بہدوالہیں کرتے دفت ایک معقول فیم اسے اصل فدر کے عدادہ میں ویں جائے گی لیکن موجی نے نواش ظاہر کی کہ اس کے بیٹے کو باد شاہ کے وزیروں میں داخل کرلیا جائے۔ یہ صفح می باوشاہ نے اور نا وابس کروئے ادر دوبریہ کو ہا کہ کک کا اندم بالا ادر کھا کہ۔ م

پو فرزند ۱ برنشیند تبخست دبیری بها پیرش پردیز بخست میزاد که سشن میزا داد مرد میزه فردسشن سپاد دبر دمیشم مینا دگاهسشن برست نند د مرد از حرست و مرد إ د

کراؤں کی حالت سب سے برتر تھی۔ ان سے برطرے کی بے گاراور ضرمت لی جاتی تھی بھراؤں کا ملق زمینداروں کے را تو خلاموں جیسا تھا۔ ان کے بڑے بڑے گردہ سپا ہوں اور عہدہ واروں کی خدمت برزبرد کی بیٹو کر لگا دیے جاتے تھے ۔ فوج بہتی تھی تو اس کے بیٹھے خدمت اور باربرداری کی غرض سے کا شترکا روں کا انبوہ کٹیر پا پیادہ جلتارت تھا۔ انجیس اس محدث شاقہ ہر نہ تنواہ وی جاتی تھی اور مذکسی ضم کی امیرت لمتی تھی۔ عور توں کہ بہت بری نظر سے دیجھا جاتا تھا۔ ان کی مکاری عیاری برجانی اور ہے وفائی ضرب المشل تھی۔

عورتوں کو بہت بری نظرے دیکھا جا اٹھا۔ ان کی مکا ری عیادی ، جبانی اور بے وفائ ضرب المن تھی۔
ایفیں ایرانی مورائیٹی میں کوئی عرقت کا مقام جا مل بہنی تھا۔ بیوی کا حیثیت غلام کی سی تھی۔ بیان کک کہ اگر شوہرکا جی جا تہا تو اسے کسی دو سرتے غص کو دیدیا تھا۔ ایسی بیوی ان کی اصطلاح میں ضد مشکا کہ کہا تی تھی اور شم بہ ہم کہ انگر است میں ہم بہ اجا تا تھا بکہ وگ اسے قابل تعریف شمجے ہے۔ اور اس ووران میں آدکر سے جو اداو دیر برا ہوتی تن وہ بیل شوہ بری کی قرار دی جاتی تھی جی بین اور میٹی تک سے جی جہا تھا تو تھے ۔ اس کے نور بک ایسی شادی کرنے والے برضوا کی دیمت کا ماہی کہ لینے شنے اور اس ہم کہ و گنا اور اس میں کہ و گنا اور ہوجا تا تھا ہے۔

بڑتا تھا۔ اور اس سے کہ و گنا اور اس تھے۔ تھے۔ ان کے نور بک ایسی شادی کرنے والے برضوا کی دیمت کا ماہی برشا تھا ہے۔

اس زیانے میں اُیرا فی معاشرہ کی مالت آئی ابتر اور نزاب ہوگئی تھی کہ اہل ایران کے پرجوش مرامط امتیان مارسلینوس کے کو اعتراط کرنا پڑا ہو کہ

" ده به بوددگارات بخرات استعال کست بی در به معنی باتی کرتے دہتے ہیں ۔ دہ فی ا با داد در زخو بی از دخوشحال و برحال میں بیما ال وہشت انگیز ہوئے ہیں ، حیار ما ذی مؤد را در بیار کی

<u>له ایران بهرماما نیان مد۳۳ ۱۸ د ۱۲</u> مصنّفه کارتخر کرمش مین پردندیرانسند شرقیم کوی انگن یزیویشی د نادک زکواله دین کم ده تمالمستد د نامشا کستد . دمیدمت ملتون بههی

" نامیس دادب کا پرده اکه گیاد ایسے اوگ پیدا موسکے جن میں شرافت تھی بڑگی بزائخیں خانران اور قوم کاغم تھا۔ شان میں صفعت تھی مام فت اور ندان کا خوادر ندان کا کوئی پیشر تھا۔ کاکوئی پیشر تھا۔ خواد دادر عالم کوئی دیشراد تشریبی ان کا فردیکہ معائش مخفا اور ایک دی تحصیل مال دہاہ کا فردیکہ مباتی ہے۔
مخفا اور ای کو دی تحصیل مال دہاہ کا فردید مباتے ہے۔

اس صودت حال کا نیتجدیر تھا کہ مکسمیں سخت بنگامے بریا ہوئے دہتے تھے۔ وٹ مادکرنے دائے امراد کی مجلس میں محت بنگامے بریا ہے امراد کی مجلس میں محت سے ان کی دائر اسباب اوٹ لیتے۔ جا کی دائر ایت اور عود توں کو کچھ مے جاتے ہے۔ میں مائر دائر دائر دائوت سے بائل نا وا تعت تھے اس لیے زمینیں دفتہ دفتہ غیر آباد ہرگئیں .

تعصیب صدی بر حدکر نتها ، سرکاری در کج علاده دوسرے فام کے لوگوں پرع صد حیات نگ تھا۔ غیر غرامیب میں زیادہ ترعیسا ک تھے ۔ انفیس آک دن جس قسم کی تبیت انگیز سزائیں دی جاتی تھیں ان کا تصور کرکے آن مجی دونگٹے گھڑے ہوجاتے ہیں۔

عیسائی قیدیوں کومیض ادقات کنو دُل میں بندکر دیا جہا تھا ادران میں جو ہے تھیوٹر دیے جاتے تھے ' قیدیوں کے اِتھ پاوُں با ندھ دیے جانے تھے تاکہ دہ اپنے آپ کو ان سے بچانہ کیس میزدی ند کھوک میں تھیں کاٹ کاٹ کر کھاتے دہتے تھے۔ انھیں زیرہ دیوارد ن میں جنوا دیا جہا تھا۔

سخت دستیانه اور طان در سراو کا دوان تھا المزیوں کو انھیوں کے پاؤں کے نیچے دوندا جا اتھا ا انسانسکا دیا حب تا اور آئنت کے کوڈوں سے ہیروں پر صرب دکا لگا کر انھیں نسکر اکر دیا جا تا تھا تھی ہوت کی شدت میں اضافہ کرنے کے لیے زنموں پر ہمنیگ مرکہ اور نہا بھی کا جا آئفا آ کھوں میں کھوٹرا ہو آئی ٹولا مِا آیا تھا کا لوں اور آنکھوں میں کچھلا ہوامیسہ ڈال دیا جا آتھا اور ڈیان ھینچ کر کال لی جاتی تھی کمی

المارت ايان صف عدارة ايان كوالدا مرتز

گرسی میں سوداخ کر کے اس سے زبان کال ای جاتی تھی اور جب تک، دہ مرند جائیں ان کے منہ کا تھوں اور نفت نوں میں سوداخ کر کے اس سے زبان کال ای جاتی تھی اور دی تھا کہ ایک کا کھی دستور نفت نفار نے کہ کا کہ اس اور دی تھا تھیں ان اور دی کھا کہ تھیں ان اور دی کھا کہ تھیں ان اور دی کھی سے فرم کی کھا لگا اور ہوائی تھی ۔ زنرہ اسمان کے با دُن میں رسی با نم ھا کہ بہا اور کہ کھی سے فرم کی کھی کا دی جاتی ہو ہوائی جسم کے با دُن میں رسی با نم ھا کہ بہا اور کہ سے باتھ کی کھی ہے گا ہوں کے باتھ کا میں مور کہ بھر در کہ بی کھی میں اور کہ بھر در کہ بی کھی مور کہ بھر در کہ بی مور کہ بھر در کہ بی کھی اور کہ بی کہ بی کہ در کہ بی کہ کہ بی کہ کہ بی کہ کہ بی کہ بی

ادر بعض شِبْدِن کا نقشندی \_ یعتبرایی ہی ہے جیسے وَ یَحْعَلُدَ اَکُهُ شَعُوبًا وَ هَبَاشِلَ لِتَعَادَنُوا عُرَ اب نوان قبود کوئی مفسود بالذات بھے گئے ہیں \_ \_ عفرت ماجی عماصی فراتے کے کا لیہ قادری ادرا بک شِنی مبرے پاس المستے الجائی مِرَّدَاللَّهُ علیہ براس طح ، ترجیح دیشے تھے کہ اُن کی تعیق ہوتی تھی ، اور علیہ کوصفرت شیخ عبدالقاد دِمِلِانی مِرَّدَاللَّهُ علیہ براس طح ، ترجیح دیشے تھے کہ اُن کی تعیق ہوتی تھی ، اور قادری صاحب بالعکس ۔ دِمَصفرت عاجی صاحب نے فراباکی میں نے کہا میاں ایک قادروں کے باب ہیں اور دوسرے چہا معلی فرا القیاس ایک شیوں کے باب ہیں دوسرے چہا۔ موباب تھی گوارامیں کے اس کا کہ کوئ ایش ہے جہا کی الم نت کرے .... نفولیات کو جوڑوا وادر کام میں فکو ور نہ خود باب چی نامان برمبائے گا۔

عده - اوديم غربائي مقادى واتي اوركوتي تاكرك بي ان بر-

ارشا داخت میم الام بین بین در مختان مرح ارشا داخت میم الام بین کیمنومین مجارس کیمنومین دم) منین: \_\_\_\_\_دلانیم احرزی اردی

﴿ اِیاکہ ۔۔ ایک صاحب سان کرتے ہے کہ صفرت مولاً نیج تا سم اوق وی اور صفرت مولا اُلکا ہی تا سم اوق کی اور صفرت مولا اُلکا ہی تا کے مفرس تھے جہا زمین کس مسلم میں کھنگو ہوگئی مولا اُلکا ہی قوریا کو وزے میں ہندگر تے تھے اور مولا اُلکا ہی کو ذری کو ذری میں ہندگر ہے تھے اور مولا اُلکا ہی کو ذری کو ذری میں جب کم بی ہر سے الاقری کو ذری سے مدیل کھنگوش کر معلوم ہو اُلکا ہو تھے کہ کہ معلوم ہو اُلکا ہو ایک معلوم ہو گاکہ اب اس کا جو اب ہی ہوسکتا ۔ اس کے معلوم ہو آکہ اب اس کا جو اب نہیں ہوسکتا ۔ اس کے مسلم میں کہ کہ مسلم میں گاکہ انہ اس کا جو اب نہیں ہوسکتا ۔ اس کے معلوم ہو آکہ اب اس کا جو اب نہیں ہوسکتا ۔ اس کے معلوم ہو آکہ اب اس کا جو اب نہیں ہوسکتا ۔ اس کے معلوم اُلکا اُلکا تھا۔ ۔۔۔۔۔

ز ایا ۔ ہمارے مصنرت د مراحی صاحب کے بیاں مضامین تو بہت عالی تعیم مگراصطالحات منظمیں بارکھی کھی بیشن کر ایک معقدلی عالم کو تعجب منظمیں بارکھی کھی بشرط شنے اور دبشرط لانئے حضرت کی ذبان سے مطلام کو بیٹر

ہواکہ اصطلاحات توعلوم کے کسب سے آتی ہیں ۔ صضرت کے بہاں کیسے ہیں ؟ یہ دموسر ہوا تھا کہ صحفرتؓ نے فوراً فریا ایک انفاء کھیں ہون الفاظ کے میتی اس دخت اس مضرتؓ نے فوراً فریا ایک الفاظ کے میتی اس دخت اس مضمون کا انفاظ کے ہوا ہم ۔۔۔۔۔

ای سلسله گفتگوسی فرایا کر مضرت نے کا نیبۃ کے پڑھا تھا۔ پھر فرایا کہ ہمائے حضرت کے علام نہایت عالی ہوتے تھے۔ کر افاظ بہت نیس اور فائٹ کا ایک ک

فرایا معضرت ماجی صاحب اینے خادموں کے لیے تمینی تمینی چزیں بھیجا کرتے تھے کہیں تو مرد بدید دتیا ہو ہی کو اوال بیرم پر تھے تھے مریدوں کو میرے باس محکی حیسیت یں تقیس تبر کات کے طریقے پر ہو مصرت نے نے عطاک تھیں سے میں نے دہ سب جیزی دد متوں کو تقییم کر دی تاکہ میرے بعد کو کان مذبنا نے سب میرے نز دیک او تبرک دی باتیں ہی جو مصرت سے میں اور دل میں اثر کرگئیں۔

نرایا۔ ایک صاحب بخانہ بھون آنا چاہتے ہیں میں نے ان کو لکھ دیلہے کہ مہاں وہاں کیا رکھاہے کھنڈر ہی کھنڈر ہیں لکھنڈ آنے (جبکہ میں کھنڈ میں برائے معالجہ تغیم ہوں) تومیر بھی ہوتی اور تفریح بھی۔

نرابا کے موانا محدیقوب صاحبؒ نے باہرے زیادہ نہیں کیے تھے۔ وہ ہائیں بہت کرتے سے ، مگرسراسر علوم ہوتی تقبیں بہب کرتے سقے ، مگرسراسر علوم ہوتی تقبیں بہب صفرت حاجی صاحبؒ تھا نہ مجد ن تشریف دکھنے تھے ، مگر صفرت اور دل کو تو منع نہیں فرہا تے تھے اس داکر د شاغل لوگ اُسٹھنے تھے ، بیھی اسھنے ، مگر صفرت اور دل کو تو منع نہیں فرہا تے تھے اس سے فرہا تھے کے سامی انداز سے ان کی تربیت فرہا تک گئی ہے۔ اس انداز سے ان کی تربیت فرہا تک گئی ہے۔

فرایا مولی رفتی، محرشفیع صاحب ردیوبندی کے دالد مولوی محدثی صاحب مولانا محربیقوب صاحب کے تراگر دیتھے۔ ایک ردزان سے مربایا مولوی کیس میں اُدھوراں مگیاکال نبر، بوار متعالى ين (مولانا گنگومی) اگرها بين توميری تميل كرستنه بين مگره و دربدې نهين فيقه سبع ان بين بوا منظمه ان بيغ است که ان بول که معظمه ان بيغ است که معظمه ان بيغ است که معظمه ان بيغ است که معظمه ان موراي ان ان بولا ما د کار من ان موراي ان موراي معلم بواسي کومين ا د هوراي مرما د کار نه توکار من جي معلم بواسي کومين ا د هوراي مرما د کار نه توکار من جي معلم بواسي کومين ا د هوراي مرما د کار د نو مان د نو مين د خود کميل کرن ترمين د

بربربر دینے والے کا ایک اوب جیبا کردیاہے اور بربر لینے والے کا یہ ہے کہ اعلان کریے داگراعلان سے کدئ مصلحت الع نرمو)۔

خاجع نربه محن محذوب في عرض كياكه صل تهذيب توحضرت والا كي بيال اكر معلوم محقى مح

عده بم ج تم كو كلنا ترجي الشرقالي كى دهنا حكل كيف كو كلات بي بم تم سعن برله باست بي يُسكو كزادى ميا بت بي.

روب محبل کے ذکرمیں فرمایا کرمیرے ہیاں یہ ہے کہ جہاں دوا دمیوں شے کا ما بھوی کی تومیں کہ دیتا ہوں کہ اہر حباکہ باتس کرو، بیاں تومیر کاسنو یا تھے سناؤ، اور اکبس میں گفتگو کرنے کی اگر کوئ صرورت ہی ہو تو باہر حباکہ گفتگو کرد \_\_\_\_

ا کیشف جلال آباد کے رئیس آئے تھے ، محلس کانگ دیچہ کرا کیشف سے کہا کہ میں اور کھوں ہے گیا ہوں بہ حکمہ ڈیٹیوں کا احلاس ہو آہے اور بہاں جج کا احلاس ہے بعین ڈیٹی کے احلاس میں آ ترعی ، مرحا علید ، گواہ ، وکیل دغیرہ دغیرہ کا شور ہو آرم تاہے اور جج کے احلاس میں سکوت اور خاموشی ذیارہ دمتی ہے ۔

بِ نَفَرُ الْمَدُ لَبُاتِي مِنْ ابْنِي أَمَدُ ﴿ بِي يَمْسِيهِ عِبِيدِ اللَّبِي أَمَد

دینی نیتری اور در دنینی معنرت عبداننداح از کی تدبیر سے نباس ثناہی میں آگئی) \_\_\_ الا عفرات کو محسی خاص شان کا اہتمام مزیخا کیمبی کمبل ہے تو کیمبی دوشالہ ، ان (کمبل و دوشالہ) میں زکوئی شرطِ فقر ہے ، نرمنانی نفر \_\_\_

فرایا مے مفرت ماجی مراحب نے مولانا گنگوئی کے دریافت کیا تھا کہ نعا ات باطنی میں کمان کے میون کے ہو؟ مولانا نے جواب میں لکھا کہ "انحد للٹر۔ مرح وذم مبرے لیے دونوں کیمان ہوگئے"۔ پھر توحفرت نے بہت خوشی ظاہر فرمائی۔۔۔

معرے عیادت کا خطاعفرت رکھیم الامنہ) کے نام آبا نوفر مایا کسی نے قریم کیا کہ تاہرہ میں معمدی معلالت کی خربیونیادی۔

ا بکیسلی گفتگوسی فرایا کو دوی عراضی صاحب رتبیل صنعت افرارساطعه اصفرت دولانا گنگوسی کی خدست میں عاصر ہوئے وہ (گنگوہ) لیک بادات میں گئے تھے۔ صالانکہ باہم بہت اختلاب دہ میکا تھا مگر مولانا نے بھر بھی خاطر داری کی اور فرایا شام کو کھانا میرے ماتھ کھانا۔ لوگوں نے عمل کیا کا اب تربیر ایسے میں اس مسلے رتبیام میلادی میں گفتگور کی جائے، فرایا ہمیں۔ مہان کی دشکنی مرقرت کے خلاف ہے۔ اور دعوت کی۔ کھانا کھلایا۔۔۔۔ ان حصرات کا احتلاف نریک نمی برمینی تھا اور اب فرایک دوسرے سے نفرت ہیں ایکرائے ہیں جس سے اصلاح کی گنجائش ہی ہیں رمیتی ۔۔۔

زایا۔۔۔ امرتسر کے ایک صاحب نے تجہ کو کھا کہ نے نظر القردن کے مرفیہ کی ایک آبول میں ماریت کی ہے۔۔ میں نے جواب دیا کہ کہا شرالقردن میں سب ہی سٹر (دالے) ہیں۔ کیے رہے ماریت کا محون و کے سے اور آنے سے بیلے صاحب یہ تھے دیا کہ جانچ کرنے کا تا ہوں۔ می مجان کہ ایک ماریت کے ہوئے اکا ہوں۔ می مجان کہ ایک ماریت کی ماریت کے ہوئے اکہ تھے ہوئے اکہ تھے ہوئے اکہ تھے ہوئے کہ ایک ماریت کے اور تھوا ور یہ حدیث فلیہ ہے اور تکاح کی ومعت نہیں تو وہ زرگ تھے سے بیلے ہی فرد آ بول کے گئے کردن در کھوا ور یہ حدیث فرا میں نے دوزے مرحوز اللہ وجاء کے۔۔ اس نے کہا کہ میں نے دوزے مرحوز اللہ کے مجائے دخل در منقولات کے بجائے دخل در منقولات کے بعاد کے بھوئے کے بعد کے بھوئے کے

علیٰ لزدم کے لیے ہے بھے گزوم یا عنمقادی ہے باعلی ۔ اورطاہرے کہ علاج میں اعتقادی مرادنہیں ہوسکتا ولزدم على مروروا \_ ازم على تحرار سے مواب، اسلے عدایت كا داول بر سے كركترت سے لسل دوزے ر کھور اس کی کشرت سے قومت پیمیریم مُنگر ہر ہوگی ہے۔ جنا نجہ رمضان میں اول اول ،صنعت نہیں بتو ما جالاتھ صوم كالحقق موا - فكداخيرسي صنعف مؤلّات كيونكونترت كالحقق موا - ا درداز اس مي بيب كم منعف بغنب صوم سينيس بوتا لكه كعانے كاجود تت معماد برلاجاً اہے أس سي منعف بوّاب كيوكيكا أ د *دسرے دقت میں کیلیے کی طرح جزوبرن بنیں ہوتا۔ بیں بدا د*صنعت کا ، مخالفت عاد*ت پرہے* اور اسی لیے صوم دہرکی محانعت سیم کیونکہ روزار روز رہ ہونے کا عادت بوجائے گی ٹو فوت ہیمیہ میں عنعف من موكا \_\_\_\_\_ من فرنسكان من الفيت منادت سي من السيري مين خوب كما الإليكن مارت کے دقت کھا ناہا رکیا اور کھانے کو لامنیں تواس سے صنعت بوا۔ اور اگر کم کھاناروزے کی من بوتی تو صدرت شراعین میں صماحت محافعت موتی میٹ بھر کے کھانے کی ۔ لکدا کی صارت میں توروزہ افطار کوانے کی نفیدلت کے سلیم میں یہ نغط ہیں مین کا شُنگِعَ صَاسَّماً (جس نے کسی روزے وارکو بہیں بحرکافطاً کرایا) اگرشیع (تمکمسیری) ذیره علی بوتا نواشاع (نمکم سیرکرنا) جواس کامب بے صرور ذروم مجرقا۔ تب دأن ) مولانًا كي أنهي محلبن ا ورمعلوم مواكر ثيرهنا ا درب ورحاننا ا در \_\_\_ َ بن يرك شرباً إلى حصرت مولانا محد فاسم نا نوتوی فرایا کرتے تھے کہ ایک ٹر صنائے ایک گئنا۔ تو کینے کی کوشش کرنا مِلْسِے ١٠ درگنے کی مثال میں (مفترت حکیمالامنے) ایک محایت بیان فرائ کرایک مش برآبیکے مانظ تق أن يرصى عنرها نظرايه ي كفتكوموى عبرما فظ في ومسله رحس برعمتكو عنى مرايسي كها مواتبایا وافظ مراید نے کہا کہ برایرس منیں ہے ۔ اُس نے کہا جا بیس سے لاؤ \_\_\_ برایر کولایا گیا توائل نے دکھایا که دیکھو بیمئلواس مقام سے سنبط ہو اہے ۔ یہ دیکھ کر وہ رصافظ ہوایہ) رونے لگے کم مهائ يرها وسم نے كرم بھائم نے لبن بھن لوكوں كى مطى نظر ہوتى ہے كرى نظر نوس برتى \_ ا كى سلى الكفتكومين فرا كا كفتنديه جنت وغيره سبنام بي رصّبغت نسب كى ايك مياسي ٱۏڵؠۧڴڰڿۯ۫ؠ(للهِ ٱلاَانَّ جَرُبَ اللهِ هُـنْدالمُفَلِعُون \_ نيزُ لَعِنْ تَعْتَبْدُون كَامُولَ جَيْنَ مِوْلِمِ

عه - يراتروالاكرده يه ادرائه والاكرده ي ظاح ياب بولم .

### ہندوسان بی معتب کم حکومت دسون صری ہجری مے ہستالے دسون صری ہجری مے ہستالے

اَزْمَولاَ مَا تَعَی ْالدِّینُ یَدوِی مُنظاهِرَی شَیْ الحدمیث دادالعلیم فال دادین ، ترکیبه سودست (گجراست )

عام طور بهتروب کومندو تنان سی علم حدیث کا جرمیات عبدالمی محدث دلوی (المتوفی متشنایه) کی ذات گرامی سے بوا، اور واقعد بر ہے کوان کی ذات گرامی سے مبندوتنان میں علم حدمیث کے درس و ترری اور تصنیف و تالیعت کے ایک نے دور کا آغاز ہوا در نہ اس عهد سے پہلے مبند ترتان علم حدمیث سے باکل ہے گار نہیں تھا۔ لیکن آن کل اچھے خاصے بڑے شے تھے لوگوں میں بیفلط نہی پھیلی ہوئ ہے کہ دمویں حدی کے بیار درتان میں مفولات اور نقد وتقوت کے ہوا علم حدیث یا کھی غرقا تھا۔ اس سلط میں ہارے حوثمین می خربے دو واقعات اسے تحربر کے ہیں رجن سے اس فلط نہی کومز تی توریت حال ہوگ ، اس کے سب سے پہلے ان دو واقعات اسے تحربر کے ہیں رجن سے اس فلط نہی کومز تی توریت حال ہوگ ، اس کے سب سے پہلے ان دو واقعات ارتباط کو روان سے بیا ہونے والی غلط نہی کا از الحضر وری ہے .

"اس ملبس مناظره ميں مصرت سينج نے لينے وعوے كے اثبات كے ليے عدمين منوى السماع

كمال الدين مزمي برالغاظ كصف كربدك

صحیمین سے حدیثوں کا بیٹھ و حدومتن میں کیا گیا آہ اس کو ان مطور ل کے نکھنے والے سے پڑھ لے۔ "بان قرأ هذا الاصل المستفرج مسن الصعيصان على ساطره في السطور" بم الفاظ كفته ين ،

يرثيها ي كال يحدد وآف و درماني كي تحقق دوراس كي جياده لي كهوث كريد كدراني مرئ عَالَّةَ بَحِنْ وَإِنْقَانِ وَأَمَعِيْمُ مَعَالَيْهِ وَمُعَيِّرِهِ مِنْ أَنْ إِنْ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُن

برماد ق تفیدات تمارت دیمی د مورخ فرنت نے مفرت کی فرن منوب کر کے بردوایت بیان کی ہو ده ان کا تساق ہے ، اس کوکی فرح میں قرار دیا بائک ان خالط کی وجہ تا بہ حضرت کے طفرظات کا دہ مورک ہوج و فرا کرا لاؤاد کے نام سے شرد ہے ۔ ان لفوظات نیں گہرت عدیثیں آپ کی ذبان کی مان مورک کے دروز در اراز مورک کی اراز فراک کے بی مصرت کیان معزفات کو جمعے کے ماخت مورد دری تا کہ دروی مورک کی دروائی ان ان فرائی ان ان ان ان مورک کی دروائی ان مورک کا ان میں اوران کے دروز در اراز مورک کی ان مورک کی دروائی ان ان ان مورک کا ان میں کو انا ما کر ان مورک کا ان میں کو انا ما کر ان مورک کا ان میں کو انا کا کری کے دروائی کا ان مورک کو دروائی کا دروائی کروائی کا دروائی کا دروائی کا دروائی کا دروائی کا دروائی کا دروائی کی دروائی کے دروائی کا دروا

برمِال حفرت كے برحالات شمادت ديت بين كراپ كاعظم حديث ميں كيا مقام تقاراى ليے موتخ

فرشة كى ا بك غلط عبارت سے اس كے غلاف احتدال كى طح درست نيس قرار ديا جا سكتا۔

علم مدریت سے بے اعتبال کے سلم میں بر داندہی بیان کیا ماآ کے کا ملادالدین ملی (عاد - ۱۱ می) کے دورمیں مصرکے ایک محدمت میں مؤرشان شریعی کے دورمیں مصرکے ایک محدمت میں مؤرشان شریعی

له سيرلادليا، صلا عنه والدالغوار فلا يكه صلاا النه مدالا

مُبَاحُ لِدُهُلِهِ " كُومِينَ كَبا، قاصَى دكن الدين جرشَعُ كُونِي عَنَى المعنون نے كما كه حدمتِ مِنْ كُرِفَ كى صرورت بنيں ، اکب تو مقلد ان امام الوسنيف كى فوئ رواميت عِنْ بريجية تاكد تبول كى حاب جفتر شيخ نے فرايا إمين عدمية صبيح عسلفوى ميش كرد لم بول ، اورتم المم الومنيف كى رواميت جاہتے بو، شابع حكومت واقد ادكا فش در كھتے ہو، تو مهبت حليد تم اپنے عهدہ سے معزول موجا وكے ... إدشاہ (ج علس ميں موجود محار عالم بن عاربی) عدریت مباریم کوش كر متفار موا اور كھي مذكرا له

الساع مبائ المساع مبائ السنوا برمبرا المرغزالي في أحباء عنوم الدين مبن بطورتوى كفل كيلب المساع مبائ المساع مبائ المرائي في أحباء عنوم الدين مبن بطورتوى كفل كيلب المساورة في قرار وبنا مورّخ فرشة كالأحج بمبرحال بعض لوگوں في اسحار المتعان تذكر مكے كل الم معرائي كي قول اور حديث درول ميں حضرت امتيا ذركر مكے اور اس سير نتي بركان علم حديث سے الا أشافقال اور اس سير نتي بركان علم حديث سے الا أشافقال مورث فرشة بى كى بات و كھى جائے تو اس في منطان اللا وليا دركے حالات بين مريمي تحرم كيا ہو كر حديث وحديث و اور علم كلام كا بورى طبح استحفاد در كھتے تھے ، در فقد او حديث و تعليم و حديث و

رصول کلام استحفدار نمام واشت بله استخدار کلام استحفدار نمام و استخدار نمام و استخدار نمام و استخدار المقدم و ا اور صفرت شیخ کے حالات میں بریعی کھا گیاہے کہ انتقوں نے اپنی طالعیلی کے زیافی میا آگا حریری کے بیالیس مقلص زبانی یاد کیے تھے اس کے کفالے ، کے طور پر دبلی آگر مولا اکمال الدین دہوی سے مشارق الاوار کا درس حاصل کیا ، اور اس کو تھی حفظ کر ڈوالا یکھ

ریرالادلیا رصنرت کے حالات میں ایک بہنری گناب ہے ، اس کے معنعت میرخورد ولموی جی اُملو نے بھی اس مناظرہ کی بوری تعقیب تھی ہے ، مگر انحقوں نے کہیں اس فقرہ کا والرنہیں دیا ہے ، جس کو مُورَّحَ فرشتہ نے معنرت کی زبان مبارک سے مدہبت کھ کریان کیا ہے تھے

غورکرنے کی بات ہے کہ نفوا فی گئی متّمادت الانوار جنھیجین کی دوہزار حیوب بیالیس حدیثوں پیٹم ہو۔ حضرت کو زبانی یا دمنی کے آج موجود ہ دورمیں تا بیہی کوئ الیا محدث ل سکے ص کو اتنیٰ بڑی تعدا دمیں مدیثیں زبانی یا دموں ، ہی نہیں ملکہ میرخور دینے حضرت کی سندمی نعتل کی ہے ، کدان کے اسّا د مولا ٹا

له الريخ فرضة صريح "مه صوية" عن مزمة الخواط سيري عنه سيرالادلياء صلا

لائے، كما جا آہے كه وہ اسى فرعنى سے مدريت ومتعلقات حدريث كى كوئ حيا دموكما ميں لين ساتھ لاك تق ان کا تبال به هې تفاکه ایک مبارح شرح که کر بادشاه کی خدمت میں پیش کریں ، پر بھی وہ لمسّال می تک بر يخ تف كراكفين علوم بواكر بارشاه نماز نبحيًا مذكا إبندنيين اور زحيد وجاعت كا استغيال هيه، منجيده بوك اورليك يأول والي عين كئ له اس وانعدكونهايت أب والب كرسافة مين كباجاً ہے، اور اس سے بینتیے کا لیے کی کوشش کی گئی ہے کدان محدث کی وائسی کی وحبر*سے ع*صر ک*س فورثا* علم صابیت سے حودم رائے سوال بر بیدا ہوتا ہے کہ وہ محدث کمان دائیں کئے اور کس حکومت میں ہونچ کر حس کا بادشاہ قطب دوران محقاء بین زاند قرطالم اسلام بڑا کا دبیل کی طیفار کا تھا، علاوالدین خلی مع عدمین قراماً ری نقبه ومنواریا ، خواران ، ایران وغیره سیاکواین لیبیط مین ایم بوار تحاد کیا بنی اُمیدا در منی عباس کے دورمیں متعدد علقاد النینے بنیں گزشے ہیں جن کی ذندگیاں وینی معیا *در پویس تقیس ؟ نوکیا ا*ن نباعا رکے زمانے می*ں میڈین کوام دشن د بغدا دو بغیرہ تھیوڈ کر بھیاگ گئے* بقير، مكن بيئ أن خاص خاص كابر حال دارز و مكرهام طود يرمي نشي وعلما و القين المساعد حالات مين وية فرالكن منهن ومجامر وينه دين مناه الدين فلجي نهيل فكر تورشا أيغلق (١٧٥١ ـ ١٥٠) عب محمل كم مقالم میں علاد الدین علی کوفرٹ بن آرار دیا جا کہا۔ ہے ، اسی تعلق کے ہدیسی مس الدین ترک جیسے مجول محال عالمهنين فكدهان رحبال ولدنيه تزيء حرا فطرشهم الدين ذبري ا وورشخ الاسلام وبستجميد سيميشا **كرو مولانا** عبدالعزيزارديلي د أن تشراديدان نه بين ارد المغلق كرما بيميرمان ليب بوميري علاصيو**ترجوا الأم**م ان کے عالات میں تحریر کر ۔ تیریں کہ

دُشَ سِن آنَ الاسلام آنَی الدین ابن تمید حرانی اور بربان الدین بربائ دخیال دلدین مری و مقس الدین ذهبی وغیره علماء سے تعلیم با یک عیر مهندت ان آسے اور محدشا ه تعلق کے مقرین میں داخل بوئے ، اوشا ہے نے ان کے ساتھ حثن مؤک کیا الدیل عرشت کی ۔ ق أُربداشت على شيخ الاسلام تشي المالي المراق المراق المراق المراق ومرها أن الدين المراق وم المراق والمراق المراق والمراق المراق الم

سله دام وفي الشراد ولا تامسود عالم ندوي . الله مزميته النوطره ويا

مشهورساح ابن تبلوطه کے عوال سے مُولّف نے بیر تقدیقاں کراہے کہ مولا ڈعبدالعزیز ادد بھی نے محرکفات کو ویک واق سیند حدمیتیں تنامیں ، جو إوشاہ کو بے حدیث کا کی، بہت خوش ہوا۔

ان کے دونوں قدیمی کو بارشاہ نے بیسد بارا در مکردیا کہ سونے کی مینی میں بڑار شکرداس نامیکا منکر تھا ، ٹایا مبلے ' طور بادش ہ نے د تھ کراں شکری کو آپ بیٹی بارکیا ، ادر کھا کو یہ تھکی ت

وقبل قدمى الفقيد وأمران في ق بعينبية ذهب فيها العن تنكد فصبما عليه بهذا بدقال هم الث مع العيسية اله

مين كاكب كي شيك المياني -

عود کرنے کی بات ہے کہ جب والہ ایمس الدین توکہ جیسے مجول الحال عدیث کی واپس سے مندونشان میں ملم حدیث کی میگانگی ہوات الال کرا گیا ہے ، تو این اجوطری مینی شرا دے سے بندئی بنیں کا لاجا ما مکنا کہ حیں ملک میں سننچ الاموام این تمییہ ، ما نظافہ میں ، عوام مرقبی کا شاگر دکھ کے ، اور تیام کرے ، اس کی امیں زیر دمت بندیوائی اور قدر دانی ہو ، مجلواس ملک میں علم جاریث کا جرحا نہ برا موگا ؟۔

مجے اس کا انکاریئیں کہ اس فک میں درہ نیبر سے آنے والے عفا و نے عام طور پر معقولات اور فقد وتھو من کورواج ریا ، اوراس فک کے تھا انجلیم میں یو فرن حاوی رہے ، گراس کا پر طلب نہیں کہ بزر دران علم صابیف اوراس کے خدام ہے باکل خالی تا گیا آگہ ہو قام کے کی کتا ہوں میں تہیں بیمی مقاہم کر مملاؤں کی کا مرکے بعدے اس فک میں صابیف کے خدام کی ایک جاعت نظر آئی ہے ، بالحضوں گرات وجو فی بندمیں ان کی تعداد نایاں ہے ۔

وانعدیہ ہے کہ مرزمین مہت دیر اسلام کی گریں قرن اول ہی میں بہو رنج کھی تخیس برگر سندہ م کے بعد ح تعلب الدین ایک کا عدد ہے، با فاعدہ اسلام نے اس ملک کو اپنا وطن نبایا، اسی صورت میں کیا یہ کاک امام نجاری ، امام کم ، اورا ام مالک جیسے می تُنین کی طبح علم حدیث کی تدوین میں حصد لیتا ہی اور فن اساء الرجال و فون حدیث کوم تب کرتا ؟ \_\_\_\_ یہ تو انھیں بزرگوں کا حصد تھا ، خیال کرنے کی بات ہے ، کہ بحز ان ملکوں کے جہاں وسلام مہلی صدی بہجری میں بہونجا، دوسرے وہ ممالک

ك زئبته الخاطر من المراب لطوطه صيارا

بهان المام صداوں کے بعد بورے طور پر ہونجا ہو، اگن کو تدرین حدیث میں تصدیبے کا کیا موقق سے ایم کا کا اس لیے آئر واقع میں بوری کیا۔ اس لیے آئر واقع میں بوری کیا۔ اس لیے آئر واقع میں ان اس بوری کیا۔ اس لیے آئر واقع میں ان اور در موری میں بوری کیا۔ اس لیے آئر واقع میں ان اور در موری میں میں میں میں موری کی کا کرم کما نواں کی آ مرکے بعد سیر بتر ان کی جا عیت نظراً تی ہے۔ رواج بر معتاول اور در موری میں میں میں مرملا قدمیں محدثین کوم کی ایک بڑی جا عیت نظراً تی ہے۔ اس کو بیش نظراً کی ہے۔ مولانا محدد کریا صاحب مرفوضهم کی ایک تلی کیا ہے۔ میں اس موشوع پر بہت کی بیٹھ کہا گیا ہے۔ استعادہ کروں گا۔

#### لثان منزل فاص بنبر

رم بنه سنيب مريان ندوي اتاد إسلا بك يونيوستي ليبيا أ

واراعلوم المالية المسايد بعد إلى مدر المدت ورائي التعلق الفير تفيد التفيد الماليقية الماليقية الماليقية المواقع المالية المالية المالية المالية المراقع المالية المواقع المالية المراقع المالية المراقع المالية المراقع المالية المراقع المرا



گرست مین کی اشاعت بین النه باکنان فریاد و است خطاب کرتے ہوئے جاکہ صفیہ کھاگیا تھا اور شایدا کی تعلق کی گزراج وی این الن کا دوائوں کے این کی صوبت حالی کا ذکا سختا کہ پاکتان کے لیے بہارا وہ انتظام جی گزراج وی این الن کا بھا این انتظام کے عادی خو دادوائی سے جب و بروقت وعول ہوگر ایک مقام بر جھوٹا ہو جا گھا این انتظام کے عادی خو دادوائی سے میست کی مفرات الب بین جواز جو دانیا جدہ بروقت ہیں ایس اطباع ہی و سے دیں کہ جدہ می کو داوائے کا ریاف کی سوات کی مالی پر برگیا ہے کہ کی کہ دو بروقت کی مفروت کے جاری کی جواز ہو دانیا جدہ بروقت ہیں ہوئی ایس اطباع ہی و سے دائی کو دانیا ہو کہ کا کہ دو ایس کے اور این کی جواز ہو دانیا جدہ بروقت ہیں ایس اطباع ہی و سے دائی کو دانیا ہو کہ کا کہ دو ایس کی تعلق میں ایک کروا جائے گئی الفارت کی کو تو ایس کی تعلق میں مورت میں ہوگئی اور ایک کروا جائے گئی الفارت کی کو تو ایس کی تعلق میں مورت میں ہو گئی ہو دائی گر برا موالی کی فرائمی ہو وہ کہ خوا اور ایس کی خوا ہو کہ کروا ہو کہ کو تا ہو گئی ہو وہ کہ خوا ہو کہ کو تا ہو گئی ہو وہ کہ خوا ہو کہ خوا ہو کہ کروا ہو کرا ہو کروا ہو کروا

غينق الرحمان عنجيلي

### نتئ مطبوعات

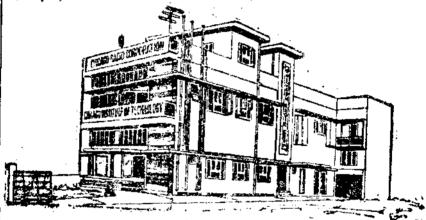
مُولفَة صَرِت بولانا حُرِعاتَ بِي النَّهِ عَلَى النَّهِ مِعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مَعْلَى مَعْلَ مُحَرِق أَدْ مِن اللَّهِ مِعْلَا مِعْلَى اللَّهِ مَعْلَى اللَّهِ مِعْلَى اللَّهِ مِعْلَى اللَّهِ مِعْلَى اللَّهِ مِعْلَى اللَّهِ مِعْلَى اللَّهِ مِعْلَى اللَّهُ مِعْلَى اللَّهُ مِعْلَى اللَّهِ مِعْلَى اللَّهِ مَعْلَى اللَّهُ مِعْلَى اللَّهُ اللَّهُ مِعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى اللَّهُ مِعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمِ الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِم

نشخ المنار مح صفرت الا المنطب المرحمة المنطبية والمارة المعلى والمارة المعلى والمارة المنطبية المناسع بالمركمة المنطبية المناسع بالمركمة المناسعة المناسعة



#### صفر و کرف سے مثم مندوتان مجرمیں مٹیرک یا اس سے بادہ قالمیت کے ٹرینگ کے خواہش مندوں کی بماریٹی دیڑن ، ٹیپ بیکادڈر ، ریڈیوایٹ ٹراز سٹرٹیکنالوجی

یه اداره ایک عظیم الشان عارت میں قائم مجا ادر و میع ترین ایمار شری کے را تقد مایت تجربر کا اور امراطان میتق مے



انشقي نثيوث اور فنسيسكشرى كالشظم

انسٹی ٹیوٹ کے کا بع میں ایراسلاتی کوری کے ذریع بندرہ کتینے کی ٹرننگ کے ماتف فیکٹری میں تھ میعنے کی مجر اور علی ٹرننگ کے معدا امیدداددن کوائن کے اپنے ہی ٹیر ایر است میں ۵۰۰ مے لیکر ۱۰۰۰ دیے کک کا دو گاڈ شکا گ مڈیو کا دورین کی طرف سے حمیا کیا جائے گا۔ دوز گاد کا ضاحت نامیجی جادی کیا جائے گا۔

حدیدیا ان زندگی سے ادامتہ عارتوں میں قیام وطعام کا انتظام ہم نیکٹری اور لیبا بھری میں بھر اور علی ٹرفینگ رضوی توجہ دی حاتی ہم آ اکر کے مفرد دی عرصیں ولیکٹر ایک انحیسز کے کے ایسے اہر تیا دیکے حاصیں۔

دوکوں کے لیے علیٰ دافش اورکوجنگ کا انتخام کیا گیا ہے آسکیے لاکوں کے داسطے می الیکڑ انک انجینے نگ کے میوان میں ج الجلے نے کامغری موقع ہے \_\_\_\_مفیل پرانجنس کیلئے ذریے نابوینی اُدڑویا فِیل اُدڑیکنیکل ڈارکٹڑکے نام اُنے جا ہمیں۔

شکاگر انسٹی ٹیوٹ آنٹ مٹیکنالوجی درجیڑا اے ، ، ، گرین یارک ، نئی دہی سلا المراح محسون من من المراح المحسون المراح ال

BOMBAY, ANDHRA, TRANSPORT, CO.

TRANSPORTCONTRACTORS

113, BHANDARI STREET (CHAKLA)

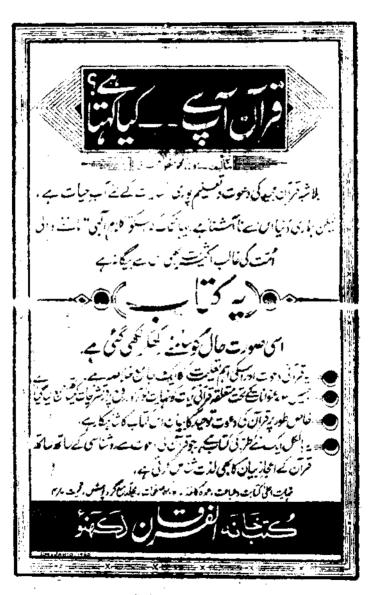
BOWLSQY\_ 3

منتفر کھا نے میں جھی کیا ہول ؟ کیا چرے کے مہاروں مجھی در اور جاری تکلیفوں کی وج سے ؟





شب آرب بدیر ساید ! مهاست بهنیاں اور دوسی جلدی کیشن تون ک خرابی کے سبب پدا ہوتی ہیں ، استیم کی جلدی محکیفوں سے چھکا راپائے کے لیے تون حا مند محمد والی مشہور وا مانی استعان کیجیے . ممانی میں آز مودہ جڑی ہوئیوں کے ایکٹرکٹ تی ہیں معربی ہے افزار لائے ہے ، آخوں اور گردوں کے خزب مادہ کوجم ہے ام برکالتی ہے .



Price Rs. 5/-

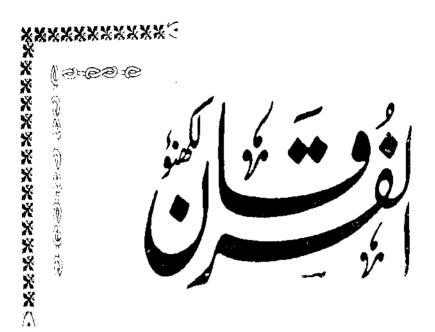
Regd No. L-353

#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

**VOL** 38 NO. 6

SEPTEMBER 1970





\* 表文章 変文章 まごぎ 生变 秦奉奉 泰帝 美 以家 生 妻 一家 Σ. •γ 秦奏等之意於軍事奏 Ť · 李 李 李 斑>奈基(>奈 鼻>奈泉(>> 是(>> 意(>> 意(>> 意))

مَسَالَانَهُ جَنْدُهُ الْمُ غیرمالکشدے ۱۵ اشلنگش جوائی ڈاک کے لیے مزید مصولہ کا اضافہ



	سَالاَنهُ حِنْدُهُ
	مِندُ تان ہے
	پاکتان سےه/م
	صخامت وه هفات
	هبمت وربر در
ļ	فی کا پی ۱۵/میسے

ننماره ربي	ابن اكنوبرسنه وابر	۱) این ماه رحب بنوسینهم مط	مبلددم
صغات	مفنامین نگار	فامين.	بنرشار
۲	عنيق الرحمن تنجيلي	بگاه اولیں	1
اه	مولانا هبدالسلام غدوائ	رُنيا ڈیڑھ ہزار رال سیلے	۲
14	عتيق الرحمان منبعلى	اسلام مین محمل انارکی کی دریافت!	٣
(1)	مولا مامحد شطورنعاني	ميري طالب على	h
۲۵	مولانا مجيب لندمصاحب ندوى	غلطبيال اورات دراكات	۵
۸۵	ع-س	نئ مطبوعات	4
	سُرُخ نشان ہے' نو	اگرامن ائره میں	

(مولوی) محد منظور نغانی برنظر در بلشر، ایلم شرو بردیر اسرائے تنویر برب میں جھیدا کر زفتر الفر قال ، کیری دوڑ لکھنڈ سے شالع کہا۔

#### لِيمُ لِيَرِّالِكُ مُنْ التَّحَيْثُ التَّحِيثُ الْمُ

### بُكَاوِ الوليسُ

#### از --- متبق الرَّمْن منجلي

بردفیسرمجیب (حاصد نمید) کی ایک مقالے کا حاکزہ جوگزشتہ اٹراعت سے شرقع ہواتھ ارزیرنظ و ٹراعی میں اس کی ددسری اور اُخری تسط ایکئی ہے۔ ای سیسے میں ایک اِٹ بیال بھی کہناہے اور اس کے مخاطب ضاص طور سے مِنْدِرْتا کے علی راورطالبان علم دین ہیں۔

ده جرزخاه ہائے لیے کسی ہی کی ہی علی کا نگری جود اور عسری مرائل کے بالے بیں اُن کا خرار اور گرز دالا موسیح و خطط لااور مردی ہور نے میں منال کے طرب مردی کم پہل لا کے مملے کو سامنے دکھ دیا جائے صحیح یا خلط لااور ہمان کہ ہم سمجھتے ہیں سوجھ ، بیٹ اُٹر بن میکا ہے کو پن لا کے معالمات میں فی انجاز کا فرنی در و بدل کی مفر درت علماء کو سلیم ہم مجلسیں اور کمیٹیاں دس میلو سے معالمات کا جائز و لیے کے لیے مبا کی جاتی ہیں ایک میرال مرال مرال کے موالے کوئی در مرال اُٹر خوبی ایک جاتی ہیں ایک میرال مرال مرال کے موالے کوئی مرد مرال اُٹر خوبی بیار کر اور اُٹر اُٹر بنیں بیدا کوئی را اور بنا کر گئی ہے اور کوئی میں ملک کوئی میں ملک کی تھی ملک کی تیو بر جو بی گئیا۔

رحالات میں گنجائش ہے کہ اس طی لیت ولعل سے کام لیا جائے اور دعل ای دمدداری اس کی مباذت

مجيب هاحب كي مقال كالأيث لما حداثا إذكر القطاكط بينين كوشش بيُستَّل ميشَّل سن ، مهنف ال يربحث كريد كي كجيه زیاده عنرورت میں بھی ان بال کے بحافظ ہے یہ ہی آنیا ہوہ یہ د تعت ہے جینے اُن کے دوسرے مقعدی مراحث مکرنج كوهجة كلون في كانى خلط وتك يريش كوابي كران كايا لؤم يس زرا كران نسي كزدا بوكه ثموى طور يعلما، أتجاهيات میں ایناوہ کردارہ بندیں کرنستہ میں ، جو اُن کے دمورے کی دو رُنہ ان کامضب سے علماء کے بیتی اور دین میں ان کے مقام کا وفاع توخین دین اور حق کی حذا طبت کا تسامتری آب بیال جائے دیل کوی گرات سجے ہوتو دہ کسی كے ملی مندرے تکلے اُس پر برا فرونشگی حق بینی نہیں ہوا دریہ ( جاری نا لقن دائے میں ) کو تُن منجع عساعت المامتی' مجيب ما دب كدان معتال كداد. جزا كانتيم كيامة ناحة سبيني . ود : ٢ مسلون، المايشي **جماعت دار للنفر کی اب دورو در تکسدام برانه من ایمین و کسانبا انساکی افال و کانیا کی گرزوی ایک صاحت جماعت کج** جيمعلحت الذيني كمده كيرس الم هيكية رمينة أن كوشش ثعيم كاعتبا دست الساوا وينه كي اكي كادد دا كي سموا ورکھیے نہیں ہے۔ ہمائے بزرگ بہیں معادنہ کریں کھیٹر الیں فود ہانے ملنے ہیں جرعمہ سے سوزن رُون بڑیجوگا میں۔ ایج دوما ہ تبل دکت کے الفرقان کا و داریہ کھ کر ایک عنیٰ میں دی دائرے کی ایک مثال کو مم نے بھیٹا و تھا۔ بالتي جهمال قبل حب ملم ريش المعرب الثبن بإرانين كي دخل الداري كالمماريلي بار زرد وتورت أمثا تونكفتومين محلب تحقيقات شرعييك نام سافك كيتبيده ا دوخملف حلقون كم نمائره علما وكا الكينفل محلن فاص ای مل کی تخرک سے دخودمیں ائی نیکن سب سے بیال جرکام اس کلیں نے بہلی ہی تشریب سے کیا وہ یہ كقاكداس منكدكوكسى دومرس مناسب وقرت كے ليے اُنھاركھا جائے اُدر اغاز كاداكيد ، دسر عائلے سے موليكن وه مناسب وقت تواج تک نه آ با جس میں رینل لاکا سُله ذریخور آنا۔ اور درسامسُله (انٹودش کا)جو ایکومیں

لیا گیا تقا ،اس کے بار میں جرمہائی اس علی سنے کافی غور دخوض کے بعددی وہ سکد کا مند بچو لینے کے علاوہ اور کسی مقامین اور مثالیاً اس بہلی کوشش ہی کا متعودی یاغیر شعوری اثر تقا کہ مجلی معطل مونا مشرق ہوگئی۔ اور آج وارا لعلم مردة العلما ومیں ایک جھوٹے سے بورد اور محتقر سے کرے سے بوا علاً اسس کا کوئی وجود نہیں رہ گیا ہے۔

کیانیجدان با نون کا ہوگا ؟ کیا ہے مجب مداحب یا ان سے زیادہ دانتمندا و ملیقد مشرکا کو ل کے لیے اس بات کی دعوت نہیں ہوکہ دہ دس خائہ ضالی میں اینا دیگہ ایجائیں ؟۔

ہم لینے بزرگوں سے نمایت اوب کے ساتھ آبک باد پھر کھنے میں کہ ہمارے صبیوں کی یہ حاکزہ کاری تعلماً بے کا د ہج اگر سم میر کھنے کے قابل نہ ہو کئیں کہ علماء کی شینٹری اپناکا م علیک طورے کر رہی ہے۔

ما مدفید کا ذکر آد ایت ند ایک عزوری بات دس کرسائے میں کد دینے کا بھی ایجا ہوتھ ہے۔ جامعہ کی آبادی اپنی سجد سے حرم ہو۔ گو تعرات میں اس کا مضور کا تی ہا آہر گزشتہ رہال او باب جامعہ نے اس مسب کی آبادی اپنی سجد سے حرم ہو۔ گو تعرات میں اس کا مضور کا تی ہا آہر گزشتہ رہال او باب جامعہ نے اس مسب کی تعمیر کا عزم کیا اور ابیل کی کومند و مثان کے سلمان اس عفرور متد کے لیے مجزوہ رقم کریں جمبر کے اس آبیل کو اور ابیل کے کادگر نہ جو نویس میں کہ اس آبیل کو اس آبیل کو اس آبیل کو بارہ کرنے کے لئے سے میں موجود ہم کا در من ہو فران میں اور کا اور ابیان کا یہ دو یہ نظر آئی کا محاج ہو۔ جامعہ کی مسبور میں موجود ہیں کو مبری کو دفل ہے والی نما در شرح والی میں موجود ہیں کو مبری کی قرم ان کا یہ دو یہ نظر آئی کا محاج ہو جامعہ کی تعرف ان کا در مان میں موجود ہیں کو مبری کی قرم ان کا در عرب کی تعرف ان کا در مان کا در میں موجود ہیں کو مبری کی تعرف ان کا در مان مورد کی کا تعرف کی تعر

## ونباد برده براز ال بهائے

مُولِانَ عَبْن السَّلام قدَ وَاقْ جَامِعَه مِلْيَه جِعْلى

#### 

ایرانی تاریخ مین نوسنیردان که عدل دانسان کابرانه و تولیکی جمیسی نیم بین طعکوافی ادر کلهال کفنچواف کے دانعات اس که باخون همی بوک راس آرا نرمیسان و رحنیا شرمیسا کی درمیسال دم زیروستون پراهرادی تعدّریان جاری آبین باد شاه کوخدای کا مزمره حاص تنها در بارسی شرخص کوبادشا کوسجده کرنا چرتا تفا او درمیب است مخاطب کرنا چونا تواکی چدایی کهدکر شطاب که اصدروی تعدا فیشیروان اینا ذکرون انقاب سے کیا تا آبات از درجود ربانی از برکت دن کا زیروست و خدادی

کا تہشکل لیے کسٹینعص کی بجال نڈھی کہ او ٹیاہ کی دائے ہے، نسکا وزارت انتظام کھی جائے ہے۔ باتھ دھو نیٹنے کے مراد ن تھا۔ اس کا اندازہ حسب ڈیل دا تعدہے کیا جباسکتا ہے۔

ا چناعه رحکومت میں اس نے زمین کا نیا بند و بست کرایا تھا رہیں باکا مجتمر ہوگیا تو اس نے " "ایک کونس منعقد کی اور دہیر خِرات کوئٹم دیا کہ لگان کی ٹئی ٹیرسیں با دانہ لمبند پڑھ کر سنا کے رہب وہ چلم عربیکا توخسر در نوسشیرواں نے حاضر میں ہے ور دفعہ پوتھیا کہ کوئی اعتراض تو نہیں ہج ۔ سر سب

کا بے قبیت سنٹین کے نام نوسٹے رواں نے جو خطالکھا ترواس میں اپنے بہت سے الفاب کے ماتھ فرکورہ الملاالفا تھجی استعال کیے تیں ۔ لماحظ میز ارسٹے ویوان صفح

من أه أله كالمالت كالنبح فقشه لوشيردان كرمعاسه إيا في مفكراد وكليم برزويد في مسبغ في المالات كالنبي كالمالات كالنبي كالمالات كالنبي كالمالات كالنبي كالمناس المالات كالنبي كالنب

 والا اوروس كي كاليف كو دوركرفي والا تركيكن إو بوداس كربادا زانه برمبيلوس وتبنزل

سي ايساموم من ايوكولوك في صداقت سے إتحد المالية و بوتيز مفيد و ده موجودين ې د د ډې پوو د کا د د مصریم کا چوچو اېټي که د ه مرجب کې بوک کو ا د د چو پرې تړو د ه مرمبيز مېرورخ كوفروغ بحاد زميكي ليدونق بي عالسيتى كدوج مي كاور ليعقلي كادرج البندي وبرى كابل بالا ىجەدەشرائتەنغىن يال بىجەمجىيەن ئىتردك. چەدەنىفىتەنمقىدل بىچەنمىيىنى دىكەم كادەدازەنىگە پرښد آو اديشرېږدل پيکهلا ېې غداړي ميدور توا د. د فاخواميده مې وروغ مثمر ټوا د د رامستي بي تربي عِن معادب موادر باطل غالب مورسكام كافر فن صرف عياشي كرزاور والون كولوزنا ر منظلوم ابنی نائس پر قانع محواد ما الم کو این طلم پر فخر ہی بیرص اپنا مند کھو لے بھے گ ے در دور در نزدیک کی ہر چیز کو نگل یہی تو تعاعت اپید ہے۔ شریروں کا سرع ش یہ ہج ، درنیک قعر زلت میں ہمی شرافت قلب بلندی سے میں اگری بجادر دنا کت کوعزت د طانت نصیب برتساط لائعة رست الائقو*ں کی طرف منتقل ہوگیا ہ*و۔ ایسامعلوم ہو سج کہ دنیا مسرت سے نشنے میں یہ کہ سی موکسی فیکنی کو تنفض اور بری کور باکر دا ہج اے <sup>44</sup>ھ بیں نوستسیر دال کا نشفال ہوا 'اس کے بعد صالات اور نتراب ہوتے گئے اس کا بھیاہر مزے ہادم کے نام سے تحت نشین ہوائیکن اس سے امراو' بیشیوا بان ندمیب اور شرفا و قوم اوا <u>تھے بتیجہ نیبروا کہ جند سال کی مختصر باوشا ہی کے بعد سنو ھے ت</u>میں معیزوں ہوا اور جیند د ی بعد<mark>ومل</mark> کر دیا گیا' اس کی جگذخسرد دوم تحت بر مجما یا گیائیکن بیرد فی لژائیون اندرد فی بنظمیوں اورخیامہ متبکیوں کا سسلسله برابرهادی، ایماند فک کی حالت دور برور بدت برتر موتی جنی محکی نیمسرو دوم کے خلاف تمرد ع میں ٹری بغادت ہوئ جس کے نیج میں استے خت و ان سے لاتھ دھونا پڑائیکن کھر تصورہ م السِّس

(Mauaice) کی مدمسے دوبارہ ایران پر قالبض بوارا در ایک طویل زیامنہ (مشاہم ہے) کی بادشا کشاریا لیکن رعایا کی حالت میں کوئی ترقی مذہوئی اور ہو تی تھی کیونسکر؟ بذباد شاد کو اس کی فکرتھی ندامرار کونیسٹر کے دوم انتہائی درجہ کا نو دلینے داد مشکیر تھا۔ وہ ٹراس بھی کھیا۔ لوگوں کی جا کداد و لمال پریش

له ايان ببهب رمامهان تواله كليله و دينه ديباجهُ برودبير.

کتا تھا۔ اس کے انسپزراج کے دصول کرنے میں ٹریمنحتی کرنے تھے ۔ اور جبرد نعدی کے مها تھولوگوں کے مال بھین ریاکہتے تھے جسردی طبیعت کی نا اِن ترین صوصیت مرص وزدریشی تھی۔ اس نے سرککن طریقہ سے بے ازازہ دولت بنت کی ادرات رفاد عام کے کا مول سے بچاکر لیٹ خز انوں میں بھرا ، وہ اس قدر کینہ بروراد نہ برگمان تھاکہ جولوگ سرگرای کے ساتھ اس کی خدمت کرتے تھے اُن کوم دانے کیے لیے کھی مواقع ڈھوٹارھنار تیا تھا بٹرے بڑے وفاولدا فسرول کوئنض جم برنیل کردادتیا تھا۔ اس طرح اس نے لۇكون كى زناً. كى دىنى دارى دىنى دارد دەن سەسىخت نفرت كىرنے نىڭ ئىھے . دەلۇگون كو دىيلى كھتا تھا. اس كى سياه دلى اوزنا خدا ترسى اس در رضي كما اس نيا الله كالأدك افسر كو حكم د ما كرجيل خالول ميں جقنے قیدی ہیں مدبنق کردیے جا میں جن کی تعادیج آئی ہزاد ہی کا انفرض تسرد کمے ہج صالات مختلف ما خذوں سے بہل معلوم ہوئے بیں ان کو دیکھ کر اس کے ساٹھ کو کی تھیت یا بھر ددی میدانہیں ہو تی اس کمیند بردا مكار الريس ادريزول بادش مك خصاك بين كوى دلكشس جيز فاش كرنا بيمووي وال في اليخارها إيرج ناقا بى برداشىند بوتية دال دكهما نفيا اس كالمبيح إنرازه صدين مويين حيا نرى دورز لورات كان وهيمرن سنهين موسكنا والاسك فراف مين تعرب موك تفي لكدات كيدما تمواك كثير قمون كا ذكر مي عفراك بچه جو با د شاه اوراس یمه درباد که سال عیش دعشرت میں صرف کیا جاتی تفیم منیش میری اور فضول خر*ى كايدحال قعا كداس كريحل مين* بإندلو*ن كيط*لادة مين بنراد ، وبأن كتيس مخدمت مح<u>ر ليت</u>ين بنرام نوکر سواری کے بیے اکھ نے اور ایکے وگیروں ۔ ان رسات سورا کھ انفی تھے اور بار مرداری کے لیے باره مزار خيرته بياناك النام ادر محايت كي أيانظي يربير ديغ رد بب صرف بوما تفااور اس مے ہج سے فریب رہایا ہیں جا دہی تھی کے

ان حالات کی اصلات کی کوئی دا ہ گھڑنہیں آتی تھی 'امراء دوندا بسب اسی دنگ بیں تھے۔ علما دا در دینی دہنا دُں سے توقع ہو کئی تھی کہ دہ اپنے پن دوندسا کی اندا ٹرد دروخ سےاس صورتحال کوئید لی کرین کیکن ان کی مالت نود ہم قابل احسان تھی ۔ایران کا ایسل غرمیب ڈروشتی تھا لیکن ڈروشت کی تعلیم صدیا سال کے نغیر ہے ہے ہمہت ، لی کئی تھی۔اوٹ کے شنوں میں کافی تو لیف ہوگئی تھی اددا <del>ک</del>

نه تفليبيان تركيرينه المنشنة بولم أمريخ الريان الهرب إن صر<del>ا ١٠٠٥ و ١٩٠٩ الم ٩٢٣ ٩١٠ ك</del>

سیاسی اعتبارے دوم دایم آن کا ہم لیے کوئی اور لک ندیمالی بی بین اور ہیں۔

جسین اور مندو سان بھی قابل ذکر ہیں۔ جین کو دنیا کی تدفی اور تو میں بڑی اہمیت ماش ہوکسی ذکر ہیں۔ جین کو دنیا کی تدفی اور مندو سان بھی قابل ذکر ہیں۔ جیس کوئی میں کوئی ہیں ہور کا ہم میں کوئی ہیں ہور کوئی ہور کو

له سيريت النبي جله بعسله معنقدم الأاميد ليان دوي

ہم نہیں ہو نجاجی سے یعین ہوسے کہ یہ تا ہیں ذانے کا دست ہو سے مفوظ ہی ہی کہ اس کے برخلات
اس کا بداا مکان معلوم ہو آئے کہ دان کے اغراب ہو گئی ہو ہو گئی ہو کہ کے کہ کنفیوشس کے انتقال کے معالم معلوم ہو آئے کہ دان کے اغراب کے اغراب کا علیہ ہو گئی تھا۔ تین حص کیم کنفیوشس کا بڑا سخت مخالف مفاراس نے جین پر تسلط ہو جانے کے بعدان کی تمام یادگا دیں ممادی ان کے معتقدوں کو ذراہ مجلادیا ادر سب قدیم تھر پر یہ اور دکتا ہیں مجھود کہ دیں جن پر کنفیوشس کے خیالات وعقائم کی بنیاد قائم تھی ایک موصد کے بعد چین ہیں دوسر احکران خاندان ہان اللہ ملل برسرا قداد اور یا۔ یہ مکی نفیوشس کا بڑا ست قداد دان تھا۔ اس نے ہر باد شدہ آئا داور کتا ہیں بھرسے مرتب کرانے کی کوششش کی اور اس کنفیوشسی مقائم ہو دو ایک عبد ہی کا مرتب کر وہ ہو کیکی محققان کے نز دیک تا ایکی طور پر دان تھا۔ اس نو خیرہ پایا جا آئے وہ وہ آئی عبد ہی کا مرتب کر وہ ہو کیکی محققان کے نز دیک تا ایکی طور پر ان کی صورت ابت نہیں بلکہ ذیادہ ترجی تھی جاتی ہیں گ

تفصیل الاسے ظاہر کو کو کیکم کنفیوشس کے اُنھال کے سوا دو کو بہس بعد ہی اس کی تعلیات د نیاہے می کئی تھیں بھر جس زمانے کا ہم ذکر کر رہی ہی تھیٹی صدی عیدوی دہ تو ادر بعد کا دور ہے داس دقت ترصیم موصون کا صرف نام ہی ذہنوں میں رہ گیا تھا۔ ان کی تھیقی تعلیمات سے دا تھیت کا کوئ امکان باتی ندر ہا تھا نی تیجہ رہے تھا کہ عقا کہ گی گرفت ڈھیلی ہوگئی تھی اور اعمال ان کی رہنما کی سے آزاد موگئے تھے۔

صکیکنفیوشس کے علادہ ایک زانے میں چین میں بُرھ نرمب کاملی اثر تھا بحضرت میسی علیہ السلام سے دو ڈھا کی سوبرس پہلے بُرھ نرمب کے مبنی چین بہونچے تھے اور انخول نے لیے خیالات بھیلا سے تھے بین بہونچے تھے اور انخول نے لیے خیالات بھیلا سے تھے بین بہونچے اور انخول نے اس وقت صرف علامیں کچھ رسوم اور ذہن میں چند نقوش باقی دہ گئے تھے 'ایمان صحے اور اعمال صالحہ کے بجائے مقدس مقامات کی ذیارے اور برکات سے اکتساب فیص جدد جدکا مقصد بن گیا تھا ۔ انغرض جگی صدی میں میں میں میں میں میں اور اخلاق و معاشرت کا کوئی شکام نہ تھا منہ کوئی الیا صدی عیدی میں میں جو رہے کا کئی کٹی کشی میں دیں دائی کوئی الیا میں دیں اور اخلاق و معاشرت کا کوئی شکام نہ تھا منہ کوئی الیا ضابطہ حیات موجود تھا جوز ندگی کی کٹی کشی میں دیں راہ کا کام ویتا' ونسانیت کی صحیحے خدمت

ا دن أيكاد براز برانيكا عنوال CONFUTIUS

کی داه دکه آنا جمهو دمیت د مراوات کا درس دیتا ' نوع انسانی کے اختلافات مثا آباد د ایک عالم کیگر برا دری کی بنیاد مشخکم کرتا به

سین بنده کے معدد اجم برس درده من نے ان مالات کو منجالے کی جدد جمد کی لیکن برهیا جل کے ای پادیک اثر بہت ہوا اور چالوکی خونی ہند پر اس کا کوئ اثر بہت ہوا اور چالوکی خونی ہند کی اس کا کوئ اثر بہت ہوا اور چالوکی خونی بہند کی طرف بل کیمین نافی نے ایک ذیر دست لڑائ کے بعد اسے سخت نسکست دی ۔ اس کے بجونو بی ہند کی طرف اس کی بیش قدمی دک گئی اور اس کا وائرہ حکومت شمالی ہند تک محدد د ہوگیا برش کی ذیر گئی کہ شمالی ہند کا شیرا زہ بندھا د پاکستان اس کے بعد سیر شیرا زہ ایت ابھواکہ بھر کسی کے کی نظم قالم نہ ہور کا اور دردورہ ہوگیا تھا۔

ندمب کی اصلی تعیلنم کا ہوں سے او بھی ہو جگی تھی اُرام ادرکرشن کی تقیقی نی آرگی انسانون سے مجھے گئی تھی۔ اُریک انسانون سے جھیں گئی تھی۔ ویدوں کی اصلی تعلیم تو حید کی تھی۔ ویدوں کی اصلی تعلیم تو حید کی تھی۔ میکن دفتہ دفتہ اس کا اصلی مطلب و ہن سے تھے ہو آگیا اور تشبید داستھا ہے۔

لة التي تديم مندمصنفة كمدايم إلينكاد في كورون كالموسي

جلنے لگے، بیرونی اٹرات، سے متا ٹر ہ نے سے بہنے ویدک ند بہب میں بُت بیستی کا دجو دندتھا بڑا عوا ولفاظ میں میں خداکی صفات اضانی شکل وصورت میں سان کی جاتی ہیں مگراس عهد کے لوگوں نے کسمبی بت بنیں بنائے ' بواٹ دنیز استھے جاتے ہیں دہ اس ذات داھد کے مختلف نام تھے <sup>لی</sup>ہ لیکن م نار قدرت کا بیان فطرت پرستی کے اور نظرت برستی کے دیو ایستی کا بہونجادیا دراریا نديهب بروم وقربانى كي وهكوسلول بين تعينس كرسح احداف منه وكرره كيار بردنعز يزشعا كرزي سح شیطانی ملی تبدیل ہو گئے۔ اس دمت اگرچہ ۱۔ باب مُرہب اس غلطاروی کو روکنے کی کوسٹسس كرسسكتے تھے ليكن اہرين الهٰبات ارباب فلسف<sub>ة ا</sub>در ندسب برغورد خوص كرنے دالول نے عام مردجه نرمیب کے خلات صدائے احتجاج بلندنهی*ں کی ت*ھ نرمہی رہنا دننک وحسد میں متبلا تھے۔ ان ے دل باہما غیط دغضب سے تعرب موٹ نفے۔ انفیس ندایے نفس بر قالع صاصل تفا ادر نہ صفائی قلب سیترنعی مندرد ں کے محافظ براخلاتی کا سرچشمہ تھے ہو لاکھوں کر دردن ادا نف پرمش كرف دالول كوندمه كے نام برخوب لوطتے تھے ويركب عهدميں اصنام برسن كاروا ت نتھا ليكن اس د ما في مير مندرون مين بت برستى على العموم رائج بوگئي تعي اور ديونا و ل كا تعداد برهند بر هنة ۳۴ کردونک بېيونيځ گئي تني هي ويدک عهدمين ساوي مندو قدم مين گيانگي تني کين ايکن اب ذات یات کی تفرانی شر<sup>رع</sup> ہو گھٹی تھی جو نظام معاشر<u>ت کے لیے</u> تباہ کن تھی کیھ عورتوں کو محکومیت او بغلا<sup>ن</sup> كادريبردياكيا تعابيه وأنين نامنصفانه وضع كؤيك تصيبن مين علانبه معض ذاتون كى ياسدارى در معض ریر حرم دستم بونا تفار بریمن خواه کتف سی سنگین جرائم کا از کاب کرے سزائے موسن بنیں دی جا<sup>ر ک</sup>تی تنمی اُ تھے د<sup>ی</sup>ت کا کسی اعلیٰ ذات والے کر تھیونا جرم کھا 'اگرینیی ذات دالا او خی ذات الے كو ما مه الم توصَّكُم تفعاكه اس كم اعضاء كاث لي حالمين الرُّكاني دے تو زبان كات دى جائے،

له لاخطه بود ویک منه مستنقه میدم زیمه اسد داگوزن صف که تاری مند تدریم که ایم بانگا که لاخطه بود مکالمه گوتم برهداد دراستها برخمن که رایم به پائتکار که مندد مستان در میمای ماهم می مستند مصنفه آریبی روت به همه البیت من منابع و صورت که البیت خلوس صابع معاقد منابع من

ال صالات كى اصلاح ندىمى نوستول كى مردا در ندىمى د منها دُن كى جدو جمدست مجد كتى تحليسكن

اتفاق سے اس عدمیں دونوں صورتی ممکن ندھیں۔ فربی دنہا دن کی سیرت کا ذکر ادبر ہو جا ہم میں نوشنے استداد آ ماند کی دجہ نے ندائی اسلی ابتوائی صاحب میں اقی رہ گئے تھے ندان کا سیحی مفہوم سیون کرنا ممکن تھا۔ دیدک عہد کو ہیت زیار کرزاس دفت کی ناریخ موجود نہیں ہمی زیان موم اور معین کرنا ممکن تھا۔ دیدک عہد کو ہیت زیار کو ہیتی نظر کرنے اور مطالب کو میچے میں بہت دفت ہوتی ہوتی ہوتی مطالب دنتا کے تحقیق ہو قطعی اور تعین نہیں ہیں۔ امی کہ طائی دجہ جو جا دی ہمی عملاء ایسے تیامات کا دیک دوسرے سے مقالبہ کر ہمیں اور اپنی غلطیوں کی تیجے کر ہمی ہی اس اسلیم ایسے تیامات کا دیک دوسرے سے مقالبہ کر ہمیں اور اپنی غلطیوں کی تیجے کر ہمی اس اسلیم میں میں مالت یہ ہو تیجے بہو ہے۔ بہل با ب کی نظر ان کی صرورت ہو جاتی ہمی ہو ہو اور ان میں اس اسلیم میں ہوا ہو کہ دوسرے کو میں ان میں ہوا ہو کہ دوسرے کو میں ہوئی ہو کہ ہو ہو کہ میں ہوئی ہو کہ ہو ہو کہ ہو ہو کہ میں ہوئی ہو کہ ہو ہو کہ کہ ہو ہو کہ کہ ہو ہو کہ ہو ہو کہ ہو ہو کہ کہ ہو ہو کہ ہو

که بندد مثان قدیم که رسی دنت ص<del>ر ۳۸۷ تا ۳۸ که این</del>ستاً ص<mark>وبیم سیسیرت ابنی بولانا میکرسیان ا</mark> دری جله چهادم ص<u>را ۲</u> مطبوعه هر ۱۹۷۳ تقطیع متوسط یکه راگوذن را همه دیدک مینده مشکل که اینها هماث که نادیخ میشد قدیم مصنفه کے دائم ربا کشکا د

کرتے تھے لیکن ندکورہ بالانفیسلات کی بناء پرسی معتدل ادرمت برب اصلاح کا امکان ندتھا' اصل لیلنم گا ہو<sup>ں</sup> سے ادھیل ہوچکی تھی' دموم ورواج مقصود بالذات بن گئے تھے ادر فدمہب کے مشند منصحیفوں کے کھلے قصیص وروایات برعلم کی بنیادتھی۔

بره کی تقدس بنی نے دحرم کے بھتے ہوئے چراغ کو مجرسے دوشن کیا ظلم وجود مے خلاف بردود م واز ببندکی طبقوں دور داتوں کی او نیج نیج کوختم کرنے کا برجاد کیا ادر نبود را ج یا ملی چیواد کرغریبوں م وكعياده ل درمصيبت كے اروں كى خدمت كے ليدائي اندكى دقت كردى ويس برس بوكركتے دحرم کی تعییم دی اور دیم و کرم م برد دی و خم گراری متی وصدا قت عدل و انصاف محبت وسلوک اوراخوت دممادات كي لقين كي كيك رت مدي كدده دنيات الله حك تعداس دقت رهي صد عیموی میں ،ان کی دفات کوایک بزادسال گزر میکے تھے ۔ اس طوی ی عصمیں ان کے بروان کا تعليم مبول سنتر تعييرون كي محبت دعقيدت ودون مي تقى ادر كمجدر سوم دردان تعبي اتى تقييبكن دین کی دوح اود تعلیم کا تقصد ذم بول سن کل گئے تھے عقیدت بڑھتے بڑھتے پر تش یک بہونے گئی تھی۔ اور خدا بہتی کے بجا کے برھ بہتی کا رواج عام ہوگیا تھا۔ برھ کے براروں بت بن گئے تھے ا در حبگه منگر نصیب کردید کی تصریحی دین کی تعلیم سے نفلت کا بیر حیال نفعا که بڑے بڑے نہری فاضلو كوم ميني طور رية جلانا د شواريخه المره كي وزات بهنه هرزيم امين بوئي مني دوزير بحث يعني هي مات عیسوی میں تقریباً کی رو سورس ان کی دفات کو گزر چکے تھے اور ایک طرف ان کی تعلیات رسوم و رداج سے متا ٹر ہوگئی تعیں ادر دوسری طرف ند ہی کتابوں میں ایسے اختلافات و منا ہو چکے تھے کم برے بڑے نہ ہی فاضلوں کی مدد جدسے می دور نہیں ہوئے۔ برطر کے انتقال کے سو برس بعدی انتلافات كاص كزانا نمكن موكياعلماء نربب كحاايب برئ كان فرنس منعقد بوئ ليكن انها كاكوشش مے إدبودكسى ايك اصول يرسب متفق منر يوسكے ادر كمي فرتے بن كي يا احداث كوك ف ر ہے ذانے میں ان انقلافات کو عل کرنے کی بھر کوشش کی ادر اپنی نگرافی کی بڑے دہنیاری

له يرس إلى تاب Dipa vansa كر مطابق بوددسر وراكع تشكيدق م بتلك ين. "

ادرعلماء نمرمب كي ابك برى كان فرنس منعقد كي تاكه غور وفكر كير معبد برود كي مستنة تعيليات مرتب كي مبائيس. لیکن اوری کوشش کے بعد کوئی ایسامجوعه مرتب مذ بوسکا جس سے مسبت فق بوتے . دوسری صدوی دق م ) میں اختلافات بهت گرے ہوگئے اور مهایا مذرکشٹی بردگ ، بینیا شراکشٹی خورو) کے الم دویرے فرقوں میں نم میسا کے لمنے والے نتقسم ہو گئے۔ بہنیا نہ گردہ کا نقطۂ نظریہ تھا کہ دو سرے زابهب كرأترات سے بردہ زمیب كومحفوظ د كھا جائے ادریختی كے ساتھ انفیس تعلیات برقائم مینے کی کوشش کی جائے ہو! فی نربیب نے بیش کی تعین میکن حالات اسے برل چکے تھے زیا نے میکواٹھ اُت نے ذمہوں کو اس ندر متنا ترکر دیا نھااہ رووسرے نہ مہو*ں کے عقا کہ د* خیالات ا**س ور**حبر **مرابح طبیکے تھے** كربنيا نه كرده كى رائي قبول عام و صاصل كرسكي ادرة م كه ايب تحيوث سيطبقه كي سوارياده لوكول في اس اصول كوسيم نيس كيارزياده رجحان بيي رما كرعقا كروخيالات اوراعمال واطواوير نظر افي كما على ادر حالات کی تبدلی کے ماتھ ان س می ترمیم کی جائے مہایا مذفرة تواد کے اعتباد سے بہت بڑی اکثریت دکھنا تھا اور بہیٹہ اسے بول عام عامل اسلی صدی عیوی میں داج کشک نے برھ نرمب کے نامودعلماء کی ایک کانفرنس ان مسائل برغود کرنے کے لیے منعقد کی۔ اس کان فرنس نے غور ذبحت کے بعدمها إيذنحيا لات كوتربيح دى٬ س اصول كے مطابق برھ نرمبب كے قوانين بر لنظر ثانی كی گئی ادمانيس بن صوَّى ميں منصبط كياكيا. اصول نرمب، إعلى تعيلهات اور توانين كيمالگ الگ مجوعے مزنب كيے تُحا يد منون مجوع والمرسوا براكا " واصول فرميد ) ومن المبيرها " واعلى تعلمات ) اس والى ياكا" (قوانین وضوابط) کے نام سے آج کل بره نرمیب کی بناوی کما بیں مجی جاتی ہی ہی جیسا کداد برگزر بيكا وكريه فرقد بندى بو يكف كربورى مرتب كرده بي ادراك فرقد كے نقط نظرى ترجما في بي علاده اذي تفصيلات بالاسے يومى داضح بوك نربيب كى متندا ورطعى تعليات سے دا تفييت كاكوك امكان اتى نہيں ده کیا تھا. بڑے بڑے علماء ا ہرین فن ادر شاہی سریستی ادر توجہ کے بعدھی برھر نرمیب کا کوئی تفق علم بحديم متب منه وركا واصل فرمبي محيف كى عدم موجودكى كربعد برحد مع موتح يفات سي محفوظ وكعنا ألمكن تماچنا بخدده محفوظ ندره میکار نوبت بهان تک بهونخی که نبادی عقائد کک برآنفاق نهیں روگیا اور كأمات كيراغازد انجام كالتقيمي لانيل بروريد مبي بنبس كها جامكا كدبره مذمه بسكاعتبادت اس دنیا کا خان کون ہے۔ ذمہی نوشتوں کی اس متغیر حالمت سے بعدیجے شائج کے بہونجا الممکن تھا۔

المان كيكاويثر إلرانيكا ادراريخ تهذيب مندر البيوردت

ا نغرض پانچویی او د تھیٹی صدی عبیوی میں تہذیب: تمدن معیشت و معاشرت میں سست و تعکمونی \*عنفا کرونشیالات اور احکام و اعمال سراعتبار سے اس ملک میں غیر محدی اصلاح کی ضرور محسوس کی مباری تعمی نهایت بیچینی کے ساتھ مرشخص کو انقلاب صال کی تناتھی۔ (باتی)



## اسلام میر مکمل ایا کی کی در افت! شیخ انجامع در جامعه ملیه ، کے ایک مقاله کا جائزه لازعنیق الرصل سنجملی ،

اگرصرت علی اور شطقی نقد مهیں مقصور موتاتو بیان کک گفتگو باکل کافی تھی می مقصور تو در الله به دکھانا ہے کہ برد نیسر مجیب مساحب ، ج عبامعہ طمبہ اسلامیہ "کی شنج الجامعی کے معبب کم اذکم غیر مسلم دنیا سی تو ایک بھتہ اسلامی بنائر ندہ سمجھے ہی جائیں گئے ، اکھوں نے اسلام کی منا مَدنی اپنے اس مخطاع میں کنقد رغیر ذمہ داری کے رائع کی ہے کفقد رگرائی کا رایا ان نا وا تعنوں کے لیے فرائیم کر دیاہے اور صنی طور برکتنی بری تصویر و نیا کے رائع کی سے اسلام اور ملمانوں کی ایک ایسے افراز سے بیٹی کی ہے جے نادا قعت توضیر برئی اور مق دو تی مجھ کتے ہیں مگر حقیظت میں وہ اسلام ہیزاری کے موالی کھونیس سے علاوہ اذری خالفی مجھ کتے ہیں مگر حقیظت میں وہ اسلام ہیزاری کے موالی کھونیس سے علاوہ اذری خالفی تعنید برئیس نامی کی مجالے میں عام مالی کا برنی خالفی نامی کی اور کی منطقی تنقید برئیس نہ کی حالے کہ کھونی تا فی کا برکی منطقی تنقید برئیس نہ کی حالے کہ کھونی کی مجھ کے اور کی کی کھونی تنقید برئیس نہ کی حالے کہ کہا گیا گیا اور کہا گیا تا تا کہ کہا گیا گیا ہی اور کیا گیا تا تا کہ اس سے تکھتے ہیں ؟ خالص کو دہ محرکات بر کھون اور کی بھونی تنقید ہیں ؟ خالص کو دہ محرکات کی جربیب صاحب کا اس کا وش قلم میں کا دفر انظرا ہے ہیں ؟

جهان کم بحیب صاحب کے کہنے کا تعلق ہو گرن گی اس کا دشت کا محک بیر خیال ہو کہ ملمان جس جودو انتظاط کی دلدل میں عرصہ درا نہ سے تھینے ہوئے ہیں وہ نتیجہ ہو دین کو ابک تقلیدی نظام ہم چھ لینے کچھ افراد ادر طبقات کو اس کی نشر رہے کا مخصوص حقدار مان لینے اور کچھ دوایتی تصویرات کے اسے لینے ذہن اور ضمیر کو مرکزی کے کا در راس کا علاج مواکے اس کے کچھ نہیں کہ اس تقلید اور در داریت پرسی کے نظام کو تو داکر برحاس اور عاقل فرد آزاد ان فیصلے کی ذمید داری منجالے۔

ہیں، اس میں سنب کرنے کی ضرورت نہیں کہ مجیب صاحب کا جذب ہبت انجیا اور خاتص وصلاحی ہولیکن وس میں سنب اور زنگر، کی گئی کشش نہیں کہ اُن کا نقطۂ نظراور اُن کی دعوت اسس درج غلط اور لائن اعتراض برک کہ جذبہ ہے کی انجیائی کا کھٹے دل سے امکا لُ سیلم کرتے ہو کے بمی کو کی

له جامعه منی منطق می ۱۹۲۰ می ۲۲،۳ میر ۲۲،۳

عذدادد جواز ان کے بیے نمیں ڈھونڈا جا اسکا۔ اسلام کیا ہوا درکیا نہیں ہو جو آن کی حیثیت کیا ہواد میں کا بہیں ہو جس بردہ اندل ہوادر ہو اگور ہواکہ اس کی سلیخ در سالت کا فرض انجام دے اس کا مصدب ایمان سے نے دالوں کے لیے کیا ہو ہواکہ اس کی سلیخ ہور سالت کا فرض انجام دے اس کا مصدب ایمان سے آئے دالوں کے لیے کیا ہو ہو اور کیا نہیں ہو جو اس برجیز کا تقاضہ ہو کہ ہو کچے نقطہ نظر بیش توجیا کہ بہت ہو کہ اور اور کی است اور المان ہو برجیز کا تقاضہ ہو کہ ہو کچے نقطہ نظر بیش کو سے ذرکان ہو گئی ہو آبا ہو کہ سب کو کہ نقطہ نظر ہو گئی ہو آبا ہو کہ سب کو دہ اندو د کے ایمان دوس میں موسون خود ان تمام کو مددادیوں کو پا مال کر دے ایمان میں دہنو دو ان تمام کو مددادیوں کو پا مال کر دے اس میں موسون ہو کہ ہو گئی ہو گ

> " قرائن میں بوری ذرور اوی ایجیادر برے دعمال کی فردیے ڈولی گئی ہے۔ اور بجراس کی شمادت میں قراک کی میر آریت آئی ہے۔

يَوْمَ يَفِرُّ الْمُرُءُمِنَ آخِيلِهِ وَأُمِيّهِ وَ أُمِيّهِ وَ أَمِيّهِ وَ أَمِيّهِ وَ أَمِيّهِ وَ أَمِيّهِ

ك مشى سنته في ۲۲۴۲-

ا بيخاب ادرا پني جورد ادرايين بيٽول سے تعبائے گا۔ ان میں سے شخص کواس دن سکر نگا بوگا که ده بس کرا بی

د تر بحد شمس انعلما ومولانا غریا حرد **لو**ی)

كوى دوسركا إلى جوبتين كالادبيركم انسان کو اتنا ہی بلے گا جینی اُس نے کوشش كادديه كداس كي كوشش الكيميل كرديين جائسگگ

اَسُه وَصِٰعِينِهِ وَبَنِيُهِ لِكُلِّ احْرِي مِنْهُمُ نَوْمَتِيْنِ شَأَتُ يُغَنِينِهِ. (نموده نتبن) ببت نهيس س

اسی طرح ایک دوسری آیت ہے۔ إِلاَّ تَزِرُوَا نِرَةٌ وِزْرَاُ حَرِي وَانَ لَيْسُ يِلْإِمْنُهَانِ إِلاَّمَاسَعِیٰ وَاَنَّ شغيك سووت ترى د سودهٔ انتجم ایمنت ۱۸۰۰ بهر)

يمان كك توكوى الصنع كى بات بنين تعى مبتنى بات دعوت ين كمي منى أئتين أس كرمط إنى تغییں میگر آگے ہو دعوے دیا مرعاً) کی توفیع آئی ہودہ حیران کرتی ہو کہ سربات اِن ایتوں میں کہاں تھی! فرانے ہیں کہ

" اگرفرد براس طرح سے صاحت صاحت و مدواری ڈوالی گھی ہے تو بچود در منہائی کے لیے دو مرا کے اس کیے جاسکا ہے ....."

كوئ م وجو يمين مد تبلك كور تخص يراين اعلى في دمر دارى ادر جواب دى كى جوبات ال أيول مين كمى كى بج اب كابيمطلب كهال ف كل آيا بحكستى خص كود درس سے دمنیا كى بيس صاصل كرنا چاہیے؟ کوئی تحص اپنی ذمہ داری دوسرے کے مرہنیں ڈال کئے گا ' اپنے اعال کی جوابر ہی کسی ادریم نہیں ال سکے گا ارمشتہ دادیاں اددگردہ بندیاں آخریت میں کوئی سہا دا نہیں دیے کیں گئی بیرب آئیں ان كيون كالمرعاي مركري كدونهاى كيدنياس كسى دومرك كى طون و كيو كيورك وركم، كمى كا اتباع كرتے موك خدا كے مصنور ميں بنبچو كے تو بكينا وكے سيمفروم ادر ترعامبي كو كا تخص ان

المستیزل کا ترجمه برجگروسی بوگا بو مجیب صاحب نے ددج کیاہے۔

آ بتوں کے مرمن دھنا ہو تو موائے اس کے کیا کہا جائے ؟ کرقر اُن ہمی تو در کنا دعام فرد تھی بنیاں اُس کا ساتھ کھیوڈ گئی ہے۔ ادریا وہ حبان او بھوکر قر اُن کی غلط تا دیل برتل ہواہے۔

صرت ہیں بنیں کہ آیتوں کو اس فیکوم سے کوئی واسطہ بنیں ، بلکہ کنٹی ہی ووسری آئیں اسی قرآن میں اپنی موجو دہیں جو تبائی ہیں کہ کچھ کوگ رہنما ئی کے الی ہوتے ہیں اور اُن سے رہنما گی صل کرنی جاہے۔ شلاً

(۱) فَاسْتَلُو الْهَلَ الذِّكُولِنَ كُنْتُمُ الْفَيْكُولِنَ كُنْتُمُ الْمُؤْنَدَةُ مُ

(مورهُ انبياء بردهُ كُن) رس وَانَّبِعُ سَبِيلَ مَنُ آنَابِ إِلَيَّ ؟ ثُمَّ إِلَىَّ مَرْجِعِكُمْ فَانْتِبِتَّكُمْ بِمَاكُنُ تُمُرِّعَلُوُنَ.

رموده لقل كيت ١٥) رس كاكيفاً الكَّذِينَ آمَنُوْ الطِينُوُ اللهُ وَاجْلِيُوُ الرَّسُولَ وَأُولِ الْاَمْرِءِئِذَكُمْ \* فَإِنْ شَنَا مَرْعُنَّمُ فِي شَيْئُ فَحُرُدٌ وَ مُ إلى اللهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُمُنْمُ الْوَمْبُو باللهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُمُنْمُ الْوَمْبُو باللهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُمُنْمُ الْمُؤرِدِ ذَالِكَ مَرْيُرٌ وَ باللهِ وَالْيَوْمِ الْلُخِرِدِ ذَالِكَ مَرْيُرٌ وَ

(سودة المشاء أيت ۵۹) (م) إنَّا آمُزَكُنَا التَّوُرُةَ فِيهَاهُدَيَّ وَ فُوْمٌ يَحْكُرُكِهِكَا النَّبِيُّوْنَ الكَّذِيْنَ آمُسُكُوُ الِكَّذِيْنَ حَاجُ وُا وَالرَّبَّا اِنِيُّوْنَ وَالْاَحْبُامُ بِمِا آمَنْمُ فِظُدُو إِمِنَ

سواگرتم کوعلم نمیں تو دومرے ال علم سے پوچھ دیکھو .

رترجد مولانا تفانوی ارترجد مولانا تفانوی ارترجد مولانا تفانوی ارد او پر جینا جو میری طرف بجری می میری مرد کارتر میرمی این آنا میری میرمی میرمی

كِتَابِ الله دَكَا نُواعليهُ شِهُدَاء مَمْراك كُفَ تَصالَمُ كَاب بروداك خبرگیری پرمقرد تقے۔ دالفِیاً، (المائزه-أيت ١١٣)

یہ اُن آیتوں میں سے جار ہیں جو دری طورت دہن میں گھرم کئیں یخفورا سادفت صرف کر کے قرآن پاکسین لاسٹ کی جائے: ادر بہت کا آیتیں ای مفہوم کی باسانی ل جائیں گے جی میں مس*کسی ش* مسی طور پر کھیے لوگوں کے قابل رہنا کی اور قبابل بسروی ہونے کا فرکور ہو.

ادر بأن مجيب صاحب تورمول خدامهى التر هليدة لم كلمي رنها اور مقتدى كامقام دينامنين یا بنتے دیا مکن ہیں تھے کداب اُن کل ہروی کی جاسکے ، اس سے دھ آیے ۔ تھی بیاں اُج اُن جلیے جَن میں فرایا گیاہے۔

لوكدكم أرمحت ديكق بوالمتركي توميري داہ پرجیوناکہ محبت کرے تمےسے ومشرا دربحتے گناہ تمہارے اور ومتر بخشنج دالامهربان كجور

قُلُ إِن كُنُنَّدُ يُحِيُّونَ اللَّهُ فَالتَّبِعُونِي يُحبِبُكُرُ اللَّهُ وَيَغْفِرُلَكُمُ ذُنُوْبَكُمُ وَ وَاللَّهُ عُقُورُ كُلُ الرَّاحِيثِم ه

دال عمران اس

اوروہ آبیت، اجس میں انحضریت کی بیشت کے بعد اہ*ل کتاب کی نجات و* فلاح کا **بھی دارو برار آب** کے انباع بربتاته وك فروا أكياب.

ده جا مع بوتے بن أى ديول كي ج ياس تورات اورانجيل ميں .... دسي لوگ بنجيم دادكو (ترحمه ثناه عبدالقاديصاب

اللَّذِيْنَ مُنَّبِعُونَ الرَّسُولُ النَّيَّ الُاكُعِيَّ اللَّذِي يَجِدُ وُنَهُ مَكْتُوبًا ﴿ نِي مِ انْ مِلْ إِلَيْ مِي لَحَامِولَيْهِ عِنْنَاهُمُ مِنْ التَّوْتُمَاةِ وَالْإِنْجِيْلِ... أَوْلَيْكَ هُمُ إلْمُغُلِعُونَ ٥ ربورُ الاعران أبيت كما

الغرض پنيرك اتباع اود أس سد منهائ صاصل كرف كى صرى برايت هى قر آن ميں موجود سجے۔ ادراس اندازے سے بردارت دی گئی ہوک اس کوکسی بھی لحاظ سے " نا مکن کمر کرادی تھیدے نہیں سکتا۔ اور پینمبری المنت کے حالوں سے رہنائی لینے اور کماب دسفت سے مطالعت کی کی شرط کے ساتھ اُن کا کہ اسنے کی ہراپ بھی کی گئی ہے ۔ کیا مجیب صاحب نے میر آیتیں قران میں نمیں پڑھیں ؟ یا ان کاتھی کھیادر سی مفہوم انفول نے فرار دے نیا رہ ؟

كسى امتحان ميں إس مونے كى استعداد بهم منتجا يا ايك اميدوار كى داتى ذمددارى موتى ہے. امتحان كے دفت ندد كاسى كى مرو بے سختا ہى اور ند بىر كەركر تھو مٹ سكتا ہے كہ تھے رمنیا كى دينے والوں نے غلط رہنمائی دی ادرمیری تعلیم کے سلسلہ میں اینا فرض ادا نہیں کیا لیکن ہوم کا فعلیمہ اونیور کیا۔ یہ قانون بنا تی ہیں' دی تعبیم کے اسکول اور کا رہے تھی آمید دارو*ں کے لیے* فائم کرتی ہیں' لکا بعض معض امتحالوں میں آد کوئی تحص اس کے بغیر بیٹھ ہی بنیں سکتا کہ با قاعد مستحدیمی دارہ کا دہ طالع نم ر با بهد توکیا نرکوره قانون کی بنا برکوئ صاحب کهسکیں گے که تینیمی ادارد ب کا نظام ادرا ساتذہ كانتظام تغويج بحب لوري دمدداري اسطرح اسيداردن سي يردال ككي بوتو كيرده كيس تیادی اور د نهائ کے لیے دوسروں کے پاس جاسکتے ہیں ہے۔ مجیب صاحب ایک تعیاسی ادارے سی کے سرمراہ ہیں۔ رت سے دہ میر فالون می جلاد ہو ہیں ادر طلب ای کے لیے تعلیم ادراسا تھ كالمين نظم كريتے بين ان دد لوں باتول بين كوئ منافاة الفين محوس بنيں ہوتى ليكن دين كا معالم الله الله تواکفیں ٹرکی بخفلی اس بان میں تحسوس ہوتی ہو کہ اُ دمی اینے اعمال کی جوابری کے لیے نو ذاتی طور بر ومردار ہورگر ان اعمال کے سلسلیمیں د منہائی کے لیے دکھنی دوسرے کی طرف تھی دیکھے بنقل حران ہو کریداگرسفسط طرازی نبیس توکون ساطرز فکرسج کرجو بات دنیادی معا لات میں عین عقل مجارہ دین کے معاملات میں برعقلی بن جاتی ہوا نہ سہی کہ قران کی دہ ایس مجیب صاحب نے دکھی ہوں ہو کچے اوکوں كى بيردى ادر ان سے د نهائ كا حصول عام لوگوں ير ُ دني معا لات ميں دا حب كرتى ميں مركز عقل آوا يك دانشور ادر مستم کی اُن کے پاس ہو کیا دہ خو دسی اس بات کے لیے کا فی نمیں کداس طرز فکرے انفیان کے ايك ادارة قرأني" استشهاد ديكھيے.

سورهُ مُ كَلَّ أَيْتَ يَا آيَّهُ اللَّهِ بِينَ آمَسُوْ النَّ مَنْصُرُواالله يَنْصُرُكُمُ وَ يُنْتِبَتُ آخُدُ اصَّكُم اللَّهِ نِعْلَ كِرَتْ بِوكِ زِلمَتْ إِنْ مَنْصُرُواالله يَنْصُرُكُمُ وَ

النسان كي عنميركي حينبيت ادر اس كي منصب بريمين اسى ابيت كي درشني مين فود

المه ترجمه: اے ایمان والوا اگرتم الملری مرد کردیگے تو دہ تها دی مردکر کا اورتها دے تدم جا اے دیکھ کا

كناچا ہے نه سنون ميں كريم كوئى علط دائے قائم كرليں گے. عام طور برج علطي سمجما جآباته وه دينيات كي ايك اصطلاح محميني فالون سي بو كيه لهما مري أس سيم من جانا ادرج قانون کے انفاظ پر ایمان لانے ہیں۔ وہ ایسی غلطیوں سے بیچنے کی اکیر کرتے ہمی آکید مذكري توان كا بنابنايا نظام درمم برسم موجاً الهي قرآن كا نقط انظر إكل ددمرامي: ادرج كوشف كرا محده ليدين ليكوشش وَمَنْ حَاهَدَ فَإِنَّمَا لِكُمَا لِمُعَالِمُهُ كرتا بي خوا تودنيا جمال يحصب لوگوں لِنَفُسِهِ إِنَّ اللهَ لَغَنِيٌّ عَنِ سے بے نیا زی اور جولوگ ایان لاک الْعَالِمُكُنَّ ٥ وَالَّـ ذِينَ آَمَتُوا وَ ادراکفوں نے نمک عمل کیے محمضروان عَلُوالصَّالِحَاتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَهُمُ مَتَّ ايْهِمُ وَلَنَجُ زَمَنَّهُمُ وَاحْنَ کے گناہ اُن سے دورکر دیں گے اور بھ (نیک عل کرتے دیج دیں ان کوان کو الكَّذِي كَا نُواكِيعُ مَلُوكِي. بهترس بهتر بدله دیں گے۔

(ترجيه بيمس انعلما ومولاما نويرا تدر اوي)

دسود ده العسكيوت أيت اي)

مورہ کی مُرکورہ آیت واٹ شَفِیراللّٰہ ای سے اضافی صَمیر کے مقام اورمنصب برکسیا روشن پڑتی ہو؟ اس کے لیے تو باطبیت نہی کی دہ مقدار بہا ہے جہ ہا دے پاس نہیں ہو۔ یا کھیے کہ فالبّ کے اُس دور کا ایک شعر ہو جب خووشعراء تھجائن کر کھنے لگے تھے۔۔

مكرٌ أن كاكها' ده أب مجس لا خيدا سمج

لیکن ایک بو این مهردهٔ عن کرد تم بوکی بین ان سے مجیب صاحب کے دعا پر غود کرنے کی بیر اس مجیب صاحب کے دعا پر غود کرنے کی بر اس می کر ان ان ان می بردی انسانوں پر فرض بنیں کی بواجہ و تنا ہی بو تخص صدق دلی کے ساتھ ان بنیاد کا قدروں کو ذہن میں دکھتے ہوئے ذنر کی کے معاملات انجام دنیا ہی اسے کی کوکی تو ف بنیں اعلمی کھی کر جا کہ ان تا ہی اور ندا موان کردے گا۔

كوى صاحب تباسكة بين كه ذكوره أيتون كواس مرعاً سي كميا داسطه عظم المان "ووعل "

له مینی مجیب صاحب الفاظ پر ایمان منیں لائے ہی ادد ہی باطنیت کی اصل اساس ہے۔

صارع "کے الفاظ اس میں ضرور آئے ہیں بخت نش دہرہ نوا زی کا بھی اس میں بے ٹرک ترکرہ ہے المکو کیا اس کا مطلب بیر ہو کہ ان الفاظ پُشتی کوئی بھی ضابطہ مرتب کرکے کہد ہے کہ کہ اس آئیت سے کھا ہو ہو اسٹر کی بے نیازی بھی اس آئیت میں بیان ہوئی ہو اور ہو تشکا نجا ھید گر کنفٹیہ بہ کے الفاظ مجی یقیناً ہیں بگر الشرکا ہے نیا ذہذ ادر انسان کے اعمال کا خود اس کے لیے ہونا " یہ بیان اس نظرید کی اس فراہم کرنے نے فراہم کرنے نے کیے کہ نیز کرکا فی ہو کہ اسٹر کو کوئی قانون صیات بنانے یا اس کی لفظ بیروی کرائے کی ضرورت ہیں معالمہ انسان کا ہو دہ خود اپنا اس جا کر ضمیر کی روشنی میں طے کرے کہ کوئ علی علی صارع ہو اور کوئی غرصات بیان کا تقاضا ہے اور کیا اس کے ضلاف ہو

قراً ن مجیدایک مجله کهنا بی که اس کی آمیس دوسم کی بین ایک محکمات بوهس کتاب ادر اصل برامیت بین هُنَّ آهُرُّ الکِتَ ب سد ادر دوسری مُتَشَابِهَاتُ بین کی مرادوض نهیں ادر کھر کہنا ہوکہ

پس بن لوگوں کے دلان میں مبرطوع کو دہ تھے پڑھتے ہیں دکھات کو بھرڈ کر، اُس مصلے کے جواذ قبیل متشابھات ہے ، الاش میں اُس کی اور تلاش میں اُس کی اور تلاش میں اُس کی اور تلاش میں اُس کی اور بیان کرنے ، کی ۔ حالان کو اس کی رحقیقی ) مرادا دشر کے مواکوئی صال تا ہی ہنس ۔ صالانگو اس کی رحقیقی ) مرادا دشر کے مواکوئی صال تا ہی ہنس ۔

فَامَتَاالَ نِنَ فِي قُلُوبِهِمُ مَنْ فَعُ فَيَنَّبِعُونَ مَاتَشَابُه مِنْ هُ اَبَّيِعَاءَ الْفِتْنَةِ وَ ابْتِعَاءَ تَا وِينَلِهِ وَمِنا يُعْلَمُ تَا وِينَلَهُ إِلَّا اللهُ. رَدِهُ ٱلْمِمُونَ اَيْتِهُمُ اللَّهُ.

لیکن مجیب صاحب کی توفیق کا کمال میہ کو ہو آیتیں متشا بھات میں سے بھی بنیں ہیں دہ اُنھیں ہی متشابر بنا کے دے دیج ہیں۔ ادر اُن کے بائل صاف ادر داضح ترعاً کومشکوک کر کے ایک نطعی لمحدار خیالی ان میں رکھ دینا چاہتے ہیں۔

سورهٔ عنکبوت کی ڈیر آنز اُسکی و وَمَن حَاهَدَ فَاسَّمَا یُعِیَاهِده اِسِیَ اِن اِن مِی اِن مِی ما میں اِس قدرصات اور داخی ہیں کہ اِس طرع کا کوئی خیال اُن سے براکم کر لینے کی اوفی گھنجاکشوں بنیں بیس طرح کا خیال براکم کرکے مجیب صاحب ایک پورا نظریہ اُس برکھڑا کیے دے دہے ہیں۔ بیدھا مادامطلب ان ہوں کا بس ہے کہ ہو لوگ خداکی آبادی ہوئی برایت کو تبول کہ کے اس کے اتبا سا ادداس کی نصرت میں ابنی جان کھیا تے ہیں۔ اُن کی بہتام کا دگزادی آکفیں کو فقع دے گئ خداکو اس کی کو کا حاجت بنیں ہے۔ اددہ فقع یہ ہم کہ اُنٹریت ہوئی ہوں گی انھیں ہم دکرم سے دھو برلہ خداکی بادگاہ سے کے گا اور جو کو تا ہمیاں بتھا ہفائے بشریت ہوئی ہوں گی انھیں ہم دکرم سے دھو ڈالاجائے گا۔ ان آیوں سے ہیلے صرف پاپنے ہی اُنٹیں مودت میں ہیں۔ اگر قران میں کچے اور کھی کرمی نے غورسے نہ بڑھا ہو، تب بھی ان ہمیا کا کہ ان میں اس طرح کی کو گی بات کی گئی ہو جسمی پروفیر مجیب اُست پر بہد نے گا، مو پ بھی بنیں سے گا کہ ان میں اس طرح کی کو گی بات کی گئی ہو جسمی پروفیر مجیب صاحب بتا دے ہیں۔ آئے ان آیتوں کو بڑھیے۔

کیا لوگوں نے گمان کیا بوکر دھ جھوڑ وہے جائي گے آنا کھنے پرک" ہم ایمان لائے" ودر وه أذ اك منها أيس كك أورسم في صردد اذا إي أن لوكون كوج ال سيد دا بیان لامے ، تھے سیس انٹرجان کر د برگان لوگوں كو حجفوں نے سے كہا كہ ومم المان لاك ، اود أن كويوك تجوف ایں کی گمان کیے ہیں دولوگ جو پرائیوں بعل بران كدده بم سن كل جائي كي كيا بى برا بوج يدموره فيطين جوك اميدكرنام والمترس ملني كاتوالمتركا مقوه وتست ب شك أ اس ادروه خوبسنني ادرحانے والا بي اور يومشفن انعاما سي دوبس الب ليرشقت المعالما كالمراتشر توبے نیازیج کام جمان دالوں سے۔ اور

لِبُيمِ الله الرَّحَمُنِ الرَّحِيمُ - ٱلْعَرْه أُحَيِستِ النَّاسُ اَنْ مُي تُرُكُوُ ا آنُ يَقُولُوْا آمَتَ الْوَهُ عَرِلاً بُفْتَنُونَ ٥ وَلَعَلَى كَثَمَّا الَّذِينَ مِنُ تَهُ لِهِ مُرْفَلَيَعُ كُمَنَّ اللَّهُ الَّـذِينَ صَـدَ قُوُا وَلَيْعُلَمَنَّ الُكَا ذِبِينَ ٥ آمُرْحَيسبَ الَّذِينَ بَعُمَكُوْنَ السَّنَيْتِ آنُ لِيَسْبِقُونَاه سَاءَ مَا يَحُكُمُون ه مَنْ كَانُ يَرُحُولِقَاءَ اللهِ فَإِنَّ آجِلَ الله لَأْمِتِ ﴿ وَهُوَالسَّمِيعُ الْعَلِيمُ وَمَنُ حَبَاهَ ذَ فَإِنَّامَا يُعَاهِدُ لِنَفْسِهِ إِنَّ اللهَ لَغَنِيٌّ عَنِ الْعَالِمَ بِنُ وَالَّذِيْنِ آمَنُوا دَعَهُ وَالصَّالِحُتِ لَنُكَفِّرَنَّ

جولاگ ایمان لائے اورنیک عمل اکفوں نے کیے بمفردد کو کردیں گے اُن یہے اُن کے مناه ادد بدلدوں مے بہت ہی بہتران کے عَنُهُ مُ مِنَدِثَاتِهِ مُ وَلَجُزُهُمُ آخسن الكذئ كالمؤا بَعْمَلُوٰنَ ه

والعنكبوت آما ٥٠ إدهال

اس میاق دمباق میں کسی کو دہم کرنے کا مجا گھوائٹس ہوکہ ہیاں ا نسان کوکسی خاص فانون ہر <u>صل</u>ف کے بجائدا بي صوار يدسي كام يسفى وذادى كاخيال ديام دارى بساء ما بيكمون ا

ایک اُمیت کی کادیل ادر سنیے:۔ م اکک ادراً بت مین کهاگیا ہو:

جن بڑی ٹری روائیوں سے تہیں دو کد ماگ م واگرتم ان سے بچتے رم بھے توم م تہاری مغرشوں ا دخلطیوں کے اثرات تم ہم سے محو كردي محادرتمين ايك ايسه تقام بينجا دين محر بو مزت ادر فوبي كانفام بركار وترجمه مولانا الإنكلام كأزآن

إِنْ تَجْنَتَنِبُوْاكَبَائِرَمَاتَكُهُوْنَ عَنْهُ مُنكَفِّرُ عَنْكُوْسَيَّاتِكُو وَمُنْدُخِلُكُمُ مُنْدُخِلاً كَرِيمُاه دمودة النشأد الهبيت امس

يمان جن كناه كبره كى طرف اشاره كياكيا بوا وه نركوره بالاأبيت كے علاده دوسرى آيتون مع مع اخذ کیے گئے ہیں لیکن بیاں اٹارہ ان وگوں کی طرف بج جو این ارادہ سے اور اپنی ذیر گی کے معالات کولودی طوم سمچرکو خدا کے دوست بنتے ہیں ادراس کے کا بول میں شر کیا ہوئے میں رس معنی میں کوجس طرف ان اک میتوں میں اشارہ کیا گیا ہے:

نُسَرَّحَ عَلَىٰ كُمُ حَلَيْفَ فِي الْكَرْض مِهِ إِن امول ك بعرتم في تهير العُماسَن مِنْ بَعُدِهِ حَرَلِنَنْظُرَكِيفَ تَعُلُونُ ﴿ بِنَاإِ ۚ اَكُرَبُكِسِ تَهَادَ حُكَامَ كِيرَ بِوَنَهِ بَ (مورة يوس دو) آميد مون (ترجمه مولانا او الكلام الآزاد)

ے حامشیہ انگےصغے پردرمیان صفح میں ہے گا۔ع

داس کے بعداسی مضمون کی ایک دومری ایت ومورہ انعام عظام ، درج ہوئی ہو استصے بخيال طوالت مم اس ليے جي ورسي بي كمعن كرار ضمون ميداس آيت كے معدمجيب صابح زات مي ادر بهان مراد تام مرد ادرعوزی زی صرف ده لوگ بنین جوایت کی کوملان کمتری بلکہ وہ تمام لوگ جن کاضمیر سبرار ہے اور سے سرکام کو اپنے ضمیر کے مطابق کرتے ہیں مگیر وس مين أن عفلطيان عي برجاتى بي قرأن كي برايت بوكه وكفين ال علطيون كعفون ے اتھ میر اتھ دکھ کر مبھونیں دنیا جا ہے۔ بلکہ اپنے بس تھر جدد دہد کرنا چا سے "

له اللهات آولياء الله لأخوف إدر كلوج المركدوست بن أن ك لیے نہ توکسی طرح کا نوٹ ہوگا ' نہ کسی

عَلَيْهِمْ وَلَاهُمُ يَعْزَنُونَ . (موره إوش (۱۰) آیت ۲۲)

د ترجمه مولاً الوالكلام وَ زَاوَى

سیحی بات میر به کدمجیب صابحت کا سرمقال علمی اور نطقی اعتباریت (اور میران<u>ینتی بوئی محکم</u> احماس بوکہ مجیب صاحب کا ایک علی مرتب ہی اس قدر الل اور الاقینی ہوکہ اگر اُن کے ساتھ معشیخ الحامعة بهامعه لميداسلامية كى حينيت تكى يوكى نديدتى توادى التفات كے قابل مي مدن تھا۔ بیان ادر طرز اداک لحاظ سے دیکھنے والے دیکھ ہی دیچ ہوں کئے کہ ہا شاء اسٹر ایسا ہو کر اُ ہے کے بم مشرب ادر مم ذاق الوكول كرموامشكل بي سيركسي ك لي كي را بي كا "أس لي" ضا دِعلق" كا الذائب تعبى كيوخاص نهيں دادر مزيد برآل دہ بت ہو شرم عنس بھے نے كهي تفي كر خلق ميں سے كم ا ذكم ملمانون كا نوابسادا بطه بهاموصوت سه نهیں كه أن میں تھی كيے عام نفو ذان نگارشات كا پوسكے. نسيكن إن سعب باتون دُما تُعوم چونكر ده جا معه مليه <u>محه تين</u>خ الجامعه بين اس ليج كمراز كمر ابل جامعه ادر منتسبين جامعه سيدكها الزير كداداده ديجين كديرجام كامندت كيا بودانه واوراس کے لیے صرورت ہو کہ صرف اننا کہ دکر نہ چھوڑ ویا جائے کہ شیخ الجامعہ ساحب بحض زیر دستی قرآن یا ک مے ماتھ کر رہی ہیں اور صریح یا طنیت دائے امراز میں قرآن کے سوائے دیچر لوگوں کی گرامی ہم

عد يدهاسشير مجيب صاحب بي كاعل سے بي اس لي دُن كى عبادت كے ساتھ بي ويرياگيا بي. سا

کرنسته بین بلکسی مدیک اس زبردستی اور باطبیت کو کھول کیمبی سامنے دکھویا جائے۔ لہٰڈا اُس کے ندکورہ بالا احتباس ریمبی کچر کہنا ہی ہو۔

ميں ان سے علمیاں مجی موجاتی ہیں ہ

الى مى كى كلام بوسكا كوكه "فَدَّ جَعَلُناكُ مُ خَلَيْف " كى خطاب ميں صرف مىلى ن بنيں أن كے بم عصر تمام بنى فوتا وضان تال ہيں مگراس سے كيا بواج يہ بنادت ان كوال آيوں ميں كهاں دى كئى بحكوا كرتم اپنے ضمر كے مطابق اس خلافت كى ذرد دارياں بورى كرتے ہوتو مقبہ ل بارگاہ ایزدى بو خطى مى كر جا د تو فكر كى بات بنيس ج مسكر مجيب صاحب كوان با توں سے كها مطلب بوده قرآن كو استدلال اور استنادكى كما ب كب لمنے بيں أن كے نزد كي توبيد داردات قلبى عطاكر نے دالى كما ب بحد اور دارد ارت قلب ميں فياس وضطق كاكيا اليج بوده توان أيوں ميں ايك قلبى داردات كے طور بريم " برايت يا رہم بين كو:

"العين فنطون كنونت إلتور بالتورك كريد نين دبناج ابد بكدايد بن مجرمدد بحد كاچلاي"

اور جب بير عدايت يد و ده ب ادت آب بالازم بوجاتي بحدده اسي بدايت محد مطابق على كو ضواك " دوسى " قرار دية بي ادرياد ولاته بي كه " ألا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللهِ لاَ خُوصتُ عَلَيْهِ مَر وَ لاَ هُ رُلاً يَحْزَنْوُن " ـ قرأن كا اعلان بي يرمب ذبان دبيان كي كس قاعدے النت كي لسن كميت التغباط والشخوان كيكس اصول اورتياس ونطق كيكس قريے سے مواج اسے اگر أب مند مجمیں واپ کوخوا کھے مجب صاحب کوطلق ضرورت نہیں کہ دہ آپ کو تھیائیں ۔ انفول نے تو اس طراح ابنی بات کهدی بی جیسے مربع ل سے تعمیک اور ایک جانی اور ان متحققت ہو، بس کسریقی كدلوگ اس كى دوشنى مين تام معالمے كوبنيں ويكھ در كاتھے اس كسركو مجيب صاحب نے بوراكر ديا كا ادراب اسی ننگ نظری کے لیے کوئی گنجائش نہیں کہ ایک خاص نطاع علی ہی میں ( جسے اسسلام كماجاً ابى انسانوں كى فلاح 'اذردئے قرآن مجی جلے مغفوت ا در درگز دائفیں لوگوں كائتی اٰ اجا كہے وُ الاسلام'' كو بيناوين بناتي بي اور خداكي دوسي بن بغيس كالتصدير إدرى جاك بوكذبي اتى كانعش قدم كيرا كے صلة بير يرقر أن كے نام برُدين كا إيك المين دوش ادر منقع حقيقت كو بيتے ذين نتين كرائے سے قر آن مے سیکر وں میں سے کم ہی صفحات بچے ہیں 'الٹ والے کی کوسٹسٹ جس قدر بے موادی ' کم نگا ہا ادھ میک نیز مربيلو ليربوم ب أن مع كوى مطلب كسى كو منهي بوتب تعبي كيابير بات قابل برداشت بكايك الصفیلمی ادارے کا سربراہ اسلام کی بنیادی المط دالنے کی کوشش کیے سبب یر" جامع ملیہ

اسلامیه کا بورڈ گا کا درمبندوستان مجرے کتنے ہی سلم طلب جہاں ایک اسلامی ادارہ کھی آئے۔ ہیں ؟ جس کے لیے سلمانوں سے امید کی جاتی ہے کہ اس کے کا موں میں تی جذب سے محقہ لیں گئے؟ میربات اُن نام سلم افراد کے موجعے کی ہے جوجامعہ سے کسی سم کا علاقہ میں دکھتے ہیں!

یی ایک مقام نمیں ہوجس سے نجیب صاحب کا بین نقطۂ نظر ظاہر ہوتا ہے؛ جگہ حبگہ اس کا انہاد مقالے میں ہوتاگیا ہم اور کوئی شک دکھنے کی گنجائٹ نمین کہ دھ اسی کو ذہوں میں آمار ناتیکتے ہیں۔ اگر طوالت کا خوف نہ ہوتا یا مزید کی ضرورت محسوس کی جاتی تو اس طرح کے کئی احتباس ادر مرامنے لائے جاسکتے تھے۔

إن تو مجيب صاحب داعي بي اس إت كي كداصل دبن داري اور اصل "امسلام"

دنیاکا برکام این ضیر کی دفتی میں کرنے اور نوب سے نوب ترکرنے کا نام ہے۔ اور ضیر کی دوشنی میں تو اور خوب ترکرنے کا نام ہے۔ اور ضیر کی دوشنی میں تو اور خوب ترک کو کا خاص بہا نہ اس کے مام خوب ترکی کا نام ہے دو ٹوک فیصلہ کر دے۔ اسی بنا پر مجیب صاحب نے جماں یہ کہا تھا کہ اولیا المعم کے نمیں ہے جو دو ٹوک فیصلہ کردے و اس بنا پر مجیب صاحب نے جماں یہ کہا تھا کہ اولیا المعم کے دو سے میں دو تام کوگ فیل فال ہیں جو برکام اپنے ضمیر کے مطابی کرتے ہیں اور فلطیوں کا نوب بہا ہو مور کے لیے اکھیں قرآن کی ہوا ہے کہ اس خوف سے بیٹھ نہیں دہنا چاہیے بلکہ لیے بس مجرفود کرنی جا ہے ۔ دایں انفول نے بیصراحت می کردی تھی کہ

"اس جدد جدد کی فعیت کیا ہوگا۔ یہ دضاحت سے نہیں تبلایا گیا ہے کہ بلکہ حد بن نہیں تبلایا گیا ہے کہ بلکہ حد بن نہی المنکر کا دیر جا دوام یا لمعروف اور نہی من المنکر کا دیر نووا بیان لانے در کے کا اور آمریکی کے اور کیا ہے کہ ایک کا میں میں کہ جن میں وہ ذنر کی گر اور آ ہے کہ طے در کے کا کہ میں کہ جن کہ ہا ہے ہے ہے کہ ایک کیا ہے ، در معروف اور منکر سے مراد کیا ہے " (جامعت کی کشیر ص مراد)

گویاد ندگی کے عامر سالدت میں بھی جمہ کی بہتر طریقے سے انہام دی اور اصل اسلام بھیں۔ حسا کے نزدی۔ مے نبوب ونا خوب اور آبوں ونا قبول کا کوئی بیار قر آن نہیں ویٹا انکسی صدیک وضاحت بھی نہیں کہ آگ اُس کے میں صارح "اور معروف و «منکر" کا کیا تصور مے بعینی نے شریعیت اور اُس کی بھد گے اِن کا آبو دغلط ہے ! ۔ اور اسے بھی مجیب نے تھو ڈی سی احتیاط سے کہ ہی دیا بحد کھا اپنیں

"أون الرون المسال المان كور المسال ا

غود کرناچاہیے سِلم اد بغیرسلم کی تفولق ذندگی کے اس دسیع میدان میں ضم کردینی چاہیے۔ ادر ایک اسی وصدت میں بغیرسلم دنیا کے ساتھ ہمیں خود کو شال کردینا چاہیے کجس میں بس انسانی خمیر دہنا ہو کہ نظر میں کہ اس انسانی خمیر دہنا ہو کہ نظر میں کہ اس میں گرد مذہو اول ادر فرہی عالموں کے تفریق انگیز معیار دں کا اس میں گرد مذہو جا الحد میں سب سے بڑھ کرید کو میں ہر فرد کو اس دسیع میدان میں کرد ادی ہونی چاہیے کہ جو جا ہے ہے کہ در کھے ادر جو بچاہے کرے سے یہ سرب باتیں اب انفین کی ذبان سے مُسنیے ہے۔

تقالے کی دوسری قسط میں 'وہ ہسلام کے ایک عالمی دین اور عالمی ہوایت ہونے کی عقیقت واقعی کو ایک خاص دنگ میں بیش کرتے ہوئے کی عقیقت واقعی کو ایک خاص دنگ میں بیش کرتے ہوئے دنراتے ہیں۔

« اگر اسلام ایک عالمی ند بهب به در انسانون مین سانون اور غیرسلمون میں ایسے وك تھے جوايك خوا وراس كى برايت يرول سے ديمان لاك ايسے جوخال زبان سے ديمان لاك، ده! مِيهِي جوايان لائريبي بنيس توميس تمام مرأ ل يرصون العريج املام كرمين نظرمس بنيس فكوالخيخ عالم کے میں منظومیں غود کرناچاہیے ہمیں دکھنا جا ہیے کہ امنان کے ضمیرنے تمام قوموں اور تام حالات میں کس کا ایرائر دکھایا ہے." د جا معہ جون سنٹ ٹر ص<del>افع</del>ے) اس كے بعد كھير أكم بره كر" اقوام عالم"ك اكب ضاص معنى هي سامنے آتے ہيں . « ہیں ان بڑے کا کومخر بی قوموں نے کیانے جاری دینیات کے مطابق وہ سچھ معنوں میں عیدائی ندہوں، غلامی کوشانے کا بڑوئیک کام انجام دیاہے غلامی کوشانا وی۔ ایسا كام ب سيم المانول كواس سر مهت بيك كردينا جلهي تقا اليكن بم في ليخ أب كوم آلي صدى كے ساجى نظام مىں گرفتار كرىيا اوراس كاخيال ندكيا كرغلاموں كو آ دادكما أواب كا کام اسی نیت سے تھرایا گیا ہے کہ غلامی کا سد باب ہدجائے بہی مغربی قومیں تھیں بجھو ت بالكافر جهودى نظام قائم كيا 'اس ئيينين كديداُن كانرى عقيده تفا بكداس ليركداُن ك ضمر في أن كو يجودكيا . اس ك برخلاف بشخصى حكومت برداضى دى، اگر جيده استبدادى تهی ادرایسی حکومت کی قر اکن میں اجازت نہیں ہے " رص ۲۹۳ - ۲۹۲)

بھریہ لکھ کر کر آن میں ذکوہ کو صاحبت مندوں پرصرف کرنے کا حکم تھالیکن محضرت الدِ مجراد و محضرت عربے بعد صرف محضرت عمرین عبد العزیز کے دومالد دوکومتٹنی کرکے بدریم بعنی ذکوہ کو سرکاری طور پرمخابوں کی مدد اور دفاہ عام کے کا بوں کے لیے استعمال کرنے کی ایم اکھ گھی آگے لکھتے ہیں۔

\* آن کل جو دیفیر اسٹیٹ قائم ہوئی ہو اُس پرسل ان کے ساہی تقبورات یا اُن کے سامی تقبورات یا اُن کے سلم کوئی احدان نہیں ہے اور یہ بات بھی صاف فلا ہر ہو کہ بیسلے ودنوں حذف اور کے حضر کرکھ کا فائم کیا جو اکوئی سیاسی نظام اسلام کے نفسب الحدین کے آشا قریب کوئی ریاسی نظام اسلام کے نفسب الحدین کے آشا قریب تہیں تھا جنی آن کل کی دیلفیراسٹیٹ ۔ " وص م م ۲۵)

ادر بحران مثانوں سے بیز تیجہ کالتے ہوئے کہ اسلامی اصداد ن بیعی بیرا ہونے ادر اسلامی هاصد کو برد نے کا دلانے کی المبیت صرف دسی ہوگ نہیں دکھتے جو اسٹے آپ کو مسلمان بنالیں ' بکہ غیر ملموں سے مجمی غیر سلم دہتے ہوئے اس کی اوری صلاحیت ہے ' مسلمانوں کو اس بس منظر میں سرسو بہنے کی دعوت دیتے ہیں کہ

> " ہمیں لیے ضمیر کو گواد اور دہنا بناکر مرجودہ سیاسی اور ساتھی صالات میں کیا کرنا جا ہے! ؟ محصر خود ہمی اس کا جواب دیتے ہیں کہ :۔

اسىسىلىدۇكلام مىل فراتے ہيں : ـ

ورائع کل کے صافات میں سرتقریباً ناتمکن ہے کہ تمام ہندوستانی منمانوں کا ایک مینی ورسائی منمانوں کا ایک مینی ورسائی منانوں کا ایک مینی ورسائی مائی قرت کو کھی کا ایک خوالیت کو اینی خلاح کا دُولیوں مائے۔ ﴿
اَرُ ہُیں ہُر سلمان کے ضمیر کی سلامت دوی پر اتنا محروسہ بونا کہ دہنی طاقت کو منسٹر کردیں ادر میرچھیں کہ شخص دور ہر جھیوٹی طری جاعیت اسے ضمیر پر محروسہ کے صداقت معدل ادر میرچھیں کہ شخص دور ہر جھیوٹی طری جاعیت اسے ضمیر پر محروسہ کے صداقت معدل

عديدان بي سياسى معالات سے طلب بني مؤ دكھا أصرف يرفقود م كردين معالم ميں مجيب مناكل فراتے ہيں۔

ادرفیاضی کاحق اداکرسکے گی۔"

ادراس کی مزیرتشری کے طور بر کھتے ہیں :۔

" بین یاددکھنا چا ہیے کہ ملّت کے تصور کو ذہن نشین کرنے کے بے ہو کچر کہاگیا ہے'اس کے باوجود اسلام دراصل الفرادی نہ بہب ہے ۔.... وسلام کا اصل مغنا برمعلوم ہو آئم کے باوجود اسلام دراصل الفرادی نہ بہب ہے ۔.... وسلام کا اصل مغنا برمعلوم ہو آئم کہ ملت کا ہر فرد اپنے ادادے سے ملت کو قائم رکھے' بینہیں کہ ملت ہر فرد کے اداوے کوملی کرلے!

آونشریوت کی ہم گیری کے تھور کو مجیب صاحب نے غلط کھراریا اہل ایمان کے صیر اور صرف ضمیر کا یہ مضیب بتایا کر ذندگی کے تمام سواطات میں ای کا فیصلہ اطق ہو اپنی سلموں کے بارے میں دہن فین کرایا کہ اسلام میں داخل نزو نے کے باد بو دوہ اسلام کے اخلائی سلم باوالم میاسی مقاصہ کولو واکر نے میں ۔ جو اصل اسلام ہے ۔ اتنے ہی ناقا بل اعتاد ہو سکتے ہیں ضنا کہ کوئی رہائی مقاصہ کولو واکر نے میں ۔ جو اصل اسلام ہے ۔ اتنے ہی ناقا بل اعتاد ہو سکتے ہیں ضنا کہ کوئی تھوسے اچھام ملمان اُن کے ساتھ ایک سیاسی اور ساجی دصدت میں منسلک ہونا عین اسلام کا تقاضہ تھر ہے ۔ اور اس کے حدد کھی اگر کوئی کسر دب تک کے اسلام کا بستر لیسیط دینے میں مدکتی تھی تو اس کا در اس کے حدد کھی اگر کوئی کسر دب تک کے اسلام کا بستر لیسیط دینے میں دہ کتی تھی تو اس کا در اس کے حدد کھی اگر کوئی کسر دب تک کے اسلام کی عین فطرت بنا دیا گئیا کہ مست کا ہر فر داسلام کے اصولوں کی متا بعت اور اُس کے مقاصد کی خدمت میں اپنے طرز علی کا مختاد میں سے کوئی کسی سے لوچھنے کا متی مزد کھتا ہو کہ دہ کیا کرد ہے ۔ اور کس دسی سے کرد ہے ؟

ادراس آنی بڑی اکھیڑ کھیاڑ کے تیجھے ہے کیا ؟ ۔۔۔ کیا مجددایک عوفان حقیقت ؟ اددا یک بےلاگ لاش حقیقت کا اڈل سے اُنٹر بک معردضیٰ تیجہ ؟

ہوآو کی اتفاکہ دانعہ او ہنی ہو یکر جس قدر بڑے بڑے تھول ماص طور برقر ان سے
استدلال اور قرآن و حدیث کی حیثیت برگفت کو دانے تھول مجیب صاحب کے بیش کردہ اس
خکر میں پائے جاتے ہیں اُن کو دیچھ کر ہد با در کرنا ہرت شکل ہے کہ میر ایک فوالی الذہی اَد می کی ہم
کاش حقیقت کا نتیجہ ہے کیونکہ مجیب صاحب جیسا بڑھا لکھا اور معمر اُدی ہو ملم بھی ہو اُس کا اُنے براے برائے بوئے کے بڑھنا ذرا بھی تھے میں آنے دالی بات بنیں۔ اس کے بجا کے بوئے کے بڑھنا ذرا بھی تھے میں آنے دالی بات بنیں۔ اس کے بجا کے بو

توبيصرف إنزارا مقصد تفاحس كے ليدير دفعيه مبيب صاحب أيك، اور أي كك كي قىدىكى بىنادىدى أسلام كے بورے در خمت سى كو نشارنى دىھرلىيا در كى اُن كے عرفی مفام ادرمزنبه كونظ انداز كرملي ايك بيدوهم تنقيد كريس د الفيس كرنا يُراهُ أينين اكرّ اين جاعت ولمنت كو ايك بهتر جماعيت بنافي كاموسله" ضداف وإسه ايد ايد ايد ايراد امن كيي والماطني عطام وا ب سجوعلی رکی لیصی اور لبیت و لعل ہے الان ہے، تو آخر میرکون کی شکل بات ہے، خاص طور سے اُن جیسے ذی علم کے لیے کہ دین کا دہ علم دیاصل کرلیں ہو اُنھیں ایک عالم دین کاکھی مرتب دلاسکے اب تو وہ ذیا مذہبیں رہا کہ سی مرد ہے ریٹراغدے صاصل کرنا ہی معالم دمین ظما ہ كيے جانے كى شرط ہو ايسى مثالوں يريقيناً أن كي مي افر زدگى كد بنيركسى مند فراع كے اتفى متندعا لمعض أننجاص النے جاتے ہیں جندا سندنہ کوئی فادغ التھیسل درسکتاہے ، بلکہ ایسیقین أشخاص كاسكة تواصيا ردان بـ كهشكل بن سيكسى فارخ التحصيل عالم كانام أن كے مفالم ب<sub>ر</sub> بیا جا سکتاہے بھرمجیب صاحب اسی نئی دسوت کی قدر کرتے ہو کے انٹر کیوں دہ نصب صاصل بنیں کر لیتے جس پر بہنچ کر دہ کسی دومسرے عالم ویں ہی کی طن فار منہا کی کے حقدار ہو۔ یہ بات کہ جب تک تمام علما وتنفق نہ موں کھے نہیں ہوسکتا ، دافعات کے اعتبارے تھی صیحے نہیں ادر قران وصدیث نے کوئی اس طرح کی آجا وہ واری تعبی علماء کے لیے خالم نہیں کی ے۔ ایک عالم اگر مطمئن ہے کہ اُس کا موقعت کتاب دسندین کی درشنی میں برحق ہے اور اسے حق ہے کہ امن کو اس کی طرف دعوت دے۔اور امت اگر اسی اطبینان کے ساتھ سرب کو

ا كِسطون حِيوًّ دَكُر أَس اكسِيل كي طرف آجاك تو دُوالعِي اپي اس فعل سي گنه كادينين مع كميسي عالم كا صرصة ول ما نام علماء كانتفق بوجا أكوكئ شرعى حجت نبين ہے بحجت كمّاب وسنست سے استدلال ے اوراس استدلال میں اگر ایک اکیلائنحص معی زیادہ سجے ہے تو دسی کماب دسنت کا سبح از جان ب ادر کسی عالم کی مجال نہیں کہ دہ اس اس لال کے مقالمے میں محض ایک باقاعدہ عالم کے قول یا علماء کے مُجرِد اُ تفاق کو فابل ترجیح قرار و ہے مجیب صاحب اس کے ضلاف کو کا ایک تھی مغتبر شہمادت میش نهیں کرسکتے ۔اوراس لیے میمحض ایک بها مذمها زی ہے کہ علما رکھی متفق ہوں گے بنیں' لہٰذا قرآن دحدیث ہے دلیل کا را ستہ اختیا ہ کرنے اورعلماء کے ل<u>نے ہوئے معیاروں براینی لائے</u> صحیح نابت کر دکھانے میں کو کی فا کرہ نہیں بحقیق*ت صرف ب*ری ہے کہ محیب صاحب حوکھ <del>تھے</del> ہیاس کے لیے دلیل کتاب دسنت سے فرائم مہیں ہوسکتی اوراس لیے اکفین سودمند راستہ لی نظر م آب کواس دائرے کے نام معافلات میں جس کے اندروہ کو کُنٹی بات چاہتے ہیں، قران وحدیث سے دلیل کی شرط کا خوانمہ کرا دیا جائے۔

مگر اس طراتی علاج میں دہ جماعت ہی کہاں باقی رہے گی ا دراس ملت کا دہو دی کرم ھونگر سے تھی کئے کا مجس کی خیرخواہی میں بیطریقہ اپنا پاجا رہاہے ؟ضمیرکا تھی ایک مقام ہے ادر بہت بڑا مقام مے لیکن اس کی حیثیت باطن مسترانکو "مینا دہ تو نہیں ہے۔ ظا ہر کی اُنکو تھی درجیزد کے بغیر درہ برا برمود مند بنیں ۔ ایک بیاکہ خارج میں کھے دوشنی اُس کی بردگار ہو۔ دومسرے بیاکہ اُسیار عالم کے بارے میں کی علم ڈاگا ہی ہی استحص کو ملی ہوجس کے چیرے پر انکھ لگی ہوگ ہے۔ باطن کی المحملي العاطرة فوركفيل بنيسب ده صرف فيركسيندى كالكيب جارب عج مراه كعبي بوسكتاب اور موسکتا ہی نہیں ہوتا تھی ہے۔ اقوام عالم کی تاریخ کا کو کی ادنیٰ طالبعلم تھی اس سے بے خیر تنیں ہوسکنا۔اس جذبے کو نیراد دینوب کی سی صلح میسخ شناخت کے لیے نو دایک معیاد حیاہیے ہوا ہے تقلیکے نہ دے خدا نے مید مبر مبرلیندی (مینی ضمیر) اضان کے اندود کھا اور اس کی خبر بھی دی مگر انسان كوصرف اس كے سيرد كر كے كادگاہ حيات ميں نہيں آباد و يا كمك

قُلْنَا اهْبِطُومِهُمَا جَمِيعًا جَ فَإِمَّا مِانِيَدُّكُمْ مَ مِ مَ مَ مَ مَ مِ مَا يَجِ جِاءُ بها سعة مب مِنِي ُهُدِي لَمْنَ تَبِعُ هُدًا يَ فَالَّ ﴿ يَهِرْ الرَّمْ لُونِي بِيرِي طرن سے كُونَى برامت وجوجلا ميري بامت يرمزخون بوكل ان برا در منده محکس ہوں گے۔ اور ہولوگ منكر ميئ اورحيشلالي تارئ فشانيول كو ده بي دوزخ مين جانے والے وہ اسمين

خَوْفُنُ عَلَيْهِمْ وَلَاهُ مُرَيِّحُزَنُوكَ ٥ وَالَّذِيُّ كَغَرُوْاوَكَذَّ بُجُ إِبِالِيٰتِنَا أُوْلِنَكَ أضَعَابُ النَّا رِهُ مُرْفِيهُ كَا خَالِدُونه

بميشد ميں گے. (ترجم شيخ البند)

(البقسيرُع ١٧) کے الوداعی الفاظ میں یہ دصیت بھی کی کواس کی طرف سے برائیس آتی دہیں گی اُن کے اتباع ہی میں ، اضان کوائن فلام د کان مضمر ماننا ہے ۔ سیصرف اسی لیے نوکر ضمیرا سانی خوکفیل نہیں تھا، در سراور معنیٰ اس کے کیا ہیں؟ مجیب صاحب محمی شریعت اللی کی ہم گیری اور ابریت کا اکار کرتے ہوئے بر فرد ملكو برجاعت كے ضمير كامي ننو كفيل برحال بنيں كہتے ہي المفين تعبى اقوام عالم كي اورخ سے انتفادے ادر دوسری جاعتوں کے ضمیر کی کا رگز اربوں سے روشنی حاصل کرنے کی ضرورت تسیلم كرنى برهمى بكيونكه ده ضمير جورمنها ئ كاكر دارا داكر ميك دراصل نيارسي اس وقت موتا مي جب خابج سے علم کی غذاکھی اُسے لوری پوری ل جائے اور وہ مضم ہوکر اس کا جزر بن جائے۔ اب جبسی دہ غذا موگی دسی می ضمیری دہنائی تھی ہوگی خدانے پینمبری کا نظام خانم کرکے ایک علمی غذا کا انتظام ضمیر انسانی کے لیے کیا تھا آ اگر تھرکو کی ٹری تھو کر اسے نہ لگے ، مجیب صاحب اس کے بجائے اقوام عام کی ان تخ سے غذا صاصل کرنے کو تر بھے دیتے ہیں مجس میں سرطرے کی تھو کردں کا اندیشہ تعبی انفیل کیم ہے۔ یہ این اپنی میندے لیکن افسوس اس بات کا ہے کہ اس ترک، اختیاد کا محرک بس یہ ہے کہ توام عالم كي آوت كاس استفادك كي صلاحيت تومجيب صاحب كوصاصل بي اس ليراس إب مي منصرت بدكة انفيس كسى دنت كارا منا بنيس بلكه ومهائي كا مقام معي أماني سے ياسكتے بي تحجب كه خدا کی برایت سے استفادے کے معالمے میں اُن کا حال دومراہے اور اس حال کو برلنے کے لیے ایک لمبی مشقت ادوا بک نئی طالبعلمانه زندگی ناگزیہے۔

علماء کے جمود کی نشکایت ہمیں سیم ہے ۔ یہ تجزیر معی بعربت حد کہ صبح ہے کو علطیوں کے خون سے دہ لینے فرائص میں کو ای کردہے ہی لیکن پھر ہو کھے مجیب صاحب فرا دہے ہیں دہ اگر ایک ر دِعلى هم الويدكو كي دانشو وا مد روعل بنيس ترومكما مرزُ اغلام احمد قاديا في كي جومتال مجيه صلّا

بیش کی ہے' کدانھوں نے اصلاح کی کوشننس کی مگر جب علماء سے ننگ ہوئے تو ممکن ہے اسمی یاعت بیغیر کیا كادعوى كيابو كيونكه اكرده ايسا مذكرة إن كاكون جيلندييًا "أن كانتح يك دما غون مين ايك م **بال مما** بيداكر كن حتم مد ماتي له معلوم بونام كر لمت كي اصلاح كي ليد بيغمري كيد وعوت مك مين مف ألقه مجيب صاحب نيبرد كيفته ظا برب كرجب بيدا نداز فكربونو أن با تون مين كميا مزير قباحت دومس كري كي جن كى دعوت اس مقام مين اكفول في دى بي البيان بيد الدالة فكر اگر وا تعتر املام ادوالت کے بیہ ہنملاص ود زخیرخواسی تھی اپینے سائھ و کھتاہے' تو اسے عقل د دانش سے سر **د کا د شہو اُلمجی آخا** سی نظا برے ۔ إِن اگر مفصد اسلام ا دولمت کی تخریب ہوتو بیرضرور ایک دانشورا نہ بات ہے کہ لمت کو و أس كروسلات عال كاده داسته تبالي جائد بتو مجيب صاحب في تباياب. تقائے كا أيك اجيا خاصر محدده كياج ريرتم كوينين كدسك مكر جننا ضرودى تقا ده برمالي أر بحثُ أكبابُ.! في يَه بِينِيزُ طِ فرصت الكِ الكُ مَعْمُونِ لِكُوبِ عِلْمَاتِ عِلْمَا فَالْحَالِ السيطيق صرت ُان بالوں کی نشانہ ہی ہمیں اور کردینی ہے جن کی تلرث بہلی نسط میں انتازہ کیا گیا تھا کیعینی غلط مياينون سيهي محيب صاحب نے كام ليا ہے۔ ان مقالمت میں ع<sup>ام</sup> مجیدے صاحب کا <sup>ا</sup>یہ بیان ہے کہ محضرت الجب کہ اد تحضرت عمرمے میں **صرف**ت حضرت بمربن عبدالعزيزكي مثال لمتى يتصحفون نيرزكاة سيرحا جت منددل كي حاجمت بود ى كخاليكن اسکے دورہے ذکراہ کو سرکا دی طور برمحیا جو ں کی زور دردفاہ عام کے کا موں کے بیے استعم**ال کرنے کی دیم اُگھ** کئی تھ اس غلط بیانی کو سرح تشخص محسوس کر سکتا ہے جس کی کھی تھی نظر اسلامی ضلافت کی ماریخ برموڈ ۲۔ فُروٰن مُظلمہ کے عیدا کی داہوں کی باب لکھ اگیا ہے کہ ایھوں نے خدیستہ اور دخاہ عام مے جوکام كية أن ك تقليد مين ملانون كارباك خيرى ادريخ اس بيون خدمت كابواب بنين بين كرق بوان رامبوں کے خدرتی سلسلوں میں نظراً تی ہو<sup>تھ</sup> مجدیب صاحب استیاد تری سے ثابت ک<sup>ود</sup>یں **تو درسری بات ب**خ

در نهی اصرار به کرده این ارخ سے اواقعت بارگشته خاطرا در عیسا کرت کا درخ کے ضرورت سے فراده گردی دی است ۱۰۰۰ در انٹری غضنب بیرڈ ھا باگیا ہو کہ اپرا بین بہادے موقی مراوس کے نصاب نقد کی ایک محرف اور فقر ضفی کی نشر کے آرانوں میں ہوگا اس پر تبدیسہ ساحب نے جمعت وجری ہو کہ اس کا سبسی معظیم ملوں کے

المعاسرين المعالم المعالم

نيه عاليه يم أن مقام الأبيري جوال إليان م ما الأكاب تسامير ، عالمه <u>لو كركي بيته والتحقيري</u>

## مبرى طالب لمي

دَالِعِمُ اوم دُيُو بَنِيرَكِ طلبَهِ سِلَا كِينِ خطابُ

دادالعنوم دار بند کا ایک خدمت کے سلد میں گزشتہ تیسنے جادی الائزی کے تری سفتہ یں دردن کے لیے و بوبند کا امکی خدمت کے سلد میں گزشتہ تیسنے جادی الائزی کے تری سفتہ یں میں طلبہ سے اس ناچیز نے شطاب کیا، بعد میں بعض حصارات نے اصوارا در آنگید سے فراکش کی کو اس کی کو اس کی کو گائی کی بابندی تفلید کو لیک فائل کی کا ساتھ کی بابندی کا کھا فائل کی بی بابندی کا کھا فائل کی بی بابندی کا کھا فائل کی تعمی بابندی کا کھا فائل کے میں دور اور اور کھتے ہوئے اس کو تعمین در کر ایا گیا ہے۔ اللہ تعالیٰ ناظرین کے لیے نافع بنائے۔ اللہ تعالیٰ ناظرین کے لیے نافع بنائے۔ اسٹر تعالیٰ ناظرین کے نافع بنائے کے نائے کے نافع بنائے کے نافع بنائے کے نافع بنائے کے نافع بنائے کے نائ

الحمد للله الذى هدانالهذا وماكنالنهندى لولاان هداناالله لقد حاءت دسل دبنابالحق صلوات الله تعالى عليه وعلى كلمن بعهم باحسان ه مير عزيز عبائيو! ميں اس وقت آپ كو ابنى طالب على كے لله كي كي وافعات اور كر با منا اجا بتا بوں ، مجے اميد ہے كو ان اور نشروه آپ كے ليے كار آمدا ور نفعن بول كے بميسرى طالب على كى مركز شت بعض مبلود ك سے برك من آموز ہے ۔

سوب میں سے کچے بھا بُوں کو معلوم بھی ہو گا کہ میراوس وطن ہارے ای صوبہ یو، بی کے ضلع مراداً بادکام شورا ور فدیم تصبیہ منبول ہے۔ میرے والد ما حدر حمد الله علیہ کو اللہ تعالیٰ نے دمنوی دولت و تروت اور وجا مست بھی دی تھی۔ وسی کے ساتھ وہ اینے خاص رنگ میں گھرے دیندا دہلکہ بڑے واکد تا غل تھے۔ اور ایک زمانہ میں اعفوں نے بہت سحنت صوفیانہ ریا ضعیر کھی کی تھیں ،

اس لیے وہ" صوفی جی" کے نام ہی سے معروت تھے۔ بہت سے لوگ ان کا اصل نام حالمتے تعبی نہیں تھے ۔۔۔ وہ عالم نہیں تھے ،علما دحق سے ان کا تعلق تھی نہیں راعماً ، ملکہ کچھ ایسے غلطاعونیوں کی صحبت سے مثا<sup>ن</sup>تر ہُ و کے نتنے ج غالباً نتنے تونخلص اودنیک نیت کیکن ان کے *تعفی عقیدے* بڑے گرالی نقے میرے والرصاحب کا بھی اس دورمیں میں حال تھا مگر حبیبا کرمیں نے عرصٰ کیا وہ اپنی علیٰ زندگی میں ٹرے کیتے دین دار .شریعیت کے نهایت یا بند ، ذوکر ، ثناغل اورشب برار نختے ، وُنیا کا کام بھی فوب کرتے تقبے ا وراس میں تھی بہت کامیاب تنتے لیکن دہن ا درا خرت کی فکر دنباکی فکر برغا کب بھی اسی لیے وہ اپنی اولاد کو صرف دین تعلیم دلانا بیا ہتے ہتے اور بوری ومعست ا در استطاعت کے اوجود اسنے کسی بچہ کو خالص دینیا دی تعلیم لعیٰی انگریزی تعلیم دلانے کے باکل ددادارنبیں شفے، اس واسطے اِکھوں نے مجھے کھی ناظرہ قراک سرنعین اور کھوڑی کی ارد تعلیم کے بعد فارسی اور تھرع بی بر لگاد! میکن میں کچھ تواس وحبہ سے کڈمیری عُمر بہت کم تھی اور اتھی میں میں ونخو سمجھنے اور ٹریسنے کے لائق نہیں ہوا تھا ﴿ادرِفاصْ کُرمیزِانْ فَشَعْبِ ادابِینِج کُنِج اور نورمیزیی کما ہوں کے ذریعیہ توصرت دیخو سمجھنے اور پڑھنے کے قابل اِلکل نہی نہیں نھا ) اور ذیا دہ تراس دھیے کرمیرے اندر وئ تعلیمہ کا کوئی شوق ا در داعیہ نہیں تھا ،میں نہا ہے۔ بے دلی سے ٹر مقار ہا ملکہ واقعہ بر م كوب ريا ي كے در سے جو كھ ير ماي ما القاء وقتى طور برياد كركے نا دياكر اسم مسا كھي نيس تقاء تھے یادے کو کئی سال تک میرانہی حال را۔ اس کا نیتجہ یہ ہواکہ ہر سال میری میزان نے س سے شروع ہوتی تھتی۔ ہارے تعمل میں اس وقت تمین عربی مررسے تھے۔ مبترا یہ تخفا کہ ایک سال کی میں ابك مدرسيمين ٹر مقارتها مبال ختم ہونے تک میزان مشعب ختم ہو کر کھی کھی بننچ کئنے ا در نومیر بھی تسرف ہرماتی کیکن دالہ احبد اور گھردا لے محسو*ں کرنے ک*رمیری ٹیرھائی ٹھیک ہنیں ہورہی ہے تو د درس<sup>ے</sup> سال مجھے دوسرے مدرسمین تھیج دیا جاتا \_\_\_\_ دہاں کے اِسّاد جب میرایہ حال دیکھتے کہ مجھے کچھ مجی نہیں کیا ہے تروہ تھرسے وہی میزان مترد شاکا دینے اور تھرمیں سال بھرمیں میزان متعب ختم کرکے بنج کنج ا در نومیز ک یا کھے ادر آگئے کہ ہو نے جانا ، لیکن مجھے آیا کھے نہیں تھا۔ اس لیے الکے مال بھرمیں تعبیرے مدرسمیں بھیج دیا بہا آد ہاں کے اُتا دیجی میری خیرخواہی میں ہی طے کرتے كم مجھے كير ميزان سے يوما ياجائ ا در كير ميرى بيزان شروع بوجاتى . مجھے يا دے كرير كيربون

يك اسى طرح بيلمنا در اورمبرال ميرى تعليم "حدال اسعدك النقد في الدواديب" سي تروع بوتى دسى -

اسی زانه میں حَبکہ میرے غالبًّا دُومَینُ رال اسی طرح برباد موحی*کے بتقے* اورمیر*ی عمرقر می*باً ۱ اسال کی موعکی عنی ایک دا تعدیه مینی آیا کرہارے شلع مرا دا با دیے اس دفت کے انگرز کلکٹرنے چوکسی خوش گرانی کی مبنا پرمیرے والدا خُدِی بہت قدرتناس تھا ایک الافات میں والدصاحب سے ان كى اولاد سے إرسىميں يو بچا. والد ما حَيَّرُ نے بَا إِكْرَ صَداكم وسِلْمَ مِوسَ مبرے ٥ لواكم مِن. ام نے تعلیم کے بارے میں دریا نت کیا تواسے بیمعلوم کرکے تیرت مہوی کہ ان میں سے سی ایک نے میں انگریزی تعلیم حاسل ہنیں کی ہے اور نہ کوئی اب انگریزی ٹر ھدرا ہے ۔۔ اس وقت میری عمرا و تعلیم کی منزل اسی تقی که میرے ہی بارے میں اس طرح کا فیصلہ کیا حاسکتا تھا کاکٹر نے اعراد سے کما کوکل ہی اس بحد کو مقامی ہائی اسکول میں بھیجے دیا جائے ا درساتھ ہی کہا کہ میں ہیٹے اسٹرسے کہد دن گا کہ وہ باریخ سال میں انٹرنش کرا دے اور والدصاحب ہے کہا کہ بھرمیں اس کو نائب تحصیلداری دے دون گا\_ اس زا ندمیں تائب بخسیل اری ٹری جیز تھی۔ میلی نزقی کرکے وی تعسیلدار موجها ما نفا اور اس کے بعد 'دیٹی کلکٹر ہوجها ما تھا۔ بس میں مزراتیوں كى معراج تقى - اس سے أكے كلكمرا وركمشر توصرت ونكريز موتے تقے \_ \_ قوكلكر في والدها كوبهت اصرار كيرمائح يمتوره ديا والدصاحب نياككرا كريه فصدمنايا ادرما ندمهي بيهي ظاهر كرد بإكر المفول في ات مان كى بات مان كا تبصل نهير كبا ليكن أن كعف طف والول كى اور ككر کے تھی تعین لوگوں کی رائے یہ مرئ کداس موقع کو ہاتھ سے نہ جانے دیا جائے اور مجھے اسکول میں صرور داخل کر دیاجا کے رینیا نے تعین لوگوں نے والدصاحب کو اس کے بھیے راصی کرنے کی کوش کی \_ لیکن وہ کسی طرح رائنی نہیں ہوئے۔اُن کا آخری جاب بریخیا کہ"مجھے اللہ تِعالیٰ ہے پوری ائمبد ہے کہ اسی زندگی میں اپنی ا ولاد سے مجھے کچھ لیننے کی صرّ درت بزمرگی ، انٹا دالٹر سمبیتْدان کو کھلا آا وردیا رموں کا ، إل مرنے كے بعد قبر ميں مجھے صرورت بوگ ، اس ليے ميں توان كودى تعلیم دلانے کی کوشش کروں کا جس سے تھے قبر میں اور اس کے بعد کھی ملتارہے ،الغرش انموں نے کئی کی ایک نرسی ۔

اس واقعد کے بدیمی غالباً کئی مال کے میراوسی بھر علیار ایک بڑھنے کے ارادہ کے بعیر ٹرمِعنا رہا۔ مدرمہ ما آا آ اربا اور ہر سال مدرمہ کی نبدیلی موتی رہی اور نئے سرے سے میری میزان شروع موتی رہی۔

بوست بر الدعاحب کوملوم بواکه فلاس مرسمین ایک نے بی اس وقت سری عمر میدره مال کا وجرسی بی بی است و میں اور دو مبت و جرسی بی مارت کے بیس کیے بی اس کے بی استان کا ایک میں اور دو مبت قوار فی خط نے کو اُن کے بیس کیے بی کی اس کے بیس کیے بی کا فیصلا فرانیا میں ایک کی مصاحب فی اور فی خط نے کو اُن کے بیس کیے بی مولا انعنی محد فیم صاحب لدھیا فوی تھے۔ وجواب بعزی فی اکتان میں بی اور میں اور میرے فیص میں اُن اور میں اُن ور میں بی اور میں اُن کے اور کا میں کہ سے بی مولا انعنی میں اور میں کے بیس کے کہ بیس کے کہ بیس کے کہ بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ بیس کے بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ بیس کے بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ بیس کے اور اگر بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ تھی اور اور کی میس کے کہ وہ تھا را اور وہ بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ تھی اور اگر بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ بیس کے کہ وہ تھی بیس بیس کے اور اکر تھا اوا اور وہ بیس کے کہ وہ تھا را اور وہ تھے کا بو تو بیس میس بیس کے اور انتا اوالٹ کو تو بیس بیس کے کہ وہ تھا رہ بیس کے اور انتا اوالٹ کور تو بیس بیس کے کہ وہ تھا رہ بیس کے اور انتا اوالٹ کور کور کھی کا بوتو بیس بیس کے کہ وہ تھا رہ بیس کے اور انتا اوالٹ کور کور کھی کا بوتو بیس میس کے کہ وہ تھا رہ بیس کے اور انتا اوالٹ کور کور کھی کیس کے کہ وہ تھا رہ کور کے اور انتا اور انتا اور انتا اور انتا اور انتا اور کور کے کہ بوتو بیس کے کہ وہ تھا رہ کی کے اور انتا اور کور کے کہ کور کے کور کے کہ کور

یمال کرسیں نے جن اساتیزہ سے پڑھاتھا وہ سب اسی دارالعلوم ویوبئر کے تعلیم یا نستہ اور نیف یا فقہ تھے' اس لیے میرا زہن باکل دیوب بی تھا اور اکے کی تعلیم سی دارالعلوم ہی سی صال کرنے کا ارادہ رکھتا نخانہ

میں نے لینے والدصاحب کے اِئے میں ایھی تبایاتھا کہ اُن کے عقا مُرکھے و دیری طح کے
سے ان کو ہمانے اکا ہر دیوبند سے ہست سُبر تھا نہیں نہ معلوم کس طحے اُن کے ول میں بربات الشرفے
سُٹھا دی تھی کہ صدیت و بوبندوا لے ہی اُجھی شِیعائے ہیں اس لیے جب سی نے اُن سے برعرض کیا کہ میں بہ
صورت شریف شریعنے کے لیے دا والعلوم ویو بند حبا اُجها متا ہوں تو اکفوں نے تھے اجازت ہے دی
سے جب یہ بات عام طور سے متہور ہوئ کہ میں شریعنے کے لیے ویوبند حباؤں کا تو والد عماحب کے
سے جب یہ بات عام طور سے متہور ہوئ کہ میں شریعنے کے لیے ویوبند حباؤں کا تو وہ صرف یہ کہا کہ کہا موسی شریعیت نے اُن سے کہا کہا موسی شریعیت کے اور اور میں مراح اور کی مقابل ویوبند شریعنے حبائے گا؟ تو وہ صرف یہ فرا دیتے کہ
سے معین سے کہ وہ میرے ہی واستہ ہم ہے گا ، الغرض المفوں نے اپنی دائے تعین مرائی اور میں

سوال سیکیه بین دارانعام اکرد زخل موگیا، مین بیمان صرف دورال با قامده طالب می حیثیت سے را بیک سال مشکورة شریعب ادر مرا به اخیرین وغیره چند کما مین ٹرمیسی ا در کیکے سال دوره !.

میں بیاں کے زمانۂ قیام کا اس و نست کا صرف ایک واقعہ آپ کوٹ نا حیا ہمّا ہم*وں حی* کانعلق میرے والد احد رحمتہ النہ علیہ کے ہے ۔ یہ مکان میں مصرت سینج الاسلام مولانا مدنی رحمالت علید کا نیام تعاادراب حضرت کے گھرے لوگوں کا قبام ہے ، ہمارے زمانہ طالب علی میں اس مطبع قاسمی اورکتب خانهٔ قاسمی تقاحن بے جارے طالب علموں کو مدرمہیں حجرہ نہیں مل سکتا تقا اُن کواس کے ایک خت سے کمرے میں مسنے کی احازت دے دی حاتی تھی میں بھی اہنی بجایے كسميرس طالب علمان ميں سے اكيا تھا۔ وون سال ميرا خيام اس ميں رام سيلے سال رميع الاول كافهينه تما اور توب ياد ب حيده وموين الرج على اورالفان سي معد كاو أي ثقا اعتباء كي حاعب كاو تت فريب عقارمیں ای مطبع قاسمی میں مبلیا وصنوکر استاکا ایک المرارة عليهمطيع فأسمى كابيه بِ تِینَ مِورُے تَسْرُلینِ لے وَک میلے سے کوئ اس م میں بدوم رمان می متعا الیکن میرا دم منتقل بواکی برمبع الادل کا مهیندی، ان بهی تاریخ نامبر بیران کلیر کا عرس میتناسید ریه و دان عرس میس تشريعية لائدم دول كي أن كل بران كليرمين عرب مين واصري من تضامنين موتى على منياني دريات كم في يهي ميا إكمين كليرشر بعيه عرب أيا برائحا بنوال براكد و بيب قرب بي هي اس بيه ال سے قادع ہو کرا گیا ہوں میں۔ نے موض کیا کوئٹ رکہ ہاعت کا دنت ہو تکانے۔ وہ باد صوبتے ہم لوگوں کے رائتہ فرا ہی محبرتشزلعیہ لے ایک لیا نہیں حین و اِن مقاحماں اس وقت محد کے فرش كا آخرى مسهب أوري كوسورس تنكى موتى عنى اس ليه حوص كو اكرس كے تخوں سے باط دياكيا الفا اس بر می کسی صفیر مونی متیر ، مم لوگ ایسے دقت محد میں داخل مدے کہ نماز شروع برمکی منی ا ہمیں اُخری صفوں میں موض بر حکم لی مور معرب رات کی حیا نرنی کھلی موری تھی اور حمیہ کا دن مونے کی کی وجہ سے عام طور سے نمام طلبہ صاف مفید کیڑے کینے ہوئے تقے ،جب رکوع اسحدہ کا وقت ہوا توہم لوگوں کوج حوص کے اور لبندی پر کھڑے تھے ایسا معلوم موتا سیسے اسمان سے اُرت ہوئ فرشتوں کی صفیں ہیں ، مجھے خوب یا دے براہی نورانی منظرتھا، میں دالدصاحب کے باکل برابرہیں كمراتها ميں فصوس كياكم والدصاحب براس منظركا كجه خاص اثر برداب. نازم فارغ بوكريم

لوگ اپنی قیام کا دیمی مطبع قاسمی مبس اکے دوالدها حب کی با توں سے میرے اس دحاس کی نفیداتی موکئ کو دہ دارالعلوم کی ناز کے اس منظر سے مبت متا تر ہوئے ہیں ۔

صبح کو فجر کی نما ذکے بعد صفرت مولانا محدا درس صاحب کا برهلوی کا اسی سی میں قرآن مجید کا درس مرتما تھا، وہ اگر جبد دار العلوم کے ٹرے اساتہ: میں سے نہیں تھے ، عربھی کم تھی ،لیکن اپنے صلاحیت اور فالبين كى وحد سے ممّاز سبھے مبائے تقے اور طلب میں مقبول اور محبوب نفے رُاس زمانه میں ترجمهُ قرآن دارالعلیم کے نضاب میں داخل نہیں تھا ، مدلانا کا یہ درس کو یا برائیوٹ اور اُک کے ذاتی ذوق مَثُونَ كَا مَنْجِهِ مَقَاءُ ثِرِي وسِيعِ نَظِرَهُمَى اورخوب بولئة يقير، وا تعدييه عِهَدُ ديسِ قرآن كاحق اوا فران اله تقے طلبہ کی بہت ٹری تعدادیا بندی سے شرکت کرتی تغی بڑاعلی نفع ہوا تھا ہیں نے موقع تکال كرمولاناككان مين اس دن عرض كرديا كمبرك والدها حب تشريعي لاك موسي وهمس ادر قوالی کے ولداد گان میں سے بہر، اُن کے عقا مُردخیالات اس طرح کے بیں بہارے بزرگوں کے اِسے میں انھیں سحنت برگمانیاں ہیں اور نا دانفی کی وجہ سے سیمجنے ہیں کہ ان دیوبنہ والوں کونفسوت اور بزرگان دین سے کوئ تعلق نہیں میرامعقد یہ تھا کہ آج کے درس میں اس کا لحاظ فرالیا جائے۔ حُنِ آنفاق سے اُس دن مورهٔ پورمن کا وه مقام زیرِ دِرس تحاجماں یہ ذکرا گلہے کہ حفتر بیقوبعلیالسلام نے ( غلہ وغیرہ لا نے کے لیے ) حبب اسیے ماجزاد دں کو صر کے لیے رضست کیا ا ور تجوشے صاحبزادے مصنرت بورم فٹ کے تقیقی تھائ بن یا مین کو بھی ان کے ساتھ مانے کی احبارت العدى تواس وقت يه مراسيتهي فرائ كانم سب صرس ايك دروان بدرون نرافل نرمونا دكابني لاَتَهُ حُلُواَمِنُ بابِ وَاحِدٍ وَا <ُ خُلُومِنُ اَبْوَابُ مِنَ فَإِنْ مَنْ أَبْوَابُ مِنَ فَإِنْ هَٰ أَعَى عبى دي ويكيف دالول كى نظر ذكك تو الخرمين يريمي فرا ياتما" وَمَا أُغَنِي عَ مُكُومِنَ اللهِ مِنْ شَيْءً إِنِ الْحَكُمُ إِلَّا اللّهِ عَلَيْءٍ نَوَكَّلُتُ وَعُلَيْهِ فَلَيْتُوكَّ لِالْمُنْوَكِّلُونُ ﴿ ٥ \_\_\_مولاً كَمَا مُعلَىٰ فَ إِن أَيات يِرْتَعْ بِرِكِ فَي مِوسَ نُوكِلَ كَيْحَيْفت اوراُوكِلَ ادرام باب كي تعلق بريم فوب روشیٰ ڈالی۔ اور اس ون سارت رومی کے سٹھاریمی اس سلط میں مُنامے ۔ اس کے علاقہ مھی کئی مفامین نقوف در عرفت ہے۔ یہ توانانے اس دن کے درس میں ایسے میان فرائع والدامد دحمة الترعلي كعبهت بي صب حال عقر ، اس ورس سيمي والديسات

بت تناز ہوئے .... دات کی نا زبیں انھوں نے جنظ دیجھاتھا اور جونورانی کیفیات اس جمع میں انھوں نے حصوں کیں اور مجمع میں انھوں نے حصوں کیں اور مجمع میں انھوں نے حصوں کیں اور مجمع ہے درس میں جو کچھٹا اُسے ان کا فرمن بہارے کا برا درم ساری جاعت کے اِرے میں بہت کچھ برل گیا۔

درس سافائی بوگرب مم لوگ اسطے قو والدها حب نے فرا کی کمیں بیاں کے بزرگوں کے بزارت برجانا جا بنا ہوں ، ہم لوگ ان کو قرتان لے گئے۔ وہ بھیے صفرت رشنے المندر عمدالشرطلیہ کے مزاد پرماقب ہوکہ بیٹے اور بندگا اندر عمدالشرطلیہ کے مزاد پرماقب ہوکہ بیٹے اور برجانت موکہ بیٹے اور برجانت موکہ بیٹے اور برجانت ہوکہ بیٹے اور برجانت ہوکہ بیٹے اور برجانت ہوکہ بیٹے اور برجانت ہوکہ بیٹے اس کے بعد ہم کو کو ک سے فرایا کہ بیاں سے بیٹے مواد سے فرایا کہ بیاں سے بیٹے صفرت مربال صاحب کے اتا دوں میں جوالشروالے بول موانت کے باس لے بیٹے صفرت مربال صاحب کے اتا دوں میں بور پنے محفرت مربال صاحب کی سے موانت کے باس کے باری کو کرنا کے باری کی کہ باری کو کرنا کے باری کو کرنا کی کو مور کا کا جاری کو کرنا کی باری کو باری کو کرنا کی کو کرنا کے باری کو کرنا کو باری کو باری کو باری کو کرنا کی کو کرنا کے باری کو با

فالباً سلامی فی اب سے ۱۹ مرال پیلے میرے والد ساحب کورج تفییب ہوا، والبی یہ میرے والد ساحب کورج تفییب ہوا، والبی یہ مجھ سے تنہای میں فرا با کو میں نیرے لیے کئی چیز نہیں لایا میں نے ابک دُما تیرے واسط کی ہے اور وہ یہ کہترے یا سکم میں دولت زموا ور سیجے کہمی تنگی اور تکلیف ندم و اور کھے امید ہے کہ انشا والٹر بی تجول ہوگا.
این بات کو ۲۰ - ۲۱ سال مو گئے ، میں آپ کے سامنے اس بات کا افہا ایم ترسم مجتما ہوں کو اب تک انشر تفالی کا معاملہ میرے سامنے بالکی میں ہے ، میرے یا می دولت کھی نہیں ہوئی اور انحد تشرق ترکی کی اُن سے بھے کبھی واسطہ نہیں بڑا جو افلاس اور تمکی کی وجہ سے الٹر کے بندوں کو موتی ہیں ۔ الکے تکیفی و سے میے کبھی واسطہ نہیں بڑا جو افلاس اور تمکی کی وجہ سے الٹر کے بندوں کو موتی ہیں ۔ الکے

نفىل دكرم سے میری ذندگی بڑی داحت اورعا فیت كے مائدگردتی ہے۔ مجھے بقین ہے كہ اگر بالغرض میں ڈپٹی کلکٹر ہو آا درمبری شخوا ہ ہزاریاس سے بھی اوپر ہوتی تو زندگی كی وہ داختیں تجھے نفیب نہ موتیں ج الٹرتغالیٰ کے نفسل دكرم سے مجھے نفیبسہ ہیں .

میرے عرقی مجالی افدو گوا ہے کہ مبرے باس کوئی ہزاور کمال نہیں ہے بس دہی ہے جواسی دارا لعلوم سے اور بیال سے اپنے اس من میں ہواہے ۔

میں یادکتابوں ایک دن وہ تھاجب والدصاحب نے لکھرے کے بادج دھجے انگریزی بھلنے سے اکادکر دیا تھا اور مجھے انگریزی بھلنے سے اکادکر دیا تھا اور مجھے اپنی ناوانی سے بڑا ہے اور صدر موانھا اور میں مجمعا تھا کہ میر القبل تارک دن تھا ہوگیا واور اب میرار مال میر ہے کہ میں مجمعا ہوں کہ وہی ون میرے لیے مب سے زیادہ مبادک دن تھا جب والد صاحب دیمتد السر علیہ نے میں فیل نرایا تھا کہ وہ اپنی آخرت بنازے لیے مجھے صرف وہی تھا ہوں کہ والد میں ہوتی ہے اور جب مدیث کی کہ اور النائل کے لیے میں مدیث کی کہ اول کا اس کے لیے اور جب مدیث کی کہ اور النائل کے لیے اور جب مدیث کی کہ اول کا

لى سين النُّرِكِ اليه بهت سے بدون سے وا تقت ہوں حضوں نے صرف انگریز تالیم می کی اور ایک ان می وہ ہا اس کی اُلطا میں طالب علم بن کے ہنیں اُسے لیکن ان کرکسی اور دامترے النَّرْتِحالیٰ کا نَصْلَ ہوا اور اُکی دسی حالت نُو دمیرے لیے باعث رُنگ ہوا و دمیں ان کواکٹر کے مقبول میند ں میں سے محجمہ اُن ہوں لیکن اپنے بارہ میں میرا افادہ میں ہوکر اگر تھے ونگرنے فاعلیم والمائ حاق نوشا برمیر تعلق دمیں سے اور النّرور بول سے مجلّ ام ہی ہم آنا ہوں۔

علم نوی ادر درنهٔ نبوی کی نبست سے پرنزاد اوالانه بھناج اسپے اور اس نعمت پر خدا کا ہیے ڈسکر ادا کرنا جا ہیے۔

۱۵

بخدامیں کو نہیں ہوں ، نمایت گنگاربدہ ہوں ،لیکن القرتبالی نے برجیز محن اپنے ففل سے کے درجہ میں اور اسکے فیض اپنے ففل سے کسی درجہ میں فیریس فیل میں دارالعلوم کے صدقہ میں اور اسکے فیض یافتہ اپنے اسکا درس کے صدقہ میں مال ہوگیا ہے اُس کو اس دارالعلوم سے بڑی دولت جماجوں ۔ اسکا میں مال ہوگیا ہے اُس کو اس درنیا کی سے بڑی دولت جماجوں ۔

میرے بھائیو! ہی ہائے بزرگوں کاخاص ترکہ اور دشہدے الٹرتعالیٰ آپ سب کونفیب فرائے اور تھیا ہے۔ اور تھیا ہے اور تھ اور تھے سے زیادہ نفیب فرائے! ۔۔۔ اس کے لیے میں آپ کو تین باتوں کی نفیعت کرتا ہوں۔

آول برکداپن مقام اور مقعد کو سمجھے اور اگراب تک نیت آور مقعد کے بارہ میں دمن صاف نہیں تھا تواب اپنے دل کے مُن کو عمیے کر ایسجے ، نہا یوں بس مٹھ مبھ کے سوچا کیجھے کہ آب بہاں کیوں کئے ہیں 'اور آب کو ن ہیں اور وہٹم آپ مامل کئے ہیں وہ کتنی عظیم دولت اور نعت ہو ۔۔ یہ آب کے لیے مہترین مراقب ہے۔

دوتری بات مید که ول کاکرا وربودی محسنت اور توجه سے پڑھیے، میلم دین کی قدراو وظفت کا حق ہے ایسکے بینرکسی کونہ کچہ آیا ہے نہ کا نے کا رنہ لاہے نہ لے گا۔

تيسترى اورم خرى بات بيرى كرمونغم آب عال كرناچائية بي اپنى دُنگا درايا على يمي اسكه طابق بنائي تقوى اختياد يجيئ تقوے كے مانة علم فورى اور عبيا كرميں نے عرض كيا مبارث نبوت ہوا و تقوے كے بغير ملم ظلمت ہے اور مرام روبال ہے .

میر پر عزیز بھائیو! الٹرتعالی نے علم کی اوردین کی جوددلت بائے کا برحفرت افرتوی بھٹرے گئیوی، صفرت گئیوی، صفرت شیخ آنسند محفرت شیخ آنسند محفرت تھا فری بھٹر اندیسی ابھی صفرت شیخ آنسند محفرات ہو اوردا ندہ ہو، الٹرتعالی نے اب کواس دردا فرہ کہ بیونیا دیا ہو، اگر آب املامی سنیت ، اورحوت اورتقوے کی تشرطوں سے راحة اس کومیسلائٹر تعالیٰ کو کی پریفیس کریں سنے تومیس المنٹر تعالیٰ کی کی پریفیس کرے تنم کھا کے جو سکتا ہوں کہ آپ کو آپ کی استعدا وا ورات صفر ورع طافر اس کی آب کو اس کی استعدا وا ورات صفر ورع طافر اس کے مطابق اسٹرتعالیٰ وہی دولت صفر ورع طافر اس کا سے اور قبر اور آخرت سے پہلے اس و نیا میں می آب کو اس و الفرائی المحدد واللہ دیس العالمین میں آب کو اس و الفرائی المحدد واللہ دیس العالم ہیں۔

## تحجي فيفاطياك وراشراكات

## متعلقة مولانا كرامت على جونبوري اوران كاتر جبشاك نرمزي

(ازمولانا عجيب الله صاحب سدوى)

راقم نے مولانا ہونپوری کے بارے میں ہو مضمون لکھا ہے اس میں کچھ فاش غلطیاں ہوگئی ہیں ، جن کی تصبیح اور کھونگی آئیں سامنے آگئی ہیں ، وہ ہر کئر ناظرین ہیں ۔

پورولااسخادت علی جو نبو انگادده کی ادر کئی گیا بوں کے مصنف ہیں جبکہ حافظ میر علی صاحب
کی کوئی دو مری گیا ب ساسنے نہیں ہو ، فلام ہو کہ کو کی سے اردو میں فقہ کے سائل کو منتقل کرنا جب کہ
اس کا کوئی نمونہ نہ ہو اُسان نہیں تھا اس کے لیے بہر حال مہارت کی ضردرت تھی اس لیے سیحے میں سوم
ہوتا ہو کہ بینچا ب کے بجائے ہو۔ بی کے کسی مصدمیں فلمی گئی ہے ، اود و زبان مجی اسی دیاد کی استعمال
ہوئی ہو ، عام طور پر اردوک میں اس وقت ہو بی اور بہار میں مقبول تھیں نیجا ب ہیں ہت کم ان کا
دواج تھا۔

مولاناکرا مت علی صاحب سے کا رنا موں میں ایک کا رنا مرشد شداء کی تھر کیے۔ انقلاب میں شرکت بھی ہجہ اس کی کچر تفصیل مفتی انتظام اسٹر صاحب شہابی نے اپنی کتاب "ایسٹ اٹریا کمپنی اور اغی علی، سین کا جو گرانعاق سے دی تاب دائم کے سامنے نہیں ہواس لیے آنا ہی کہنے پراکتھا کیا جا آ ہوکہ اعظماری میں انگریزوں کے خلاف جد وجد کرنے کے لیے فرائعتی کے ام سے جو تو کی شرع کا گئی تھی جس میں تقریباً ، 2 ، ، مہزاد ہندوم لمان شریک تھے مولانا ہو نبودی نے اس تحریب کا کئی مقام پر سربرای جی کالیے ولا اے ایک شاگر دیولا اسر فراؤعلی صاحب تقریب برابر عیما کیوں کے خلاف لوگو کواجھا ہے اور انگریزوں سے جا دیراکساتے دہتے تقریب کاری می نماکال میں کمیں سوفرائعتی کی نسبت لوگوں کے ایوں کے صافحہ لتی ہو یولاناکی اس تحریک میں شرکت کی دوسرے ذوائع سے ایسی قصد تی ہنیں ہوگئی ہے اس لیے اتنے ہی براکتھا کیا جاتا ہے۔

ا ترسیم مولانا کا ده خلافت نامه بیش کرتے ہیں جو تحضرت میدا جرم بی صاحب نے ایک عطاک تھا۔ اس کامتن مع ترجمہ یہ ہو۔

مرقومه دويم ماه تغبأن سيمي

لِيمِي اللهِ الرَّحْ فَ الرَّحْ مِنْ

ا الفت ان بفتی انتظام المرساحب کی کتاب میں بہ ذکرہ دیبا جرمیں ہے ادد اس سے کچے ذیادہ بنیں ہے حسک کا دراس سے کچے ذیادہ بنیں ہے حسک کا دراس مفود میں آگیا۔ البتہ مصلا کی تحریب میں شرکت کا ذکر مفتی صاحب نے بنیں کیا ہے۔ کے افت ان مفتی انتظام افتر صاحب ہی نے ان مولانا مرز اذعلی صاحب کا تذکرہ کمرتے ہوئے برایا ہے کہ ترل بخت خال ان کے مربہ تھے ادران کی بی ترخیب برانگریزی طاذمت جھوہ کر بھاد آذادی میں اکے تھے۔

الذالشان طلب منها يروم يحكس وافاد ربرحل منشكلات درفع بليات وتحصيل منافع زواز وسمدرا مشق نبود درجنب قدررت دعلم حضرت بتق ها جزد نا دان شما د دو برگر نبا برطارب بوا مجهنود نذر دنياز كسيداز انبياء دادليا وصلحاء والأمكر بجانيارد ارسابي قدر داندكم البتنان مقبولان بادگاه صمومیت اندو تمره تعبولیت ابشال بهی است که درباب تحصیس دصام زی پرددگاداری ابشان بايركرد وايشان را پيشوايان ايرطونق بايرشمردند أن كداميشان را قادر برحوا دشه ز مان دعالم السرد الاعلان دا ندكه دي ام محض كفرد شرك است سرگز مرس ياك را ملوث باك شدن ما كرنست ودا ترك برعات بس بالنش أنحد در يميع عبادات ومعا لمات د امودمعاشیه دمعادیهطرتی خاتم الانبیا و محدر سول انشر صلی انتر علیه یوسم را بجمال توت د علوىمت إبدگرفت دائخ مرد ان دلگرىع بىغىم برخداصلى دنسرعلى دلم از نسلم رموم انتراع موده انمشل وموم شادى د ماتم د تجل قبور د خباك علمات بران در اس در مجالس اعراس د تعزید مازی د امنال ذ لک امرگزیرا مون آن نبایدگر دیم دستی الوسع معنی درمح کردن ر ان باید کرد ادل خود ترک با بدنرد معیدازان مرسلمان دامبوک کن دعوت با پدکر دسینانکه اتباع شرىعيت فرض است تهميني امر بالمعردف دنهيءن المنكرمنيز فرض است يؤل اين امرذ بمن تشين شديس جيع طالبين حق دا بايركه بمين امود دابسينس نظرنو دريا فعتر <u>ا ک</u>یدنگیرمبعیت نمایند خصوصاً مولوی صاحب منعد برایت کمین حیالاک میدان ارث د وتلقين موادئ كمامت على صاحب ج نيودى اعانهم الترتعالي كدبر دست ابي نقير بعیت مخوده انرد این فقیرای امور دارد بردی الیث ان کما حقه انها دغوده دامیشان مامجاذ إخذ ببيرت وسليم اشغال اذجانب خودنوده لبس برذمه الشال لازم امرت كمادل خود تمك مبرامور بركورالصدريما يزرد قلب د قالب بنودرا مؤجر بسوك مق كننده درا تباع شريعت غرادا فل براه بإطن بيش گيرند دتماى انجاس اشراك الواث عنعامت دا اذخ دود نما يثروبعدا ذال بيمتع ها نسين خل دا مبوكت دَل مَعْمِيب كنندو وداخذ معيت بردمست خوداد تودماعی شوند د ترغیب دا فر نمایند برگزانگام اذال زنماین چیزیکیت كدم ومعت إدان نقيروا تع نوا برشدفا كره ترزمست انتساء الترنوا فأكلم يحوإن ادرموكم شرک پاک خوامند شده تعظیم شرع شریف دردل اینان ما خوا برگرفت و نقیر و عالم خوا برگرفت و نقیر و عالم خوا برگرد که آن سیدن شمر نفرات جمید برجزیله گرود و تعلیم و خلیم مهال بان می برق و جان نما بند داندایشا اخذ بسیست کننده اینان دانسیلم اشخال فرایند حق مبل دعلی این فقیر دا و جمیع مخلص محبین ادا در زمرهٔ موحد مین مخلصین و شبعین شر و بست غراگرد ا ا داین . (اندایشی)

فقرسدائد كاطف سے حضرت بنى كارا ه كے طالبوں اور طربق أن إد كا طلق كے رالئول برعواً ا دواس تعير كم رائة فترنى الشرحا ضوان دغا كبان محبعت وكھنے والوں برخصوصاً پر تریدہ ندر بوکرش کے طریقت کے اِتھ پر بعیت سے تعسودیس بوکر حضرت حق کی مضامند كاطريقيمبسر بواود حضرت حق كي رصا مندى كاطريعيت شريعيت غزاكي اتباع مين تحصريري بتخص شرىعيت بصطفور يسكير ملاده كوى دومرا وديعير حضرت حق كى يضامندى كالمكان كي بے انک دہ محص کا ذب دم کمراہ ہواوراس کا دعویٰ باطل ادر نا قابل سماع ہو۔ اور مشر معین عطفہ کی بنیاد دد باتوں رہے۔ اوک ترک اشراک اور ٹانی ترک برطانت ترک اشراک کامطاب بیج ا كو فرشة وجن بيرد مرت؛ بقاده شاكردا درنبي در في من سيكسي كو اين مشكلات كاعل كرنے والا مذ مستحجے اوران میں سے کسی سے اپنی مراوی اور ضرور میں نہ مائے اورکسی کو معی نفع بہنچانے اور الماد مصیبت دود کرنے اور شکانت کے حل کرنے ہے فادر نہ تھے اورسب کوائی طرح حضرت فی کے علم دقدرت محيمقا بدمين عابن ونا وأن جاني اوربركر اسي صاحبت روائ كے بيرانبيا وواليا وسلیادد فائکومیں سے می کی ندرونیا زند کرے. بان اس قدر تھے کہ میرسب جناب صوریت کے معبول تربن بندے ہیں ان کی تقبولیت کا تمرہ بس بر مرکد افتررب العزق کی نوشنودی حال كرنے كير بيدان كا تباع كريں اور پينوائے طريق المفيس جيس ريہنيں كدان كوحوادث ذلمنہ بن فادرادر سرغیب و سهود کاعالم عجاجات راس لیے که بدام محض شرک دکفر کاور برگرنمون باكواس" بداختفادى كرماته لوش بونامها كرنهي اود ترك برعات كامطلب يربي كم تخام عبادات دموا لمات اورامودمعا مشيد دمعا ديرسي محضرت خاتم الانبيا وحج دمول التر صلی افترطلیدو کم کے طریقہ کو اور ای قوت اور ابندیم تی کے ساتھ بچڑ امیا ہے اور جو تھے ووسے

لگوں نے پیمبرخداصلی الشرعلیہ وسلم کے عبداز تسم دمردات کے گڑا ھولیا ہے ہے سے نا دی ادبیمی کی تهي ادر قبردن كاكراسته كرنا ادراس برعارس بنانا ادرع س كى مجلسون مين اسراف كرنا ادر تعزير بازی نیزاس قبیل کے دوسرے مخترعات ، سرگزان کے گردوپتی نمیں مذکھومنا چاہئے دہتی حتی الوسع ون بیزوں کے مثبانے کی کوشنش کرنا چاہیے ۔ پیلے کو خود جھوٹر ا جاہیے بیر اس کے مبعد برملان کواس اِت کی دوت دین چاہیے اس لیے کہ جیسے شریعیت کا اتباع فرض ہم اس طم ابھی مائوں کامکر دنیا ادربری ماتوں ہے منع کرنا بھی فرض ہو۔ حب یہ بات ذیرنشین ہوگئی تونا کا طابین حق کوچاہیے کہ ان بی امور کو اپنے چیش نظر دکھتے ہوئے ویک دیسرے سے مبیت کریں خصو مولوى صاحب كديرا بيت لمين مين سيست تبليغ وارتباد كيموادين بعني مولوى كرامت على صاحب جونیوری دانٹرنعانیان کا مردکار ہو جھوں نے کہ ا**ی فقیر کے اِتھریر میت کی ہ**وا درنقیر نے ان ایم كوان كروبردكا مقدداضح كرديا محاوران كوسعيت ليينا درانسغال كي تعليم تسييز مين اين ما سے تجاذ کیا ہو اُن کے ذمہ لازم ہو کہ بہلے تو د امور ندکورالصدر میصنبوطی سے مل کرس ادر أینے فلب دهبم كوسى تعالى كاحانب متوجركري ادر شرييت عزاكي اتباع كوفل مرأد باطها سامن وكسي اور شرک کی کام ناسوں اور برعات کی گراوں کو آیے سے دورکریں اور اس کے بعد تام طالبین ف کواس کی طرف داخب کری اور این است به بر معیت لینے میں ایک جانب سے کوسٹنش کریں اور الإر الدرير دغبت دلايس برگراس ميں دريغ شاري كيو كمداس بعت ميں جوكه فقر كے دوسوں کے اِتھ برواقع ہوگ فاکرہ کی کامل توقع ہوانشار الله تعالیٰ کار گورسوم شرک سے یاک ہوں گے اور شرع شریف کی عظمت ان کے دل میں جاگزیں ہوگی ادر فقیردعا کیں کرتا ریج گاکہ دہ ہیوت گران قدر نریک تمرات کی باعث مور مربرین و طالبین کی تعلیم و نرکیسیں دل دجان سے کوشش كرى ادران سے بعيت ليں اوران كونز كريفس كي طريقے تعليم فراكس حق بزرگ دبرتراس فقيرا ودبجاد \_ سلسله كي كما مخلص وجبين كوموهد مخلص الممتبعين شريعيت غ اكونع ه بر المعدد : میں کردیے۔ امین

## بني مُيطبوعات

معنان منزل وادانعدوم آن المساجد معود پال کا اُدگن ہے۔ بہنے میں دوبادا کھیا وس صفحات برشائع ہو اے عام جندہ جا دو ہے سالانہ ہے رادادہ نشان منزل ادود ادانعسوم تان المساجد کے دمدواد ل ادد کادکون کو حضرت شاہ محربی قوب صاحب (متوفی دیجے الادلی ا کے ساتھ ہو ضاه ن نعلق تھا اُس کے اتحت عین توقع کے مطابق برخاص نمبراپ کی اومیں اس اخباد نے شائع کیا ہے ہے الاس کے متحت مولان کی عمران صاحب رکھویال ) کے فاصل صاحبران مولوی تحبیب دیکان صاحب داشا ذجامعہ اسلامید لیبیا ) اپنی سالانہ تعظیل کے سلسلمیں دطن ساکر نشان منزل کا ایک خاص نمبر ہرسال پیش کرنے ہیں۔ اس باد اس کے لیے صفرت شاہ صاحب مرشک ملادہ معروبال مدرس موضوع کا موال ہی کیا تھا۔ اس موضوع پر کھا ہے اور خوب کھا ہے ور شرک ملادہ معروبال مدرس موضوع کا موال ہی کیا تھا۔ اس موضوع پر کھا ہے اور خوب کھا ہے ور شرک معاونہ موربال سے باہر کے بہت سے ایمے اہل اور بزرگوں کی کھا دشات اس میں شائل میں جن کاکسی طور پر چضرت مرحوم سے تعلق یا تعادن تھا۔ باہر کے معروبات میں مولانا محد کر کہا صافہ میں خوال میں مولانا محد کر کہا ہوں اس کے بیادی اور مولانا محد کر کہا ہوں کہا ہے اس کے بالی کا مرحوص طور سے لیے جاسکتے ہیں۔ صاحب نعالی کے نام خواص طور سے لیے جاسکتے ہیں۔

ہنا دی نظرمین نمبر کی سے تیمتی چیز خود حضرت دیمتہ استرهلیہ کی تحریرؒ اصغات وافلام " ہے ہو منتبین کے لیے ایک مفعل ہوایت نامے کے طور پر تحریر فرائی گئی تھی ' بیمنم کے الصفحات پر کھیسے لی ہوئ ہو گا جگ کی ایک کمل دمالہ ہے ' میرے جون پڑھنے اور فائدہ اٹھانے کے لائق ۔۔ تقریبا ؓ نوصفے پڑھئر '' کے مکتوبات بھی ہیں جو زیادہ تر مولانا میدابو الحن علی نردی کے نام ہیں۔

### منبر کتفائه الفت رن کی طری اینے کرم فرماخیصرات کی فرمت بن بنے کرم فرماخیصرات کی فرمت بن

عرصہ سے ہائے اکثر کرم فراحفرات اصرار کردھے تھے کہم لینے بیاں قرآن پاک کا اسٹاک می دکھیں اب ہم نے آپ ہی کے اصراد پر قرآن پاک کا بھافاصا اٹ کی فراہم کرلیاہے ، ذیل میں ہے قرآن پاک کی ایک عنقر فرست دسے کر سے ہیں ۔

پریر محلدر کیزین ۱۹/۵۰ میر محلدر کیزین ۱۹/۵۰ میره محکسی قران مجدید معرفی چو کار میره می مران میرد میرد میرد می راز ۲۰ بیروی ۱۰ معفات ۲۰۱۵ ، برصفرس ۱۹ موای برصور کے درمیان باد کید کیر ۱۰ کا خذر معند کیز رخونعبر تشا حسیلا، مشروع کے صفحات دورنگی مجیبائی سے ارامتہ

پرسرمحکدریگی ہیں۔ برا معنیات می محالہ دیگی ہیں۔ والم مسلم می محالہ دیگی ہیں۔ والم مسلم می موالہ مستفیات، مسلم استریت برمطرک مرسمی ایک مستفر میں کہ ارموال کا درمیان بادیک کی درمیان بادیک کیے براسے اسانی تناف کا دت داران میں کا میٹ ایک کا دت کا دت کا درکتے ایس منطح کر اول کیلئے خاص تھنے۔ براسے اسانی تناف کا دت کا درکتے ایس منطح کر اول کیلئے خاص تھنے۔ برا محلودی ہیں۔ دہ کے درکتے ایس کر درکتے ہیں۔ درکتے ایس درکتے ہیں۔ درکتے ایس کر درکتے ہیں۔ درکتے ایس درکتے ہیں۔

فسنسران مشرهیت مترجم اینرت الثان علی محتی مع مقدم حین چیل دولت و دلادیز افولعددت وخوشا قرآن مجیر ترجم ادصفرت بولا الترف علی تعالی بمطات ۴۰ به به دورنگ سائز ۱۰ بر چار ارجما فی مشرجم به الا وریر مجلد دیگرین صرت ۱۸۵۰ مستسران مجید درجما فی مشرجم به الا مائز ۲۰ بیس میر درجما فی مشرجم به الا مائز ۲۰ بیس میر درجم به میرو ترجم به الا برید محلور دیگرین ۱۱۰۰ میران و به نظیر دو ترجمها درجه میرو ترجمه موالا درمراترجه علیم الامت مولانا اشرف ملی محافی محدث دادی ماشه به خلام تعالی الامت مولانا اشرف ملی محافی محدث دادی

فرنبورت ملد بهر مجلد رنگوین به ۱۵/۰ قران مجمید مع تغییر کشف الرجان

ا ذسم بان الهنوصفرت مماناً احرسمب و بلوی هم مراکز <u>۱۲ مرم ۳</u> بلاتک تبلدد و ملدون مین محسل مامل شدندی مرکز

فام ادد خواول كيلية تبترين تحذ نهايت عام فم ترجرا

مزدع میں وہ صفات کا مقدر۔
ملائٹ و ریج میں ، فرسی بند ، استرایع بنوں
میں طعندی نا ، برید سرت - ارد
قرآن مشر لھیت ممترجم ملائح
نی دیکوں میں دعن جیائ ، دیدہ دیب جب کدار
بختہ مبلد ، فرس بہند ، مین کی زمین مبراد والم تیہ
بختہ مبلد ، فرس بہند ، مین کی زمین مبراد والم تیہ
بزرگ الگ – منادیوں اور جبز بین بطور تحذ جبی کو منا جات مجود ماروں اور جبز بین بطور تحذ جبی کو منا جات ہے ۔ اور منا مبات کے ایک ماروں کا کلاتھ ، ہرام
دلائل الحیرات عکسی ، باک ماروں اللی کو د ، ہرام
دواز دہ مورہ عکسی ، مترجم ملبدلاشک کو د ، ہرام
دواز دہ مورہ عکشی ، مترجم ملبدلاشک کو د ، ہرام
دواز دہ مورہ ، مبرحم ملبدلاشک کو د ، ہرام
مول مورہ ، مبرحم ملبدلاشک کو د ، ہرام

تختب خانه الفت رن بحيري دود الكفنوك



# BOMBAY ANDHRA TRANSPORT CO. TRANSPORT CONTRACTORS 113, Bhandarí Street (Chakla) BOMBAY-3.

**然果然能够好好,那么是是是是是是是是是是是是是是是是是是** 



Regd No. L-353

#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 38 NO. 7

OCTOBER 1970



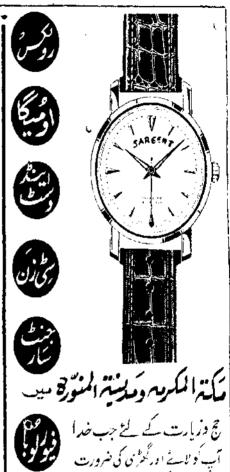
WEST END

CITIZEN

SARGENT

FAVRE-LEUBA

ROAMER



آپ کو لائے اور گھڑی کی ضرورت می**ر کوئی** نوسس ہونتو **باک محسل** کے سی بھی شوروم میں تشریف لا کر<sub>ام</sub>

تسم کی گھڑیاں نے ڈیزا نوں

ەپ بادھايت خرب قىرمانى .ايخة ئوللەد دىپ احباب كويتەنوڭ كروادىي - سىم



هُرُقْرِبُ عام الحسن المنتهام عام في فن الرسم المعالمة

XXXXXXXX

紧心资业资本案人事 集合资本 美国家 美国家 教会证券 美国家 



	سَالاَنْدَچَنُّنَ
٨/-	مِنورتان مے
1/0.	باکتان سے
'	خخامت وعصخات
	شيمت
ہیے	-60 483

ا(م) عاره	مطابق نومبرسنة واعراثه	ر. بابن ماه شعبان موسوره	جليرم	
صغحات	مغامیں نگا د	منامین .	نبرشار	
۲	عيتق الرحن منيعلى	يُكُاه اوَّلين	,	
~	مولانا محد منظور تغاني	معارب الحدميث	4	
19	مولا ناعبدالسلام ق.وای	دنیا ڈیڑھ ہزار مال ہیلیے	سو	
44	امتأذ مصطف سسباعي مردوم	د فابى ف مات مين سلمانون كاحصه	٨	
20	ولانا محدثقى امينى	اسلام یا عیمائیت ؟ موجده دورئین رمنای کے قابل کون!	۵	
וא	مولاناننبم احر فريدي امروبي	ارتبا داسة حكيم الأمت حصرت تحافوي	4	
		مرامسلات:	4	
74	عبداللطيعت ثمال بمكلود)	املماه ل كى مباسى نظيم		
64	عبداللطبيعت أعظمى (مجامق لميبرولي)	٧ مِفْمُونَ أَرَا بِحِمِفْمُونَ بَنْسِ أَرَا بِحِ		
24	U-E	ننی مطبوعات	^	
نگامه داره مین کرخایدان مه ت				

الراس کرہ میں ک سے کتان ہے تو

اس کا مطلب بوکد کب کی مدت فریداری تم م گئی بور براه کرم اکنره کیلئے میذہ اورال فرائن یا خرداری کا ددا ،ه ندم قرمطلع فرائمی جیدہ پاکوی ،دمیری اطلاع معرف مبرکک آمیائے در نراکا تھا دہ بعیث دی بی ارسال بوگا.

ياكمة ال كرفر ميراد: - ال اه لامرسند) معدد أن فردادان باكتان كرد المعارا يمون فيها مده ما كروب الملاع ، ي بُولد مالد برا برينيا برويان مام مغرات كادمال في الحال بدر بيكار

منبرگر پدارگی : براه کوم خاد کما سته اودی آردُ دگوی پرانیا نبرخریداری حردد کلدیا کیے جوبزی حیث پرکھا دیتا ہی۔ "کا کریخ انشاعت: الغ فاق مرد نگریزی دسینرے سے مغیرت میں دو ان کود پاجا کا جواکر ہزائے کمکسی صاحب کونہ ہے توفود مطبع ى الكاللان ٢٠٠ رَائِعَ كَلَ أَمِانَى مِا سِيرِ الْكَلَّامِينِ كَا دَرُادِكَ دَرْرِ رَمِولًا. كن الكاللان ٢٠٠ رَائِعَ كَلَ أَمِانَى مِا سِيرِ الْكَلِيدِ رِبَالْمِعِينِ كَا دَرُادِكَ دَرَرِ رَمِولًا. د فتر الفضيل "مجسسرى روو"، لكفنور

#### بُنْ النَّهُ النَّهُ النَّهُ لِلسَّالِكُونَ فَيْ

## بِياهُ اوَّلِينَ

\_\_\_\_\_عَدِق الرَّحْلُ الْمِعْلِ عَدِيقَ الرَّحْلِ الْمِعْلِ عِلْمِ اللهِ عِلْمِ اللهِ عِلْمِ اللهِ عِلْمِ اللهِ

بنگورسے ایک تجریز افحار وائے کے لیے موصول ہوئی ہے کہ طان اس بات کا الترام کریں کہ برہم کھ کا مسجد میں تجویز کی پروٹر کے ایک وقت تا ہے جہ برائش کھا دی جا ایک ہے موصول ہوئی ہے دولت تا ہے جہ برائش کھا دی جا ایک تو وہ تک اس تجریز کا معقد دیرے کہ مطاف ترس ہوں کا اس تجریز اکش کی یا دو است و کھنے کا دواج ایک تو وہ تک ہوں کہ بست کم ہے۔ اورج ہے بھی تو اس میں اتنی با قاعد کی نہیں ہوتی کو اسکولوں میں واضعے یا طاف مت وغیرہ کیلئے مطلور بریائش مرشعکٹ ہا رائی جی سے ملاح ہے۔ مذکورہ بالا تجریز کے مطابق اگر بری بیس با قاعد وجر درکھا جانے کا تو اس اندواج کو مرشعکٹ ما مطور زیسلیم کیا جاتا ہے۔ کہ جاتا ہے جہ یا کھیرائیوں کے کرم ا

برى مسرت كى بات بي كري يومون كاغذ يربنس ب كلاعب الطبع فال بي اي ايل ور

عبدالكرم ما حب بي ك من الى ، نبكورك دو فوجوان دوست جراس كم باني مين في اس ريطار أم كم في کام می نزوع کردیا ہے مندرتان محرم ملاقے کے اِسٹورسل اوٰں کوریجزیا بنالینی میا ہے اِنشادالٹرام یرے وائد عالی بوں کے له

امل میں واس وقت بن وستان میں لما اف کے کرنے کے دوہی کام میں ایک وین اس طع کی تی صروریات کے لیے سرگرم موناجن سے ملّت ہو آج اکی فتسٹر اور ایک دوس سے بے حبرتوم ہے واقعی معنیٰ میں لمت بناور جن سے اس میں وہ سے می کی توانائی بدا ہو جو شکش حیات میں اس کے قدم معنبو وار کم سکے۔ دورديكه و نياك ما تدما تديد لك تعيي حريط خوافرانوي اوراخلاتي ضا د كرميلاب مي ميتام إرابوأسك فلان يُرِعز نميت مدد جدى مبائ بيئ لما فول كالمل كام ب دراس كے ليے الميس ائي تقيراور اسحام کے مفید بے معی مرتب کرنے اور برو کے کا دلانے جا بئیں بھٹی ان دوؤل کامول میں وی فیبت اور وہی مناسبت مونی جاسمی جمعقد اور در احد میں مرتی ہے۔ اس درسے کام کو اسل مقسد زندگی سیمے بغیر ادربروقت ادربرهال كامكانات كيلقد لمصانجام ديك بغيراسي تعييرا وركيف استحكام كاحدو وجرجي د ملامی دندگی نمیں جابی زندگی ہے۔ اور لمّت کی تا ایج کی گواہی <sub>ت</sub>ے سبہ ک<sup>ی</sup> حبب سے دس نے دنیا اصل وطیفہ تیکیا تھوڑا ہے مائی زندگی کا بر درج می دن کے نصیب سی نمیں را کر تود لینے می استحام ا در ترقی کے کامول مير معي دي ره سك وه صرف العين درب كارباتون سي دائعها تي مي تمير و ترفي كام كار كالعي بكيبيراس كيفائل دريصى كانديهماتي بي ثرى قيق ذركيال الكان فيرفزي اوردرومندى ب معض من تع بوكره ما تى بير . " نَسُوالا تَدَةُ أَذُكُ اللَّهُ مَا يَعْمَامُ مُكْدِيدٍ للكَّ اللَّهِ قانون كاليهي ايك ونگ مع و اس لمت ك نفيد مين آمير و خدا كي فرت دو في بر بو كردو في اوا ماكر في بور

ليك المستدعة الارتشكر

الغرقان كم ميتر الخرين كوغالباً أس ما وتركا على بريجا بؤكاك ين إلا الميد جولك الوفي الماست عليل محيس وينع بال مطابق مع راكة ركوان كا انتقال بوكيا المالكة والإاليد واحمون .

ُنافرین سے امتدعا ہم کہ مرحور سکرلیے مفغریت ورحمت کی اوران کے بجون اور<sup>ح</sup> امتعلیت کې د که افرائي. دي عاجزيرا حمال پر گا.

دحاب ومخلصین کے توسی نیلوہ موسول ہورہے ہیں۔ فرداً فرداً خفرہ کھنا شکل ہو۔ اسلیک الغوقال کے ذرابسیدیے واردون مسب کا شکریہ اور کرما ہو۔ انٹر تعالیٰ مسہ صفرات کو ان کی مخلصات میں دوی کا مبترسے مبتر بڑا و مطافرات والمقام تحدّ مُعلود منها في المرد مضا ك مشايع

### كتاب ألمعاشرة والمعاملات

#### معارف المريث معارف محريث رمستلسّل

#### ر ادًابِ ملاقات

یمان کم جرصریتی درج بوئی آن سے ان فرائے ملف طبقات اور النّری عام مخلوقاً کے ساتھ برتا دُکے بارہ میں دمول النّرصلی النّرعلیہ ولم کی تعلیمات و ہوایات مسلوم ہوئی النّے آداب ملاقات اور اس کے بعد اداب محلس کے سندگی جراما دمیث درج کی جاری ہیں وہ بی درام ل زندگی کے ایک نماص دائرہ میں ایس کے بڑا و ہی شیقلت ہوا بات ہیں۔

تحييرات لآم سكام:

و تباکی نام متون قوموں اور گردموں میں واقات کے وقت پیار دعمبت یا جذبہ اکرام و خرا خراتی کا اظار کرنے اور مخاطب کو انس و مرود کرنے کے لیے کوئی خاص کو کے خرا دواج المام و اور کی جا میں ہور کرنے کے لیے کوئی خاص کو کے خوات کے وقت المت " اور کہ جمی ہے ہیں ، کچے ہوائے قت کے وقت المت کے وقت المت کے وقت المت کے وقت المقات کے وقت المقات کے وقت المقات کے وقت المقات کے وقت المقال المقات کے وقت المقال المقال

منن ابی دا وُدمیں دیول النُرسلی النُرعلید دیلم کے معانی حمران بنُ تعیین کا پر بیان مردی ہوکہ ہم لِگ اسلام سے پہلے لاقات کے دقت ابین میں اُنعت الله کہ اِک عیدنا ، دخد دا انتھوں کی معندک نعیب کرے ) اور انعی فرصَباحاً ، دیتھا ری صبح نوشکوار ہو، کہا کرتے تھے، حب ہم لوگ جالمیت کے اندھیرے سے کل کراسلام کی روشنی میں اگئے توہمیں اس کی مما نفت کردی تھی ہمی دسکے بجائے ہمیں المساکر م عَلَیکُم سمی تحقیل کے المجانی کھی ۔

اَن مِي كُويُ فُودُرِي وَ وَاتَّوْدِي سِي كُواس سِي بَرَّوَى كَالِيم بِي وَعَلَق اودُكُوام وَثَيراً بِي كُمُ و اَلْمَادِ سَكِيمِ مِن عِلِ اَنْهِي عِلِى مَكُنا \_\_\_ وَدَا اِس كُمْ عَوْى صَوْعِيات بِغُود يَجْعِي بِي بَبْرِي اود نها يرحلي وعُما مُنِي مَعْوَل كَعَلَى مَعْوَل مَن سَي بَرِيل مَعْلِي بِي اللهِ مِي اللهِ مَن اللهِ مِي اللهِ مِي اللهِ مَن اللهِ مِي اللهِ مَن اللهِ مِي اللهِ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ مَن اللهُ اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ مَن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَن اللهُ ال

الغرض القات كے وقت كے لية النسك مُعَلَيْكُم مع بسركوى كلم نيس بوركما \_ الگر مندود لے بہلے سے إہم متعادت اور تناما بي اوران مي محبت واُفوت يا قرابت كے قيم كاكوى تعلق ہے تواس کارمیں اس تعلق اور اس کی جائے مجتب و مسترت اور اگرام دخیرا فرنشی کا بدر انھا دہے اور اگر پہلے سے کوئی تعادت اور تعلق نہیں ہے تو یہ کار ہی تعلق واعتما دا ورخبر سگائی کا دمیا خبتلہے اور ایس کے ذرمیان ایک دومانی دشتہ اور تعلق ہے۔ درمیان ایک دومانی دشتہ اور تعلق ہے۔

برمال طانات كردت اكسَّلَامُ عَدَن الدَّسِلَةِ مُرْعَدُكُ اور " وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ" كَاتِلِم دُول النُّرْصِلِّ الدُعِلِيهِ وَلَمْ كَى نَهَا بِيَتَ مِنْ الرَّفِيلِمَا تَ مِينَ سِيمِ اور يَهِ المام كامتَّاد سِهاولى لِي اللهِ اللهِ اللهُ الل

### سُّلام كى نضيلت ابميّت:-

عَنْ عَبُدِاللهِ بَنِ عَمْرُفَال َ قَالَ دَمُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْدِ وَسَلَّمَ أَعْبُدُ وْاللَّرَّحُمْن، وَاطِّعِمُوالطَّعَام، وَاهْتُوْااللَّسَلَام، تَدُنُّحُلُوالْجُنَّةُ بِبَسَلَام \_\_\_\_\_ده الرِّفِي

منزیة عبدانترن عمزی العاص وضی النرعند دوایت می کدرول النه صلی النرطلید و ملم ف در آدفر الدوگرف و فرد در من کی عبادت کرد اور بندگان فداکو کمانا کی لاک اور اور الام کونوب مبلا دُتم جند میں بورخ جا دُکے سلائی کے راتھ ۔ دجامع ترزی )

فرا إبوادعائي كله كان كوفي بعيد إياب اوراس كالي كترت اورائيا دان بوكواما الأولايا دوان بوكواما الأولايا كان المن المرون المترفيل الشرطيد وملم في البنات نفا الله كالمون بدورول الشرطي الشرطيد وملم في البنات من كرائة المتنات الشرطيد والمحتلف المترفي الشرطية المترفي المترف

رصیح بخاری وسیح سلم ، اس می رمین میں دیول اکٹر معلی اکٹر علیہ وسلم نے اسلامی وعالی میں طوام ورآلام (مسیح بخاری وعالی میں طوام ورآلام (مسیم کی اسلم میں دوسری حدثوں میں اور خوشنی اعالیٰ میں اسٹر کو یا والدین کی خدمت و دھا عت کو خیراعال اور خوشنی اعالیٰ قراد دیا گرائے ہوئی تضا و نہیں ہے اس میں کوئی تضا و نہیں ہے اس میں کوئی تضا و نہیں ہے اس کے محافظ میں اور کی حالت وصرورت دور کوقع محل کے فرق کے محافظ میں معالی کو محتمدت اور کو حالت و میں معالی کو محتمدت اور کو حالی کے محافظ میں دور میں اور کی محالی کی محتمدت اور کو حالی کی محالی کر محتمدت اور کو حالی کی محتمدت کو محتمدت کو میں کا میں دور کو حالی کی محتمدت کرتے ہوئے کو حالی کی محتمدت کرتے ہوئے کہ کا طور کی محتمدت کی محتمدت کی محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کرتے ہوئے کہ کو محتمدت کی محتمدت کی محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کرتے ہوئے کہ کو محتمدت کی محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کے محتمدت کو محتمدت کے محتمدت کے محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کو محتمدت کرتے کے محتمدت کو محتمدت کرتے کے محتمدت کرتے کرتے کے محتمدت کو محتمدت کرتے کے محتمدت کو محتمدت کرتے کے محتمدت کرتے کے محتمدت کرتے کے محتمدت کے محتمدت کرتے کے محتمدت کے محتمدت کرتے کے محتمدت کے محتمد کے محتمدت کے محتمدت کے محتمدت کے محتمدت کے محتمد کے

عَنَ آفِ مُعْرَبُرَةَ قَالَ فَالْ رَسُولُ اللهِ اللهُ اللهُ مَعَلَى وَسَلَمَ اللهُ مَعَلَى وَسَلَمَ اللهُ مَعَلَى وَسَلَمَ اللهُ مَعَلَى وَسَلَمَ اللهُ مَعْلَمُ وَاللهُ وَلَا اللهُ مَعْلَمُ اللهُ اللهُ مَعْلَمُ اللهُ مَا مُعْلَمُ اللهُ اللهُ اللهُ مَعْلَمُ اللهُ مَعْلَمُ اللهُ اللهُ مُعْلَمُ اللهُ مُعْلَمُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

ز ہوجائے) اور بنیں ہوسکتا جب تک کتم میں باسم محبّت نر ہوجائے ، کیا میں تقیں وہ علی ذباود ہوجائے ، کیا میں تقیں وہ علی ذباود ہوجائے ، (وہ یا نگت بدا ہوجائے ، (وہ یہ بیلاد کر سے کہ) سلام کو کئیں میں خوب بھیلاد کے سے کہ) سلام کو کئیں میں خوب بھیلاد کے سے کہ کہا

میں میں میرینی سے مراحة معلوم ہوا کہ ابہان جس پر داخلہ جنّت کی بنارت ادر دعدہ ہے المسترکی کی بنارت ادر دعدہ ہے المسترکی کی دہ مرف کلم ٹریو سلینے کا اور عقیدہ کا نام ہنیں ہے لکہ رہ اتنی درمیع حقیقت ہے کا اللہ اللہ کی باہمی مجنّت ومودّت ہمی اس کی لازی شرط ہے ۔ اور یول اللہ صلّی اللہ علیہ دہم نے بڑست و ہودّت و ہمات دمودّت دہود ت رہاں کا جواب دینے سے بیمبت دمود ت دوں میں بیدا ہمدتی ہے۔

یمان یہ بات فابل محافاہے کر کسی علی خواص ناٹر حب ہی جادیس ہی ہے جکہ دائ علی میں مردح ہو، نماز کردندہ اور جے اور ذکر انٹر جیسے اعمال کا حال بھی میں ہے۔ باکل میں محالم مرام اور مصافی کا بھی ہے کہ یہ اگر دل کے اضاف اور ایمانی رشتہ کی نبایہ صبح جذبہ سے ہوں تو بھرد لوں سے کہ ودرت محلف اور مجب وہوت ہے کہ درجہ ہے۔ مجب وہوت کا دس بیدا ہوجانے کا یہ بہترین دسلے ہیں۔ نیکن آج ہما داہر علی ہے دوجہ ہے۔

سلام كالمبيشر تواب:

عُنْ عِمْرَانَ بَنِ حَصَيْنِ آنَ تَرَجُالِكَ جَاءَ إِلَى النَّبِيَ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَعَالَ اَلسَّلَامُ عَلَيْكُمْ فَرَةً عَلَيْهِ ثُمَّةَ جَلَسَ فَعَالَ النَّبِيُ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَشُرٌ : ثُمَّرَجَاءَ آخُرُفَعَالَ اَلسَّلاَمُ عَلَيْكُم وَرَخْمَتُهُ اللهِ فَرَةً عَلَيْهِ فَجُلَسَ فَعَالَ عِشُرُونَ مُشْعَرَجَاءَ آخُرُفَعَالَ السَّلامُ عَلَيْمُ وَرَحْمَهُ اللهِ وَمُرَكَامَتُهُ ، فَرَدَّ عَلَيْهِ فَجُلَسَ فَعَالَ شَكْمُ عَلَيْمُ

\_\_\_\_ رداه الترتري والجواؤد

صغرت عمران بنصین دفئ الشرعندے دواریت ہے کہ اکیٹ تخص صفو کرکی خدمت میں معاصر برا اور کا محرف میں معاصر برا اور کا محرف میں معاصر برا اور کا محرف معاصر برا اور کا محرف معلم میں مجھ کیا ، توایب نے ارزاد فرایا دیں ربین اس بندہ کے لیے اس کے مسلم کی

دمام ترزي يستن على «اليُو)

و الفرت المرائع المركاد من المركاد تعافون ب كواك في المركاد ا

الشرقاني ان حيقتوں كاليتين نفيب قرائ اوردول الشرمتى للترعلي وملمك فديد الشرقالي كا وردول الشرمتى للترعلي و ملمك فديد الشرقالي كا وردول الشرمتى للترعيف في في المراكات ورحمة المراكات في في المراكات ورحمة الشرطيب في المراكات و المراكات ورحمة الشرطيب في المراكات و المراكات ورحمة الشرطيب في المراكات و المراكات ورجمة الشروا ألما ألمان كاظرافية تقاكد وه بسي ما تعدل كم المواجه في المرد و وكافراد اورجم كم المراكات ورجم في المراكات ورجمة المردول كالمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمواجة والمراكات والمراكات والمراكة والمراكة والمراكة والمراكة والمواجة والمواجة والمواجة والمراكة والمركة والمراكة والمراكة والمراكة والمراكة والمراكة والمراكة والمراكة وا

و من سیر بین سلام سی بیل کذا اس اِت کی علامت اوردلیل ہے کو اس بندہ کے دل میں کہ سیر (مسرت ) منیں ہے۔ اور میطلب مجی ہوسخ کے کہ کام میں بیل کزاکر کا علاج ہے جو برترین رز بلہ کو رہ میں پر احادیث میں عذاب اُدکی وعیدہے۔ اکٹھ مُنڈ اِخفظ کنا اِ۔ اس کے بعد چندوہ حدیثیں بڑھے جن میں خاص خاص موقع کے برسلام کرنے کی مرابیت فرائ کئی ہے۔

عندالملاقات سملام

عَنَ آبِ هُ رَيْرَةً قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَهَ لَمُ عَلَيْهِ وَمَهَ لَمُ عَنَّى اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَالْمَاكُ فَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمَاكُ فَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَالْمَاكُ فَا تَعْلَمُ مَا اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمَاكُ فَا تَشْعِقُهُ وَالْمَاكَ فَا تَشْعِعُهُ وَالْمُؤْمِنِ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمَاكَ فَا تَشْعِعُهُ وَالْمَاكَ فَا تَشْعِعُهُ وَالْمَاكَ وَالْمَاكُ وَالْمُؤْمِنِ اللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَلّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنُ وَلّهُ وَلَا مُلْعُلُمُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُلْمُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِقِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ و

\_\_\_\_ دواهملم

ت اس مدری میں ربول انٹرسلی انٹرعلی دیا نے ایک سلمان کا دوسرے ملاق پہتے اسموری اسلام علی کے ۔ رصرت ابررو اسموری اسموری ایک السام علی کے ۔ رصرت ابررو اسمان کا دوسرت ابررو اسمان کے درون اسمان کی دواریت سے قریب و ترب اس معنون کی ایک مدیث (املای زئر کے چاد علی کا میں معنی کا دیا ہوں کے درون اسمان کی ماجی کا دواری میں می کا دواری میں کے دوال سے جندی ورق میں گرز میں ہے دواں مغروری تشریح می کی ماجی کی ماجی کے دوال سے جندی ورق میں گرز میں ہے دواں مغروری تشریح می کی ماجی کے دوال سے جندی کی ماجی کی مادی ہوں ہے۔

عَنَ آ بِي مُحْرَكِيرَةَ عَنِ المُسْتَدِي صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَدَّرُ قَالَ إِذَا لَقِيَ اَحَدُكُ مُ اَخِاءً قَلْيُسَلِّمُ عَلَيْهِ وَإِنْ صَلَّلَتُ مَنِينَهُ الْعَجَرَةُ (وُجِدَهُ الدُّ أَوْجَرُ مُتَمَ لَعَدُهُ فَلِيسَلَمْ عَلَيْهِ وَإِنْ صَلَّلَتُ مَنِينَهُ الْعَجَرَةُ (وَوَهِ الإِداوُدِ

حفرے اوہ بریرہ دمنی السّر حمد سے دوامیت ہے کہ نام فالمنسّر ملّی السّر علیہ وہلم نے فرال کر حب تم من سے کسی کرس کو فرال کر حب تم من سے کسی کی اینے کوس کو سلام کرسے میں سے کسی کو درمیان ماک سلام کرسے درگان دو قول کے درمیان ماک موجوبات (اور تعویٰ کار کر در کے لیے ایک ودر سے خارج ہوجائیں) اور اس کے دور کی دو تو میرملام کرے۔ دو تو میرملام کرے۔ درم سے دو تو میرملام کرے۔

و مطلب بہے کو اگر طاقات اور سلام کے بعد ووج ارسکنٹر کے لیے می ایک دوسرے مفائی۔ (مسرم سے فائی۔ (مسرم سے فائی۔ (مسرم سے فائی۔ (مسرم سے فائی۔ اور اس کے بعد معرفین تو دو اروس ام کی اور اس کے بعد معرفین تو دو اروس کے ایک میں اسلام میں اسلام

مسلام کانمتی ایمیت ب

ليه كلم أي ي علم من أو ياجا و ترسلام كرو: -

عَنَ آمَسُ آنَ وَمُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَدَّمَ قَالَ كَالْبَثَى ٓ إِذَا وَحَدَّمَ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَدَّمَ قَالَ كَالْبَنِّيَ إِذَا وَحَدَّمَ عَلَى اَحْلِ بَيْسَاكَ .

---- ردا مالترفرى

حشرت اس مِنْ الترمنس دوايت ب كريول الترمني الترعليد وللم ف فراي، مِنْ الترعليد وللم ف فراي، مِنْ الترمني الترعليد وللم من فرايا، مِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المُنْ

عَوَهُ قِنَاءَةَ ۚ قَالَ قَالَ المَنْعِيَّ صَنَّى اللّهُ عَلَيْءِ وَمِسَلَّمَ إِذَا وَجَعْمَ مُهِيكًا هُزَكُواعَل اَحْلِهُ وَإِذَا حَرْجُهُمُ فَا وَدِعُوا آخِلُهُ بِسَلَامٍ

\_\_\_\_ دراه البيني في شعب لايان

حترت قبادہ (آاہی) سے (مرسلاً) دواریت ہے کدیول افٹر صلی الٹریٹلیہ وہلم نے فرالی حب تم کمی گھرمیں جا دُ تو گھروالوں کو راہام کرد ، اور مجرحب گھرسے تکو اور مبانے لگو کو وولاگی مسلام کر کے نکلو ۔ رسٹھ ہے الایمان کلیمیشی)

مَنُ اَنِ هُرَفِرَةَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى الْعُلَائِدِ وَصَلَّمَ ظَلَ الْعُلَاثَةَ مَنَ الْمُ الْعُلَاثَةَ مَنَ الْمُ الْمُعَلَى الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِلْمُ

## مسلام مح متغلق كيوا حكام اورضا قطيع:-

ربول الدُّصلي الدُّعليه وسلم ترسلام اورجاب بلام كر فجه عكام اورضا بطع مي تعليم فرائدي ا الع كريد ول كى جنوريش يرسيدا

عَنَ آبِيُ هُرَيُّرَةً قَالَ قَالَ دَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسِلَمُّ يُسَلِّمُ الصَّغِيرُعَلَ الكَبِيرُوالمُلَّارُّعَلَى الْفَاعِدِ، وَالْقَلِيْلُ عَلَى الكَثِيرُ \_\_\_\_\_\_ . وه وانها دي

صنبت ابوہریرہ دمنی اوٹر حمدے دواریت ہے کہ دہولی انٹر علی انٹر علیہ و کمرنے ہائی۔ فرائ کو کھی ٹا پڑسے کو ملام کیا کہے اور داستے سے گزرنے اور چلنے والا نعیقے ہوڈل کو ملام کیا کہت اور تقورٹ اوی زیادہ ادمیوں کی جاعت کو ملام کیں۔ (میج باری) ( اور حدیث ابوہریرہ ہی کی ایک دوسری دوایت سی ہے کہ موادا دی کو میاہیے کہ

وه بيدل ميل والي والكرمام كرس.)

کافرد: نیمت کرے بیان فرا ایک گزرنے والی جاعت میں سے اگر کوئ اکی ملام کے قر بعدی جاعت کی فرور سے کافی ہے اور نیٹے ہوئ لوگون میں سے ایک جواب ہے و توسب کی فردن سے کافی ہے ۔ (شعب الایان للبیعتی)

بعض مالتون بيسلام ندكيا جائے: -

عَنُ إِبِنِ عُمَرَانَ رَجُلاً سَلَمَ عَلَى النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ وَهُوَيَهُ وَمُسَلَّمَ وَهُوَيَهُ وَلِهُ عَلَيْهُ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهُ وَسِلَمَ المَسْلَامُ -

حفرت عبدانٹری عمرصٰی الٹرعنہے ددایت ہے کہ ایکٹی نے یول الٹرمائی لٹر علیہ بلم کائس مالت میں ملام کیا جب کپ بٹیاب کے لیے میٹے ہوئے تقے آوا کپ

أس كرمالام كاجواب نيس دياء أو ما ع ترمزى)

تن سے اس صابت سے معلوم ہواکدائی حالوں میں سلام نہیں کنا میا ہیے۔ اوراگر کوئی آدی اسسرے کا دار تھی سے سلام کرے تو اس کا جواب نددینا جا ہیے۔

عَنُ مِقْدَادِ مِنِ الْاَسُودِ فِي حَدِيْتِ طَوِيَكِي قَالَ فَيَعِيمُ رَسُولُاللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ مِنَ النَّيْلِ فَفِيسَيْمٌ فَيَلِيْاً لَا مُوفَظَّ النَّارِّمُ وَ يُهُمَعُ الْيُقَطَّانَ .... العربَ ...

ت رو اس مدیت سے معلوم ہواکہ سلام کرنے دالے کواس کا نحاظ دکھنا جا ہے کہ اس کے سلام (مستوری) سے کہ اس کے سلام (مستوری) سے کسی سوئے کے اس کے ساتھ کے کسی کا کوئی دوسری اندیا تھ کے کسی میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں اس کے میں کے ادبریتے کی قوفتی معلان کمک ۔

کو زمیور کے مبات \_\_\_\_ النّرتعالی میں یہ آداب کیفنے ادبریتے کی قوفتی معلان کمک ۔

### مُصَافِحت

القاسك وقت مجسع ومسرت اورمذني اكرام واحترام ك افهاركا ليك تدميرالم ك علاده اور أس ، إلا ترمعها نويمي مي موعمو أسلام كرسا تعداوروي كوبدري الب ادراس مسلام کے اور مقامد کی کم ایکیل ہوتی ہے معتی امادیث میں صراحتہ میں است فرائ کئی ہے۔ عَنُ إِبْنِ مَسْعُودٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْدٍ وَمَسَلَّمَ قَالَ مِنْ تَمَوْمٍ القَّعَيَّةُ الْاَحْدُدُ بِالْمِيْدِ \_\_\_\_ ..... دواه الرَّمْيُ وَلِمُ وَالْوَالْمُرْمِ معنرت مهدامترن مود وفى الترمذ يدواب سي كريول الترملي الشرطيد والم خه دراه فرایا کرماه م کاتکه معه فرسید. 💎 دمیاص ترخی پسنی ابی داده). [ قریب قریب بهی معنون مباع ترفزی بی میں ایک دومری مدریٹ سے حتمن میں ٹھو صما بي حضرت الوالمريني السُّرعتد الحييم مروى عيه] مصًا فحد كالتجرو ثوائبا ورأس كى ركتيں: -عَنِ الْبَرَاءِبْنِ عَانِيبِ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ مَعَلَّمُهِ وَسَسَكُّمَ إِذَ الْتَغَى الْمُسَلِّمَانِ فَقَسَا فَأَ وَحَدَااللَّهُ وَاصْتَعَعُولَهُ عُفِيكُهُا حضرت براوین عادب منی افتد عدس مداست بو کدرول الترصلی الشرطید والم سف خراليجب وأسلما نوس كى طا مَات بروا وروة معما فدكري ا دراس كرما تقد الشرك حدا وأليف يدمغفرت طلب كرب تواك كي منفرت برسي ما يركي. عَنْ عَطاَءِ الْخُرُ اسَانِ اَنَّ رَسُولَ اللهِ مِسَلَّى اللهُ عَلَيْدِ وَمَسَلَّمُ قَالَ تَصَاخُوُّاتِذَهُ حُبُ الْعَلَّ وَتَهَا دُوُانَجَا بُوُا دَتَذُهَبُ التَّعَنَاءِ-بداه الك مملأ حفا وخواران البى سے در بان ارالى دوارت كر درول السّر متى السّر على والم ف

فرایاتم اِم مها فرکیا کرواس سے کیند کی صفائی موتی ہے ، اور ایس میں ایک دوسرے کو در یہ واکرواس سے تم میں اِسم مجسّت میداموگی اور دلوں سے رشمنی دور ہوگی .

(موطاء الممالك)

ی دوایمیت دام مالک نے ای طح عملا دخوارانی سے مرسلاً دہایت کی ہے بینی امخول نے یہ بینی انخول نے یہ بینی بہتری سے ایسی جدیث کو یہ مدیث کس محالی سے مہونی سے ایسی جدیث کو مرسل کھا مباتا ہے اور دس طریقہ سے دوایت کرنے کو ارسال ]

ت میں بہاں میں اس بات کو یادکر لیا جائے کہ برعل کی تاثیرادد برکست اس شرط کے ساتھ (مشرب کے کا میر اس کے کا میر اس میر اس

معانفة ثفتبل\_\_\_اورقبام

كَانَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَا فِحْكُمُ إِذَا لَغَيْمُوهُ قَالَ مَا لَعَيْدُهُ وَالكَمَا لَعَيْدُهُ وَالكَمَا لَعَيْدُهُ وَالكَمَا اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ يُصَافِحُكُمُ إِذَا لَعَيْمُوهُ وَالكَمَا لَعَيْدُ وَكُولُهُ اللَّهُ عَلَما اللَّهُ الْعَيْدُ وَكُولُ اللَّهُ الْعَيْدُ وَكُولُ اللَّهُ الْعَيْدُ وَهُوعَلَى سَرِيْرِ فَالْكُرَّمَوْ كُوكًا لَتَ يَلُكَ اَجُودَ وَمَا لَكُ مَا لَكُ مَا لَكُ مَا لَكُ مَلِكُ اللَّهُ الْعَرْدُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ الْعَرْدُ وَلَا لَكُ مَا لَكُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَرْدُ وَلَا لَكُولُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَالْعَلَى اللهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَعَلَى اللهُ اللَّهُ اللهُ ال

ایدب بر بیشر قبیل بزعنره کے ایک آدی سے دوایت کرتے ہیں اس نے بیان کیا کوئی اور زخفاری دمنی انٹر عنره کے ایک آدی سے دوایت کرتے ہیں انٹر عنرہ انٹر عنرہ کا انٹر علیہ دکم ملاقات کے دقت آئے کوئی معافر بھا اور کے معافر بھی کی کیا کہ ترج ہے بی صفور کی خدرت میں ماخر بھا اور ایک دخدا ہے نے محمول خوایا میں ایک میں دب سے معافر کی اورا کی دخدا ہے کے طرح خوایا میں اس دقت آب این کی طرح برایا گیا رکہ صفور نے بھے لوایا من اور سے ایک خدرت میں ماضر بوا ، اس دقت آب این مرد بہتے رہ مجود کی میا تنافرں سے ایک خدرت میں ماضر بوا ، اس دقت آب این مرد بہتے رہ مجود کی میا تنافرں سے ایک خور برایا والی کی طرح بنالیا ما آنگا ) آب دائی سے ایک کی جو سے اور بہت ہی خوب تھا دیسی برا

عَيِناالشَّعَيِّىُ اَنَّ الْنَيِّىَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسِلَّمَ مَّلَقِیٌّ جَعْفُرَ بُنَ اَبِیُ طَالِبٍ ظَالْتَزَمَهُ وَقَبَّلَ مَا بَئِنَ عَلِیْنِہ \_\_\_ددہ ابدادددلہبی فی خوالج یاں مرالگ

و حرصه و سب مه بین علیمید --دده اودودود بین معتب یا هرط ا ما متعبی العی سے مرسلاً روایت بوکر برول الترصلی التدعنیه دسم سے مرسلاً روایت بو کورول الترصلی التدعلید دسم نے صفرین ابی طالب کا استعبال کیا رجب وہ مستسع اب کے کو کت ان کولیٹ کے رئینی معانقہ فرایا ، اورد دون ان کھوں سے نیچ میں (اُن کی

مِيًّا في كمى وبسدديد من إلى دادُد بشب الايان للبيقي

عَنُ عَائَشَةَ قَالَتَ مَا رَأَيُثَ آحَدٌ (كَانَ ٱمُنْبَدَ سَمُتَا وَهَ دُياً وَدَلَّا مِرَسُولِ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنَ فَاطِمَةَ كَامَتُ إِذَا دَخَلَتُ عَلَيْهِ قَامَ إِلِيْهَا فَاخَنَ بِبِهِ هَا فَقَبَّلَهَا وَٱجْلَعَا فِي مُجْلِيهِ وَ كَانَ إِذَا دَخَلَ مَلِيهُا قَامَتُ إِلَيْهِ فَاحَذَتْ بِبِيهِ عَقَابَلَهُ وَاَجْلَعَهُ وَاَجْلَنَهُ فِی تَعْلِیها \_\_\_\_\_ دراه البدراؤد

## ونبا ذبره برارسال بسل

لأَزْمَوَلَانَاعَبِكُ السَّلامِ صَاحَبُ قَدُوْكَى )

#### **--**=(")=--

مناسب موگاکداس موقع بر دنباکے ڈوعالمگیر ندا مربعنی بیودیت اورعیسا کیست پڑھی ایک نظر دالی سبائے اور دیکھا جائے کران کے ارر اصلاح حال کی کتنی صلاحیت تھی ۔

الغرض شایرس کوکی الفرادی یا اشهاعی نترا بی اسی برد جوان کے الدر نہ بائی جاتی ہو۔ اس صالات کالاز می نتیجہ سر تفاکہ عزت دسر لجندی کے بجائے دہ ذلت و خوادی میں مبتلا تھے اور غضب المن ان پر نا ذل تھا : قرآن مجدیس ان کا اس صالت کا نقشہ ان الفاظ میں کھینے پاکیلے ہے۔

ان پر ذکت در بیچاد گی مسلط کردی گئی اود ده النزی جانب سے خصف کے سخواجئ براس دجہ سے بواکردہ النزگی اکیوں سے اکارکر قدیقا دنا می بین اکٹل کو تعققے اور اس رہے بیش ایک الحوں نے افران کا اورو فی ارتفا کیا کرتے تھے۔

صُرِيَتُ عَلَيْهِمُ الذِّلَّهُ كَالْمُنكَنَةُ وَكَالْمُنكَنَةُ وَكَالْمُنكَنَةُ وَكَالْمُنكَنَةُ وَكَالْمُنكَنَةُ وَكَالْمُؤَيَّكُ فُرُوَنَ وَاللَّهِ مِن اللَّهُ وَكَالُوانِيكُ فُرُوَنَ وَاللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللِهُ مُنْ اللِهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللْهُ مِنْ الْمُنْ الْمُنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ مُنْ اللْمُنْ اللَّهُ مُنْ اللْمُنْ ال

دردمندلوگ ان حالات سے بیجین تھے کیکن اصلاح کی کوئی صورت نظرنہ کا تی تھی سے

ئەمسىرت البى جادىمېرىادم كوالدائجيلىتى كە ايفىد كوالد **دۇ، مەمۇرى** تە كامطە بوقران مجدىرپىلا يادە كە ايفىدا ً بڑی شکل بیٹی کر تورا قواس قدر محرف ہو میکی تنی کواس سے دین کے شبیح اسکام کا بہتہ چلانا اورا نبیا وعلیالسلام کے سیچے صالات کا معلوم کرنا نا ممکن تھا۔

توراة كى برادى كى تاريخ الديملطنين بركيس بضرت سليان كيصاحراد اجعام کے اتحت بیود ادر بنیامین کی ادلادنے بہت المقدس میں ایک ملطنت قائم کی اور باتی دس امباط نے يرد بهام كى مركده كى مين سادى يى شائى ملطنت قائم كى ريرد بعام ئىلى حضرت مليان كاطرن سرسط ومعدريا ل مقرموا تقاليكن كيروصه كع بعداس في احيادكا بن كى ما ذرس فراد براكرا جا إ ادد بنیا دت کی تمیادی کی اس کی اس حرکت کی بنا دیر حضرت ملیان نے لیے تن کرا اچا دالیکن ده مصر معاك كيا ادر مضرت ملياتكى وفات كسدوي دل ان كى وفات كي بدان كين كي ما ان كي ما ان كي منا الله الله الله الله ال ادردس امباط كولين ماته طاكر سادرمين الكر ملطنت فائم كرلى اس نے موقے كے تيوس كا برشش كو رواج دیا. ادراس عرص سے مندر بوائے۔ اپنی بت رہی ادر دروم بیجا کو سیح نا بن کرنے کے لیے ج طرح كى غلط دوايات وطبع كين اورمضرت مليان كي تعلق بهت مى فيرمرد إيريكا بالتكفين اوربعبلا مُن في به تودات میں بڑے پیانے برتح دھین کی و تبدا تھی لیکن اتھی بیت المقدس میں تورا ہ کے تیجے نسخ مربع د تنے اس بیران خلط روایات کی نردید کی جاسکتی تم*ی مگر تشش*د ق مرسی بابل کے إرشاہ نخبت نصیر نے بہت المقدس پر حلد کرکے اس میں انگ نگادی اس آنشنر فی میں اُوراۃ کی الواح ادر دو مرت مرکا جل كئے بيت المقدى كواس طرح تباه وبريادكرنے كے بعد جولوگ إنى يجے ان كوكر فنا دكر كے" إلى" ہے گیا بھیاں برس اسیری کی مالت میں گزر گئے ۔ بالانو نودش شاہ ایران نے بال فتح کر کے سبی اسرائیل کو اَ دَاد کیا اور تعمیر بهت المقدس کی اجازت دی اس نه افیرسی عندرا "ادر تخیا" دُد نامورهلمارنے باد داشت سے محرزورات مرتب ک<u>ام سندا تی</u>م میں شاہ ؛ بطاکیہ اُمونیس او نافی کے المقول كيربيت المقدس كى تباسى أكى ادرمقد ت تحيف ملاكرداكه كردي كي كيرع صد بعديد داعقابي

ئے تا این خصصت سادی بوالد تولاۃ معلوک ہے۔ سے تا ریخ صحت سادی بحوالہ نخیا باب شر دکتاب تعامان ددم ہے

تفقیل بالاسے ظاہرہ کہ آورات میں کس تدر تب بلیاں ہوجی ہیں۔ گذابت و تراجم کی علطیو کی دجہ سے تحریف میں اور تعبی اضافہ ہوگیا۔ عبرانی زبان میں بھر تحقیق کا کوئ ایسانسخہ باتی ہمیں دہ ب جیدا نہا می لکھنے دالوں نے لکھا کھا گھا گھا گھا تھا مسرت دی سننے بوجود رہ گئے۔ جونقل در نقل ہو کردائے تھے۔ کیکن اس میں بھی دہ برانے سننے موجو د نہیں دے جو بیود اوں میں مقبر سمجھے جاتے تھے صرت جد سے کھے ہوئے سننے موجود سے ان میں فرکورہ بالا پرانے تغیرات کے علادہ احداد اور دیتیوں کے دہ تغیرات تھی ہیں جودہ و تقا کو جانے میں کہ ترت اختلاقات

یں قداة کے موجودہ نسنوں کی جس عرائی منفر پر بنیاد ہے ۔دہ دد سری عیبوی صدی کا مرتب کیا ہوا ہے۔ اس میں بہت سی تحریفیں صاف نظر آتی ہیں۔

ان حالات میں جب اصل کتابوں کی تو بین کا بیرحال ہوادرعلماء نرمب کا دہ حال ہوجواد ہو گزرجکا ہے توقع کی اصلاح کی کیا تو تع ہوگئی تھی ہی دجہ ہے کہ ہودی حالات سے بہت پرلیشان منع منگولیٹے کردد جیش میں انفیس کو گی ایسا سامان نہ نظر آ یا تھا کہ جس کے سہارے دہ اس صورت کو بہلنے کی فکر کرسکتے ۔۔۔ بیچین ہو ہو کر دہ تو راہ کی ان چینیگو گیوں کو یاد کرتے تھے جن میں بہا خوال نا کی کہ کی جردی گئی تھی اور دعا کی مانٹیت تھے کہ دہ وقت صلد انجا کے جب ان کی انتھیں اکٹری نبی کی ذیادت سے تعقیدی ہوں اور دہ ان کے ذیر ما میرصد اوں کی نوادی در بوں حالی کے بعد کھی عات دمرز ازی حاصل کرسکیں۔

ئە، نىائىكۇپىڈ يابڑا ئىكاملدەدم

کونل منعقر ہوگا اس میں صفرت عینی کوالد میت کا درجہ دیریا گیا ادداس عقیرہ کو تا تو طنطین نے بڑو اسم سنسرنا ذرکر دیا یہ تا من کا عقیدہ بورس مور پر دین میں داخل کرلیا گیا۔ ہوں ہوں الم ترکی اختیاد کرتے درہ عقا کہ تعیدہ کو ایک اختیاد کرتے کے۔ ان عقا کہ میں خدیم این اضام بیرس کی کاعضر مخوط ہوگیا۔ عقیرہ تملیت قدیم مصری دوایات کے۔ ان عقا کہ میں خدیم این اصام بیرسی کا عضر مخوط ہوگیا۔ عقیرہ تملیت کا فرمین مام ہوگئی تھی ہودیا۔ کہ میں برت برت ان عقا کہ نے نہ بہ کا دوب ہم لیا تھا۔ تمریسی عام ہوگئی تھی پاددیوں کی جگہ ہے میں اور بیران کی جہ ہے جہ نے تھے بحضرت کے دم می دوس القبر اس موالی اور بیرسی کی جہ نے تھے بحضرت کے دم می دوس القبر اس موالی اور بیران کے نیے ادائی میں برت کی جہ نے تھے ۔ افسا دن علا نیر فرد حت کیا جا آئی تھا ادر برطرح کی برعنوائیاں عام خیال ادا اُرکی جہ بران کی برت کی میں بہت کی جگہ صاصل کہ نے کے لیے تس کہ وبت بہد برج کی برعنوائیاں عام میں برت کی جگہ صاصل کہ نے کے لیے تس کہ وبت بہد برج کی برعنوائیاں عام میں برت کی جگہ صاصل کہ نے کے لیے تس کہ وبت بہد برج کی برعنوائیاں عام میں برت کی جگہ صاصل کہ نے کے لیے تس کہ وبت بہد برج کی جمعنوائیاں مام میں برت کی جگہ صاصل کہ نے کے لیے تس کہ وبت بہد برج کی تمید وائی کا ڈاول برخ اللے میں اس اس کے موالے تھے۔ ان میں برت کی کا ڈاول برخ اللے میں برت کی خوال اور اللے دسترخوا نو ان برائی دس نو کو تی تھی۔ اس کو تس کو برخ اللے میں اس کے موالے تھے۔ ان کا دو متال درخوک کے دا مسئام کے ساتھ کیا تھی۔ ان درخوک کیا تھی کے درخوک کیا تھی کی کیا کہ دو ان کیا کہ کو کرنا ہوں سے ذیا درخوک کیا تھی کے درخوک کیا تھی کو کرنا ہوں سے ذیا درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں سے ذیا درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں سے ذیا درخوک کیا تھی کے درخوک کیا تھی کے درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں سے ذیا ہو کہ کو کرنا ہوں سے ذیا ہو کرنا ہوں سے درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں سے درخوک کے درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں سے درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں سے کرنا ہوں سے درخوک کی کرنا ہوں سے درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں سے درخوک کے درخوک کے درخوک کیا کہ کرنا ہوں سے درخوک کیا کہ کو کرنا ہوں

ننا بحبٹین کے ذخت میں صالت اور زیادہ خراب ہوگئ اس کے نزدیک لینے مخالفوال کوار ڈوازا کوئی ہم مذکق \_\_\_\_ باوٹ ہوں اور یا درلوں میں عقائد اور اخلاق کی جوخرا بیاں کھیلی ہوئ تحقیق ان کا لاز می تقیمے میں تھا کہ عوام کی صالت تعبی مبتدل ہوگئی ان کا مقصد صرف رد بہید کما نارہ گیا خوارک می زراجہ بند ہو اس رویے کو دہ نفاست دعیاشی میں اڈراتے تھے تھے ہو

ان موقع ہم جو تھی صدی عیسوی کے ایک سربر آوردہ شامی عیدائی کا بیان می ہڑ صفے کے لائت ہے وہ کہتا ہے :

" يستُوا إن دين يَ كَوْم كاببود كاست كوى دلجيي نيس باور مردوا تكام دين كا

الم تعميلت كے ليے فاخل م ال الكام إلى اك دلين علم بنجم.

ئە يىردى يوالىوك زىدى مائن دىر مىلات. ئە مىرة النى مادىجا دى كوالد دىراج زىرى قران انگرى كاد سرال

پرداه کرتے ہیں بھدائی ذاتی اغراض کو اورا کرنے میں منہک اور جاہ طلبی میں مصروف ہی شرقی عیدا کہت کے بد میرو خود اسحد اور سمص میں متبل ہیں۔

یا پنویں صدی کے اپوا ایوں اورمصرایوں کے توہات اور دموم دین عیسوی میں شر کیے۔ غالب ہو كمي تعر مول كا اعْقاد مي بدا موكرا نفا مجسى عقا ركمي شابل مو كُرُ تقد برخيال ممي بدا موكي ا تعاكم توراة كے ظاہری عنی مے علادہ اس كے إطبی معنی تعبی ہیں۔ انفرض سينكر وں نے ہے فرنے بيدا وكرا تقع من كردرميان مناظول اور خبك وجدل كاسليد جارى راكراً تحا اورام كمشدة خون توارسًا تها. يادر بول كانرسي منصب حصول جاه كا دُرنعيد ب كيا تها اورخُت مِاه وَاصَاطره هم طرح کی اِجائز کوششوں میں مصرد ف د<u>ہتے تھے ر</u>شوت سانی کا با ذارگرم تھا ا درمیرحالت ہو گئی تھی کہ ہو تنحص کسی بڑے دنیادی عدد داد کے اِس حنا رسوخ رکھتا تھا اسی فدر اس کوٹری دسخ صورت ل جاتی تھی مسلاطین اور صافین نمر مب کے اضلاق کا پر توعام دعایا اور میبرد دُل پر لازمی طور پر مرااد م مسال مرازیر میں براخلاتی اسران ادر موس برینی سیمی دنیا کی آب دم دامین سرایت کر محتی به بولی نے خدا کا خلیا ا بینے ہاتھ میں <u>لیے لیے تھے ب</u>ولوگ نریک ادر دین دار تھے دہ ہمی دین کی تیجے رد ن سے 'ااکٹنا تھے ۔ عبادت سے نفنا کی اخلاق بریداکرنے کے بجائے صرف نفس کشی ادو مرک کھیف ہو کا اعظم ود نفا۔ دیندادی کاسب سے ایم ہز ریج دکی زندگی اور ربهائیت تھی برقسم کی اسائٹ سے جم کو محودم کرکھے برقسم کی کلیفت ادرعذاب کس این کومتبلاد کھیا بہتری عبادت تھی اکسی نے لینے اوم پرسا بیٹس بیٹھنا کڑم كربيا تقا اكوى ليه أب كود تقبل وتجيز مين ميكوف بوك تعا المسى في نود كوا مرهير كا كونوى مين بندكرييا تها . إن باب دعيال ادراعزاً واقربار ديندارى دَلقوىٰ شعادى كى داه مين كانسطَ تقع جن سے يرم يزلك نفرت كمال نقوى سمجاح الادراس يرتخرك جآما تحابيه

مقدس زمبی نوشتے کی سیج ع حالت سی سوجود مذیعے۔ اصل انجیل کاکوئ نسخ موجود ندرہ ہ گیا تھا بعضرت عیسی کے بدرایک صدی کاک کوئی چیز فلبند بہنیں کی گئی تھی دوسری صدی میں جب

ئە دىران بېتىلىران يىلى بىخوالد لابودكى كەمىرة دىنى جىدىچادىم كوالدىسى دادىن ھىمىن سادى بحوالد تارىخ دەلا داد گىن دور دائسائىكلو بېرگرباك دىلىجىن جارىنىجى ئىرىمىدة الىنى جارىچادىم كوالد مادى خاخلاق يورىسىكى حارق

ندکورہ بالاتفصلات سے صاف ظاہر ہے کہ اناجیل نہ کلام اللی بن نہ حضرت مسیح اودان کے توادید کے سند کھفو طات ہیں ملکہ فرقوں اور انسخاص کے خیالات کا جمہ میں جن بمیں ممکن ہے کہ کلام المی اور لھو ظا میسری ہی پائے جاتے ہوں کین بیملوم کے اکر وہتی اور کا کلام اور ضریعی کا طفوظ کوں ابنی امکن بر کلی برخی عرصہ کیا ما اپنی میں وہری سے بغیر لفظ ومن اکلام المی قراد تیتے ہے کہ علم بخفیق کی دندی میں تکی ہٹ وہری میں دسکی اور الکافر حقیقت فی میں کا کشر صصد جعلی ہے۔ برگی کر موجوں ایسیل تاریخی حیث میں سے نا قابل اعتبار زیں۔ اور ان کا اکثر صصد جعلی ہے۔

سلاطین میتوایان ندمب عوام اله اور کمتب هدمه کے جوحالات اوپری سطور میں بیان کیے جا چکے ہیں اس کے طاحظہ کے بعد کو رضین کا یہ بیان مردن بحرث میچے معلوم ہوتا ہے کہ تیسری صدی سے اتوبی حدی عبیوی کمک سیحیت کی ہو حالت رہی ہے وہ اس کے لیے باعرت نگہ ہے ۔ ان حالات میں زائسات کی کوئی خدمت بمکن تھی اور نہ اصلاح حال کا کوئی امکان تھا۔ لوگ سخت پرنیان تھے اور پیچلنی کے ساتھ لیے نجات مبدہ مانز آئے۔ ہے تھ ہو انکو لئے مصائب سے نجات سے اچھاس گھا اوپ ندھیرے ہیں تھی مہری روز کے

ئەتادىخ صىمەن سادى بجوالدا ئىدا ئىكلوپىڭ يابرلما ئىكاد تادىخ انجىل يۇكىد دادىخ كىيسا بويىي يىبن تىھ ئادىخ صىمەن سادى بجوالدواس بۇكىش ، بارنگ با يواودلهاسن شىھەسىرە الىبى مېلەچپا دىم صى<u>قىسى</u>

# بِفَا بِي خِرَات بِي مِهُ لِمَا أَوْكُ حِسَّهُ

اِسْلِافِحِتَّاتِے، کَاایاکے لِے وَیِرْدَا ہِے اِنڈاکٹر معطف السبای مردم ہ

قوموں کی ترتی اور شاکنگی' زندگی کے بیے اُن کے بق ادر عالمی قیادت کے بیے اُن کی صلا کاست بڑا نبوت اُن کے افراد کا دہ اضافی جزبہ فراہم کرتا ہے ہوکسی امتیا نے کے بخیر سماج کے برطبقے کو اپنی اُغوش میں جگہ دے' بلکہ دہ کے زمین کے ہرانسان ہی نہیں کی ہرجا ندالہ کے لیے اس کافیض عام ہوکسی قرم کی تہذیب کا ہی دہ عنصر ہے ہوائے بقائے ددام عطا کرتا ہو اور دوسری تہذیبوں کے مقالے میں انصلیت کا مقام اس کے مصدمین آتا ہے۔

ہاری قوم اس میدان میں جس بلندی تک بہونچی ہے ' بلاکسی استثناء کے اُس سے پہلے کی قوموں ادر اُمتوں میں سے مسی کی رسائی دہاں تک نہیں ہوئی ہے اور مبعد دالوں میں سے مہی اب یک بہرصال دہاں کوئی نہیں بہنچ یا یا ہے۔

گزشته زانوسی توبون آورته ندیون کا دفای ا در ضرمتی تصوراس قدر تنگ تعاکد اید ادر عبادت کا بوت سے اور تنگ تعاکد اید ادر نام احد میں اور عبادت کا بوت سے زیادہ کو ک بات فرین میں بنیں آئی تھی اور زمان ما ضربیں اگر جرم غربی تومین ک

له داکٹر مصطفر مباعی جغوں نے اب سے چند مال پہلے دفات پائی ارشق بدنورٹی کے پر دفیسرا و رجد دید ما ام عربی کے بند پائیصنفین میں تھے اُن کی ایک کتاب مین مروکا افع حصّف اُم ہیں کا ''رشق دیڑ ہے سے نشر کامکی تقریروں بھے ایک سلیلے پیشتی ہے۔ ذیل کامفنون اس سے لیا گیا ہے۔ م اجهاعی اورعوامی اواردل کے دربعہ اجهاعی ضروریات کی تھا اس کرنے میں بہت دورتک آگے مجھ کھی ہیں۔
مگر وہ بے دون اضافی جذبہ ہو محض الٹر کی خوشنو دی کے بیے حرکت میں آئے اور جو ہما را لیے دور عرفی ہیں۔
اور دورانحطاط دونوں میں امتیاز رہاہے وہ ال کی دسمت رس سے مہنوز با سرہے۔ اہل مغرب کے مونہ ہی اور خدمتی کا موں میں سب سے بڑا محرک جا ہطلبی شہرت بہندی اور نام رہ جانے کی خواہش ہی ہوتی ہے جبکہ ہماری قوم میں اعمال خیر کا اولیں محرک افتر عزوج مل کی رضا ہو کی تھی اور اس کے اس بات کی کوئی اجراس کے اولیں کے کہا وہ میں اعمال خیر کو اولیں کو ک افتر عزوج میں اعمال خیر کو اولی کا علم ہوتا ہے یا نہیں۔
اس بات کی کوئی اہمیت مذہبی کہ دومروں کو این کا موں کا علم ہوتا ہے یا نہیں۔

اس دعوے پر میں ایک ہی دلیل کفایت کرسکتی ہے کہ سلطان مسلاح الدین الوبی نے اپنے تام اور الدین الوبی نے اپنے تام ا تمام اور الدار ورخبرمیں مالک شام اور مصر کوخیراتی اواروں سے مجرویا ' مساجد مرادی اور مسافر خانوں کی کوئ شمار ندر ہی کسکن کسی ایک پر معمی جو اپنانا م کندہ کرایا ہو' نام لکھوا کے تو لیے مہوالاور کے 'وزراء کے ' دوستوں اور اعوان صکومت کے إ

نفس کی امیزش سے کا دائے خیر کے پاک ہونے کا اس سے بلند تردر جمعی کوئی نصور میں آ سکتاہے ؟

دوسمرا ما بدالاستبیانهادساددایل مغرب کے درسیان میرے کداہل مغرب لیے مناہی دادد سے نیف یا بی کوعمر ما این اہل فکت تک محدود در کھتے ہیں مجب کہ ہمادے ایسے ادادوں کے دوائے ہرانسان کے لیے کھلے ہوتے تھے' ندنس کا کوئی استیاد تھا' ینہ دطن کا ادر سنذ بان اور ندم مب کا۔

تبراایک فرق اور به به فی این دورس الودخیر کے ایسے ایسے بہدو کا کے اور اُن کے بید اور اُن کا کے اور اُن کے بید اور اُن کا کہ اُن کھی اہل مغرب کا خیال بنیں بہنچاہے ۔ یہ بہلو اُن کھی اہل مغرب کا خیال بنیں بہنچاہے ۔ یہ بہلو اُن کھی کی اُن مغرب کا خیال بنیں بہنچاہے ۔ یہ بہلو اُن کھی کے لیا اُن اور اُن اور اُن اور اُن اور کی ایک تا نباک دلیل فراہم ہوتی ہے کو النان درسی کی خور شوا ہوا تھا درسی کے جنوبی کے بیان کردہ ہم بیاں کرنا چاہتے ہیں اور خور کے ایم اور اُن کا دار بنیادی اُن کے بیادی اُن کا دار بنیادی اُن کی اور اور بنیادی اُن کا دار بنیادی اُن کا دار بنیادی اُن کا دار بنیادی تربیت کا نبیادی اُن کا دار بنیادی اُن کا دار بنیادی تربیت کا نبیادی اُن کا دار بنیادی تربیت کا نبیش ہے ۔

اسلام نے جب الودخیر کے لیے پکاددی تو ایسے فکری عناصراً سیس شال کردیے کو اسال کا کا در اُل کا در کا اُل کا در ک کے دل میں تملی در ص کا جوجذبہ مرا کھا سک تھا اور فقر کے خون کا جود ہو سر شیطان کی کا دفر گا۔ ت وض انداذ ہو سکتا تھاوہ وہیں بیدم ہو کردہ گیا ' قرآن نے جب انفاق کی تر غیب دی توساتھ می کہا۔

> الظَّيُطُنُ يَعِدُكُمُ الْفَقُرُوَيَا مُؤْكُمُ بِا كُفَحُشَّاءِ وَالسُّاكِعِدُكُمُ مَعْفِرَةً مِنْدُهُ وَفَضَى لِأَمَاللُّهُ وَاسِعٌ عَلِيهُ هِ وَاسِعٌ عَلِيهُ هِ

" شیطان تهیں مخابی سے درا آہے ادر مکم ریائے در میں مخابی سے درا آہے ادر مکم ریائے میں مخابی سے گناہ معان کردیے ادر نہ میں کا در المنظر مراد معن دالا

ولبقث برئيت ۲۸۶) ميم مراج اجاني دالام.

اس دعوت کارُن قرآن میں ہرانان کی طرف ہے جائے بنی ہوچاہے فقیر فنی آگئیے۔
ال ادرائی دجا ہت سے کا تحریمیں سحصہ لے سکتاہے توفقیراد رہے لیے بھی اُس کا ہا تو ہو اُس کا درائی کا ہوتے کا سکا دل ہے اور اُس کی محنت ہے جصے دہ اس دعوت کی تر در سکتا ہے۔
اس طرح اسلام کسی انسان کو یہ و جسے کا موقع نہیں دیتا کہ دہ کا رائے خیریں سحسہ لیسے کی اُسٹول نہیں دکھتا۔
نہیں دکھتا۔

قرآن میں جب الفاق کی دعوت شرع ہوئ تو فقرا اسلام نے انحضرت سی المرافیار ملے کے کھرت سی المرافیار ملے کے کی دیموں نے کی کہ میں فرایا کہ نہیں کی کی دیموں نے کا مقرت سی فرایا کہ نہیں کا دیموں نے کہ میں المرافی کی دیموں نے کہ میں میں قدم کا تواب ہے میں صدقہ کا تواب ہے نہر کی کی دصیت میں صدقہ کا تواب ہے میں صدقہ کا تواب ہے میں میں قدم کا تواب ہے میں میں تواب ہے درائی کی ددک تو کہ میں صدقہ کا تواب ہے درائی کی ددک تو کہ میں صدقہ کا تواب ہے درائی تو میں میں تواب ہے میں کو درک تواب ہے درک دمیوں کے درمیان صفائی کرادین میں صدقہ کا تواب ہے کہی کو موادی بر میں درکا دمیوں کے درمیان صفائی کرادین میں صدقہ کا تواب ہے کہی کو موادی بر میاں ہونے میں مدد دید تو تو کی کھرمید تہ نہیں ہے ۔ میں مدد تو میں مدد دید تو تو کی کھرمید ترکین ہیں ہے ۔ میں مدد تو میں مدد دید تو تو کی کھرمید ترکین ہیں ہے ۔ میں مدد کو کو کھرمی کے کھرمید ترکین ہیں ہے ۔ میں مدد کی میں مدد دید تو تو کھرمی کے کھرمید ترکین ہیں ہے ۔ میں مدد کی میں مدد کی درکین کی کھرمید ترکین ہیں ہے ۔ میں مدد کی کھرمی کو کھرمی کے کھرمید ترکین ہیں ہو کہ کھرمی کے کھرمی کے کھرمی کو کھرمی کے کھرمیں کے کھرمی کے

د بخاری دستم) اسلام کی اس نعلیم نے کا دخیر کے دردازے بلاکسی امتیاز کے سرانسان پر کھولدے اب ایک مرز در کا باس سے مسلما ہے۔ ایک تاہر ادر کا نشکار تھی اے سکتا ہے۔ اس توجی اے سکتا ہے۔ ادرطانبعلم تھی اے سکتا ہے۔ جورت تھی نے سکتی ہے۔ بوڑھا ادر معذد رکھی اے سکتا ہے۔ ان کے اعتصادی احوال زرائمی اس میں مزاحم نہیں کئی کی ادر مجملائی کی خدمت اپنے ساج میں کریں۔

اجوال دراهی اس میں مراحم میں کہ میں اور عبلای کی حد مت نیے سماج میں لایں۔ ایک دد مری بات جو اسلام اپنے طبنے والوں کے دل میں بھاکر انھیں انسان دوسی کے لمبند ترین افق کک اٹھادیں لیے۔ اس کی یہ دعوت ہے کہنے کی اور تعبلا کی کے معالمے میں کو کی تفویق بندگان خدلے ساتھت کر دبیں ادشاد ہر آئے کہ

" مخلق مب المركاكنية اورعب السيراس في المركوسي سي مجوب وه أدى مراس في المركوسي سي مجوب وه أدى مراس المراس المراس

رطبرانی دمتد عبدالرزاق)

ادد اُخ ی بات جوان مبادیات ادر ذہنی تربیت کے سکسائمیں دیکھنے گئے ہے دہ میرکہ اُسلام نے اُس تمام صرف دافغات کا مواکب اُدی داہ خیر بیس کہ کہ اس کے ذاتی نفع کا کا م مخم اگرا کی مجدب برایا کام اُست بنادیا ہے وہ کہ تہ ہے

() وَمَا أَمُنْ غِفُواْمِن خَدِيرَ إِلْنَفْيكُمُ ادرج كَبِهِ النَّرْبِ كَرَدَّكُمْ مُوابِ بِي () وَمَا أَمُنْ غِفُواْمِن خَدَيرَ إِلْنَفْيكُمُ واست . واست . (البق مَا يَصَالِحاً فَلِنَفْسِه بِي مَنْ عَمِل صَالِحاً فَلِنَفْسِه بِي مَنْ عَمِل مَصَالِحاً فَلِنَفْسِه بِي مَنْ عَمِل مَعَ الْعَلِي مَا مَنْ عَمِل مَنْ عَمِل مَنْ عَمِل مَنْ عَمِل مَنْ مَا مِنْ عَمِل مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمِل مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمْ مَنْ مَنْ عَمْ لَمُنْ عَمْ لَهِ مُنْ عَمْ لَهِ وَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَنْ مَا مِنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَا مِنْ عَمِلْ مَا مِنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَنْ عَمِلْ مَا مِنْ عَمِلْ مِنْ مَا مِنْ عَمِلْ مَا مِنْ عَمِلْ مَا مِنْ عَمِلْ مَا مَا مِنْ عَمِلْ مَا مِنْ عَمِلْ مَا مَا عَلَا مَا مَا عَلَيْ مُنْ عَمِلْ مَا مَا عِلْ مَا مَا عَلَيْ مُنْ مَا مِنْ عَمِلْ مَا مَا عَلَيْ مَا مَا عَلَيْ مُنْ مُنْ عَمِلْ مِنْ مَا مَا عَلَيْ مَا مَا عَا مَا عَلَيْ مِنْ مِنْ مِنْ عَمِلْ مَا مِنْ عَمِلْ مَا عَلَيْ مُنْ مُنْ مَا عَلَيْ مُنْ مِنْ عَمِلْ مَا عَلَيْ مُنْ مَا عَلَيْ مِنْ مِنْ مَا عَلَيْ مَا عَلَيْ مِنْ مُنْ مِنْ عَمِلْ مُنْ مَا عَالْ مِنْ مَا عَلَيْ مِنْ مَا عَلَيْ مِنْ مِنْ مَا مَا عَلَيْ مُ

دىدرۇنقىلت ٢٩) دامىطى

ان ان نعاق نور ، ، ، ، ، ، ، ، برچیز سے بہلے اپ یاس کی نظر جاتی ہے اس نظری نین طری بین اللہ میں در ہے کہ بیار کی بین مسل حیت اول میں اللہ میں اور میں

قران كاجب يرأيت ناذل موي كاكم

کون ایراب جوافٹر کو انجیا قرصہ قرض دے پیرافٹرائے بڑھاکراس کے لیے مَنَّ ءَاكَّذِيُكِيُّهُ ضَّ اللَّهُ قُرُضًا حَسَنًا فَيُصَلَّاعِفَ عَالَهُ اَضْعَافاً كَتْ يُرَدُّ (البَره. ١٢٥٥) كَنْ كُنْ كُردك.

توصی بی ابدالد حداح رضی افتر عندنے بو تھاکہ یادمول النرکیا افتر بھی این بندوں سے قرض جا ہما ہے ؟ آپ نے فرای ال ابدالد حداح نے عرض کی حضور اپنا ہا تھلائے۔ اور آپ کا اتھ اپنے ہاتھ ۔ میں لے کر ) آپ کو گواہ جنایا کہ انھوں نے اپنادہ باغ صد قدرکر دیاہے ہو بلا نسر کتر غیرے اُلای کا تھا اور جس میں سات مو کھیلدا کھی درخت ہیں۔ یہ کرکے وہ اپنی ہوئ کے پاس و میے ہوئ ہوئ کے درخت ہیں۔ یہ کرکے وہ اپنی ہوئ کے پاس و میے ہوئ ہوئ کے درخت ہیں۔ یہ کرکے وہ اپنی ہوئ کے پاس و میے ہوئ ہوئ کے درخت ہیں۔ یہ کہ کے درخت ہیں۔ یہ کی خردی اور انھوں نے یہ منت ہی باغ بھوڈ دیا اور انھوں نے یہ منت ہی باغ بھوڈ دیا اور برخے اطیبان سے کہاکہ ابو دھرآج آپ نے بڑے نفع کا مود اکیا ہے۔

ایک ادر آیت

كَنْ مَنْ الْوَا الْيَرِّحَتَّىٰ مُنْفِعَتُوا مِنَّا جب كم تمانى عبوب بَيْرِي فري مد يُعَبُّونَ وَالْعُرَانَ ) كرد كرام من كري كرم مرتب كور تي مواكد الني مواكد الني مواكد الني مواكد الم

له تغييران كثير

اس کے بد صفرت عمر کے دور خلافت میں ایک بار مجرد تعت کرنے کاعمل زور شور سے شروع ہوایستیک پیسے صفرت عمر نے ایک زمین و تعت کی ادو مها ہجریں دا نصاد میں سے چندا صحاب کو بلاکراس کا گواہ بنایا ان میں سے صفرت جا ہر بن عبدالٹر انصاد کا کا بیان ہے کہ میں کسی صاحب مقددت صحابی اُرسول علیدا نصلیات والسلام کو نمیں جانتا جس نے اس کے بعد ابنا کوئی بال صد قام و قون فرار دیا ہو۔

دقعن علی الخیر کا بید دستورسلما نول میں نسل در نسن شقل ہوتا دلا ' زمینیں' باغات' سکالات ا در پر دادیں امور خیر کے لیے دقف کی جاتی تھیں 'جس کے پتیجہ میں اسلامی معاشرے نے اتنی عام ضردیت کی چیزوں ادر دفا ہی اور خدمتی ادار دل کا ہند د نسست کیا کہ شاد شکل ہے۔

یہ ادارے دوطرے کے ہوئے تھے۔ایک وہ تھیں حکومت فائم کرتی تھی اور ہڑے ہڑے و تھے۔ حکومت کی جانب سے اُلن کے لیے ہوتے تھے۔ دومرے دہ تھیں اعیان سلطنت امراء جلیش اورعام اغنیاد بھی میں خواتین مجی شال ہیں اُزاتی طور پر دجود میں لاتے تھے۔ اس مختصر کھنے تکومیں ان ادادوں کی ہام تسمیں بیان کرنے کا دقت بنیں بس جوزیا دہ اہم ہیں اُن کا کچھ تذکرہ بیاں ہوگا۔

ا- اس فهرمست میں مساجد کا نبرسب سے بہلا ہے ۔ لوگ اس کام میں ایک دو مرب پر سبقت حاصل کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ باد ٹا ہوں کے کو ذوق تھا کہ مساجد کی عظیم ایٹان تعمیرت میں ایک دو مرسست بڑھ بڑھ کر دیں۔ اس ضمن میں صرف ولید بن عبدا کملک کی طون واست او کانی ہوگا جس نے جائے اموی دومشق ) کی تعمیریں اس قدر ال خرچ کمیا اور اسنے اومیوں نے اس تعمیر کا کام انجام دیا کہ لیفین آنامشکل ہوتا ہے۔

د دیمرانمبر وادی ادر شفاخانوں کا ہے جس کے لیے الگ ایک بیان کی ضرورت ہے اور اس کی تفصیل ہم دہیں کریں گئے ہ

درسوں اورشفاخانوں کے علادہ سرائیں اور مسافرخانے بنائے جاتے بھیے اورخانقائیں اُن بندگان خدا کے لیے قائم کی جاتی تعییں جو یاو النی کے لیے گوشنر عزلت کے خواہاں ہوں ا ان عزیموں کے لیے مکانات بنا کے جاتے تھے جو مذمکان خریر سکتے ہوں : کرائے میر لے مسکتے ہوں۔

اله كمّا بيمي مادس ادرشفاخالول كابيان الكسالك موجود بيد (مترجم)

معام دامقوں پرمبیلوں کا بندد نسبت کیاجاً اتحا بوا می لنگرخانے قائم کیے جاتے تھے ہو۔ ا<u>ں سر</u>د وقی ا گوشنت اور کونی میسما ضرورتمندد ل کوتقیسم چو ارسلطان لیم کے تکیے اورشینج محی الدین کے تکیے میں اممی قریبی ذائے مک ایسے لنگر جانے دشتی میں موجود تھے محاجیوں کے لیے مکی مکر مرمیں اقا كاي اس منمن مي بنوائ ما قائلي اوراس كترت بنوائ ما قائمين كامرزمين محرّ يركوي جيشك سر إقدام مِرُكِ بِعِنْ فَعِلَا خِلِي بِنَا يِرَاكِ ذَا نِي مِنْ كُونِ عِنْ كَانَاتَ ذَا يُحِالُونَ الْمُؤَالُونَ الْمُؤاكِدِ مِنْ الْمِينَ وَالْمُعَالِمُ الْمُؤْلِدُ وَإِذَا الْ كَاكُونَ مَعَاكُدِيدِ مِسْبِ حجان کے لیے دقف ہیں حنگلوں میں کوئی کا دخیر سے طور پر کھدد اسے جاتے تھے تاکہ اہل صابحت کا کھیتیاں مونشی اور داہ گیرسیراب ہوسکیں بغداد اور سکھ کے راستے برا ومثق اور مریے کے راستہ پر اور مختلف اسلامی شهروں و تربول اور حاص کر دا جد هانیوں کے درمیانی راستوں پر اس کا رخیر کی اس قدركترت تفى كد شادد ادري معى كوى مسافران المميس بياس دريانى كانا بى سے درجاد مواجد كا بیراتی حول کاردک تھام کے لیے جو ساہ اسلامی سرحدوں برجگہ مگرمتعین ہوتی تھی اس کے لیے تیام گایں اوگ فی سیس الله بوائے تھے۔ ادر بہاں صرف قیام بی کا بنیں ، کھانے بینے سے سیکر آ اسلح ادر دسد کے ذخروں کک کا مزد مست کیا جا آئے اعباسی دورمیں ددمی حلوں کی را دفست ا دیجنگها مصلیبی کے دورمیں شام دمصر پر فرنگیوں کی یوشیں دو کنے میں ان فی مبیل اوٹٹراز بھا مات كابرا إتهدا بمتنقل ادقان مجابري كو كلوزي تلواري اورنيزے دغيره ولات مرب مهيا كرفے كے ليے قائم تھے جسسے ہادے داوميں جگے صنعت كوبرا فرد غ ہوا، حتى كرصيبى إلا ايول کے دورسی جب کوئی صلح کا د تت ہوتا تو این فرنگ ضاص طور سے ہمیاً رہتر پر نے تعبی ہائے ہی اِس ا تے تھے اور علماء کوفتو کی دینا پڑا تھاکہ ان کے اس تھواسنی کی فروضت حرام ہے۔

کچوخاص دقعت اس خن میں ایسے تعمی تنفی جن کی کرنی اکسی داتفاتی صورتوں میں ہمادنی سیں اللہ کے بے دقعت تعی جبکہ محکست اُن تمام کوگوں کے لیے بندو بسست سے قاصر ہو ہو جہاد پر جا اُجا ہیں ..... مہت سے ادقات دامتوں اور کہاں کی درستی کے لیے جو تے تھے بہت سے لوگ قبرستان کے لیے

مبت سے اران اور میں اور میں ہوں اور معادن دفن کے لیے ہی اور استعادت میں اور میں ہے۔ زمینیں دقت کرتے تھے: ادار میں ول کی تجایز دمکھیں اور معادن دفن کے لیے می اور آن سے۔

ان سب کے علادہ الی صرورت کی بوری بوری سائج کفالت کے نقط انظرے ج خیراتی ادارے ہارے اس سے دارے ہاری اور سے میں ا

معذدروں اور اذکار دفتہ ہور صول کی کھنا لت کے ادارے تقے بھال اُن کی زیرگی کے وال برمکن عزت اور سہولت کے مائل گرد جاتے تھے۔

تبعض اداد مخفوص طور سے قیدلوں کی خبرگیری کے لیے تھے جن سے دوسری اعانتوں کے علادہ اُن کی صحت برقراد رکھنے کے لیے مناسب غذا کا انتظام کی کیاجا آن کی صحت برقراد رکھنے کے لیے مناسب غذا کا انتظام کی اجا آن کے گورس پر اُدمی تقرد کرنے والے ادار سے می ہما ہے ۔ بیان فائم کے گئے ہیں ۔ بیان فائم کے گئے ہیں ۔

جوان لڑے آورلو کیاں جو منور شادی کا بار اٹھاسکتے ہوں اور منر اُن کے سربیت اس قابل مول اُن کی ضروری رو کرتے کے لیے اوارے تھے جو بھڑک کی ادائیگی کا بندوبست کرتے تھے۔

بیکوں کے بیے مفت دود حدام کم کرنے دائے ادارے آج کی دین سمجے جاتے ہیں لیکی ہا اے بہاں اس سے کہیں بہلے دود حداد آئے دائے دائے دائے دائے ہیں۔ بہماں اس سے کہیں بہلے دود دھ ادر شکر دونوں کا انتظام کرنے دائے ادائے۔ دو چکے ہیں بہنمیں للہمیت کا عنصر مزن بیتھا ،سلطان صلاح الدین کا جو قلعہ آج تھی دمشق میں موجودے اُس کے ایک دوواندے برایک طرف ایک برنالہ تھا جس سے دود ھ بہایا جا آتھا 'دوسری طوف دو سرام پاللہ بجس سے بانی میں گھلی ہدی شکر کہ کرائے گائے گائیں آئیں اور کچوں کے لیے جس قدرود دھ اور شکر کی صفر درت ہوتی بہاں سے بے جاتیں۔

اوراس نررت خیال کا توجواب ہی امورخیر کی ارسے میں نہیں کو دھن کی ایک قسس الاک لیٹوں اد تستر اوں کے لیے تھی کر کسی بچے اضادم سے راستے میں کو گئتیتی لمبیٹ یا تشتری کر کوٹ جائے تو دھ میڈھا اس اوا نے میں جلا آئے اور ٹوٹی ہوگی کی عبارش کی کیارس طرح گھر دائیں جائے جیے ہوا ہی نہیں تھا۔

ستے اُنٹر میں ان اواروں کی ایک مم اور اُس لیجے بید وہ اوالی تقریع بیادا در کم زور جانوروں کے علاقا اور پروزش کے لیے قائم تھے دِسٹن کا ادارہُ "مر ہے اِحضر عمل کی حکد برائ اسٹیڈیم بن گیا ہے اسی نوعیت کا ایک ادارہ تھا۔ انغرض عمر سیرہ اور کم زور بیاد جانوروں کے لیے شقل وقت تھے جن سے اُن کے اُسٹروم محمل کی ضروریات اوری کی جاتی تھیں۔

و يتم تر يتم كرخراق دركفائق اداك التي كريك عن كالهال ذكركيا كياك الله م تعذيب اداملاى تدن في ألمح وجوديد كيا الحكاد التي ملئ مين كوئ شال بم سيليلتي مجاودكيا أج مجى المين سيدست مول كي فليروج ده تعدل كما يا كا

### إِمْ لَامِمُ مَا رَعِيسًا بَيْتُ ؟ مُوجُودَهُ دُورِمِينَ رَمِهَا مِي كِيفَالِي كُونَ! «نِيولانا مُحرِّتِي النِي نَاظِم مِنْيَ دِينِاتِ بِهِم دِينِورِيْ عِلَيْرُهِ)

اس حقیقت سے اکا دنیں کیا جا سکتا کہ دنیا بنی تمام ترقبات کے اوجود حق کو جو ابت پر فتحد نہ بنا نے کے لیے ہو کی دوطنی حربندیوں سے بلغوہ کر محقول کو میرنیوں مو پ سکل جی کا نیجہ بیہ محقال کو محبت وحرق سے کا خواجہ دیے کے لیے کو کی محقول تربیز نیوں مو پ سکل جی کا نیجہ بیہ ہے کہ آک دن فطرت ان ان کو چیلے دیے والے بے شماد ممائل پریدا ہونے وہتے ہیں اورافسانیت کی نی تعبیرو توجید کے باوجو دو حس ہوجو دہ تہذیب ہوسی مادو تمدن خود تدن کا دیمی ایسے ہم آئی مرابیت کرتے جا ایمی کا وی تعدید کے اوجو دو حس ہوجو دہ تہذیب ہوسی مادو تمدن خود تدن کا دیمی ہوئی ہوں کہ اس ایسی محسوس کر اس ایسی سے ہوئی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کو اس سے بھا تھا ہوں کو دی اور کو اس سے بھا تھا ہوں کی دو گھر اس سے بھا وہ کی اور کو اس سے کہ دختا فوت آن میں ہوئی ہو جذبات کی مرسیوں اور شعلہ باریوں کو دوک کو اس سے نیز عقل کو قلب کی دو کھر اس کی مواد کی کہ دو گھر کی دو کھر اس کی مواد کی کہ دو کہ اس سی انسان کی مواد سے کہ کو دو کہ کو کہ دو کہ کہ کی دو کھر اس کی مواد کی کہ دو کہ دو کہ کہ کی دو کھر اس کی مقت میں کہ دو کہ کہ کی دو کھر کی دو کھر اس کی مطاکر سے نیز عقل کو قلب کی در ہوئی کی دو کہ کہ کہ دو کہ کہ کہ دو کہ کہ دو سے کہ دو میں بناہ لینے می سے میسر اسکتی ہے کہ اس میں انسان کی دو کہ کہ دو کہ کہ اس میں انسان کی مطاکر سے کے دو میں بیا ہوئی کی سے میسر اسکتی ہے کہ اس میں انسان کی مطاکر سے کے دو اس میں بناہ لینے می سے میسر اسکتی ہے کہ اس میں انسان کی مطاکر سے کے دو میں میں بناہ لینے می سے میسر اسکتی ہے کہ اس میں انسان کو دو کھر کہ کہ اس میں انسانہ کی دو کہ کہ اس میں انسانہ کی دو کھر کی دو کہ کہ اس میں انسانہ کی دو کہ کو دو کہ کو دو کہ کہ دو کہ کو دو کہ کو دو کہ کو دو کہ کہ دو کہ کو دو کو کہ کو دو کہ کو دو

کو حقیقت مینی کی گئاہ سے دیکھا گیا اور زنرگی کے باریک تاروں کے عمل در دعمل کا مباکزہ لے کر

حالات دمساكن مين دميري كالكيك

علادہ اذین ارتی وفلسفار ارتی کی شہادت سے یہ اِت بائد بُوت کو ہو نیے مکی ہے کا نسکا اپن ذیر گی ادر اس سے متعلق مسائل صل کر نے میں مسلسل گردش سے گزر آر باہے افراط و تقویط کی تحقق راہوں سے گزد کر بالاخ اس منزل پر ہیو نجاہے جہاں سے گردش کی ابتدا ہوتی تھی .

ای دودکا انسان می مختلف را بول ادر " اذبول" کا تجرب کر کے انتہا کے قریب ای بیون ا عرب بد انتہا اپنے تکیلی مراصل طے کرنے گی تو بھر ابتدا اسی مقام ہوگا کہ انسان کی دہا گئے کا تذہیب " تقا اور اس میں انسان کی اصل " نورانی " تھی ہی مقام ہوگا کہ انسان کی دہا گئے کے

یے ذہیب کی دوشنی میں عقل وقلب کا " آمیزه" تیاد ہوگا۔ اور بھر موجودہ ما دیت دوجانیت
کی چاشنی حاصل کر کے انسان کو معراج کمال بر بہونچانے نے قاب بن سے گی یعیدا کہ وور اول
سیں اس وقت کے لحاظ سے بیم کمال حاصل ہو جیکا ہے۔

بیصیح ہے کہ عمد سے فرہب کے نام برعمونی شیت سے اس کی جم طی نائرنگی ہو

دی ہو وہ دافعی اس قابل نہیں کہ انسان کے اند دافادیت دصلا حیت کے ہو ہرنمایاں کرکے

دی ہو وہ دافعی اس قابل نہیں کہ انسان کے اند دافادیت دصلا حیت کے ہو ہرنمایاں کرکے

دی ہرم شجاعت دغیرہ زندگی کے عناصر پریا کرے ادر کسی خوش است مند انسان کے کل پر زے ہی تھر ہم

د عیلے کردیے ہیں کہ دہ صدسے زیادہ خود عرض ادر ناعا قبت اندیش بن گیاہے۔ اس کے اندائم الله مطحمیت ادر خود فریری اگی ہے جس کی بنا پر فرہب کی گہرا کی دعالی ہوسکی کو تھینے سے قاصر ہم

معلمیت ادرخود فریری اگئی ہے جس کی بنا پر فرہب کی گہرا کی دعالی ہوسکی کو تھینے سے قاصر ہم

معلمیت ادرخود فریری اگئی ہے جس کی بنا پر فرہب کی گہرا کی دعالی ہوسکی کو تھینے سے قاصر ہم

کر مرک ہے جو غیر شود وی طور پر حقیقت کا احماس پر یا کر کے اس کی بچی کیا مندگی سے اند ہم بہری کیا آئے۔

کر مرک ہے جو غیر شود وی طور پر حقیقت کا احماس پر یا کر کے اس کہ بچو کیا آئے۔

فاہر ہے کہ دنیانے کسی ناگھانی واتفاقی حادثہ کی بنا پر بنیں بلکہ نظری دفت ادکے مطابق بتدریج مادی ترقی کی منزلیں طے کی ہیں ریریمی واضح ہے کہ معلومات وانکٹا فات کے نے ومائل د ذرائع نے انسان کے ذہن ومزاج میں بڑی صد تک تبدیلی کردی ہے اب وہ ہر تیجیز کو تجربہ کی کسوٹی پڑسنے اورافادیت وصلاحیت کے پیانے سے ناہے نگاہے اسی صالحت میں بیروق وکھفا فعنوں ہے کہ جب دہ ذہب کی طرف اس ہوگا تو سر فرمب یا اس کی ہر بات کو بغیر سوچے تھے قبول کر لے گا۔ اور سکواد کی صورت میں علم دخفیق کے سلّہ ذخیرہ کو نذرا تش کردے گا۔ بلکداس کی نظر میں دہی فرمیب قابل قبول ہی سے گا۔ بوعلم دحکمت کا علم واد اور افاد میت دصل حیت کے بیان پر معیک اتر آ ہوا در دہی بات قابل دقعت بن سے گی ہوعقل دنجر ہرکی کسوئی پر کسے جانے کے لائق ہو۔

ندامیب عالم کی رہودہ تعلیات کے مطالعہ سے برات بھیمیں آتی ہے کہ زکورہ معیاد کے لمابق ہونے کی صلاحیت اُنٹری ندمیب اسلام کی تعلیمات ہی میں ہے۔

مطابق بونے کی مسلاحیت اُخری نرمب (اسلام) کی تعلیمات بی میں ہے۔
اس نے اپنے دورا ڈل میں انسان کی داخلی تبدیلی کے دوجید زندگی کے ان آرادس کو جھیٹر نے
میں کا میا بی صاصل کر کی تھی جو عقل کو جذبات پر تی تھی نہائے اور اس کو عمومی محبت و حردت کی جانشی
عطا کرتے ہیں۔ اس کی تعلیم زندگی کے کسی ایک گوشہ تک می دورند تھی بلکہ اجتماعی و تمدنی زندگی کے تمام
گوشوں پر صادی تھی اوروہ ان کے مسال کو عدل و رحمت کی نصفا میں صل کر اسمانیزوہ مطالحہ فطرت
کا داعی اور جمع زات مے دورجہ معبد کے سائن شفک دورکی فشاندی کرنے دالاتھا۔

چنانچ بن کوگی د شوادی نه برگی کرما منفل دود کا اغاز بودهویی منالعدی به انفین اس حقیقت کے سیلم کرنے میں کوگی د شوادی نه برگی کرما منفک دود کا اغاز بودهویی صدی عیموی سے نہیں بکرنزدان رائی کا ادیج دجی صدی عیموی سے نہیں بکرنزدان رائی کا ادیج دجی صدی عیموی سے نہیں کی کرنات کی مادی جیزی ( ذرہ سے لیکر کو کا نمات کی مادی جیزی ( ذرہ سے لیکر کو کا نمات کی مادی کرنے کو کرنات کی مادی کی محدیث اور تقصد کے کا فارسی انسان کی مورد کرنے کی درو تقلی دیجر برکی دنیا گی سے ان اور گالی مانس کے گزادی کے لیے بریدا ہوئی تیں اور انسان کو برو المیت دی گئی ہے کردہ تقلی دیجر برکی دنیا کے دیگر نما میں مامس کر کے لیے استعمال میں لاسکتا ہے۔ یہ اس ذرائی کی بات ہے جب کہ دنیا کے دیگر نما میں مامس کے کردان کی جستی کردتے تھے یا مطالعہ نمات کو عناصر کو انسان تو تو تو تھے یا مطالعہ نمات کو نمارت کی دورہ تھی کردان کی جستی کردتے تھے یا مطالعہ نمات کو نماز میں کردتے تھے یا مطالعہ نمات کی دورہ تھی کردان کی جستی کردان کی کردان کی کردان کی کردان کی کردان کردان کردان کردان کی کردان کردان کی کردان کردان کردان کی کردان کردان کردان کردان کی کردان ک

ا اسلام کے اسی نظریہ کے تحت بعد کے ہر دور میں اس کی صلاحیت د ضرورت کے کا طاعت کا مات کے کا طاعت کا مات کے کا ط کام ہوتا دہا ہے تی کہ بورپ کویہ نظریہ دے کہ اس قابل بنایا کہ دہ منا ہ تا نید "کی بنیاد رکھ سکے اِس سلسلہ میں بورپ کے مقاعت تحقیق ومورضین مثلا حال ڈیون بورٹ. رینان اور ڈواکٹر جو زیعیت میل دغیرہ نے اس قدر مواد فراہم کردیا ہے کہ نموت کے لیے مزیر سنسمہادت کی صنرورت ہیں

#### باقى دە گئىلىم

اس موقع پر بیر تبادینا ضرددی ہے کہ مطالعہ فطرت کی طرف دعوت کے ادجود اسلام کا سہ منصب نہیں ہے کہ دہ سامن وطبیعیات کے ہے شکے فادیو نے وضع کرکے نوع برنوع دائر ا کے فطرت کے انتخاب کو ایس اسلام کا دیا ہے۔ فطرت کے انتخاب کو ایس کے اصلی دنگ و فطرت کے انتخاب کو ایس کے اصلی دنگ و دوب میں پیش کرے۔ اس کی تخلیقی تو توں کو نظری صدا تنوں کی شاہراہ دکھا میں تمیز فکری دعمی ذری گی مسلوم اور صلاح بنوں کے استخاب کی ترک اصول تھیا کے اندوں کا تعین کرکے اپنے فرائض کی تعمیل کیا دوری کرسے۔ دنیا میں اپنے مقام اور کام کی بیستوں کا تعین کرکے اپنے فرائض کی تعمیل کیا دوری کرسے۔

یں دجہ کے کو اسلام نے اوی ترقیات میں صرف مرکز اور سمت معین کرتے پر اکتفاکیا اور ممالات و ذائے کے تعاصدی مناصبت سے عقل دیجرب کی دنہای کو کافی قراد دیا کہ مرکز اور سمعت سے تعین کے بعدائتال کے مصرا ترات سے تحفظ کا بڑی صدک انتہام بوسکتا ہے۔

نربب عیسائیت کی اصل تعلیم میں بے تک اپنے دور کے ترقی واجعاعی ما کل ص کرنے کی صلاحیت می جیسا کہ اکثر ہو الیت بیل کی تحقیق ہے۔

"انبیاد دیل اود با نیان نربب نے اپنے ذائد اددائی قوم کی تہذیب و تدن میں مصد لیا ہے لیے دائد اور اپنی قوم کی تہذیب و تدن میں مصد لیا ہے لیے دائد است نہایت سرعت کے ساتھ مرتب ہوگ بی ان کی نظیرادرکسی نرب سی دہنیں کمتی " تھے

ندب كدارى بس مى اس كى شهادت موجود بينانيد

وكذالك كل نبى استخلفهم ف عارة الأرحن وسياسة السّاس وتكبيل نغومهم وتنفيذ إمره فيهم يّه

د اس المحق اختر قبا لی نے برنج کو زمین کی کا اوکاری میں لوگوں کی سیاست میں ان مے نفوس کی کمیل میں ادران میں اختر کا حکم آفذ کرتے میں اپنا خلیف بنالیا ،

له ال المدمين داقم الحوف كي كماب عوفي وزد دال كادلى نظام كامطالعه عي مفيد بوكا. عد تدن عرب صلا سمه بيضاوى عن ٥٥ ان تصریحات کی موجو د گی میں" رومو" کا بد قول بے بنیادے کہ

معضرت مسی علیدالسلام دنیامیں ایک ددمانی ملطنت قائم کرنے کے لیے تشریف لا سے دمین مادی مسلون الا سے دمین مادی مشریف لا ایک دورت مادی ادر افروق تو ایک دیار میں دیار کے دیار میں نہیں نہیں دیار کے دیار کا قدام کو میں نہیں نہیں دیار کے دیار کے

دداصل حضرت هیسی هلیدالسلام کی تعلیات میں دین اورونیا نمرہب اورمیاست کی تفراقی نرتمی بورس اور نیا نمرہب اورمیاست کی تفراقی بر اس بنا پر روسو کا الزام حضرت هیئی پڑی بی بلکہ اُن کے اپنے والوں نے تفراقی بریدا کی اس بنا پر روسو کا الزام حضرت هیئی پڑی بی بلکہ اُن کے اپنے والوں پر درمست ہومکتا ہے بعالطہ کی وجہ یہ ہے کہ عیدا کرند کے اہم پر مروجہ نرمیب کو اصل نم بہت کہ بیا گیا اور پر الزام کی ایک مشقل عمادت تعمیر کردی گئی مالا تحا او هر عیدا کردہ کا تھید کر لیا تھا۔ او هر میں حکومت کی برد تعت پشت بنا ہی میسرند آنے کی وجہ سے تهذیب وتدن میں اس کی تعیدات جا اس منہ کی کھیں ۔

فلا برے کہ بیصورت متقدین رسیعیں کے لیے ہمایت دوج فرما اور ایوس کو تھی حالات سے بحبور ہوکر" پولوس نے بی طریقہ کار اسمان بھاکہ دو یہ تعلیم کے صرف درحانی داخلاتی صحد بیذیا و دردیں اور شرعی دمعا شرقی یا تهذی و تی بہلو کو اظرا نداز کردیں بھر دیوں کے مزاج میں جس تو اور دریں اور اسموں تو ہو ہو تھی اور اسموں نے دین کی اصلی تعلیم اور دوج کو بس بشت وال کر محص مواسم میں متن کو جس طرح اصل نہ بہب سمجھ لیا تھا اس کا تعاضا بھی ہی تھا کہ دوجا بیت پر آنا ذیا وہ ذوا میں مقود ورکز داور رحم و کرم دغیرہ کی بعض مثالیں اس تم کی موجود ہیں جیس مقدل مواسم اسمقد اس کے لیے دائیں ہمواد ہوسکیں بینانچ ہوجودہ عیسا کیت میں عفود ورکز داور رحم و کرم دغیرہ کی بعض مثالیں اس تم کی موجود ہیں جیس مقدل معاشرہ کے لیے دائیں ہمواد ہوسکیں مقدل معاشرہ کے لیے دائیں ہمواد ہوسکیں بین اور کا کا کی محمول اس کا دوست نہ ہوسکا سمی نہ ہموں دس کو اور اسمیں معلومات کے تعلیم کے ماتھ ایک کے اور سے میں معلومات کے تعلیم میں دوا دی دوا کو کی محقول بند و بست نہ ہوسکا سمی نہ ہموں دیں اور اور کو جا دائی ہمانی بی دوا ان کی معتومات کے تعلیم میں دوا کو کی محقول بند و بست نہ ہوسکا سمی دی ترب کے اور سے میں معلومات کے مستند ترین دوا کو جا دائی میں ای خال ان کی محتور ان کی دوا دول کی محتومات کے مستند ترین دوا کو جا دائی میں ای خال ان کی دول کی محتومات کے اور سے میں معلومات کے مستند ترین دوا کو جا دائی میں ای خال ان کی دول کی محتور کی محتور

له معامره عمرانی ص ۲۳۸

## ارشادات بمالاً منظم المرابي رضافي مي مارس المستورس مجارس المحسوبين

نَلِخُفِ ....مولانانیم احرفر دی امرد ہی

اسی میلید میں فرمایا کو صفرت گنگو ہی دعمة السّر علیہ نے زائد تورش میں صفرات مدم مسر ددیو میذد کو ایک رائے مخریر فرمای تھی کا مرسی ، مهتم کے کا موں میں دخل ند دیں اپنا کام کیے جائیں۔ مؤاب قوطالب علم ، متم کے کا موانیں دخل دیتاہے۔ بیرتریت ہے۔ لوگوں کا فراق ہی بچر گائیاہے۔
اوراب بچرائے کو سٹوروسٹر کو حیات سیجے ہیں اور کوان کورت سیعنی وہ زندہ ہی کیا ہوا جو حرکت
مزکرے ۔ اور حرکت می کرے قوائی سے ان کے نزد کیے میں حل سکو ن منافی ہے حیات کے ماک
طرح حرکت متعمد (سیدی سادی) مجمی زمنانی کھیا ہے ، اس حرکت غیر متعقمہ کو حیات سیجھتے ہیں۔
فرایا کو ایک من حب کا خطائی کوس نے ایک دسالہ تھا ہے ، اس بونظر اصلاح کردو میں نے جاب
کوادوں گا۔ اکا و مندود مروں سے باہما و مند کام نہیں لیتا۔ اگر ماد مند و کے توکس سے کام
کوادوں گا۔ اکا و ن نے کھا کہ بہت دین فروش کر میکے جواب تواب ان ایسا نے کورس کی جو فرایا کے لیے وگوں
ا سے تریخ تابیں ہوتا ہے ، دریخ تو ہو اسے خلاف قوت ہے ۔ موان سے توقع ہی کیا تھی ؟ اور حب کسی سے
توقع ہی نے رکھی جائے تو رکھے بھی نے ہوگا۔

4

جب توقع ہی اُٹھ گئی غالب کیوں کی کا گلہ کرے کوئ

میر فرایک اس میں بھی النہ تعالیٰ کی ایک سکسن ہے کو عجب کا علاج ہو جا آہے ، جیسے نجار میں گولی ل عبائے کنیُن کی قربست ہی انھاہے۔ اور میاں تو ( نغمت ) کو نین کی ہے ۔۔عزش لیسے اعتراضوں سے معلوم ہو جا آہے کہ ہم لیسے ہیں۔ جیسے کوئی اختلافی مسلہ (کہ اس صورت میں ) اگرا کی۔ معتقد ہے تواکہ غیر معتقد اور یہ النہ ہی کو معلوم ہے کہ صواب (معیج ) کس کی دائے ہے ۔ تو اس نود م سے عب کا توعلاج موجا آہے۔

ا کے ملسلہ گفتگومیں فرایا کومیں نے ۱۸۰۰ جضرت بولا اکٹلوئی سے ایک د فعد عون کیا کہ حضرت حاجی صاحب کی کچھ کرامیس بیان کرد تبکہ جواب میں فرایا کو تم نے اسی چیز کی فر انٹن کی کومیں نے حضرت کو کھیں اس نظرے و کچھا ہی نہیں بھر (حضرت مولانا گنگوئی نے ) فرایا اگر تم جع کرنا جا ہے ق بڑار دوں کو انتیں جن کر لیستے ۔۔۔ اسل میں تھے بہچانے والے لینے بڑدگوں کے یہ صفرات تھے۔

ذرا اسمول المحدَّد بن فرات نفی کر صفرت حاجی صاحب کمبی کمبی د بن تشریعی التفیق اور برمول ای طائب علی کے زمانے کا تعسّہ ہے ۔ بولا آ اس وقت مولا المحمول مقوب صاحب کے والمبر ماحد بولا نامملوک علی صاحب سے بڑھتے تنے مولا الملک علی صاحب ورس کے بہت یا بند تقے ، کھی ناخد ذفراتے تنے ،گراکی بارصفرت ماجی صاحب تشریف لاک تو مولانا نے فرالا لوہائ! ماجی ماحب آگے اب بی د برگا۔ مم کو بڑا عفد آیا کہ یہ کا سے ماجی ماحب آگے اب بی د برگا۔ مم کو بڑا عفد آیا کہ یہ کا اور میں معاجب آگے کا دار میں معاجب آگے کا اور میں ہوگا اور میں معاجب کا کہ کا اور میں ہوگا اور میں اور کے دوخو میں بیٹھنے تنے ، ان کا طرز اورا وا دوؤوں بیر معنے تھے اور لوگ فراد اورا وا دوؤوں بیر اور میں میں ان کے دوخو میں بیٹھنے تنے ، ان کا طرز اورا وا دوؤوں بیر بیر اجمی تھیں ۔۔۔ ای سلے میں فرایا کرنا ہی جو مولا انفسل الرحن رکنے مراد آبادی پیری اجمی تھیں ۔۔۔ ای سلے میں فرایا کرنا ہی جو میں اس جیز کی دھبری کے فادوں میں سے تنے اور بڑے کے لیے یہ کہا کرتے تنے کہ میں اس جیز کی دھبری کرتا ہوں ۔ دجا نی اور اورا ان کو کرمیں مولا نا احد میں مصاحب رکنی ترضی امروہی کے دوخون کی دھبری کو تا ہوں ۔ دجا نی اور اور کا دولا اور میں مولا نا احد میں دھیں دھیں سے اور دولا اور میں میا میں دولا اور میں دھیں دھیں ہوئی کے دوخون کی دھبری کرتا ہوں ۔ دونا ہوں دونا میں مولوں کا دونا دونا دونا کی دھبری کرتا ہوں دونا ہوں کہ دونا کو میں مولوں کا ہوں دونا ہوں کہ دونا کہ دونا کرتا ہوں دونا کو دونا کے دونا کرتا ہوں دونا ہوں کہ دونا کرتا ہوں دونا کو دونا کرتا ہوں دونا کو دونا کرتا ہوں دونا کا دونا کرتا ہوں دونا کرتا ہوں دونا کو دونا کرتا ہوں دونا کرتا ہوں دونا کو دونا کا دونا کو دونا کرتا ہوں دونا کو دونا کرتا ہوں دونا کو دونا کا دونا کو دونا کا دونا کو دونا کا دونا کو دونا کو دونا کو دونا کو دونا کو دونا کو دونا کر دونا کو دونا کر دونا کو دو

ایک مسائد گفتگومیں فرایا ۔ ایک بزرگ مقع نا ذوائے بشکسته مال براگندہ دبال) ایک مشہر کے در دانٹ برہو بخے تو شہر بناہ بند، لوگن سے بوجیا کہ دن میں شہر بناہ کیوں بندہ ؟ جاب طاکہ اِد شاہ کا باز چوٹ گریا ہے اس لیے در دانٹ بندگر دیے کہیں کل نہ حبائے۔ اس لیے در دانٹ بندگر دیے کہیں کل نہ حبائے۔ اس بے در دانٹ بندگر دیے کہیں کل نہ حبائے۔ اس بحث عقل مندا دندی میں اتن مجی عقل منیں۔ ایک ہم ہیں کو عقل عبی المکی مقل عبی المکی عند وریا ہت سے مبی زنگ۔ اس بر عمال مرا اور العجارات ارشاد ہوا کہ تراس پر دامنی موکد مقاراعلم و دُدری اور افعاس اس کوئے دیا حبائے اور المکی ملطنت اور ہوا کہ تراس پر دامنی موکد مقاراعلم و دُدری مانٹ اسٹے اور قبل دیا ور اور المان اس کوئے۔ دیا حبائے اور اس کے دیا در اس کا نہا ہے۔ دیا حبائے اور اور کیا اور اور کیا اور اور کیا اور اور کیا ۔

ا کی سلنگ گفتگرمیں فَراٰ! ۔۔۔ ایک تحصیلدارمیرے دوست تھے انکوں نے مجاولا پا تھا۔ وہاں ایک المید لے، بڑھے اور بہت نیک ، سسران کی طاوت کے پابنہ، تہجدے اپنیہ سُرَّجَم قُرْاَن سُرْبِین لا سے اور یہ اُست کالی کیا اَیٹھا الَّے دِیُنَ آمنُوُ الاَحْقُومُ کُوا رَاعِی اللّهِ ۔۔۔ دلے دیان والور بول اکرم کو مخاطب کرکے اعزا "مذکو داس میں لہجے کہوٹے سے تغبرے معنیٰ کچھ کے کچھ ہومائیں کے اُنظر مُناکھا کرو۔) ادر دوه الجمد ، کھنے لگے کرکیا ظاوت میں لفظ داجنا کو پڑھنا جوڑ دویا جائے ؟ کیونکہ قرآن تربین میں فرایا گیا ہے کہ ندکو داعِنا میں نے کہا کہ میں اس داخد کو دکھے کرفتوی دیتا ہوں کرتم کو ترجمہ دکھینا نامائز ہے ادرائیے تعلق کے لیے ایسا نتو ٹاکیو کرنہ دول جس نے یہ معنی لیے لا تقول ایک کو قرآن تربعنے میں میں دواعِنا ) ندیر هو۔

اکی سلسلہ گفتگومیں فر ایا کرمیں نے ایک دفور صفرت موانا گنگوئی سے ایک مملد دریافت
کیا۔ اخر عمر میں صفرت کی ظاہری مینائی نہیں دہی تھی اور اوا دسے بچانا نہیں۔ اس لیے دریافت
فر ایا کہ کون دریا فت کراہے ؟ میں نے عمل کیا اشرف علی ، حصفرت کو میرانام من کرانے حن ظن
کی دجہ سے تعجب ہوا۔ فرایا تم ہو جھتے ہو؟ میں نماموش ہوگیا اور مجرد ریافت نہیں کیا کیونکومیں نے
قرائ سے مجہ لیا کہ صفرت کو اس وقت جو اپ میں نشاط نہیں اللہ دوارہ موال کر کے اروالنا
اوب کے ضلات سے ۔

مچرای سلیے میں فرایا کے تھیں دریات میں ہی میراہی معول راہے کہ ات اڈکو ہب بشاش میں دیکتا توکوئ بات دریا منت نہیں کرتا تھا اور دو مرے دقت پرا تھا دکھتا تھا۔ امّا ذکوائٹا ڈہری میرا قریہ دسمورہے کہ اونی سے اونی سمان پر بمبی کسی قسم کا بارڈ دانا پندنیس کرتا جنی کہ اپنے ذاتی تنوّاہ دار الازموں سے کہ رکھاہے کہ اگرتم کو کوئ ایسا کا م تبلایا جائے جس کا تم سے مہولمت تمل نہ ہوا درگرانی موتو فورا مجھے اطلاع کر دینا میں دو مرا انتظام کرلوں کا جنا بخیر بعن الازمین جن د ندما و کہ دیتے ہیں کہ یہ کام ہم سے نہیں مرکقا۔ ...

ایک ملید گفتگوسی فرایگراکی ساحب و چیے خاصے نیک، اور بزرگ اومی شخے اُن کا دمنور تھا کہ بہب کوئ دعوت کرتا تو بتول فرالیے اور تھرسے جب دوانہ ہوتے قوداسے میں ج ثناما بھی لمآ نتا اسے باتا کلف فراتے تئے کہ بھائی دعوت ہے جاپے غرض دعوت ہوتی ایک کی اور جمع ہوجا کے دش میں ۔۔۔ میز بان اس بجرم کو دیکھ کرمہت گھبرآ اتھا اور فوری انتظام پر کر اٹھا کہ بازار سے بوری کچوری لاکران نا فوائدہ جھا نوں کی مصیبت ٹالٹا تھا ، اس برلطف یہ تھا کہ میز بان کی تر گڑر کھلتی تھی دلینی اس کا خرج ہوتا تھا ، اور مرد ومقعد یہ اڑاتے تھے کہ برصاصب بڑی مرکب در اے میں کہ اور مرد ومقعد یہ اڑاتے تھے کہ برصاصب بڑی مرکب در ایس کہ کا فی موکیا۔ تعجب ہے کہ ان بزدگ کی نظراس امریہ ن گئ که دعوت میں اپنے مجراہ غیر مرعوکو الما است میز ان سے ما است ا ما گزشید۔ ان احتیاطوں کو گورنے باکل حجواری دیا ہے۔

الحافي صنرت في إرْشادِ مُرتِد ميري مرفت جيوانا بالدوفر ايا جياى كدامين دول كارعد الرحن خان صاحب الكب مطبع نغامي ذكا نور، في جاب كريش كيا اوركما كرميس لاكت نييل لينا ميا مبتا. ونكو تخلص ا در معتقد مق اس بيرميل في مي اصرار نييل كيا و وكي حضرت كو اطلاع كردى اور بطور مفارش عرف كياكه وه بهت سي مي أن كر گرانى مذير كى وظير دام مسلف ير ده نوش بول مكر ، صرت من قرا با كرموم بولله بكرع بالرحن فال صاحب مبت ولي . ہیں کہ دین ور نیا د ونوں کی د ولت مام ل کرنا <sup>م</sup>یا ہے ہیں بھی کو تُواب م خرت بھی ہنیں کیا نے دیتے حضرت ما جي صاحبُ اگركسي سے كوئ فرائش كرتے نفے تو دام ضرورا دا فراتے تھے دہ دوس بیرول کی طرت (فقط) لینے والے بیریز تخف طکرا وروں کے برخلات رفور کرنے والے اور) ویٹے والع بريقے ۔ ايك مرتب اكدم على ارد بريعان كي ان آيا أب نے ورا اس خطير تم کوایک حاجبت مزدگو یک مشت دے وہا۔ ۔۔ بھرای مطبع میں فرا یا کواکیٹ مولوی صاحب خنر<sup>ای</sup> کی خدمت میں مختلف: جایا 1 اے لیکن ایک وم بیش منیں کیے۔ دوزانہ ایک جربے بیش کیا کرتے ستھے۔ حفرت کویرتفنع ا در دوز کا افلیار ناگوار بوانگولط نیت فربایا کرموادی لوگ بڑے مقلمند پونے میں روزاند ایک بربیر دیتے میں ناکہ مرون رعایا ہے یہ مودی صاحب اس تطبعت اخلا کے مجھے گئے اورباتی اخیار ایک برمائته بیش کردی . ایک مسلهٔ گفتگومیں فرآ با کہ ایک مرتبہ ایک بزرگ کسی معاصب کے بیاں جہا ن موالے کنوں کے

کئ قسم کے کھانے آیک و قدیمیں تیار کرائے۔ اُن بزرگ نے فرایا کہ کھانا تو بہت اچھا تھا۔ لیکن آپ کو کھلانا بنبر ہ آیا۔ آپ کوچاہیے مقاکر ایک ایک وقت ایک ایک کھانا کھلاتے تاکرمیں زیادہ قیام کرتا۔ اب میں مبادی چلا حادُن کا کیونکوان شکل خاست سے گرانی ہوتی ہے۔

اسی سلیل میں فرایا گرج نبو میں مولوی ال بر اشیت ) صاحب نے میری دعوت کی اور در افت کیا ہو کھانا مرغوب ہوت اور تی کھا اور کا جائے۔ یہ بات سب سے بہلے میں نے المحنیس سے شکی اور المحنیس سے شکی میں میں میں نے کھا گوشت خواہ بو کا کا بو نواہ کا اس میں کو گا ڈواہ تھے۔ دو فی سادی بغیر کھی ہیں کھا آیا ہوں ۔ میر کھا مرت کھی ہیں کھانا ہموں ۔ میر کھا مرت کھی ہیں کھانا ہموں ۔ میر کھا مرت کھی ہیں گھانا ہموں ۔ میر کھا مرت کھی ہیں کھانا کھلایا ۔۔۔ اگر کسی ہو بو جا رائن میں نے کھا تھوں نے کھا تھوں سے فرائش کے مطابق کھانا کھلایا ۔۔۔ اگر کسی ہو بو میں نے کھانا کھیل ہے ، اور نے اور بے فکری سے کھانا کھیل ہو اور کے ایک کی اصلاح میں نے دو سری بھولکی ، میر دو مری کا اور کا ان کھا اور کی میں نے دو اور کی کھانوں کی ایک کی اصلاح میں نے دو سری بھولکی ، میر دو مری کا طاف کی اور کی میں تھرہ کے میانوں کی کھرت اور کی میں بھر کی اور کی میں تھرہ کے میانوں کی کھرت اور کی میں بھر کھرت اور کی میں تھرہ کے میانوں کی کھرت اور کھرت کی اور کھرت اور کی کھرت کی اس میرت موت ہے۔ دو سری کھرت میں تھرہ کے میانوں کی کھرت کی میں تھرت کو لاکھوں ہے۔۔ دو سب کی کا ب موتج و میں تھرہ کے ہو کھرت اور کھرت کی اور کھرت کو کھرت اور کھرت کی کا ب موتج و میں تھرت کھرت کی اور کھرت کھرت کی کا ب موتج و میں تھرتے کی لاکھوں کے کھرت کی کا ب موتج و میں کے کھرت اور کی کا ب موتج و میں تھرتے کی لاکھوں کی کا ب موتج و میں کھرت کے لیا کھرت کھرت کی کا ب موتج و میں کھرت کی کا ب موتج و میں کھرت کھرت کی کا ب موتج و میں کھرت کی کھرت کی کا ب موتج و میں کھرت کی کی کھرت کی کا ب موتج کی کا ب موتج و میں کھرت کی کا ب موتج کی کا ب موتج کی کا ب موتج کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کھرت کی کھرت کو کھرت کی کھرت کے کھرت کی کھرت کے کھرت کی کھرت کے کھرت کی کھرت کی کھرت کے کھرت کی کھرت کے



#### مُرَاسِلات

# مسِلِمَا إِنْ كَيْ بِيَاسِيْ جَاعَتْ

مكرمى إانسلام عليكم وحمتوا لتر

" خاکساد الفت بن کاخریا دراس اعتباد سے نگاه ادلین" اهسمبر نشد نظرے
گزدا مجھے کہا کے مشودے کے سلیے میں برع من کرنا ہے کہ آپ نے الترتعالی کے فضل وکرم سے بہتے
ادراس کے بغیر کوئی جادہ نہیں ہے۔ بیرسی جاعیت ' شود دغل اورد کھا وا بھیں کھال سے کھال کے
ادراس کے بغیر کوئی جادہ نہیں ہے۔ بیرسی جاعیت ' شود دغل اورد کھا وا بھیں کھال سے کھال کے
گیا ہے۔ دہ بھی انجی مح جانما جا ہے لیکن موال یہ ہے کہ جاعت کے بغیر مجم کھال کے میاب ہو
سکتے ہیں جاعت کے بغیر میاسی کتھیاں لیے آئو داشکل کام ہے۔ اپ نے مسلم مجلس اور کم لیگ
کا دول تھی مضاورت کے بیشت ہے گئوالیا ہے۔

میں اور بے کھاہے کہ سلم مجلس اچو ڈن کی ترتی کے بیے بھی کام کرے گی اور کم ایک فالعساً
میل انوں کی بہودی کے بیے کام کر رہی ہے بیس بھتا ہوں کہ کیرالا بیس فیرسلم مجی اس مے مربی و
ادر برجاعت تام فرتوں کے بیے اور بالحضوص آفلیتی فرقد کے لیے کام کر رہی ہے بیشر محد کو یا
بحیثیت دزیز علیم نے جہاں دیا ست کے دیگر فرقوں کے بیے کام کیا ہے ، عربی اسم مرادی اور
مسلمانوں کے لیے بھی کام کیا ہے۔ شکور کا دلورش کے انتخابات ۵ ہے ہم 191 و میں مسمر ما میکل
نے ایک صلقہ سے سلم لگ کے امید دار کی حیثیت سے الکون لوا تھا۔

بادے ملے ملائد ایکے جدشوں موجود ہیں بیض ملائوں نے موجا ہوگا کہ ج کو کم لیک ایک بدنام جاعت اور تقییم کی مادی ذمہ دار تھراک گئی ہے اور داس نام سے ، دہ اگل تقالم ماصل نہیں کرسکتے ہیں اس لیے کیوں مذکیسرنام برل دیں یا نئی جاعت اس نام سے بغیر دہود میں لایا جائے۔ مالا نکر بیشودہ بالک غلط تھا۔ جاعیت املامی ہو میا صنت سے دوراد دکھیسم

ان مالات کے پین نظر ال اللی اسطے پرخالص سل اوں کی سیاستی تنظیم کو خلط تباویا ایجا نہیں ہے اور ریزنیک مشورہ ہونہیں سکتا۔

شیخ المندرولاً احبین اجر برنی دیمة المنرعلد نے آج سے ۱ اسال پہلے بیمشودہ دا تھاکہ سمان صرف کا نگریس کو دوط دیں بیحقیقت تھی کہ ہندوستان کی دیگر جماعتوں سے کانگریس ایک بہتر جماعت کی دیگر جماعتوں سے کانگریس ایک بہتر جماعت کی در سما اول کے خدات اس جاعدت سے دالبتہ تھیں لیکن آج دی سما اول کسی کانگریس و دھوں میں دی کو فرقہ دارا منجا کی طون جھک گئی ہے ۔ المذا معلوم یہ ہواکہ سما اول کی جماعت بنا اوستور کی حدد کے اندر پہلے مما اول کی جاعوت بنا اوستور کی حدد مت کے لیے کوشال کے شکلات کو دور کر نا اور آن کو عزت کا مقام دلوا آا اور ساتھ ساتھ دیگر فرق لی خدمت کے لیے کوشال دہا اور ساتھ دیگر فرق لی خدمت کے لیے کوشال دہا کا در سے بار کو گئی ہوا نہیں ہے اور پہتر دہا اور ساتھ سے اور پہتر کے ایک کوشال دیگر کو گئی ہوا نہیں ہے اور پہتر کے دیکا کوشال اور سے کام مذکر کر اس کا پہلا مقصد یا در کھیں کہ دینی اور فوق تھر کہلئے ہا تی جو کہ کو کو کو کہ کا میں مذکر کر اس کا پہلا مقصد یا در کھیں کہ دینی اور فوق تھر کہلئے ہا تی جو کہ کو کو کہ کا میں مذکر کر اس کا پہلا مقصد یا در کھیں کہ دینی اور فوق تھر کہلئے ہا تی جو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کا مدن خوال اور کھیں کہ دینی اور کو کہ کا کو کہ کو کہ کے دیں کا پہلا مقصد یا در کھیں کہ دینی اور کو کی جو کہ کو کہ کہ کو کو کہ ک

الْفُتْ لِينَ : مِراملاً گا، نيز م مُلدير ليه خيالات مِين كيه بي ده بيه و كممانون كا ايك الله الراميات فطيم بوني جاسي يالهيرى الفنت بن كياداد بركافعاق مبادى طود مراس مسلم ينيس تما دإر اصل كفت كوسرت ينعى كوسلم ليك ادر لم محلس كالتكش في ملوص ادر إم ي اخلاقيات كيهلوس إن دونون جاعتون كاكباكردارما من لافى بيع ودراس شمن مين وقع كى ساسبت سايزاين المعي ست اجال کے ماتو تلم پر آگیا تھا کہ لمت کے موجو دہ حال میں رمی جاعت ماز یوں کا بیتیجہ کلنا اکل لادی ے و شال کے طویسے ملم لیگ ادر امرام علس کی شکش کی کل میں مانے اراہے ، مراسلے میں ان و نوبِ بال<sup>وں</sup> سے و کدار کی محدث نہیں ہے جن سے اصلاً اضمنا الفست بن کے دار یہ کاتعلق تھا اس لیے ہیں اس پر کھیے كمنابنين إدريور عراسيط مين جوائك نقره عادت من نبيال يراك إمكال كاحتيت وكمتلك كرمياك موا لات كاملي ابغير سماعت كے كيوں أنكن ہے توبد اندكال اسى وقت فق كا نب برد كما ہے جب کرسرے سے اس بات ہی کی خالفت ک*ی گئی ہو ک*رسلمان ایک جباعت کی نسکل اختیار کر رہسک<sup>ی ج</sup>ارانگون يهنين م. بلكه يه محكم المالون مين وه اجهاعي شعور بها كيابها باليلهيج الفيس نود كود اي جاعت بض بك بنيجاد ب اورمخيلف أذكون كم مختلف نعرول برده كسى قابل ذكر امتشار كالسكاز بوكس ورز وجاتي بنیں گی در شکے والم اس گی بنیں انھانے کا اعت بنیں گی ادریددہ بات ہے جو تخریب آری ہے۔ ا تسی علاتے کے سلمانوں میں اجھاعی شعور پایا ما آبو تو د ہاد کسی ہمی جاعت کی شکل باکس منا سعب ہے کینو کم اس سے جاعت کے قیام کا اصل مقصد اور ا ہوسکتا ہے۔

مضمون آرہا ہے

دنىرشىخ الجامور بهامعه لميه إسلاميد جامعة نگر نئى و في . ٣٥

محترمى السيلاعليكم

کن شام کی ڈاک میں الفرت بن کا ان ہ تنا ، دلا بشکر ما تبول فرائے میں نے کہ سے مضون کی دوری قبط دات بڑھ لی کوسٹن کردں گاکد آئ میں اینے آ تُرات تلم مبد کروں اورکل بردید دیمبری کی کومیجدوں ، بچ کا دیمبری کا دقت کم بڑتا ہے اس لیے آگر اتفاق سے کل نہ بھیج مرکا قربی موں و کرخشود رکھیجدوں کا یمبیلی صورت میں آپ کومیرا مفنون دفشا دافترسنچرکو د ۱۰ اکوبر) ل جائے گا۔ ادردوسری صورت بھی الراکو بھنی دوشندکو کے کارک برمرا بیمصنون اگی ہی اشاعت میں دے سکیں توعنا برپ کی میری کوشش ہوگی کہ میرامفندن ۱۰ ماصفح سے زیادہ نہ ہو۔

امید ہے کہ مزاج گرامی بخیر دیگا۔ دانسلام ناک

خاکرا دعبداللطیف آغلی ۵راکوبرمشت

مضمون نهبس أرباب

جامعه لميراسل مير حامع مگرنئ ولي . ٢٥

محتری السلام علیم کل آپ کی خدمت میں میں نے ایک کا در تھیجائے جس میں اکھا تھا کہ کل یا پروں آپ کے جوابی معنون کے متعلق کیے آ ٹرات لکھ کر تھیجوں کا بچنا بخریں نے لیے ' اُٹرات کھیلے ' مگرجب دوستوں سے اس کا ذکر کیا تو انخوں نے اس سے شخص سے انتحال ن کیا ' ان کا کہنا ہے کہ جس مفون کا لیجد آ منا ٹراب اور اٹھا نہ آ منا غیر علمی اور غیر نبی یہ ویوا در جس کا مقصد افر سام د تفیم مذہر ' اس کا ہوا سے صرف خا ہوشی سے دینا جا ہیے ۔

جامع کی ہمیشہ سے بہ بالسی دی ہے کہ کون اور نزاعی مساکن میں المجھنے ہے ہہر کے بیار کی مساکن میں المحق ہے ہے ہے کہ کون کی مدائی میں خوا کو ہے ہے ہے کہ کون کی اور تہذی مساکل پر لکھتا ہوں جن سے کچھ لوگوں کو اختلات ہوتا ہے 'مگر اس کا ہم صاب کہ نے اس کوئ میں مذیر وں ۔ زیر کوت مصر ان کا تعلق اگر چھلی کوٹ سے ہم کر جو کھ آ ہے نے اس کا تعلق شیخ انجامعہ سے مسلم ہو ڈویا ہے اور ان کی خصفیت ہمی اور بھی ہے اور ان کی خصفیت ہمی اور بھن کے کہ اس لیے مجے اس کوٹ میں ہنیں بڑا ہم ہے ہو اور ان کی خصفیت میں اور کوٹ مون کے ہم ذاتی طور پر رکھی ہے اور میں نے اس کے ترجے پر اصرار کیا تھا اس لیے بغیر سوچ ہوئے کہ ہے عمراصات کے جواب کے کہ ترجے پر اصرار کیا تھا 'اس لیے بغیر سوچ ہوئے کہ ہے اعتراضات کے جواب کے کے ترجے پر اصرار کیا تھا 'اس لیے بغیر سوچ ہوئے کہ کہا عمراضات کے جواب کے لیے تیار ہوگیا با کہ لکھ کھی ہیا الکی جب دوستوں کا انٹورہ مراہ نے کہا آؤائی خطی محرس ہوگی

ال يداب إلى يمضمون منين مجيع را فول واطلاحا عرض ي-

اس مغموں کے بارے میں یا اس موضوع پرا کھیا دینجیال کے لیے ہے، نے بہت سے اوگ<sup>ل</sup> کو دیوت دے دکھی ہے' ان میں عمل دیمی شاش ہیں اور حد تیسینی یا فسۃ طبقہ کے ان لی کھی ۔ اگران اوگوں نے اپنے دعدوں کو ہو داکیا تو دکھیں جا متحد میں شائع کیا جا کے گا۔ اس موقع پر اگرمنا سب ہوا' تو اپنے اس معنموں کو کھی شائل کروں گا' ٹی اٹھال اس کی اشاعت ددکے ہے۔

امید بے کہ مران گرا می بخرہوگا۔ والسسان خاکہ ا دعبراللطیف اعمی ۱۸راکتوبرسٹ شاہ

اعظی صاحب کا بست بست تویدکه ده بردفیسرمجیب صاحب کے مقالے بِرَمَعیّد کے کسلے میں اپنے اوراپنے دوستوں اددبزدگوں کے جس دوکل سے مجھے بعض خطوط میں آگاہ کرتے سے آئی مِ اِلغسَسَوْن میں کچھ عمل کھٹے کا موقع 'یہ آخر کا خطاکھ کو انھوں نے عزایرت فرایا۔

اعظی صاحب سے کوئ خواہش نہیں گائی تھی کہ وہ افت ان کا تعقید پراینے تا ترات فا ہرفر ائیں۔ زکوئ چہلغ تھا کہ جواب دیا جا اسکتا ہوتو دیا جائے۔ موصوت نے اطلاع دی تھی کہ جواب بھیج دہے ہیں۔ اگر اُ جا آ تو شائع کر دیا جا آ ۔ نہیں اُر اِ تھا تو کوئی اصرار نہیں تھا۔ گرید دوسری اطلاع ، کہ جوابی مصنوں نہیں اُ داہے ، انھوں نے اسیے اغواز میں دی ہے جیسے اوحرے کوئی ٹردا صرار مجد اِ تھا کہ آپ ابنا معنموں کیوں نہیں بھیجے دہے ہیں ؟ صرود تھیجئے اِ

مدتب الول کا دستوری و بجها ہے کہ وہ کسی صفرت کے سلے میں ایسے امهاب بو خدکورہ بالا ضاکی ابتدائ میں ایسے امهاب بو خدکورہ بالا ضاک ابتدائ معلوں میں مخرید خرائے ہے ہیں کر بھر ہے ہیں کہ بھراری کی صورت میں فربان ستلم برلاتے ہیں گر رشخ الجامعہ کے بی میں العظیف اعظی صاحب نے ایک ئی تمذیب سے واقعت کوایا ہے کہ فودی کچھ محد کہ کہ کھیے کا ادادہ کرو، بعر فودی اس ادادہ کو بدل دور اور معبراس کی اطلاع میں اس طرح کے امباریمی کو درستوں کی درائے میں محد دیا جا ہے کہ اس کی مواجعہ مون خاصی کے درستوں کی دائے میں مقد اور خراجی ہے کہ درستا ہے ہوں کے درستانی امیر کے ایس کے دریا جا ہے ہوں کے درستانی امیر کے مراح ہیں اس ترین ہور کے میں کا خوز ان کا میں درخ ایس کا خوز ان کا میں اور شاکھی اس کے دریا جا ہے کہ کا خوز ان کا

م*ين و يجينے كوئل گياہے*! سبحان الله وجودة مسبحان الله المعظيم ـ

جی إں ا بحث کانسسان سنیج انجامعسہ کی شخصیت سے قو صرود جوڈا گیاہے۔ بکہ بحث میں مصد لینے کا محرکت ہوئے گئی ہے۔ میں مصد لینے کا محرکت ہی ہے۔ کو مشیخ انجامعسہ جیسی ایک شخصیت نے ہر بجن انحکی گئے ہے۔ اور یہ بات بڑی صراحت کے رائق معنون کے نشر وح میں واضح کردی گئی ہے ، اس کو میچ سیجنے کے وجرہ بھی معنون میں طاہر کیے گئے ہیں۔ ان وج ہ پرکوئ کلام جب تک زفرالی میلئے اُس وقت تک، اس اعتراض کی کیا معقولیت سمجی جارئی ہے ۔

ے کوئی بہندہ کی کم بھے بوگا ہو برموسے کہ اس دونون بر انفین سمجا اِ معی جا سکتے بوفوج دہ ک جودین کی جرا مبناد سف اق د کفنا ہے بس جس کسی کی نظر میں مجیب صاحب کا ذکر کھیلے ان کا ادرال كنبليغ إسلام براك بنيادى داركادرجر ركفتى بروه اكرافهام دفهيم كاكوئ محل بنين وكيتا توتردى ك مواچاره کاد کیا ہے؟ إن اس ترديميں مواد ده مب موج دے جس كے بيش كرنے كا وراز الكر بال مِاك تور دير كي بي التنهيم ال كالم موجواك كوادر مجيب صاحب مجناچا بي تواكي مرحلة تو اسكذريع بيحفي كابخ بي طيئ كم كلفي سادريد مفر اكرشراع بوجائ توايك بمركيام مافراد البهرية لہجہ کی منزابی "اور منفیر علمیت "کوئی عدا گاندات بنیں ہے۔ اس تردیر کی منحی موہ احماسات كاصراحت كى يقبيرم. يحضرات يدهائة بن كجل طرح بدا بن كوسلان كيت و عدين كا كوك مسكد مى بحث كے ليے كھو ليے اور نے نے موقعت بنانے ميں كوئ باك بنيں محدس كرنے اس م ادر كمالون كراندر كلي كوئ جرباتي ميجان اس سينين بيدا بونا جامير بنمايت محفق در وكرادد اس طرح کی باتوں کے لیے ان کا دا ذرو مے دانشوری بی مان کران کی بات منی چاہیے کوئی کا كرنى بوتواصونى طوريرا مخيس كامم مسلك بن كر بحث كرنى جائي درنير غيرهلى ويت كى قرادداداس ار می کے خلان پاس کر دیں گئے جو ان کی اس خوا میں سے شخرت ہو ۔۔۔ نیکن ہمیں ان علمیت میں دو كى برگالى كھانا منظور ب يونظور بني ب كرم علميت ليند كملا فى كى بيرا كفيس نمايت سكون و ارام كرما تدوين مين جرب طرازلون كاموتع ديرير.

دنیا بحری غیرطی باتیں کہ کے آپ جا ہے ہیں کہ سننے اور پڑھنے والوں کو آپ کا مقدام اور آپ کے لیے کا وقاد کمی ط دے میر اثر کسی پرند پڑے کہ کس مقام اور کس لیے کو آپ گفتے خلط صرف میں لادے ہیں ا

وظی، ماحب اور آن کے دوست اگر اس معلط میں ہم سے تعنی بنیں ہیں توایک بار اسسی
گزاد تر اور ہی ہے۔ کیا امنوں نے بجب صاحب کے مقلے کے وہ مقامات بنیں دیکھے ہیں ہماں ہو تو کے دوسراں بہت نے دوسراں کے لیے ہوسی اس میں اس مقامات بہت بی کا تعریب میں اس میں اس مقامات بہت ہوئی تا اور کے بیاری اور کے بیاری تو اس مقامات کے جدف نظرے بیاں نقل ہی کہتے گرانوں بے کہاں خورت کو اور قت افراد نہی کا بہاری تھی ہم ان مقامات کے جدف میں اس کے مقامی کو نیے گرانوں بے کہاں خورت کو اور قت افراد نہی کا بہاری تھی ہم ان مقامات کے جدف میں ہوئی تھی اس کے مقام کے اس بہلوکا کوئی نمر کرہ و مہاں نہیں ہیں ہوئی تھی اس کے مقام کی اعراض کیا ہوئی تھی اس کے وہا کی باری ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کی باری ہوئی ہوئی ہوئی کی باری ہ

تعميرمسجد جامعه

اکۃ برکے الغرت بن ایک فرٹ جامع طیمی سجدی تعیر کے سیلے میں مکھاگیا تھا۔ اُس بر اُخ بن الغرت بن الغرت بن الغرت بن الغرت بن الغرب الغرت بن الغرب الغربي العرب الغربي الغ

ادر تعریف المراد می کے سلط میں بدع من بے کہ امی چندسال ہے ہے ہیں اسلامیں بدع من ہے کہ امی چندسال ہوئے میں فی م فی مباکر دیکھیا ، عصروم فرب کی نیا زمیں طرکے رہا بعصر میں اکا تھ تک ادر لاکے تقریباً اور تھے اور لاکے تقریباً ورائے تقریباً ورائے تقریباً ورائے تقریباً ورائے تعریب کی تھی بھیا تی بھیں۔ انریک نیاز ہونے ورائے تعریب کی تھی بھیا تی بھیں۔ انریک نیاز ہونے والوں میں مجھے طاز میں تھے اور و قرمین عربی درجہ کے استاد دغیرہ " حکیم نسیم کی بمبئی منا ہرہ ابنا بھی تقریراً ڈیٹے عورمال میشتر ایساسی رہاہے بمگراس کے باوجود دہی خیال مقیا اور اب بھی ہے جس کا اہلا نوش میں کیا گیا۔ معنی مسی تعمیر ہونی جا ہیںے۔ ع

دمضان شرنفی میں خاص محابرت ماج کمبینی کے عکسی مستران مجید ، مترجم دمعریٰ ، حائل شرندی ، مترجم ومعریٰ منامات مقبوں اور دُوعاوُں کے دوسرے مجبوعے کتیٹ خَانہُ الفسسلین کمجری روڈ نکھنوُ

ب الأدور عرى

لغات القرآن . كا ف مجلد - ۳۹/۵ ، مصباح : الغات على مجلد (على امدد) - ۲۰۱ ، اردد على دُكَسَرَى - ۱۹ المعجم - ۱۰ ، لغات كثورى مجلد زاددو) - ۱۰/۵ ، فيرون الغنات فورد - ۱۵ ، لغات كثورى مجلد زاددو) - ۱۰/۵ ، فيرون الغنات كلال - ۱۲/۷ ، لغات فيرون الغنات كلال - ۱۲/۷ ، لغات فيرون كاري

نَّهُ مِمُونَهُ مُولِانَا خَابُرِ بَهُورُونِ ==\_ مُرَسَةُ مُولِانَا خَابُرِ بَهُورُونِ

# نبئ مطاوعات

از بولانا بردانوانحن على ندوى تربهمد : بولوي ممن تبريزخان فقوش اقبال ناشر ومجلس تحقيقات نشريات اسلام بوسط بجس عال الكنو معلق الكنو معلق الكنو معلق الكنو معلق المناز عليما معلم المناز عليما مائز عليما معلم المناز عليما مناز عليما منا

پیمولاناعلی میا*ں کی عربی کتابش مر* کوائع إِیْبالُ سما اردو ترجید ہے میں معیض متفل اور عفر درور دور میں میں مردوں سمبر

بعض تمني اصلفے نود مرجم کے نام سے ہو، ہرا،

مولانا علی سیال کو تا عراسال م اقبال سے بری مناسبت ہے اور بجبی ہی سے دہ اُن کے کام کے تعالیت کام کے گوریدہ ہی ان کی سے دہ اُن کے برائنوں نے عالم م کے کو یہ میں افبال اور اُن کے بینام کے تعالیت کے بیع میں جن مضامین میں افبال اور اُن کے بیض ایم اُز کارو کے بیش ایم اُز کارو نظوات کا تعالیت کے کام کی درشی میں کرایا گیا ہے اور کھراُن کی کچھنت نظول کے مضامین کرایا گیا ہے اور کھراُن کی کچھنت نظول کے مضامین کا میں کے مضامین کی اور آئی کی میاب ہے جنتی مولانا علی موز ملے کے اور ناظریت پر انٹر ڈوالے اور اس فقط نظر سے کا بیاب ہے جنتی مولانا علی میں اور ناظریت پر انٹر ڈوالے اور اس فقط نظر سے کتاب آئی بی کا میاب ہے جنتی مولانا علی میں ان مؤلل سے نوقع ہونا ہو ہے۔

ترجمه بجائے نو د بہت فابل دادہے۔ اس کی بردات اصل انتعاد کے تماب میں اصافے سے اصل کے بھاب میں اصافے سے اصل کے مقبل کی باسدادی کا عضر ضرورت سے زیادہ نہ ہوتا توجو مقولات کہ بس کہیں کہیں معموس جو نے گئی ہے اُن کی نظر اُن کے بعد تھیں اُدہ کی نہ دری ہوتی ۔ محموس جو نے گئی ہے اُن کی نظر اُن کے بعد تھیں اُدہ کی نہ دری ہوتی .

مرداس كتاب في كاده المجالين دن يادد كالد

کابت طباعت کم عند اورگٹ اب کے لحاظ سے می کتاب کا معیاد بہت انچیا ہے بید ف دیڈنگ کی ایک می ک البتہ بہت مجری معلمے ان ہے ہم الوجیل کی فیصد گری کا ایک مصد اس معیل کے مضمون "ماتی نام" میں ہو گیا ہے۔ اس کی درستی کے لیے صف اوال اور معالی و میکھ لینا میاہے۔

از جناب بولوی محرات نیم البعث الاسلامی البیر البیر

د القری تغویری دیر مجے لیے مل حال ، ادراین لحاظ سے کتاب میں تبغانجی ہے دہ کم ہنیں ہے مكراكيداميا أدى بوام مفافلات سيعقدت دكستا بوحب وومواطركواس بهيلوس وتيكفتا ہے کر ہیں موں کے لیے یہ ملیا کہ الی مق مشحق طعن و اکا دمجی ہے تمب اُسے یہ احماس ہونا 'اگریم ے کر دانعات کی موس شهادت مہم بہنجا کے بغیر مراتب دفعنا کل کا دادفتہ افلاران مزرکوں کے حقوق اداكف كاكوى ببترط ليقهنين ب

مصنف کانسبی سن ان بی بزرگول سے ہے ادریتی ہے کدد داس تعلق کوسرا پر تحر ما میں ادم غابرت عفیدت کی نظرسے انھیں دیکھنے میں اپنی معادت بھین سگر اس طرح کی بانوں کوایک نقصان خلوى كهذا يرسه كاكة عزيميت جهاد او تنعيذ شريعيت كاحدث بصفرت شاه صاحب كع والمعط أبت كرنے كے ليوده واقعدلا باجائے جوصلنا براسی عنوان كے تحت ددج ہوائے بمصنف كابوا بنائقور ان بزرگوں کے متعلق مے اور تُلقد معاصر بن نے بیا ات کی نماز پر ہوا ہی میا ہیں۔ اُس کے مطابق دہ التی نصاك وكمالات كاذكر نهايت وسيح اور لبندالفا فامين كرتے جو كے جب د افعات اور صالات اس درج كيريش نهيس كرياتية خواه مخواه كنفي سي ومؤن ميس مبالغد آدائي كي خيال كوراه بإلي كاتقع ميسرة اب خصوصا جن الماني التشهاد كاطرت العبى صلاك كي والسيدا شامه كياكيا يهدوه تواس خيال و جنما تعي بختر مذكرت كم م.

نودان بزدگوں كے بق ميں بتر مرد نے ادر ند ب<u>نے سے قطع نظر</u> مصنف جو باكل سے ادبى اج کے پردد ہ بیں اُن کا اُس اسلوب ندکرہ کا ری کا اسپر ہوجا ان بھی بہت تعجب خبزے جاگردے آباؤنگا

مين تعبلامعسلوم بدّا تقا.

وزالات اذعبدالو إب بن ذا بهندى الحلى صفحات ۱۲۸ براگز ۲۲۳۰ تیمت ۱۸۰ اً شرمي و ميلى مدوى وصطفيه كالبيت بمحتبه دا دا تعسلوم مدوة العلما ولكهنكو وغيرو.

يعربي زبان بن يَح يَدْرُوني كِيراك بِهِ إِي يَحْقُرُ مِالسِّهِ مِصْنِعَتْ نَا مَى بِنِ كِرْسَتَ مَالَ كَمْ الْعِلْمُ ". دة والعلما مين اين سلسار تعليم كي كين كرام تقريسي دوران مين ساليف الخون في كارسال مري العالم الم ادرلیس د ان س انعماگیا ہے فتی اعتباد سے کوئ صاحب فن ہی دائے دے سکتا ہے لیکن اس معیاد ہرا گر لائی تبول ہو تو زبان دمیان کے اعتباد سے باشہ اس قابل ہے کہ عرفی عدادس مب تجے برکی ابتدائی تعلیم کے لیے جس کا معض جگردائے ہے اس کو داخل فصل ہے باجائے۔

اذ جناب محرس من المير ا

بردمالد انگریزی آجان میں سبیفی مقصد سے لکھا گیاہے بیضا مین میں دمول اکرم صلی التُرعلیہ دلم کی زندگی کا مختصر خاکد آب کی حد دہجہ و توسیع کے اس وقت کی موسائیٹی برانقلابی اثرات اسلام کا تصلیم زندگی اورعلوم وفون میں ملمالوں کا مصد جیسے عموا المات پر روشنی ٹرالی گئی ہے ۔

دسالہ فائیب سے خالی توہیں لیکن دبان کے اعتباد سے بھی کسی مُتَا ت کی لظر ان کا محاج محاج معادد اسلام کی ترجائی کے اعتباد سے بھی ضردرت بھی کرکسی اچھے داتھ کی نظراس پر بڑی ہو تی ہو وہ دورکی پیند بر اسلام کو لورا آناد کے دکھانے کا جو رحجان ہادے نے تعلیم یافقہ طبیقی س یا یاجا آئے اس دورکی پیند میں ان کی جو کھی خالی ہنیں ہے۔ اس کی منیادی کم زوری ہی ہے۔

#### قوم بَهُوُدُ **اَوَّارِهُمُ** قَـُرُان کَ دُوشِنی بِ رازرانا عبدانوم اربی

دې صفحات کې يه کآب قران مجدي او په ضاد او لول کا هميرې د يود که باد يمين ا ذال دې يې ما معلوات يې مورد يه کا در کتاب طالعه که لاک هميرې د يو کو او مي کا در کتاب کورو کا که می در کتاب کورو کا کتاب کا در کتاب کتاب کا در کتاب کتاب کا در کتاب کا در کتاب کا در کتاب کا در کتاب کتاب کا در کتاب کتاب کا در کتاب کار کتاب کا در کتاب کا در کتاب کار کتاب کار

بدارام کے لے بارام کے لیے بارام کے لیے بارام کی بارام کے لیے بارام کی ب



113, Bhandari Street (Chakla) BOMBAY.3.



معظم نے منوطنوع پر اردو دربائے ملیں جیسمار کیا جیسے میا سیمنے میں کا روک البیان کی مردی کی بردی کی بردی کی منظر کی این اس مصومیت میں اب می متاز وسفو ہے کہ یہبت آسان اور ولئشیں ایران میں جج کا طربیت ہواور اس کے احکام وسناسک ہی بتائی ہے۔ اور فرق وشق اور مذہ عش میں پیرا کرتی ہے جو جج وزیارت کی جان ہے ۔ اللہ اللہ میں میں میں کیا ہے کو سکر اور اس کے احکام میں کے اسلامی کیا ہے ۔ اور اللہ کی میں میں کیا ہے کہ اللہ کی میں میں کیا ہے کہ اللہ کی میں میں کے اسلامی کیا ہے کہ اللہ کی میں میں کیا ہے کہ کیا ہے کہ کا میں کیا ہے کہ کیا ہے کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کیا ہے کہ کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کی کہ کی کیا ہے کہ کی کی کیا ہے کہ کی کی کی کرنے کی کی کیا ہے کہ کی کی کیا ہے کہ کی کیا ہے کہ کی کی کی کی کی کی کرنے کی کی کی کرنے کی کی ک

الله كي جن تشدون ني إس كتآب كوبيكرا ورا من كندره خالق ميرن قشيم كيا هيداك كاميان هيك، بالكل ايشامكليم هوتا هيك، ايك مناهرا درمُ فلع رضاء ، ورمنا حدد العمرسند النكل تكراكر مسعوب الدخاسة تا يرضي كزارُها هد.

: فرس توق اعجراد رومد أوظيم مي سنال بي سيد مُره كاخذ تيت كلوم نظير دورو ي

#### آتيان حج

یہ آسان دان میں آپ ج کیے کوں کا خلاصہ ہے ۔ ایے کم تعلیم اِن تصرات کیلئے جصصنے آسان درمول اُرد دری بڑھ میے ہیں ہترین رہا ہے ۔

الن سنائر وثر مين خالم الميسس وثن خالم الميسس وثن الم الميسس وثن الم الميسس وثن الم الميسس وثن الم المين المي المين الم

كَتُ مَادُ اَلْفُصِتَ إِنْ ، كِهِرِي رِدُهُ بَعْمُ مُنْ إِ

Regd No. L-353

#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

VOL 38 NO 8 \*

NOVEMBER 1970





جَنْ جِيَّ عَدِّ فِي الْحِسِّ الْمِنْ عِمْا عَدِ فِي الْرِّسِ مِنْ مِنْ

李本 美家 家 美 美 秦 美 پیکوان کے عشمدہ تبیلوں میں کی نحشیاص ہے۔ند۔ مسمده وناسسيتي ميتلولا، سيل كانتيال **۾ عائد خس**سالص نارسين کا شيسل ب م م اور ۱۹کیل كوكوحسار **ماونے ک**یا ہوا نارسیسل کا تشہ س، مع الد دوه اکسیستو امی سسسلالی س ج ، س اور ۵ زھاکسیسے

سَالاَنهُ جَنَدَاً دیگِ ماکسسے ۱۵ شلنگ بردی ڈاک کے لیے مزیہ معدلہ اککا اضافہ

رم الفرائع المعتبات المعتبات

!	سَالاَنهُ جُنْدُة
	بندرتان سے
١,	إكتان سے ۱۵/۸
	فنخامت ددمغات
	قعت
٥	فکاپی ه، پیے

اجلاده) أبت ه رمضان توال سنوساله مطابق دسمبر سنواع شاه ۹۰۰				
مغات	مفامین نگاد	مغامين	تبرشار	
۲	عينق الرحر ينبعلى	بچا ه ادلیں	1	
۵	مولانا محر تنظور تغاني	موارف الحديث	7	
10	مولا المحدثقي أميني أطري دنيا ملازيري	حفزت عمره كي معاتبي اصلاحات	٣	
14	ووكر محوالكم صاحب تاذ مائية بتجاب ويريشي	ادرنگ زیب گی تخت نیشی میں علماء کا کردار	4	
<b>r</b> 4	مولاناكنيم المحرفرديي	ارشادات صفرت تفانويٌ	4	
. 10	سد جال احر المين آبادي	نئىنىل كا دمنى امتشار	4	
۵i	حضرت ناه محمر لعيقوب مجدِّدي مُ	صراط متبغتم	4	
40	مولاً المحدِّ خلودِ ديغاً تئ	رفيقه مجات کے انتقال پر	^	
	كسُرُخ نشان هـ ُ تو	أَرَاسُ ارُه مِيں	,	

اس کا مطلب بوک آپ کی وت ویدادی نتم برگئی بوداه کرم آگذه سکه فیصینده ایرال فرای یا ایرودادی کا اراده نهر تومطلع فرایس جنده ایک کی دوری اطلاعه اجندی کیک آجائے ورز اگلاشاره لیمینفر وی بی ارسال برگار

ياكن كن كرخر بدار : من صفرت ني الد من ملك المناعدي و كرما د بري مها الدون اد ما د ما د ما كماكيا الدوه د بنا جنده سب مول كرشرى صاحب ادامة وملاح و تناخ أسر ليب لله كما الا مركز كلي كرمين اطلاع دين .

المبرخريدال دراه كرم خادكات درى أد دُركن با با نرخردال مردك دا كيم وترك جث دِ تحادث و المرفح الآن المرفز الكام دائد والكيم وترك جث دِ تحادث و المرفق المرفق

ومراق تومنورهان يرتره ملشرا إغر ورودا ترزي تزوي س هراك وزاله الديك عدد وفي عنطا الكا

4

## بِكَاهُ الرِّيلُ

عَتَيْنَ النَّمُ إِسْنَقِيلَ

خدا خدا کر کے یہ وقع مجی الی پاکستان کو ل گیا کہ وہ ہر بالغ کے بی دائے دی کی بیادی اپنے لک کا دستورنا نے اور م حکومت مبلانے کے لیے اپنے ناکند مے تقب کریں ۔ ایں اتحاب میں کوئی بجس کے قریب پارٹیاں اپنے اپنے منتوں کے ساتھ میدان میں ہمیں کئی دیک ان میں شریعیت کے مطابق دستورا و تقانون کی علم رواز تقییں جن میں جاعت اسلای میں مشہور و مورون جا عت بھی شال ہے۔ گرف ایک مشرق پاکستان میں ترتقر میاس فیصدی اُس پارٹی کے تقسیں نظے جس کا اصل نوم شرق پاکستان کی واضی خود مختاری تقان اور دستور کے مواسلے میں وہ کی کو انقاف نظری حامی ہے ۔ اور مغربی پاکستان میں بی اگرچہ دس مُذکہ بنیں گرفطی اکثر میت یا لیے کی صدّ کے کامیابی دیک ایسی ہی پادٹی کو لی جس کے پاس شرعی دمتوں اور قانون کی منیں مکی موشلام کی اہیل بھی۔

مشرقی پاکتان کے تائی بہت زیارہ خلات توقع نہیں ہیں۔ کیونکو د اس کے جمالات ملائے آگا کی خلاف تھ انگا کے بیش نظریہ بات نظیفی می کو اگر نے اس پارٹی کو حال موگی جو دال کی علاقائی خود تحالی کا علم انھلے گی خلاف قبی بیش نظریہ بات ہے کئی اور کا کھوڑا بہت چراخ بھی د بال نہمیں مکا۔ دمنور رماز ایمبلی کا ماسیٹوں میں سے مرت مدا اکو مقابے میں اور صوبا کی ہم میں کی ، م سیٹوں میں سے مرت مدا اکو مقابے میں اور صوبا کی ہم میں کی ، م سیٹوں میں سے مرت مدا اکو مقابے میں اور صوبا کی ہم میں کی دجہ سے تعقیل اور تعلی مطوبات میں بڑی کی ہے۔ گر مین اکو میں بارٹی دعودی لیگ کی اس کا دور ایم کی ہے۔ گر مین کا کہ میں کی دوسے خال اور موبا کی ہم بل کے ایکن میں بی ایک ہیٹ اور تا ایل ذکر حراحت می گر مین کی اس مدیک بھر تی ہی کو میں کے ایکن میں بی ایک ہیٹ اس مدیک بھر تی گاری ہی ہی تو ملے می کا گئی میں در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی میں در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہیں در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا گئی ہی در تھا۔ ور در یہ بات تو ملے می کا کہ کی می کی میں کی می کی میں کی کا کر کر ہے۔

زاده تعجب فيز كمكداول سي انوتك تعجب فيزموا لمدعزي إكتان كوتما كاكا كاس بسرعي كأتفيستا

سوسلم تعل المون في إكتان ك وزيرها رجرى ميتيت سے برا الم كما إنحا وه كمنا ك كرتے سے كل كرائے الديم وقط ہی میلے گئے ہمتی کرمیدوتان اور پاکتان کے درمیان مدس کی کوششوں سے موسفے دو لے معابرہ کا انتخار سے اخوال سے کی بنا برصنداليب خان في كنين وزارت سي كروني كرديا كراس سان كالتحفيت ما زمنين فري اورز وه ودباده لين كخشخوالمي لوش ملف يردمن موارك معادرة المقد فعددا وسفال كلي فك صومًا مغ في سقيس ونعمان بوي إيقا أس لا الذاذه مشرعبل خالبًا إلى طن كراي تما وراس سفائره أشاف كاحتدار يقيناً الدس في وه كان منين تمقل انغول خيكي دن خاموُق مص حالات كاجائزه ليف كے بودائ ہم كا اُغازاد دیا۔ ا ورفزج ان عفران كے گرد بع بوف كارده المجل ك فرجوا في كا برويف كى تام صلاتين ركحة تفي ان مساعين سا انفول في برويلم لیا۔ ایوب خال کے تمام بی میاسی کالین اور ناقدین موابرہ کا ٹھٹ دا درم نگامی مالات کا قاؤن ختم م مبانے کے بديركم بوسكنتے . كمرده مبعمداً ايك دوسرے كامها دائے دا دوا كي الرح كا متحده محاذ بناكر ميل بے تھے مثر مجٹونے اپنی افغوادیت کواس مجمع میں حتم نہیں کیا۔ ادرا کی وقت وہ کیا کہ اینیں جومیک دیک اپنی وفادت سے خطانے کے کا دا اول کی بنا پرمال متی اُس سے کسیں زیادہ اپنے آپ کو ٹیکا لینے میں وہ کا میاب ہو گئے ۔ ایب خال کی نخالفنت سے گرم نصاحیں ایک دن انفوں نے بڑے منامب ہوتع سے فوجاؤں کونع و دیا کا ایپ خان کی آمریت کا بخت لذبچاہے ٹروکراے اللہ دو برشرمیٹوکے اس اِنجین نے منری پاکستان کے اس منام بیاسی جمیع کا دیگر ہیکا کویا جَهُ يَى مدد دست إبْرُل دُ ايوب خال كولكا دف كى يا وَبمِت بنبس د كمتا نقا يا دست مناسب نبيس بمجتايقا. اس مهط بريات تهط مِوْمَى مِن كَا وكيشرشب كاها تد بوسف إجلين نظراء الحا) جهورى انتخابات كى باط الربي تو مطرميندى بوليالينى باكل فونائيوه بونف كراوج ومشرعين كأخفيست كاثرسكاني ام كردادا واكرسك مكري ويم وكمان مين عبى منعنى كرمغرني إكتان كى ومل نامندكى كا اعزازي وس كون مبلت كا. اور مرتون سے منت كرنے والے مغه ديكفته ره مائي كے رخيال ريما كرمتمول بو لميز إرثى تين مارجاعتيں زيادہ ترميطوں پر قالبن ميں كى اورتوا محورًا معسد ودسرى بالريون اور وزاد اميدوادون كول مبلئ كالينى مشرق بإكتان كرمكس بران كوئ ايك إدفى اكثريت كى في وثين مين أف والى نبيس موكى . كرز صرت يدكر به الزاز ه خلط موا . جلد ايك طرف وه بهويليز يار في اكترميت مِينة مين كابياب بدئ ج جِد لذائيره إربين مين سدايك عنى اورددمرى فرت وه جاعت الماعى حبى كاكس ميدان ميرسب سے زياده كام تما جس كے برا برك كامنيوا اور خلم عت كل إكستان مطير ووسرى نير كتى . حصمدد اور قدر تعلميافة وول مى طبقول يرشق موسفا وداكن كى مركزم برود يال در كهن كاوه امتياد مال

تعاص میں کوئی احدادتی اس کا مجسر کا میں کر سکتی تھی اور جب کی حالمگیر شرے اور عالم بدالی میں ہیں سکے قالم کی تعدود مزارت کا کوئی کم سے کم درجے کا جواب مج کسی دوسری پارٹی سکے پاس نیس تھا۔ دو مجاعت اسلام انگری کے پاس نیس تھا۔ دو مجاعت اسلام انگری کے باس میں میں سکتی کی معرف الدین سیالی اس محرکے میں ایس تعید علما وہ کتاب میں توج کی اس سکت در اور کا کران کا کرد کھائی رضرتی پاکتاب میں توج کی اس سکت میں اور اور کوئی کی مرہ اسٹوں میں مجار در کوئی ہیں۔ اور وہ باک میں میں اور اور کوئی کی مرہ اسٹوں میں مجار در کوئی ہیں۔ اور وہ باک میں میں میں میں اور میں توج ہی اس سکت میں میں اور میں توج ہی اور میں توج ہی اور میں توج ہی اور میں توج ہی میں میں ہیں اور میں ہی اور میں توج ہی میں میں میں میں اور میں توج ہی میں میں توج ہی اور میں توج ہی توج ہی توج ہی توج ہی توج ہی توج ہیں توج ہی توج ہیں توج ہی تو

الفسندن کا برشامه شردع دسمبس شائع بونا جائے تما گر کچ نود مرتب کی نوائی محت معتقد کر سی توائی محت معتقد کر سی می کا در کچو مبدید معتقد کردند کی معتقد کردند کا در کچو مبدید معتقد کردند کی معتقد کا کا مشترک شاره بنانا تما آگرشمی اور قری جمینوں کی مطالبتت صحیح موجائے حس میں دفتہ ذفتہ ایک ماه کا فرق آگیا تما۔ حوزری کا شاره افشارالٹر ۲۰ جنوری کک شائع ہوگا۔

مند کرده مصرت میدرسا ده کم اف رای با دی از دار خداسی میروی اید بر دادی خداسی میروی اید بر دارد دارد الدان الدان می مودی میرود در مقدمه کے مات می موان می دوی کے میرود در مقدمه کے مات می مودی کے میرود کا می موزی میرود کے میرود کی موزی کے میرود کی موزی کے میرود کی موزی کے موزی کے

#### كِتَابُ الْمُعَاشِرُ وَالْمُعَامُلَاتَ

## معارف الى برنى سرداب بلاقات واداب مجلس دمسئسسان

الخات یا گھریا مجلس میں آنے کے لیے ایمازت کی صفرورت:

در ل اندمسلی الشرعلیہ دہلم نے برمی دائیت فرائ ہے کہ جب کسی سے طاقات کر نے کے

ایس کے گھریا اس کی مجلس میں کوئی جانا چاہے تو پہلے سلام کے اور امجازت لمانگے ، اس کے

بغیر پر گزامیا تک داخل نہر ، معلوم نہیں وہ اس وقت کس حال اور کس کام میں ہو ، مکن ہے کہ

ائس وقت اس کے لیے انامنا میں نہر

عَنْ كُلُدَةً بِنِ حَنُبَهِ إِنَّ صَعُوانَ بَنَ الْمُتَافَةَ بَعَثَهُ مِلَبَنِ وَحِدَابِيةٍ وَصَلَمَ وَاللَّبِيّ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَصَلَمَ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَلَهُ مَ مَسَلِمٌ وَلَهُ مَ المُوادِيُ ، قَالَ هَلَ حَلَيْهِ وَمَسَلَم وَلَهُ مَسَلِمٌ وَلَهُ مَسَلِمٌ وَلَهُ مَا اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَم وَلَهُ مَا اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَم وَلَهُ مَسَلِمٌ وَلَهُ وَمَسَلَم وَلَهُ وَمَنَ اللهُ عَلَيْهِ وَلَهُ وَمَنَا لَا اللهُ مَا اللهُ مَاللهُ مَعْلَيْهُ وَلَمُ وَاللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَيْهِ وَلَمُ وَلَهُ مَا اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَيْهُ وَلَمُ مَن اللهُ مَعْلَم وَلَى اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَن اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ وَلَا اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَى اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم واللهُ مَعْلَم وَلَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَا مُعْلَم وَلَمُ مَا اللهُ مَا اللهُ مَعْلَم وَاللّه مَا اللهُ مِعْلَم وَاللّه وَاللّه مُعْلَم وَاللّه وَاللّه مِعْلَم وَاللّه مِعْلَمُ وَاللّه و

رکدہ کھے بین کسی برجری کے کی ریول انٹرمیل انٹر علیہ وسلم کے باس میوی کیا اور میں انٹرمیل انٹر علیہ وسلم کے باس میوی کیا اور در قاحدہ بیلاسلام کیا اور ندما عزی کی اجازت جائی ، تو اَب فی اِن کے مطابق ، اَلدَّدَ مُعَلَیْکُمْ اَلَدُ مُعْلَیْکُمْ اَلْدُ مُعْلَیْکُمْ اَلْدُورِ اِلْدِی اِلْدُورِ اِللّٰهُ اِللّٰهُ مُعْلَیْکُمْ اَلَدُ مُعْلَیْکُمْ اَلْدُورِ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اِللّٰهُ اللّٰهُ اِللّٰهُ اللّٰهُ ا

رحامع ترفرى من إنى داور)

عَنُ عَطَاءِ مُنِ يَسَادِ اَنَّ رَجُلاً مَنَ أَلَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ الرَّجُلُ إِنِّى مَعَهَا فِي اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ إِسْتَادِنَ مَعَهَا فِي الْبَيْدِ وَمَسَلَّمَ إِسْتَادِنَ مَعْهَا فِي اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ إِسْتَادِنَ عَلَيْهَا ، فَقَالَ الرَّحُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ إِسْتَادِنَ عَلَيْهَا ، فَقَالَ الرَّحُلُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ اللهُ عَلَيْهِ وَمَعَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ وَمَنَا اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ وَمَنَا اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللهُ الللللّهُ اللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللللّهُ ا

عطادبن بارا بی سے دوارت ہے کہ ایک تفی نے دیول السّر صلی السّر علیدو للم سے بچھاکیامیں وہی اس کے باس مانے کے لیے می میلے امان سے طلب کردل و کہا نے

میں مطلب پر ہے کہ بینر اجازت اور ام انک اپنی ال کے گھر میں جانے کی صورت میں مجی الگا (مسترم سی کی امکان ہے کہ تم ایسی صالت میں گھر میں ہو بنچ کہ تھا دی ماں کسی صرورت سے کپڑے آمادے ہوئے ہو۔ اس لیے ماں کے پاس می احجازت لے کرسی حبانا جاسمئے ۔

عَنُ جَابِرِ اَنَّ النَّبِيِّ صَكَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ لاَتَّا ذَنُو الِلِّ لَمُ يَيْدُا أُ بِالْمَشَكَرُم ------ دواه دميقى في شعب الايان صنرت ما بريمى المنزعنرسے دوايت ہے كہ ديول النُّرْمِلْي النُّرْمِلْي وَلمَ خِارِتُ او فرا بِكر جِشْمُ اما دَت لِينْ مِعْلِي مِلْام ذكرے اُس كواما زت نه دد -

(متعب الايال للبيقي)

و معلب بر ب معلب بر ب كرام انت لين كالملائ طريق بر ب كريم السلام عليك كو اس كرب د (مسرت معلب بر ب كركم ايول ، اگركوئ أدى بغبب برلام كم و اما زت بواب تر أسس كو اما نت نده د بكر اس كو تباد وكر بميل السلام عليكم كاد عاكيه كله كه كرج واسلائ مثار كار ب اسلام افوت اود ملى دشته كا افلا دكر ب اس كر بعد امبازت علب كرب سب وه اس طريق برام انت طلب كهت تواس كوام انت د ب دو-

عَنْ رِنُعِيّ بُنِ حِرَاشٍ قَالَ جَاءَ رَجُنٌ فَاسْتَأُذَنَ عَلَى اللِّيّ صَلَّى اللهُ عَنْ رِنُعِيّ بُنِ حِرَاشٍ قَالَ النِّيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ لِخَادِمِهِ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمُ لِخَادِمِهِ

أَخُونُ إلى حذه ا فَعَلِمْهُ الْاِسْتِشْدَهُ الْ فَعُلُ لَهُ \* قُلُ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ الْهُ \* قُلُ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ الْهُ \* قُلُ السَّلَامُ عَلَيْكُمُ الْهُ خُلُ ؟ فَا ذِن لَهُ اللَّكُ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمَ خَلَ خَلَ مَا يَعُولُهُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْهُ اللهُ عَلَيْهِ وَالْهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ عَلَيْهِ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ الل

ربی بن حراش (تا بی) دوایت کرتے ہیں کہ ایک شخص نے دیول الٹرصٹی الٹرطلید وہلم سے مامنری کی امبازت جا ہی اور عرص کیا " آ آ ہے " " دمیں افدر اسکا ہوں ؟ ) دیول الٹرمٹل طرح مامنری کی امبازت طلب کرنے کا طلبہ دسلم نے اپنے خادم سے فرا یا کہ وہن شخص کے پاس مبا کہ اور اسے امبازت طلب کرنے کا طربیۃ تباؤ ، اس سے کموکہ وہ یوں کھے" اَکشٹلا مُ عَلَیّکُمُ اَلَّهُ خُلُ ؟" آور نے اس نے آئی نے کہا ت کی یہ بات خودی کی اور عرص کیا " اَکشٹلا مُ عَلَیّکُمُ اَلَّهُ خُلُ ؟" تو کا ب نے آئے کی مہازت وے دی تو دی ہے پاس ما صربوگیا۔

دے دی تو وہ کہ کے پاس ما صربوگیا۔

رسن ابی واود)

عَنْ قَيْسُ بْنِ سَعُهِ قَالَ ذَارَنَا رَسُولُ اللهِ مَكَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ فَهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَعَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسَلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَسُلَمْ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ وَاللهُ عَلَيْهُ وَالْمُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَالْمُ عَلَى اللهُ عَلْهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَلَى اللهُ عَلَيْهُ عَ

سفرت معدي عباده كے فرز فرقيس بن معد درونى الشرعن سے دوايت سے كريوللنر صلى السّرطيد كل (الكيد ون ) بها مستكرير تشريف المائ ا وراب نے رقا مروسك ملساني إَيْرِي ) فرال " السَّلامُ عَلَيْكُمُ وْ رَحْمَهُ الله " وَمِيرِد والدومعدين عماده ) سفيجات اس کے کا آب سے ملام کا آماز سے جاب دیتے اورا ذر تشریعی سے کسنے کے لیے عمر کھتے ، بست خی اً دانسته معند دمش مرکس ) مرت ماه ما بواب دیا ، تومیں نے کما کراپ حنوا سعا نردَش نعین لاف کے لیے کیوں عرض نہیں کرتے ، ٹیرے والدے فرا یا کہ بوا مت ایسے يى دين دو تاكرك إماد باد الديد المار المراس فرائي (اوربس اس كى بركت مال بون) \_ قريول التُرميني الشرمليدولم في دوباره ارتا وفرال اكتدكام عَلَيْكُم وَرَجَعُهُ اللَّهُ" صرت معدنه مجردامی طرح ) چکے سے سلام کا جاب دیا دجس کو صنور نے منیں گڑا ، وَجِر رقيسرى إر، دمول ولتُرصلى التُرْعليد وسلم في فرايا " احْسَدُوهُ عَلَيْكُمْ وَدَرَحَهُ كُهُ اللَّكَ" واور جب اس کے بعد می حضرت معد کی طرف سے کوئی جواب کی نے نسی منا) تو اب واپ الوشف كل بسنة حفرت بعد أب كريي إيكي أث ا درع من كيا كرصفرت مين كميا ملام مغتائقا اوردوانست چکے سے جاب دیتا نقآ گاک آپ إربارہا دے لیے سلام فراکین (ا درمیس اس کی برکات ماسل موں) و دبول انٹرمسلی انٹرملید و کم معنزے محد كرمائة الل كركم إوث أث وحفرت معدل اب كم والول كوحكم ويا كرحفورك عن كانتفام كيامك ، جنائي صور رفعن فرايا ، بوصرت معدف صور كلك مادر دی ج زغفران ا ورس سے رنگ ہوئ تھی ہے کہدنے" انتال" کے طریقریر با معدليا ، برأب في إن الماك العرام وعافرائ الله و إخعل معافرات وَدُعْمَةِكَ عَلَىٰ آلِ سَعَدٍ يُل يرب إلله الله الله والتي اور يمتين فرامعتم گروالوں یہ وس کے بعد آپ نے کھ کھا ناتنا ول فرایا۔ میرحب آپ نے وامی کا اداده فرا إقر مير، والدمعدين عباده في موادى كريد ابنا حاديث كي جس كى كمري جادر کا گذاینا کرد که دیا گیا تفااور مجد سے فرایا کرتم صنور کے مائد مواز، آوس ایک ما قدما ته چیا، آب فراد آاد فرایا کرتم می میرے ما ته مولد بوما در میں فیصندت

کردی اور دادنس می قائب خامند او ایک آن میرسد استر تم می مواد میواد یا میروای مید ما دُر امن مید بر گرادانس کرمین مواد می کمیل اور تم ساته ساته بدیل میلو . واقد کے دا وی قبس بن معد کھتے ہیں کرمیب میں دائی آئی آئیس واپ اوٹ کیا ۔ دا دی قبس بن معد کھتے ہیں کرمیب میں دائی آئیس دائی واود )

ون سر اس مدریت معلی مراکعی کے دان الاقات کے لیے جائے والسلام ایکی کے دان الاقات کے لیے جائے والسلام ایکی استرا (مسرات کہ کے افردانے کی اجازت جاہے اورجب کوئ جاب ندھے و دوسری دفعہ اور الفرض اگر تمیری دفعہ میں معلی کہ کے اجازت انگے ، اور الفرض اگر تمیری دفعہ میں جواب منطح تو بھروائے۔

المات كورف الكاحق بوكواس كوياس معايا ماك :-عَنْ مَا يُلَة بْنِ الْعَقَابِ قِالَ حَجْلَ دَجُلُ اللهُ وَسُولِ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَمْ وَهُوَ الْمُنْعِينِ فَاعِلَى فَالْ وَعُولِ اللهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللهُ الللللّهُ الللللّهُ اللللللللللللهُ الللللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللللللهُ الللللهُ اللللهُ اللللللللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ

مجل سے ی کو اُنھاکراس کی جگہ ندمجینا چاہیے:-

عَنِ ابْنِ عُمَرَعَنِ النَّيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْأَيْفِيمُ الرَّجُلُ لَأَوْلَ مِنْ جَمُلِسِهِ مُنَعَ يَعْلِقُ مِيهِ وَالْكِرِي لَمُنْ عَمْدُ الْمَثَنَّى وَتَوَسَّعُوا .

حزت عبدالله من عمر دمن الله عند المستنظمة والمين الله على الله على الله على الله على والمستنظمة وا

مگرے اُکھاکر خود اس مگرمیْر مبائے کیکن اگرخود بیٹھنے والا ایٹا ارکر کے کسی کے لیے اپنی مگر خالی کردے قوابی نیست کے مطابق وہ اج کاسخق ہوگا۔

عَنَ اَ فِي مُعْرَثِرَةَ اَنَ دَسُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَمُ قَالَ مَنَ قَامَ مِن عَلَيْهِ وَمِسَلَمُ قَالَ مَن قَامَ مِن عَلَيْهِ وَمُسَلَمُ قَالَ مَن قَامَ مِن عَلَيْهِ مَ اللهُ عَلَيْهِ وَهُمْ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ مَلِيدِهِ مِن اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهُ اللهُ ال

مجلس مین وا دمیوں کے رہے میں اُن کی جازتے بغیر زمینی ا<u>جاسے</u> ا۔ عَنْ مَسُومِنِ شَعَیْبِ عَنْ اَمِیہُوعَنُ حَدِّ ہِ اَنَّ رَسُولَ اللهِ صِلَّلَ لللهُ عَلَیْهِ وَمسَلَّمَ قَالَ لاَجْنَلِنُ مِیْنَ اِشْنَیْنِ اِکْتَادِا وَ نِفِیمَا۔

عمود ہن شبب اپنے والد شعیب سے اوروہ اپنے داوا عبدالٹری عمود ہن العاص دمنی لٹر عشدے دوابرے کرتے جس کہ دمول انٹرملی الٹرملیدوسلم سنے ارشا وفر با اور آ دمیوں سکے زیج میں ان کی امیازے کے بغیر معیمو ۔

ومنن ابی داود)

و نہ ہے ہیں مدیدہ صنرت عبدائٹری جمروی و لواص مینی انٹریمذسے من اہل واؤد ہی میں اور (مسلم میں اور (مسلم میں اور (مسلم کی ایک دومرس الایت سے اللہ الفاظ بھر ہجا وار کا کہ کا میں ہے کا گئی ہے لا بیل اوجل ان بین اشنیان الا باذ تھنما " (کس کے لیے یہ ایت میا ترمنیں ہے کہ قریب قریب بھی جہشتے ہوئے کہ وادمیوں کے درمیان اگن کی امیانات کے مینر بھی کہ دمنیں ایک ووہر بریدے الگ کر دست ۔

سیمان انٹرانظیم! دیول انٹوملی انٹوملیہ دسلم کی ان تعلیات و دایات میں لطیعیان ان مذہبت ا دنیا ذک احرارات کا کمٹنا نحاظ فرایا گیا ہے۔

## ابن تظیم کے لیے بندگان خداکا کھڑا ہونا جے ایکے وہ بنی ہے:۔

عَنْ مُعَادِمَيَةً قَالَ قَالَ رَمُولُ اللهِ مَكَى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ مَنْ مَسَرَّعَ وَمَسَلَّمَ مَنْ مَسَرَّعَ وَمَا لَكُنَهُ مَعْ مَنَ النَّادِ وَمِسَلَّمَ مَنْ النَّادِ وَمِنَ النَّادِ وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ النَّادِ وَمِنْ النَّادِ وَمِنْ النَّادِ وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ النَّادِ وَمِنْ النَّادِ وَمِنْ النَّادِ وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ النَّادِ وَمِنْ النَّذِي وَمُعَالِمُ وَمِنْ النَّالَ وَمِنْ اللَّذِي وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ اللَّذِي وَمِنْ النَّذِي وَالْمُنْ اللَّذِي وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ اللَّذِي وَمِنْ النِيْسُولُ وَالْمُنْ اللَّذِي وَمِنْ النَّذِي وَمِنْ النِي وَمِنْ النِيْسُولِي وَمِنْ النِي وَمِنْ النِي اللَّذِي وَمِنْ النِي الْمُنْ أَالِمُنْ الْمُنْ ا

رداه الترزي والدواور

حفزت معادیدی ابی مغیای دمنی النُرعندسے دوایت ہے کہ ص آدی کواس بات سے خوشی بوکہ لوگ اس کی تعظیم میں کھڑے دجیں ، اُسے میا ہیے کہ وہ ابنا ٹھ کا ناجم نم میں نالے۔ د ما مع ترفری بسنن ابی داؤد)

مرد المرسي المرب كواس وعيد كاتعلق ال عودت سن و جبكه كوى أدمى خوديه جامب ادوائ المسترات المسترات المورث المسترات المورث المرائع المرائ

روك الدستى المعايم البخ ليتعقيم قيام كوابن فرات تقيرا

عَنَ آبِيُ أَمَامَتَهُ قَالَ حَرَجَ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْءِ وَسَلَّمَ مُثَلِّكًا عَلَىٰ عَصَا فَقُمُنَالَهُ فَقَالَ لاَ تَعَوُّمُ وَالْمَا يَعُوْمُ الْاَعَاجِمُ كِيَظِمُ مَبْضُهَا مَعْنَا اللهِ ا

صنبت الجائامہ إلى دصی الشرحنہ سے دوایت ہے کہ ایک وفد دیول الشرصلی الشولید وسلم صعباکا مها دالیتے ہوئے ہا ہرتشریون لائے توہم کوشے ہو گئے ، اَپ لے ایشا وفؤا یا تم اس طرح کوشے مست ہوجی طرح عجی اوک ایک دومرے کی تعظیم کے لیے کوٹے ہوئے ہیں ۔ دسن ابی وادُو) عَنُ ٱشِي قَالَ لَمُرْيَكُنُ شَعْصُ اَحَبَ إِلَيْهِ مُرِنُ وَمُثُولُ اللهِ مِمَلَى اللهِ مَكَلَ اللهِ مَكَلُ اللهِ مَكَلُ اللهِ مَكَلُ اللهِ مَكَلُ اللهِ مَكَلُ اللهُ مَنْ كُرُ المِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَلْ اللهِ مَنْ كُرُ المِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مَنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ اللهُ مِنْ الللهُ مِنْ اللهُ مِنْ الللهُ مِنْ اللللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ الللّهُ مِنْ اللللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ الللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ الللّهُ

حضرت اس دمنی افترعنہ سے ددایت ہے کہ محابہ سکہلے کوئی شخعیت مجی نیول الٹرمولی الٹر علبہ دکلے سے ڈیا دہ مجوب بنیں متی اس سکے با دح دان کا طریقہ پرتھا کہ وہ صنورکو دیکے کر کھڑے نیس ہو تے تھے کیونکہ جائے تھے کہ یہ کہ تا پندہے۔ ۔ (جامع ترفزی)

## صاحب لِس كَ تَضْف إلى على كل الموان الديت نيس:-

عَنَ آئِيُ هُرَفِرَةً قَالَ كَانَ رَمُنُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ يَخِلِسُ مَقَنَا فِيلَمُ يُعِيدُ يُعَيِّرُ ثَنَا فَإِذَا قَامَ ثَمُنَا قِيَامًا حَتَّى مَرَاءُ قَدُ وَخُلِكُمِنَ مُوعَتِ أَذُ وَ اَحِبِ اللهِ مُعِينٍ اللهِ اللهِ مُعَالِدٌ وَمَن اللهُ عَلَيْ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ وَمُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ وَمُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدُ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدٌ مُعَالِدًا م تشرب فرائد تنقط ويم سرائي فراتے تقے ، پوجب آپ (گوکشرین نے جانے کے لیے مبل سے ' العقادیم سب الگ می کوئے ہوجاتے ادراس دفت کہ کوئے دہتے جگیم دیکا ہے کا دواج معلوت کے گروں سے می گرمیں آپ دائل ہوگئے۔ (تعلی پان ملبیق) معابرام كوس البنية عل سے اول الٹرمسی الثرطبير درلم كائن مذفرانا اس درين ہو كواسكو آپ نے السرائع الداد فاياما فكر المحاصلوم يو كالحلين من شرب أودى كروت وكون كركم مديد فر كي نابِ د فرمات تق اس ما بورك زويك اى دونون عورتون ميں فرق ير بوكر محلس مير تشريعيت كا وي كا ودنت ابعلى كاكرابوامرت منامى كيدبواتما وأكي ليرانى كالمحت بالماء المعلى س صندر کاٹھ مانے کے وقت کھڑا ہونا مجل کے برخارت ہوجانے کی وجرسے می ہو آتھا ، ال کے بعد خ د الم ملر مي اين اين ملكا ول يرمل في ولف موسق تقد اس لير اس كوست و في معنود وا فرما ليقي تقير والتعرامكم

# حضرت برقى معاشي اصلاما

(ا ذمولا تا محرتنی آمین ناظم سنی دیسیات سلم دینیوسسی ، علی گڑھ )

مهیده دمین معاقبات کامئلاسقدرام بن گیا ہے کو دنیا کی برنظیم اس پایز سے اپی مباتی ہو. ذیل میں صغرت عمر مزکی معاشی اصلامات ذکر کی مباتی بین آکدا زارہ موکد صافات کے نماظ سے اسلامی تظیم میں کس قدر وسعت ہے ؟۔

صفرت عمر شعرات و شام ننج بونے کے بعد زین اس باشدوں کے ہاں رہے دی ذوج میں تعیم نیس کی جبکہ دیول الٹر صلی الٹر علیہ دہلم کا طرز عمل حالات کے لحاظ سے تعیم دعدم تعیم کے معالم میں مخلف تھا۔

اس موقع بملس توری کی کاردوای کا فلاصدید ہے.

حنرت عرض کی تقریر:۔

میر کیے ہوسکآہ کی ای زمین کو آپ لگل سی تعتبے کو دن اود جدک وہ گول کوئی میں تعتبے کو دن اود جدک وہ گول کوئی مالت میں چھے ہوسکا دون کا اس میں کچھے مصد درہے۔ کیا آپ لگون کا پر مقد ہے کہ اس کی ایک محد دو طبقہ میں مسئل کردہ جائے اور نسالاً جدن ہی طبقہ میں مسئل کردہ جائے اور ما جمند و الگرمیں سنے ایرا کو را قرم معدول کی مضاطعت کی الل سے کی جائے گی ؟ بیوا کول اور ما جمند و کی کھنا لئے کہا گئی گے بائے ہی اندیشہ ہے کہ جبن وگ یا نی کے بائے میں ناد

#### حضرت علی کی ائیری تقریر

" میری دئے ہے کہ کاشٹ کا داوں آدائی کوجوں کا قدن دہنے دہیے ہے گئے دیکے اللہ میں کا آف دہنے کا دیسے وگئی کے لیے کے کم ان معاشی قومت کا ذریعہ ہوں د فرجوں میں زمین تعیم کردینے سے افغیل میں ہمسٹ کر دہ جائے گئی ").

## حضرت معاتأ کی تائیری تقربر

الکاک نے زیس تقیم کدی و ندخر زمین کے جس برے کوٹ وق میں بٹ بائر سے کوٹ وق میں بٹ بائر سے کوٹ وق میں بٹ بائر سے کہ بھران کے مر سے کے میرکن کا دارت کوئی عدرت بوگ اور کی کا دارت کوئی اس کے علادہ سر مدد ل کا صافت اور فیج ل کا کا مال کے علادہ سر مدد ل کا صافت اور فیج ل کے مالے کہ دمون ت جو الدم بھر داوں کے لیے فائدہ دمون ت جو الدم بھر داوں کے لیے کا کہ درمون ت جو الدم بھر داوں کے لیے کا کہ درمون ت جو الدم بھر داوں کے لیے کا کہ درمون ت جو الدم بھر داوں کے لیے کا کہ درمون ت جو الدم بھر داوں کے لیے کہا ہے ۔ "

#### مخالفت مين حضرت بلالثي وحضرت عبدالرحمان كأتقرير

جوال المرنيس فلدس عطافراليده مي وكون س تسميدا ما بي على طن الموان أن مل المرنيس فلدس عطافراليده مي وكون س تسمير الما المراد وكرف المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المرد الم

مِها بَرِّين والفعادى الله بِلى مِيْنَكُ مِين كوئى فيصلامة بود مكاد مجدد بوكر مضرت عل<sup>ام</sup> نے دوبادہ مجنس فنودئ طلب كى الله مِين الفعاد كے دش معزند كرديوں كو مجى بلائميجا اور مسب كو بھے كے مضرت عرض نے حدد ثنا دكے بعد فر كايا ر

میں نے کپ حزات کو اس نے کلید دی ہے کہ جن باد امان کو آپ لوگوں نے میرے میں بیری حقیدت میرے میں میری حقیدت

خلیفہ کی میں بلکہ آپ میں سے ایک فردگی ہے ۔ بھی میں کو اپنی دائے چئی کو نے کا لودا اختیاد ہے۔ اس معالم میں میسید متورہ مدیجا ہے۔ کچھ لوگوں نے میری مخالفت کی ہے اور کھیے نے موافقت کی ہے۔

مىن يەمركى ئىنى جې ئېلاك ئىپ لىك مىرى مرضى كى تبائ كەي ادرى بات مجىداد دى مىن قى بات ئى كى طوت كې كى قوج مىزدىل كا ئا جا بىللەن مى طوق يىرى پال الىركىك كى ب بىد يىنى بى كې بى كې بى بى جەناطق بالحق بىداس كومىلىن اكدكر بىلىم جەاب دىجام كېچى كى مىن موج دىلەس برغى كى ئامىم مىسىكا فوض بىد."

وکیا اکپ حضرات نے ان لوگوں کی باتیں بنیں میں ہواس معاہم میں مجھے تھک کی تھاہ سے دیکھتے ہیں۔ تنایدان کا خیال ہے کہ میں تق ملی کر نا چاہتا ہوں حالا کم کمی فرد کی می تق کلی کرنا میرے نزد کی صرتری فلم ہے بع معاذ التر " خدا شاہر ہے کہ میں نے کھی کسی معا فدسی ان بولسلم کیا ہو' یا اب سی باللم کرنے کا ادادہ ہو' یہ بات ضرور ہے کم کمری کی زمین دعواق دست می مقع ہو نے کے بعد اور کو دن می زمین دہ تھی ہے کہ جس کی اعدی سے خلافت کا انتظام مسمنیا لاجا سے گا تھیں الٹر کا نفسل دکرم ہے کہ اس نے کسری کے کے ابوال نویں 'جا کوا داد د جفاکش کام کرنے دالوں پر ہیں غلبہ عطا فرایا ہے۔"

م یہ وگرد تحالین فود شام ہیں کہ اسوال منقول میں نے فرجوں میں آھیم کو اللہ خس دہا کا اس مصر کی اس کے مناصب ہوتے پر صرت کہ دیا ہے۔ اب دمین احا کا دو اللہ کہ کہ آئی دہ گئی ہے۔ اس کے بارے میں بیرا خیال ہے کہ آئی پرمت الکوں کا کے مناصب ہوتے پر صرت کہ دو الکوں کے کہ آئی پرمت الکوں کا کے منافقت کا مناق کی مخا طب کا مناق کے منافقت کے بید فرجوں کی تخواجوں نیز موجودہ و بعد کے لاگوں کا بند و نسبت کیا جا سے اوراس کے مناوی کے مناق کے بیا جا کے۔ آئی صفرات خواجوں کے مخا کے مناق کی مناوی کی جا ہے۔ آئی مناق کی جا ہے۔ آئی مناق کی جا ہے کہ ایس کی مناق کے ایک مناق کے ایک کے ایس کی مناق کے ایک کے ایس کی مناق کے ایس کی جا مناق کی مناق کے ایس کا مناق کے ایس کی مناق کی کے ایس کی مناق کے ایس کی مناق کے کہ ایس کی مناق کی کا مناق کے ایس کی کے ایس کی مناق کے کا مناق کے ایس کی مناق کے کا مناق کی کا مناق کے کا مناق کی کے کا مناق کی کا مناق کے کا مناق کے کا مناق کی کا مناق کے کا مناق کی کا مناق کے کا مناق کے کا مناق کے کا

كى نخواجى ان كے مجعظ دورولگر تام لوگوں كى دفلينوں كى دقم كمال سے ؟ لے كى ؟ حضرت عرض في تقرير ك درميان أيات شف " سه استدلال كميا تعا اورا براز استدلال يرتما كر فتمن مص مامل كي بوك الرس صرف فوجول كائق نيس زكور ب بكداس مين مب لوكول كوشرك كيا كيا ب اس بناء يرآ داخي كي تنظيم تفسيم من خلافت كه اختيادات ويعع بي .

ده ائنس پری*ں۔* 

الترتعالي في ح في البي دالول س ابدرسول كوعطافر الياب ده المترديسول کے بیےادرا قربا دیم کین ا درمرا فرکے ہے ہے اکر تم میں سے دولت مزوں کے در میا ى محت كرمزده جاك اورم كي ديول تيس دي ال كوك لور ادرجس سے ده منع كري. (مذدی) ای کوچواردوادرانترسے درور ب نك المركاعذاب عنت مرده الاان مفلس مهاجرول كريدتمي ب جراي كود ادرا وال سے كانے بوئے اللز كا فعل ادر اس کی دصامندی ڈھونڈ مینے کے بیے ادوائٹر دومول ددین ای مدد کرنے کے لیے تمالے ياس كي دې وگ ي يم اوران لاکوں کے لیے تھی ہے جو اس مگر درمین میں ایان کی مالت بین مایرین سے سیلے سے معمرے ہوئے ہیں وہ لوگ ان ماج بن ے محبت کرتے ہیں۔ اُن کے آنے اور اِن کی خاطرة اخ كرنسي اين دادامين تكينين

مُأَافَآءُ اللهُ مَعَلَى رَسُولُهُ مِنْ اَهُلِ الُعُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُوُلِ وَلِيذِى الْعُرْبِي وَالْيَهِٰىٰ وَالْمُسَاكِينِ وَابْنِ السَّيْسِيل كَيُ لَامَيُكُونَ تُوْلَكُ كبكن الكفيساء منتكره ومتا التُكُمُ الرَّسُولُ غَنْدُ وَهُ وَمِرًا ﴿ كحفكم عَنْهُ فَالْتَهَوُّا ۗ وَاتَّعَوُ الله وإنَّ اللهُ شَدِيدُ الْعِقَابُ " لِلْفُقَدِّ إِنْ الْمُعَاجِرِينَ الَّذِينَ أتخريجنامن دياده فرواموالعفر يَبْتَغُونَ فَضُلاَّمِينَ اللهِ وَيَضُواناً وَّيُنْصُرُونَ اللَّهِ وَدَسُوْلُهُ \* أَوْلِكُ هُمُ الصِّدِ تُونَ أَهُ وَالَّذِينَ تَبُوَّمُوا الكَّدَادَوَالْإِيْمَانَ مِنْ قَبُلِعِيْر چُيِّنُونَ مَن حَاجَرَا لَهِيمُ وَلَاَعِدُهُ فِي صَدُهُ وَرِهِمُ رِحَاجَّةً فَمَّا أَوْتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَى إِنْضَهِ مُروَلُوا ككن بجيرخصاصة تغنوكس كيثق

محرس کرتے ہیں اورائی جاؤں پر انکو مقدم دکھتے ہیں۔ اگرچ اللہ پر فاقہ کا کی ایس کہ کلی ادرالل دگاں کے لیے مجی ہے جو الل کے بعدیر کستے ہوئے آئے۔ اے جارے در بیر فرخی فرخی دے اور ہما دے اللہ مجا کو ل کو بخش فیے ہے ہم سے پہلے ایمان اللہ اور جارے داول میں موموں کی طون سے کیڈ مذرکہ اسے ہمارے دب اگریہ ہی ٹری کرنے والے اور شَخُ نَفْسِهِ قُالنَّكَ هُمُ الْمُغُلِحُونَ الْمَالِمُ فَلِحُونَ الْمَالِمُ فَالْمَكَ الْمَالِمُ فَالْمَكَ وَالْمَالِمُ فَالْمَكَ الْمَالِمُ الْمَعْدِمُ الْمَلْكُونَ اللَّهِ الْمَلْكُ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّالِمُ

منوری میں مصرت عرضی اس بصیرت افردز تقریر اور استدلال کے انداز نے مرد ں پر ہی وہ الالا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ان الغاظ میں تاکید کی گئی۔

مربان ہیں۔

فَقَالُواجَمِيُعَاالِرَّاى رائيكُ فَيْعُهُمَ مَا قَلْت وَمارأَيت

لوگوں نے کھاکہ آپ کی دائے اس محالم می درست ہے ہے آپ کہ دہے ہیں اور دیکھ دے ہیں وہی تھیک ہے۔"

ر ۲) مالات کے کاظ سے سلمالوں کو زمین دجا کراد رکھنے سے قالونا منع کر دیا جب کر اس سے کہ اس سے برا بران کے پاس زمین رمین رمین اور امین کی حیثیت سے دہ جا کدادوں پر قالبن دہے۔
علام طنطادی جو بری کہتے ہیں۔

حفرت عموض خارة خلافت مي جبال ذياده بوگيا ادروفات قائم كي گئ قو لوگون ك د الله فائد ادر قاضيون كي تخوابي مقرد بوش فيز سرا يه جمع كرف أدمين د كلف كافتكادى كرف اورود مرف ك كافتكادى كرف اورود مرف كاكيا - يومعب كيان

فلماكترت الاموال فى ايام عمرووضع الديوان فرض الرواتب للعمال والعضاة ومنع إذخادا لمال وجرّم على المسلمين اقتناع الضياع والمزراعة والمزايعة لان ارزاقهم وارزاق عيالهوتدفع ميه واردالال كال بحل كمسك ولليد المال عياله وتدفع مركادى فرانس عود كردي كرفي المستحد

مانعت کے اس قانون نے بیاں کے ترتی یا ک کہ

" اگوکوئ غیرملم اسلام تبول کولیتاتواس کی جا گراد دغیر خول صبط کر کے مبی کے مسلم کا مرکادی خسندا ماسے والم بقد متور غرب میرس کا تعدم کردی جا اللہ واس فی ملم کا مرکادی خسندا ماسے والم بقد متور کردیا جا آن تحالات

رس، ریاست کی طرف سے دی ہوئی زمینیں دابس لے لیں جنانچہ خالصہ زمین کا کچر مصر قوم بحیلہ کو دیریا تھا۔ در میں سال تک ان گوگوں نے زمین کو لیے قبضہ میں رکھا لیکن لیمیس مقاد ھامہ کے بیش نظراس کو دابس ہے لیا۔

تين بن مازم كيمة بي -

ا جنگ قادسید (ایرانیوں سے ہوئ تھی) میں شاق ہونے والے اوگوں میں قوم
بحلہ کے اوگ چو تھا کہ تقے جصرت محرف نے مواد" کا جو تھا کی ایخیں دیدیا دو میں اللہ
سک یہ ذمین ان کے تعبد میں دی را یک مرتبہ کسی صرورت سے اس قبیلہ کے چذا فراد (المحالاً
بن یا مشراور جریم دخیرہ ) حضرت عرف کے باس تشریب الا کے قد انخوں نے کہا کہ ام بہولاگ
اس ذمین کو مفاد ختن کے لیے خلافت کے جو الدکر دیکے اُن لوگوں نے حکم کی تعمل کی اور
ذمین خلافت کے حوالدکر دی راس کے بعد صفرت عرف نے سرکا دی خوالد سے جریم کو اس نے
دنیا و عطاف اُل کے رجب دالیس کی خرق م بحیلہ کی ایک عورت مام کرز سکو ہوگا قواس نے
دنیا و عصد کی ذمین دابس کرنے میں میں دیش کیا ادر عرف کے پاس آگر عوف کیا۔

اے امیرالمومین میرے والد فوت ہے گئے ایں برواد کی زمین میں ان کا مجی صعبہ مقا رج ترکرمیں مجھے لاہے ہمیں ای بالمعیاله منین ان ابی حلك و مهمه تابت فی السواد وانی لسر امسلم فقال لها با ام کرزان قومك

له نظام العالم والامم ع م<u>سيم ادم ما</u> سيده العنسا

برگر ندوالی کودن گی معنوت فرانے کہا کہ

ا ا ام کر نہ تہیں معلیم ہے کہ تہادی قام
نے باق جو درج ازمین والی کردی ہے۔
ام کر ذرفے جو اب دیا کہ مجھے اسے کوئی
بحث نہیں ہیں آواس وقت تک ندوالین
کردن گی جعب تک آپ بجھے لیک فرانجوا ا
ازشیٰ ندوی جی بِمرخ دیک کی گرم چاود
بڑی ہواد رزر وال سے میرا اسے تعرف ہجری۔
معنوت عرف نے ایسائی کیا۔ اورج فقدی
کی نیاز تھی۔
کری اور در مرک دی دہ تغریباً استی
دینارتھی۔

قدصنعوا ماقدعلمت وقالت ان كانوا قدصنعوا ماصنعوا فان لست اسلم حق تملى على ناقة ذلول عليها فطيعة تحراء وتم لا كفئ ذهباً قال فغعل عمرذلك فكانت الديناد غوامن تمانين به

اس واقعہ کی مزید تفییل کے لیے واقع کی گاب "اسلام کا در عی نظام " دیکھنا جاہیے۔
در در در مقاد ها مرکے بیش نظر بلال بن حادث سے بدری دادی حقیق یہ کدکہ ابس لے لی کہ
در مول النرصلی النرعلیہ و لم لے اس لیے نہیں دیا تھا کہ مذخود کا دکرد اور مذود مرول کو کا او کہ نے دو
جتی ذرین کا اور کرسکتے ہو اپنے پاس دکھوا و د بقیہ خلاقت کے حوالہ کردر بیرس کہ بلال نے کہ کہ میں
در مول النرکی دی ترمین مجی ندوابس کرول گا۔ نواہ اسے میں کا اوکرول پا مذکروں بحضرت محرف نے
دائیں ہے اصراد کیا اور بالا فو کا بادشوہ معمد جھو کو کر بقیہ ذرین لے لیا

ئے کا بالا دوال مشتقط و کتاب الخواج لابی اِست م<u>ستان ۱۳ باب اعلی برنی انواد دکتاب الخواج لیمی</u> بن اَدَم تریشی جزئانی مشکل استکام التوان للجعدامی نظر مورة حشر مشکک می کتاب الاد ال منزک دکتاب الخواج لیمی جزیثانی مشکل سے الخواج لیمی مشک (4) اہل مرینہ کی جو اگاہ کو ان کی مرضی کے بغیرسر کاری تو یں میں اے کر اس کا کوئی معیاوم نهين ديار جنائحه ايك بردى في كم كرحضوت عرف كي خدمت مين عرض كيار

اے امیرالمومنین بم نے اس کے لیے ایام جا مين جنگين الوي أين ادراسي يرجم اسلام ال ين آپ بادے اديراس کا گراف كند

باامبرالمومنين بلاء فاقاملناعلها فالجاهلية واسلناعليهافي الاسلام تحنى عليناك برشن كرمضرت عمرت غفدس مجرمحي

عمرعضدس بجركت ادرمو فيون برياد ديفك

فجعل عمرنيغغ ويغتل مشادب ثثه دانقطنی کاردایت ب که بردی کے زیادہ اصرار برحضرت عمر افحار ایا۔

مال التركاب اور بندے خواکے بندے ہی مين ايبان كردن كا دوايس مذكرون كا المال مال الله والعباد عبادالله

ماانابغاعل له

د، صحار بن خلیف کو اُبیاشی کے لیے محد ب مراسے ان کا مرضی کے بغیر اِ فی سے جانے کا حکم

دباراور قربابار لولمراحبد للماءمبيلة الاعلى

یانی بےجانے کے نیے اگر تیرے پیٹ کےموا ادد کوئی داستر مذیخ کا تو تیرے بھٹ کے اديرسے إِنْ كَرْادول كا.

بطناك لاجبريت عه

( ٨ ) زكوة كيسلسلسين ورج ذين انتظام كيه. والعد، زيتون بيرزكواة (عشر) مقود كيا جس محي شام ادر جزيب مين بهرست إخ تقيه. عشرة عمربن الخطاب بالشام له " نتام "مين زيون يرعشر مفردكيا. دد سری حبگہ ہے۔

حضرت عرض فرمين ك معدقده مول كيا.

ان عسرين الحنظّاب اخذم لانتيك

الصدقة الأثه

له بخادى يود باب د داكسلم قوم نى دار ص<u>يم يو</u> سه نتح البادى يوم باب ا داكسلم في دار ص<u>يم ال</u> يد الخراج ليجي صالك مد كتاب الاوال وماسيد مسند هد احكام الوال المسام ع ملاملاب أولانك آدمول المفرصلى الفرطليرية مي دونوں (دوسحاني) ك اس دقت اليعن كياكرتے تق جبكه كم الم كمرة التحاد المرائد تقا ادرسلمان قدادمين كم تقع اب المفر في اللم كوخن كرديا تم توگ جا دادرائني دال محت دب آلیعت طب کی دکوید کدکر ختم کرد! ۔ ان رسول انٹلاصیلی انٹلاعلید سلم کان پت اُلغنکما والاسسلام بومشن قلیل و آن انٹلا شد اغنی الاسلام اذھبا فاجعد اجعد کما لھ

(ج) بعض مالات میں ذکو ق کے مصرف کو ایک بی تسم یعنی جہاد فی سبیل الترمیں محدد دکیا۔

انع كان ياخذ الغرض في الصدقة فرض صرته (ذكاة) وصول كية اود اس كو

ونحيلها فيصنعن واحدك

ایک نو دجهاد میں صون کرتے تھے۔

(٩) دیاست کی کِدنی بُرْصلف کے لیے نے ٹیکی لگائے مِثْلاً

( الهذى تجاد تى تيكس ككائے جس كى خرج حربيول كے ايے دس نيصد و ديول كے ليے يا بي فيصد ا ادر سلمانول كے ليے و هاى نيصد تى قور و حرق ورسلمان تا جرسے دادالحرب ميں دصول كرتے تھے۔

ای قدرملمان سربی اجرے دارلاملام میں دصول كرتے تھے ،

زیاد بن جدیم بیسیات تخص بی جن کوع اق و شام میں اس ایم کام کمے لیے مقود کیا۔ ان اول من بعث عمرین الحفظ اب میں میسانشخص بور جن کوع وفرنے اس جگر

ان اول من بعث عمر بن الحفطاب مين بهر لا تخص عثور بر مؤركيا. عثور بر مؤركيا.

على العَتَوْدِهِهِنَا (نَا رَ مَعَلَى الْعَتَوْدِيْ مَوْدَ ذياد بِن حِدِيرِكُو بِرِحَكُم مِمَّاكُهُ

فلاافتش احداً ومامرٌ على من من كن لاش داول ج كوميرك من

شيئ اختنعت من حساب که برای کازے اسے جماب کے معالیٰ لال

(ب) دریای بریداداد (عنبروغیره) بیکس لگایادد بعلی بن امید کوعمس مقررکیا

سه تغییر طبری صلا سه کتاب الاموال ص<u>صفه می مینی در التوالی معمد ددم میاست</u> فاددی افغیسر صلا

يسلى الدامير كودريا برعال مقودكيا.

امتعل يعلى بن امبية على ليجريه

د ج ، خراج موركيا دراس مي رد مي دايراني دنيا سيدزيده استفاده كيار

١٠١) معياد ذندگي ير يامندي لكائ اور دوزانه كوشت كهافيس لوكون كوروك ويا يجن ايخ ذن كافها فه خودتشر ليف لي جات اورجس كودود ل الله المح شت فريعت و محمة اوست سي مزاد يت تع -

خاذالاائ دحيلاً امتسترى لحماً بومين جب كمني خص كرد يكيت كردمل وول وكرت تزي دابة الكورك عادت

مكتابعين ضربه بالدرة ك ادربەفرائے تھے۔

كيولكفايت بنيلكا.

الاطويت بطنك لجادك وابن عماث ته

١١٥) مسِّقل وَدِيدِ أَدِي بِنافِي كَا حَكُم دِيا. چِنائجِهِ ايك مرَّمِهِ خَالَةُ فِي مِنْ قَاوِمِيهِ " كِي عِلما إِدِوْقًا وكيوكر كماكر تعبق وكول كراخ اجات ذياده بنين بين كما في دائدا فراد كمي كم دين البي حالت مي ذياده وين عنفول فري كرمز إت أكبرن كا أرليرب.

برئن كرحفرت عردم في فرايا.

« جب ان ذکوں کو سرکادی عطایا لمیں آ کہ بھیڑی نزیدنیں اددان کی پردیشن کر تے دیں بچر مزید عطايا خند اور بعير ي مويلي - اس طرح ال كل أرنى مي اضاف و ي الدي كا مكن مع مير بعد كي مكران اس نظام كو قائم مذركوسكين الريد ذريعة أكدني باقى مسير كا توجوب ك كام أيكا ادر لوگ اس کے سمارے این ذخری کو اوسکیں گے۔

خالدیدہ کچیتم سے کدد با ہوں اس کے مخاطب دد دنزدیک کے مسب لوگ ہیں. ہوشنی إكل أنوى مرصديه بنيا بواب دقي ميرى ذمه دادى ميل كيز كمدرمول الترصلي الموعلية لم نے زااکہ و حکراں اپنی روا ای خرگیری سے فافل دہائے اس کو فردوس کی أو کف سام حی ا د ۲۱) و ادر وصاور کے لیے سرکاری انتظام کیا پنانچہ خاص اس مقصد کے لیے ال جگودام

ئدا منكام السلفائير للما وددى منهم وكما بم مخطط للقريزى حنظ كمد تاديخ عمرك بن الجوزى الباب الما لف والشلوك ملك سل اليمنساً سم الإركومدين دفادوق بارحوال باب

مرددت کی جزی تعین جن کے ذریع مافرول

اسعلماء كاجاعت إيغ مرون كوادنيا

دكور داسته كها بواب- ال كاني م

ایک دو سرے سے مبعثت لے جا د اور

ددمهانول كلدد كاحاتى تمي.

سبب ياحس ميں صرورت كى مخلف جيمزيں رسخ تقييں۔ ال كودام مين الماستو كم يشيمش لوردومري

فبعل فيهاالدقيق والسوني والمتر

والزببي ومالجمتاج البيدلعين به

المنقطعية والضعدله

(۱۳) معلم ل امامز ل او د مو دُ لو**ل كَانْخُو ايمِي مقر**دكين .

حضرت عمرُ دعنيانُ الون مُوذِ لوْن اورَ فافعِيد ان عمرين الخطاب وعثمان بن عفان كانا

مِيزقان المرديني والاتَّة والمعليق المصَّالة للسنة والمُتَّان ويتتم ع.

(۱۲) بٹرخص کو خود کفیل بنے کا حکم دیا۔ اور خاص طورے نرمی، بنا دُن کو دوسروں کے لیے با

تضيع كيا بضائحة فرايا

بإمعشرالغراء ادفغوا دؤوسكم

فقد وضح الطربق واستبقوا

الخنرات ولامتكونواعدا لاعلى

المسلمين ك

ملاؤن يراجرندنو. (۱۵) آپ کونجلے طبقہ کے دخلیفہ (تنخوا ہوں) کی کمی کا شدیدا حرس تھا اور فر مایا کر <u>شے تھے</u>۔

ارس زنورا ترتب طبقه كروكون كا لئن عشب لإجعلن عطاء

. "منخاه دومیزارددیم مالات ( ایک دومیم سفلة المناس الغين يمه

تقريبا ميارك مذ كربابي مقرد كردن كا

دومری حبگہ ہے۔

اكرس ذغه د إادر الذياده بوكما توايك لتن عشبت حتى ميكترا لمال لاجعلن ملاك مردكا دظيفة من سراد مقوركون كار عطاء الرجل المسلم ثلاثة آلات الن

ئے گاد تخ عمرفانِ انجوزی الباب اٹملائون سکے تا دیخ عمرلِ بن انچوزی الباب تنامی والٹلائین سے ایغیاً الباب سون سمه ابن معدج ۳ مناسب

ایک براد مورا ادر تجیاد کے لیے ایک برانداتی

والعن نفعتة لاحله ك خي ك

اورائد برادایل ومیال کے لیے۔ اور در مراح کے اور ایک برادایل ومیال کے لیے۔

رون مداش "كانظمة ما مُركيا تفاجل كى مقداد مين كوى تفادت مزتفا.

لكراعه وسلاحه والعن نفقة له

مرد. تورت عظام مب كوبراه دوبويب غله دونسط مركه ادردونسط زيزن كاتيل ليق تق.

فكان ميرزق المناس والرحبل والمرعة

والملوك حبريبين كل

شهره وقسطى خل وفسيطى زبيت كه

جريب تفريباً ما رفع إكس ميرادر تسط ليف ودسيركا بواب

راش کی مقدار مقرد کرنے کی بیشکل مجویز کی گرایک دن سائد آدمیوں کو بلاکر کھانا کھلایا ہیں دوجریہ کی مقداد کا توج ہوا اور تقریباً ، سیر کی مقدار مرکد اور روخن ذیتون خرچ ہوا۔ اس مے بعد بیخوں کے سائلہ وقت داکیک ماہ ) کا غلہ دو جریب (ایک من م سیر کی مقدار) اور سائد ھے ہمی تین سیر سرکہ اور دوخن ذیتون مقدر کیا ۔

(۱۷) تحطے ذمان میں ہر گھرکے افراد کے برابر ضرد د تمند دں کوشر کیے کہنے کا خیال فل ہر کہا تھیم کھاکر فرمایا۔

اگرامتراس صورت سے نجات ندرے گا آخرا کی تسم میں ہر سلمان کے گوئیں اس کے افراد کے برا برضرد رتمندوں کو داخل کرون گانا سی تعلق ایک کے لیے کانی ہوتی ہے اس میں دو کی انگرشا سے کوئی کھی جاک نہ ہوگا ۔ فوالله لوان الله ما يغرجها ما تزكت بإهل ببيت من المسلمين لهم سعة الاا دخلت معهم اعدادهم من الفقراء فلم يكن الثنان بجلكان على مايقيم و احداً "

ال تفعیدلات سے فا ہرہے کہ اسسام کی مواشی تنظیم میں مالات کے لحاظ سے کس قدردسعت

ئے ابن معد مست ع سی سی نقر والبلدان صنع کی برد والاموال م به سی الم عمل ابن انجودی الباب المجدی الباب المجدی الباب المجدی الباب الشاری والشلون .

### اورنگ نیمن کی محت دنشه مین اورنگ بیب کی محت بینی بن عُلماء و مُشارِیج کا بحر دار

(اَزَةُ الكَرْعِيْنَ اَسَلْمَ الْسَنَاذَ تَابِيعَ بِنِجاب بِينِورسَى - كاهوم)

شاہماں کی تحنت نیٹن کے لیے اس کے بیٹون میں جنگ ناگزیمتی اس لیے وہ صول تحت کے لیے علما وا ورعوام کی حاست مال کرنے میں کوشاں تھے ۔ تحت نیٹنی کے لیے جنگ اودنگ ویٹ اور واراشکوہ کے درمیان نرمتی بلکہ اس حرکہ واسخ العقبدہ اور کا دار خار خیال ملما اوں شرمیت اور کا القامی و ورک القامی و درمیان نرمی بلکہ اس حرکہ واسخ العقبہ ہواں اور صفرت مجدد العد الحاق اور مرش والم وصدت الم جو درمیان تھا۔ اگرا ودنگ ذریب اول الذکر گروہوں کا خائندہ تھا تو داداشکوہ کو خوالذکر کے درمیان کا خائندہ تھا تو داداشکوہ کو خوالذکر کے درمیان کے اگر وہوں کا علم داد تھا۔ ما ہوگڑھ کی جنگ صول تحذے کے لیے ان میں بلک ہند و سان کے اگر وہوں کا خیملہ کرنے کے لیے لڑی گئی تھی۔ ایک کا مندہ شما کے اگر وہوں کا علم داد تھا۔ کے لیے لڑی گئی تھی۔ ایک کا مندہ شمل کا فیملہ کرنے کے لیے لڑی گئی تھی۔

اونگ ذیب کے مواخ کارفلیرالدین فادوقی کے خیال میں مندد اکرمبیا باد ثناہ مخت پر دکھینا مہاہتے تھے ادرمسلمان اس کوسٹسٹ میں تھے کہ وہ کسی طرح ایسے صافات سے دوم اربونے سے زمج جائیں کیہ

اس لي فطرى طور برمنده دُن ف دادائكوه كاحاست كى اوردائ العقيد ملا فن ف

ك فادة الميرادي واللك ديب ايندبرا المر مطيوم بهي معتقدم مرود

۱ درنگ زیب کامیاند دیا کیونکه وه داسخ العقیده ا در پارند نشریعیت سلمان متما<sup>یه</sup> مشهورتشرق لیین ویل د**تم**طواز بے کہ اسلام کی خدمت کے لیے اورنگ زیب ٹرا تنت دا در سخت گیرنظر آیا ہے۔ اس نے فری سختی ادرم ا کے ساتھ اگرا کی طرف اکبراور داراٹکوہ کے وحدت الوج دی نظر یات کے خلاف ردِ علی شرق کمیا تو دوسرى طرف بهانگېرى اورش اورشا بېمال كى عيش كوش يالىيى كى خلاف جنگ لاى جب ايشكو كروراى دى خبرى عوام ك كافول تك بيوني توقد منى طوريراس كافائره اوزك زب كربهونيا واكر الْتُعَياق حين قريتي كلفف بي كروادائكوه مي اليه الارتفار أتنه تفيكروه فره كر دوسرا اكسب المت بوكا لسد ولي مرسلطنت مجاماً المقااورا ويططنت مي اسعاتنا والم المقاكرات العقيره محرده کی اکثر کوششیں اس کی دجہ سے کا لعدم جوما تی تقییں۔ اس لیے وہ لوگ جواسخ الاعتقادی کے مخالعنه بخفي لينيزاب كومحغوظ محوس كرميكته تنفيا ودبيام يرمحى كرميكته تنفي كرائز وكمسى زماني مسي بجونت ميريان كانتذارقائم وجائيكا راسخ الاعتبقا دطبقه كي اميدي اوربك زبيب برمركوز تغيين جراييخ حصتا أرم وعال میں مرمن ماسے الاحتقاد تھا کلد زا بردستی میں مقاراس کی پارسا کی اور اس کے کردارس م تام فريال موج دكتين جودائ الاعتقادى كخيرخوابول كواس كر ومي كرف كي فيصرف ہوسی تعبیر تا ہمال کے وزیر عظم نواب معداللہ خال نے بھی اورتگ زمیب کی حابت ریکر بازمی اودمتورد باراس نے مجرے دربارس اورنگ زیب کی حامیت کی اور اس وجے سے اس فے دارات کو کی ادام کی مول لی جب فراب موصومت نے اچا تک دفات یا کی تومین لوگوں نے داراشکوہ پرزم خورانی کا الزام می نگایا ته ابجال کے داسخ العقیدہ دربادی امراد نے می داراتکوہ کے مقابلہ میں اونگ ڈیب کی حایت کی سی

ا دنگ نیب حضرت الم ربانی مجددالعن آنی کے صابحرادے خواج محرمعسوم مرمندی رحمت اللہ معتقد مقاف اللہ معتقد مقاف ال

مله بین دِل. امثانط. استفادت مِرْی اَمت انْدَلِیان دی نُرل ایجز ِمطبود مِبنی سُلِسَاتُدِی ۱۱۱ - سیّکه ایفِسنا سیّکه ترمنی دانشیکا قامین - بِمغیم لِک ومِدَدکی لَمَتِ اسلامیه بعلددکرای سُنِدانِهُ اِص ۲۰۵ میمک فاددتی داددتی داددگی دُمِید ایند برگانمز ا میراد

هه ! بیرمعیتین نگیمیزگفت نمریل انگیک کچریمطیر دیمیک شفایاط میں ۵ ہ ۔ الائنی نقام مردز نونیڈا (اینجاد مبدادل بملیومیکان بیرم<u>ن وارم</u> میں ۱۲۰\_

اودنگ ذیب کی تخت نینی کے فوراً بعد خاجہ محد صوم اوران کے برا در بزدگ حفرت محد موری شاہی درباد میں باریاب ہوئے۔ اودنگ ذیب نے تین سوطلائی ہری میش کیں اس کے بعد مجا اودنگئی سے بستی ایا اور ہر بادان سے بری عقیدت سے بیش کیا ہے ان کے معام زاودن کی بھی شاہی درباد میں بڑی تاہت مرا ہ العالم کے معتبدت سے بیش کیا ہے ان کے معام بزاودن کی بھی شاہی درباد میں بڑیا اور کے مطابق اور نگ ذیب نے لیے جو شعر مال معلوں میں حضرت محر موری کو شاہی درباد میں بڑیا اور میں اور تھی تھے و فرق ان کی باربا ہی کے بعد ان کے معام ب ناوہ شیخ عبد الاحد اور شعب محد و فرق اور نگ ذیب سے لے اور شعب سے مجبور اور تا ہو نے معام ب ذاور سے محر محد کی اور تا ہو نے معام ب ذاور سے محر محد کی اور تا ہو نے معام ب ذاور سے محر محد کی اور تا ہو نے معام ب ذاور سے محر محد کی اور تا ہو نے معام ب ذاور سے محر محد کی اور تا ہو نے معام ب ذاور سے محد محد محد کے دو ت باوٹ اور تا ہو نے اور تا ہو تا ہو

اورنگ ڈیب ولی سے لاہورجاتے اور واپس اُتے وقت سرمندس خاج محد محد محد موالہ اللہ محدد محد محد محد محد محد محد محد محدد الکیر کے ایک ہندومور خ ایشرداس نے اورنگ ذیب کے انگارویں سال ملیس کے وہ تعالت میں خانقاہ محدد یا راستہ و کھا باغ میں با دشاہ کے قیام کو اورنگ ذیب کے خواج محد محدد مارات دعائی کہ دہ مفرد محدمیں اس کے کو دکر کہا ہے وہ اورنگ ذیب نے خواج محدمصوم سے منور دبارات دعائی کہ دہ مفرد محدمیں اس کے مانتہ دم اورنگ دیا ہے دالد بررگوار کی تھیں سے محدمطابق با دشاہ کے مانتہ دم بابند میں فرایا ہے میں فرایا ہے۔
مانتہ دو ایس فرایا ہے

له الوالغة. أداب ما لكيري تغلي ننوا ثراً أض لائرري لذن . ابنيع عام ودق ب ١٣١ - المريم كالم عالكيزام. معروكك: مشترك مرسلتان من ٢٩٠-

سله محديقاد مرأة العالم مخطوط الرياك ف البريك لذن اليقيم ووق ب هره . سله اليناً الله اليناً الله اليناً الله اليناً الله اليناً الله الناء الله الناء الله الناء الناء

ى الشرداي انترمات مالمكيري بمغوط برئن ميوزم لذن الميرتش ٢٧٨٠ درق ٢٠١٧ لعن ر

شه إد مفتح خلام مرود انزنية الاصغياد مياداول عن الاهد الاعمدمراد د منا نتب الحفزات المخطوط، اندياكن الميمريكي لندن واليقع ۱۹۴ ورق ۱۱۰ العت .

آپ ذا بن گرای فرز نرخی صرت مید الدین کود بلی بھیج دیا بھال وہ بقول محدماتی متعدفاں قلد کے اندرتا ہی مل کے جا دمیں دہنے گئے اکتراب ابد ماکہ باد مثاہ کا دد با بسلسنت نادی برکدات کے اندرتا ہی من کے جا درت میں دہنے گئے اکتراب کی معرت سے فین یاب ہونا کہ ماکلیری میں انہی ایک منجبت کی فندمت میں ماضر برقا اور آپ کی معرت سے فین یاب ہونا کہ ماکلیری میں انہی ایک منجبت کی فین من دمن سے دہن منازل ملوک ملمی طرکیا کرتا تھا جمع من اورت میں منازل ملوک ملمی طرکیا کرتا تھا جمع من اورت اور کی کئی منازل طرک میں مضرت میں الدین نے الدین نے دالدی میں بری مسترت کے مام ایک خطامیں بری مسترت کے مام ایک خطام ایک خطاب کی می خطام ایک خطام

ا دشاه دیں پناه دا در مندمت صغرت اخلاص بزدع دیگراست اد ذکرلطالعک و ذکرسلطانی گزشت برذکرنغی وا ثبات مقیداست وظاہری ساددکی تعیضے اوقات خطرہ مطلقاً نن کہ یہ وگاہے کری کہ یہ استقراد نن کرداذیں داہ خطے محقوظ است وی گریدکہیش اذیں میں اذہجیم خواطر دل تنگ بودم وشکرایی نفست بجامی کا دیسیم

صرت بیعت الدین کے خط کے جراب میں خواجہ مجمعوم نے جفائخ رفر ایا تھا دہ اُن کے مکتوب میں فداکا شکوا داکیا ہے جب نے ارشاہ مکتوب میں فداکا شکوا داکیا ہے جب نے ارشاہ کو دومانی مرات عطافر انسان اس خط سے بھی ظاہر بوللہ کہ اورشاہ کو نائے قبلی کا مقام ماس میں جواجہ مقام ماس میں ہوئے تقاح ولا بیت میں ایک اعلیٰ مقام مجام آیا تھا۔ اورنگ ذیب نے لینے بارمویں سال ملرس ایک علی مقام نائی موجود مجھے ان میں صفرت میعت الدین کا ام نامی میں شام نامی میں مواجہ می شام نامی میں شام نامی میں شام نامی مواجہ میں مواجہ می شام نامی مواجہ میں مواجہ می مواجہ میں مواجہ مواجہ میں مواجہ میں مواجہ میں مواجہ مواجہ مواجہ میں مواجہ مواجہ مواجہ میں مواجہ مواجہ

له محرماتی بمتوننان ، کرفالگیری مطبوعه کلته مششاره ص ۲۰ سکه اییناً مله - مکتوبات بیغید برطبوع میروکدے دِئی حیدکاد بمتوب بزوص ۱۱ ملک مکتوبات فایومیوم (ادورکرف) مطبوع کمیزمن<u>ده از</u> یکتوب ۲۰ من ۲۰۰۰ ۱۸۲ هده میرون میرون ۱۲ مرافکیری ۲۰ سکه اییناً -

می نقبند کے سکتے بات دسیات القبول الی اللہ والرول کے نام سے بوفیہ ڈواکٹر خلام مسطفے خال کی سی و فیم اس مجدود میں خاجہ موصوف میں حدد آباد سے شائع ہو میں اس مجدود میں خاجہ موصوف کے کئی خلوط بادشاہ کے نام موجد ہیں جن سے ال کے باہمی تعلقات پر کائی مدشی پڑتی ہے سافٹ ہو میں اورنگ ذریب کے مام موجد ہیں جن سے ال کے باہمی تعلقات پر کائی مدشی پڑتی ہے سافٹ ہو میں اورنگ ذریب کے مام اورنگ دواریت پر احتماد کیا جائے تریہ امنا پڑے کا کہ خاجہ محدوسوں کے مماس زادہ محدوم کی شادی ابوہ سن تا ناشاہ کی بی معدول ہونے میں اورنگ دریب واماشکوہ کے مقابلہ بڑکلا تو رشیخ محدواشرات اس کی مائے دکھن میں موجد سنتے ہوئے ورجب اورنگ ذریب واماشکوہ کے مقابلہ بڑکلا تو رشیخ محدواشرات اس کی فرج دستھے ہوئے میں موجد سنتے ہوئے۔

صنب میں الدین نے بادخاہ کے ماتھ دہ کر ترج شریب اورا میا دست کے لیے ٹراکام کیا۔
موست کے خلوکا مجود محتوبات میغید کے نام سے داکر مظام صطفے خال کی محنت اور کوشش سے
حید رکہا دے طبع ہو کہا ہے۔ اس مجروم میں بادخاہ کے نام صفرت کیعت الدین کے دورج کے تربیب محتوبات موجود میں جو میں بادخاہ کی توجہ دخ جومت اوراحیا دست کی طرف مبذول کوائی گئے ہے۔
موصوف کی دہنی خدمات کی بنا پر فقش ندی معلقوں میں کب کو می الدین سے بادکیا جا آلہے۔
میری اتھی دائے میں بیر خافران مجدد میں تھا جس نے اورنگ ذیب کو می الدین منایا۔

جیداکسیمی مبلنے ہیں صفرت محدِّ دالف ٹانی کیے بدان کے تیر ردھ احب زادے ڈاج خورصوم ان کے مبانیٹن ہوئے۔ کب ابنی علمیت کوئی اور پرمبزگاری کی وجہ سے عوام میں ہے معد مقبول تھے۔ لینے والد کی طرح کب بھی عمر محرِّروت کے نٹر بعیت اور اجبائے منڈٹ کے لیے کوٹراں دہے۔ کپ کی لینے مرجہ دن کو ہمیٹر ہی نصیحت ہوا کرتی تھی کہ وہ حتی الوس مردر کا کنات صلی الشرطیہ وسلم کے نقش قدم مجاہر ہیں گئے۔ کی محتوب میں آب لینے ایک محلص مردیر والا عمد میعن کے نام تحریف مات تھیں۔

اکسه فی کے لیے یکن نیس کہ دہ صنور مسل الشرطلید و کم کی بیروی کے بیرائے معمود کی ہو بھے فیا ای ملح ا آپ اسٹے ایک دوسرے مردی مرصدی کو ایک خلاس کر پر فرائے ہیں کہ جشمن صنور مسلی الشرطید و کم کی ایک مردہ سنت کو ذخہ مکرتا ہے آسے قیاست سے دون موشیدوں کا تواب دیا جا اسے گائے صنوت میرد صاحب کی طرح خواج محرصوم نے میں لیف مکو بات میں ترویج شروعیت اودا میائے منت پر میرد دورہ لیے۔

جب دادا آنکوه نے بندول کی خربی کا ہل ہے جبی ظاہر کی اوراک کے ترج اونشروا تماحت

میں سرگری دکھانے کے علادہ اس نے بندول کے کئی عقائد می انہا لیے تو فرق بی طبق ل میں اس کے
خلاف مدیل بدا بوا۔ و اکر اُشکیا ت جین قریقی تحریفراتے ہیں کہ دار اُشکوہ کے تحت نشین ہونے کی
صدت میں مائع الماحتقاد گردہ کے لیے بہت خطات در شی سے کیز کا کبر کے اُفوی فیلے نے لیجہ اس گردہ کو جو کھ کا میابی حاصل ہوئی تنی وہ سب لمیا مید موجاتی ، دارائٹوہ بندومت العام کے
باکل ایک ہونے ہوئی تعقیدہ دکھتا تھا ادر اس نے اس موضوع پر کئی گئا ہیں تھی تھیں۔ اگر دارا شکوہ با دشاہ
ہوجاتا قواس میں ادر اکبر میں خاص فرق یہ موجاکہ داخ قریمی تعلیم کے ذریعہ تربیت یا فتہ نہیں تا
ادر دارائٹوہ ایک لاکٹ و خاکئ فائس کھا۔ اس طرح دہ مائع الاعتقادی کے مفادات کو اصفیاد فائس کھا کہ
بیر بنجا سکتا تھا تھے بارے خیال میں اس موقع پر داسخ الاعتمقاد مولیان دارائٹوہ کے اثر درموخ کو خم کنا
ابنا فرض دولین سمجے نگے۔ انی ایام میں خواجہ محمد معموم آبے ایک بریش میں تھی کے ام ایک خطاب گرایے
دہاتے ہیں :۔

برادرعزیز! آب این انکوں سے دیجہ رہے ہیں کال دون بھات عام م تی ماری ہیں اور نفت پس بہت ڈا لی جاری ہے۔ اس تاریک ذلف میں فردی ادرائم ترین کام علی شرفیت کی تحصیل اورائن کی نشرواٹ احت ہی اس طرح تردیج شرفیت اوراضیا بنفت نوی کھی ٹری اجمیت دیکھتے ہیں اس لیے آپ ملے پینے کہ آپ علیم شرفیت کی نشر و اٹنا حت اوراضیا بنفت کے لیے ٹرویچ وکر کوشش کریں کہ اسی طی اپنے

له دبیناً مکوّب نبردد. که دبیناً مکوّب نبر ۱۲۰۰ سکه برخیم پاک دمیزدکی طب دملامیرملیده کوای مینانید می ۱۲۰۰ میکه مکوّبات وار بحدمعدد هم (فادی) مطبوعه کامپروشششارهٔ مکوّب نبر

ایک مختوب میں آپ موانا بال الدین کونعیوت فر لمستے ہیں کہ وہ پوری تربی سے ترقیع تربعیت اوا حیاء مغت سے بھے کام کریں <sup>ی</sup>ھ

معتردوایت کے مطابی خواجہ محد مصوم کے 9 لاکھ کے قریب مرید تھے جن میں سے مات ہزادکہ خود معلام موات تا اور کو خوص کے 9 لاکھ کے قریب مرید تھے جن میں سے مات ہزادکہ خود معلام مواتھا کی میں کہ ہے کہ میں ایک کے خود معلام مواتھا کی میں ایک کے خود میں ایک ایک کے خود میں ایک کے خود میں ایک کے خود میں موالک پر معید کی جن معلادہ اذبی آب نے محد معدلی بجاری کو خود معلام مالی کی تروی کے لیے معیما تھا تھا۔

خواج محد معسوم اورشیخ ادم بنودگ کے مریدوں کی امقد رتعدا د باعث تعبیب نیس ، مرت آئی سی بات ذہر میں رکھنی کا نی سے کر صفرت میرد العبْ آئی کی تعلیمات عام برد بی تقیس ا دوان کاسلا ا ندردن ادر بردن طک اکاس بیل کی طرح تعبیل را تقابین ایام میں مہندد تان کاشمنشاہ اسپے

ن کو بات خاب محد معدم کو خادی ، محتوب مبر ، ۱۰ سن خونیة الاصفیا دمبداط می ۱۲۰۰ سن ۱۲ کور بخشیجه معدد دری گوندی المان می الفیل معلی دری ۱۲۰۰ سند کار برخشی المعند دری گوندی دری ۱۲۰۰ سند که معند دری معدد الفیل می الفیل که دری ۱۲۰۰ سند کار دری ۱۲۰۰ می می ۱۲۰۰ سند کار دری معدد کار دری ۱۲۰۰ می می ۱۲۰۰ سند کار دری معدد کار دری کار

داد الکومت میں تخت طائس پر میٹی کر دمط ایٹیا پر اپنا آسلط قائم رکھنے میں اکام دا اسر مندا دار بورک در ایک میں ا بوریانی نیر دمط ایٹیا کے باتندول کے دلوں پر حکومت کررہے تھے۔ اس کا اندازہ نواج میرمعوم مرم ندی اور شیخ آ دم بنوری کے فلفاء کی فرمیس دیچ کر کٹا یا جا سکہ اسے۔ عبی میں اکسٹ و بیٹیر ہم اورا دائنروں کے ہیں۔

اورنگ دید این عندوان شاب بی سی صفرت می دالعت نائی می تصیابات سے ماٹر بہ بیا میں صفرت می دالعت نائی می تصیابات سے ماٹر بہ بی میں اس کے دائد شرادگی میں اس کی خطور کا برخواجہ میں اس کی خطور کا بت اکثر خواجہ معاصب سے دری تھی ۔ خواجه معاصب کے مکتوبات میں ایسے مکا تیب برجود بیں جومشرادہ دیں بناہ "کے نام کھے گئے سقے جب خواجه معاصب جم بت النہ کے ادا دہ سے بودت دواز بوک آوادرنگ دیب ان دنوں دکن میں تھی تھا۔ اس نے اس موق بی کہ اور کر مواجہ ورک کو اورنگ دیب ان دنوں دکن میں تھی تھا۔ اس نے اس موق کی مواجہ کے مطابق کے بسالت کے دیئے منورہ میں دوخر درول کی دوایت کے مطابق کے بسالت می مورد کا برا ورنگ دیب میں موخر درول برائی وارنگ دیب کے درئے منورہ میں دوخر درول برائی وارنگ دیب کی کا میا بی کے لیے دُعا کی تواب کے مطابق کے بسالت کے درئے منورہ میں دوخرد درول برائی ورنگ دیب کی کا میا بی کے لیے دُعا کی تھی تیں

یشرادهٔ دیں نیاہ" کے نام ایک محتوب میں خواجہ صاحب اسے جاد شروع کرنے کامٹورہ دیتے ہوئے بہتلتے ہیں کالٹری وا دمیں ایک گھڑی کا جماد حرم محد میں حجرامود کے پاس لیڈ القاد کے قیام سے انفسل ہے ہیں

طبدا درنگ ذیب بران بورسے فرح نے کُوکُلا تو فواجد صاحب نے اسے ایک خط ادر ال کیا۔ عرب میں اسے دادا کھ مت پر فوج کئی برخمین بیٹی کی ،امی محرّب میں آب اُسے حضور نبی اکر مسالی م علیہ دیملم کی ایک مدمیت یا و دلاتے ہیں جس میں امغوں نے الٹر کی را ہیں جماد کرنے والے مجا ہوں کو ابرخیلیم کی مبارت دی ہے جیمہ اس محرّب سے ایک بات دائنے بوجاتی ہے کہ خواجہ محدم معموم دار تھاتے تھے۔ کے ملا مندا درنگ ذریب کی طیخاد کو محف تحت نشینی کے نیے شہزا دہ کی جنگ بنیس طبکہ جماد سمجھے تھے۔

له كوّ بات خداج محرمعدم وفارى كرّبهه من مدد يه كالدادي مداحان دولمر اليمير دك دوم من ١٠٠٠ م خوارد المراد وم من ١٠٠٠ م من ١٠٠٠ من المراد وم من ١٠٠١ من المراد وم من ١٠٠١ من المراد عن المر

معدد إلا سے يہ بات مياں بوم اتى ہے كه داراتكوم كے خلات فرج كمشى ميں معنرت مجدّدالعث الله الله على الله الله ال كے خاندان اوراكن كے عقيدت مندول كى جدد إلى اور كَكَ ذيبٌ كے رائد تعمير .

دادائنوه عبد ادنگ دیب دئی الملاحده ، لمی نامقبول ادر فود کیده فال که کوتا مقالی و می تیاریون می برکیایی بیشران و مقالد بر کلا سرکیای در برس فری تیاریون می برکیایی بیشران و نون نعلید للمنت کے آباد ترین شرون میں شا دیونا تھا اور وام لیے دارالسرود که اکر تریقی تی تیم و نفت نفت ندیون کا مرکز تھا۔ صفرت مجرد العن قائی کے لیے فلیف اول بیر می نفان کوتنی تری مرکز میان کوتی تری کر کوئی کر کراد میل کر آزان کی مرکز تھا۔ میرما می آرک کوئی کر کراد میل کے آزان کی مرکز تو کی کر کراد و می کے آزان کی مرکز تو کی مرکز و کر کران پر میری اس بر مودن کے شراد و کے مالی مرتب کے رات و بران پر مودن کے شراد و کے موان کے دیان میں موجود میر معموم کی توجو کا می مرکز در اور کر سے دیان میں موجود میران میران میں موجود میران میرا

د دنگ زیب کی تعلیم د ترمیت اس دور کے بڑے جبدا ورد میدارعلما دکی توانی میں ہوئی تھی اور وہ سب کے مب اپنے علم ولعقویٰ کی مبارعوام میں بے مدمقبول متھے اور فطری طور پر امخوں نے وارافتکوہ

على دام الدين ابركات اولياد مطبوعه وفي الاسلام عن ١٥٠٠ شده يومعن حين الكيستراكن وي الريل الديل المريد المريد والمريد المريد المريد والمريد المريد والمريد وال

لی طنایت خال دهنامیت تامد بمخلیط برگش می ذیم لمذن اددنیل : ۱۹۹ ددت ۱۹۷ داند تا ۱۹ داند تش محدکا فم ، ما کمگرنام بملیم کلکترششدا عمل ۱۹۸ سخل بهیم مین دنو که دکشتا بخلی نوبرنش میوزم لدن ا درخش : ۱۹۳ ددت ۹ العث با دب کاره محدانم کشی ذبرة المقابات ملیوه المجدوص ۱۹۱۱ ـ هسته با مهاند الموادت المبود بابت با دمی مشاوع و دانطوم ما آم امود کامنم دن انبوان خاج محدانش کمشری شاید و در دان می مشاود و ایت حالی مرتسبه محدان نشری نوده افرار دو ای خاب محدانش کشی بخلوط انتراکش لائرویی - انگیرده ام مذی -مراکع نفره و افرار دو ای خواب محدانش کشی بخلوط انتراکش لائرویی - انگیرده ام مذی -

میے رئیں المااصدہ المحدثام تبول اور المدائوریدہ فعال کے خلاف اورنگ زیب کا ساتھ ویا تھا منوی کلتا ہے کہ اورنگ زیب کا ایک اُستا دیتے برک خواتی موقاتات میں احمیر کے قریب واراضی مسے خلافت میدان کارزادمیں کام آیا <sup>ب</sup>

شیخ آدم بنورگ نے اپنی وفات سے کانی عرصہ پیلے اپنے مردوں کو اورنگ زیب کی جایت کرنے کی نعیعت فر ای تی بند شاہ شاہ ایٹ کرنے کی نعیعت فر ای تی بند شاہ شاہ دلی ہے اخلاف میں سے ملیل الشرخاں سے لینے ماہیم ہی سے بنگ تحف تن نیٹین میں اورنگ زیب کی حاریت کی آجہ تعدد سے بنائی کی خدمت میں امترعا کی کہ وہ اورنگ زیب کی کامیا بی سے لیے وعا فرائی آجہ ال مثال سے بیر واضح بوا اب کے ای میں تعقب دیں کا عام دیجان اورنگ زیب کی طرف تھا۔

شیخ تماب الدین عرسروردی کے افلان میں سے شیخ الاسلام خواجہ صابہ حرب کا شارا دارالمتر کے جید علمارمیں بر لمب اونگ زیب کی عابت میں داراتکوہ کی خلاف لڑے داراتکوہ کی تحکت کے در آاونگ نین انجیس مر بزاری ذات اور پالفدروارکا مفسب اور خان کا خطاب عطاکیا ہے جب دوبارہ داراتکوہ اور دا جرجونت کی اونگ ذیب کے مقابلے کو شکلے تو اس جبگ میں مجی خواجہ عابد نے اپنی مباحدی کے جربر دکھ کے اور نگ ذیب نے اس بار اینیس ترقی دے کر جار بزاری ذات اور ہوئت عدروارکا منصد بھطا کیا جے تھے سال مہاری میں اونگ ذیب نے انجیس عمد کے عمدہ پرفائز کہا۔ اس کے دوسائی میرا پہیر کے کور زینے اور چندسال مبدر کی مندر کی مندوستان تبایا ہے۔ خان کی حکم خواجہ عابد کو معدد کی مندوستان تبایا ہے۔

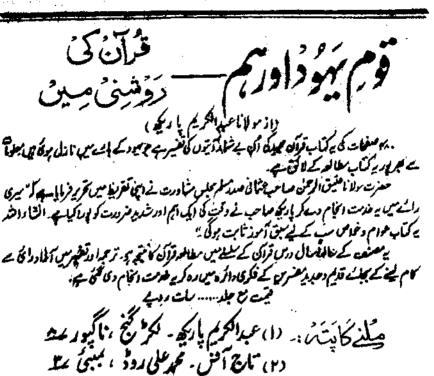
شرو آفاق محد عشی طاہریٹی ایک ہوتے شیخ عبدالواب سے زائد شمزاد کی میں اور کائی۔ کی راہ در بم تمی شیم جب اور نگ ذیب برلان بورے دارانسکوہ کے مقابلہ کے لیے کلاتو شیخ عبدالواہے

سله مؤي سؤديا ڈومرگر مطبوحرلنرن سمنطاري من ۲۲۰ سکه محدمراد رشاقب محتوات ، ودق ۲۰۱ العن سخه محد شخصه م مراکت واددات ، مخلوط درش نمیوزیم لدن ایگینیل ۲۵ - ۱۵ - ورق ب ۲۸ - سخته محدمرا دمشاقب دمختوات ودقه ایجایی هه شامهٔ از خال ۱۶ ترانامرا در مطبوعه محکلت نشده هما پرموم من ۱۲۰ - سخته دونیناً بحق ۱۲۱ - شکه اونینساً عن ۱۲۲ - شکه شامیشا زخال ۱۰ گروادم در مطبوعه محکلت مطبرموم رص ۱۲۰

نوی دیا کر شاہجاں بیادی ادرمنعت کی بنام کا دوبار معلسنت میلانے سے معدد ورہے اس میلیا ونگ دیب کی دار انکومت پرفرج کئی شرعاً ما کرنے اوز گددیب کی تخدید نئی کے فرد ابوداس مسلسی کے کامنی مسکر کے عہدہ پرفائز کیا گیا ہے

ای طرح بربان بورکے الا تطب بان کے ساتھ مجی ادننگ ذیب کے بڑے مرہ مرائم تھے ابنوں نے مجی اس ہم میں اوزنگ ذیب کی ول ومبان سے موکی جس کے مسازمیں اوزنگ ذیب نے تخت نشین بوستے ہی امنیں ایک گاؤں مبلورم اگر اور مبارا کی وام نقد عملا کے تھ

تخت نینی کے جدمی اورنگ ذیب نے خاج فی مسرم کے ماتھ اپنے تعلقات قائر کھے آلا اور بااوقات وہ خرمی کے ماتھ اپنے می اس کا نموت الناہ کہ وہ خواج معاص کے استے بھی اس اس کا نموت الناہ کہ وہ خواج معاص کو استے بھی اس اس کا نموت الناہ کہ وہ خواج معاص بھی اورنگ ذیب کی پالسی سے مقت امروس اس کے اکر دُھا کیا کہ سقتے ہے اورنگ ذیب نے لینے ود دیم کومت میں اکبر اوروا دا تسکوہ کہ اُری کے دوم مات کو خرک کرنے کی دل و ممان سے کوشش کی اورا م می اس نے صوت مجد دالف آئی آورہ احب میں معموم سے کے شن کو یا رہ نمون کے کہ بونے یا یا۔





## ارزنادات بمالم تحضرت اوی ارزنادات بمالم تحضرت اوی مجالس کھنومیں

تَلْفِيعًى \_\_مَوَلَانَانَيِيمُ اسَمَدُهُ رَيُدِي َامَرُوهِ فَ لا خرى مشط)

فرایا حضرت ماجی صاحب ذکردعل کے عافق تھے۔ فرایاکہتے تھے کہ مراکام کردادہ الم تعالے کواڈ کرد \_\_\_\_

فرایا \_ مریض کو جاہیے کہ اپ آپ کو اکل طبیب کے مبرد کر دیسے اود طبیب کو جاہیے کہ بیجا معامیت نو کہ است کے مبد کے مبدی اور بیجا معامیت نوکر میں دور نفی نہیں ہوگا۔ اور ایسے طبیب دمسلے خالی ہوجائیں گے \_\_\_ کمنام مبدی درک اوک مذکرے تو فائدہ نہیں ہوگا۔ اور ایسے طبیب دمسلے خالی ہوجائیں گے \_\_\_ کر ماری فرایا \_ مثال کے کا قول ہے کہ آگر نئے کی کوئی تعسیم جو میں مذاکرے تو ایس سمے کہ میری فرایا \_ مثال کے کا قول ہے کہ اگر نئے کی کوئی تعسیم جو میں مذاکرے تو ایس سمے کہ میری

سم کی کا ہی ہے اور اس بھی شرع کر دے۔ قینے پر اعتراصات دکرے در نفع نہیں ہو سکتار اجیے طبیب نسخ لکھے آلا اس کاعلت سم میں ندائے مگر اس بھی کرنا چاہیے !گرطبیب برنکھ چینی کرے گا آو اس سے نفع نہ ہوگا۔ میسیلے نسخ کو استعال کرے مجرد کھے کہا ہوتا ہے ا بس میں مال تقیلم شنخ کا ہے۔ علی کے بعد معلوم ہوتا ہے کس تدر نفع ہوا۔ البتہ اگرد کی شرع کا سے دو معصیت ہوآ البتہ اگرد کی ساتھ عذر کردے۔

فرایا \_ فیرضرودی موالات کے جوابت کا تصدر کرنا چاہیے۔ اُن کل اکٹرال ملم

برموال كرج اب كاتصدكرت بي ر فواه موال مطول بويا المعقول \_ اسى وجر منظ مبت كرير الم

فرایا بین نے اس مفرمیں بیت کرنے سے انکاد کردیا ہے میگر عود میں مبطرط اون ٹریر اس سے متنیٰ ہیں .... مجھ اُن بر بہت رحم کا ہے۔ باتی تعلیم کے لیے دمرددں کو ہمفر میں مجھ خط بھیجنے کی اجازت ہے۔

فرای سیر گومین ملا مت آن کا که بهت متقی طبیب ستی بنجل دیگیند کرد تن استی طبیب ستی بنجل دیگینی کے د تت المحکولی کا کا ماع کم تک کا آنگ کا ماع کم تک کا کرتے تھے۔ اس سے بہت نفع ہونا تھا۔ اسی سیلی اورنسند لکو کر کیات شفاء اس پر دم کیا کرتے تھے۔ اس سے بہت نفع ہونا تھا۔ اسی سیلی فرایاکہ مولوی میرم کی صاحب مجھی شخص ملی میں نجے جد، اجلاس پر جی شخص تنے دہ جی شبکانگ کا منت العدل کو ایک کر بیٹر ماکر تے تھے اوروقا کا کہ کے دوقا ماریک کا منت العدل کے کہ کہ کہ کہ کا کہ کے دوقا ایک اور واقع ہوں دواقع ہوں نہ کا کر دواقد ہوں نہ کا کہ میں اور پا بند صوم وصلو قد تھے کھر ای مدب جے صاحب ایک اور واقع ہوں نہ کا کہ کہ منت کی کے دوفق شائح دواقد ہوں کہ کا کر کے دوفق شائح دوروقا دو ایک منت کی میں ہونے تھے کہ کا کی کے دوفق شائح دولا تک منت کی میں ہونے تھے کہ کا کی کے دوفق شائح دولا تک منت کی میں ہونے تھے کہ کا کہ کہ دولوں کی میں ہونے تھے دولوں کے دولوں کی کر دولوں کی کے دولوں کی کے دولوں کی کر دولوں کی کہ کر کا کھر کی کر دولوں کی کر کے دولوں کی کر دولوں کر دولوں کی کر دولوں کی کر دولوں کی کر دولوں کی کر دولوں کر دولوں کر دولوں کر دولوں کر دولوں کی کر دولوں ک

ایک سلاد گفت گوسی فرایک در نیادی تعلیم کے لحاظ سے عفی تعلیم یا فقہ عور میں گوم فی تمدیب سے عادی ہوتی میں میں کا کی تعلیم یا فقہ عود توں سے ہزاد ورجے مہتر ہیں۔ مبعنی

عدہ پاک فات ہے تیری اے اسٹرے ہم کو است ہی معلوم ہے جننا تی نے ہم کو سکھا یا۔ تو ہی ہے وصل دانا اور حکمت داؤ.

تعلیم اِنت عودی این شو برسیمی نفاق برتی این اُن کی تهذیب صرف دکھائے کی بول کا اور فیسیر تعلیم اِنت این شو بردن بردن دمیان سفدا بوتی این ۔ . . . . ، اکثر بوعورت جن تعدیم بوسر برسلیقه بوگی اُسی قدر عفیف ادر با عصمت بوگی اور شر برعورس اکثر عُر فی طور پرجه فرق قعلیم یا فت بوقی زین میگر اِس کا پرمطلب بنیس که تهذیب اور عیقت (ایک میگر) جمع بنیس بوس.

فرایا کرمعض بعض بزرگوں کی بویاں بہت برمزاج وتندی ہوئی ہیں مروّدہ اُن کی بعراجی يصبرفرات تفريخاني سنرت مرزام غرم انجاال جوانها درج كياذك مزائ اولطيف المع مشهورين أن كي بيوى إسى درسيم كي تندخوا ورتيز مزاح تغيير بميرأن كي تندخوي كالايك والخديبان كنے كے بعد فرما ياكر جب حضرت مرز اصاحب رشمير اس انتقال كا وقت قريب أي أوان بدي ت فرا یکرتم قاضیٰ نناءالٹرصاحب کے بیاں انی بت میل مبانا ..... قاضی صاحب حضرت مرزًا مظرما نخاال شهيدٌ كي خليفَه اعظم تعيينا نخيره إنى يت ميايًا ئى تقييل \_\_مي جب يأتي ي كماتود إل كي ايك رئيس كي دالده في ع قاضي صاحت كي ادلاد ميں تقع مي كو كير إي في إي ا کے بیے کا پاتھا۔ مکان میں ایک کوٹھری کی جانب ا ٹنا دہ کر کے معجے بنا اگرا کہ صفرت مرد اصلا شهیدگی بوی د بی سے اگر اس میں د اگرتی تقییں بچیوں کو کلام انترادر سائل ضرد رہ کی صبتہ طلتر تعليم دياكرني تعين برى عبادت كر ارتمين اس معلوم بواكردو بهت نيك ادرعا بره تعين . باقى تىزخى كايك دومرى چيزے \_\_\_اسى سلامين فرما ياكداك لكفندى بزرگ كى بدى بهت برخواد وتيزمزان تفيل. ايك دفعه أن بزدگ فياي بوي سے كماكى مهت برقسمة بروك مجيس كير نفع مامل بنيں كرتي حالانكه ايك بڑى مخلوق التركيفسل سے نفع اسمادي ہے بيوى فے جواب دیا میں میں کیول برقسمت ہوتی۔ برقسمت تم بوکر تم کو مجرجیسی تندنو بوی طی میں آوہدت نوش *قىمىت بون كە تىرجىي*ا مئوم رالما

فرایا۔ اکٹر خلفیوں کا منتاو تلت فکرے۔ اگر تفکر د تم بُرے کام بیا جائے و خلایا بہت کم بوجاتی بیں اگر شاذونادر کو کی خلطی سرزد می بہتی ہے تو اس کا اڑ بہت خیف ہوتا ہے اسی واسطے میں انسان کی تعرفیف کے بجائے حیوان نافق کے حیوانی تفکر کما کرتا ہوں .... فرایا ۔ فیروز تورکے ایک صاحب نے لکھا تھا کہ میں کوٹ بھون اور سیٹ واقع میں ایا ہا ہا ہوں میں نے لکہ دیا کہ شوق سے آئے۔ آب اگر فاہری امراض میں مبتلای توسی باطنی اللہ میں گرفتار ہوں۔ ایک مریض سے طاقات میں کیا جر جہم مگر اس کے ساتھ یہ مجی الکھا تھا کہ خاتھا کہ خاتھا کہ خاتھا کہ میں گھرنے کی اجازت نہ ہوگی۔ دوسری جگہ مناسب انتظام کر دیا جائے گا۔ اگر نہ کہ خاتھا ہ دالوں سے اذیت ہوادر نہ اُن کو آپ کی حالت سے دحشت بھی حبب دہ اُکے آباکل میں کرہ گئے۔

۔ فرایا۔ ہولاگ بھن طاقات کے لیے اُتے ہیں اُن سے خشونت بڑنا کا فع نہیں۔ البحداگر کو کُشخص مُریم ہویا ذیر تربیت ہوتو اُس پر بقد دخر دوت سختی مجی کونا کا فع ہے۔

ایک معرامعززصاحب نے دریافت کیا میک کیویم کھو فی ہنگاں کے کیامعنی ہیں؟ فرایا گستانی معان اِس وقت اس کوال کی کیا ضرورت ہے؟.... اس تسم کے سُوالات کو بزراید خطاوطن سے معی کیے جا سکتے ہیں قران تربیت آناسی نہیں ہے کہ منہ اٹھا کر اُس کے معانیٰ بلا محلف بیان کودیے جائیں ،اگر کوئٹ تھی تام عرامی خدرت قران میں صرف کیے دور تفاسیرا مطاکعہ د کے تب می جب اُس کا کوئی آیت آگ گااس کو ضرد دخور د فکر اور سنع کی ضردرت بڑے گی ۔ اُپ کو کم اذکر میری بیادی کا خیال کا چاہیے ہما کو خور د فکر اور طویل تقوید سے کلیف ہوگی خصوصاً اس حالت میں کرمیری تغییہ بریات افغرال موجود ہے اس میں فاضط فر الیتے اور می کو خود تغییر کے مضامین میروقت منطح خرنمیں د سنے بعض اوقات میں خود اپنی تغییر د کیجنے کی ضرورت محدس کر آبول ۔۔۔

فرمایا بیمس قدر کام بوش کے ہوئے ہیں بھیب کے مسید غیر منتق ادرنا یا کواری تے ہیں۔ ادر کچے دنوں میں حتم ہوجائے ہیں ادر ہو کام تربر دنفکر کے ساتھ تدریجاً انجام دلے جائے ہیں۔ دو کم ادر متم ہوتے ہیں۔ دیکھے تیز ارش سے دنیا دہ ) بیداداد بنیں ہوتی ادر کمی بادش سے میتی خوب ام امالی

فرایا \_ مجد کونتاگردن سے حتنی محبت مے مریرین دمعتقدیں سے آنی نہیں۔ ٹناگر و توادلاد کی طرخ ہوتے ہیں \_ ٹناگردی داُستاذی کا تعسلق نہا بیٹ سیحکم دیا کہ او ہونا ہے او معقد کا تعلق اکثر نا قابل اعتبار \_ امرادت کا تعلق ادنی شبہ سے انسان قطع کردتیا ہے لیکن ثناگروی کا تعلق قطع نہیں کیا جاتا \_ \_\_

فرایا مبلغین کوصرن البینی میں سرگرم دمنا چاہیے قرات ذتا رکھ سے باکل قطع نظر کرلیں ہو کہم کیے کرنے کے بیں اور اختیادی ہیں وہ کیے جائیں قرات ہو تکہ اختیاری منیں ہیں اور زانسان اُن کا محکم ہوں اِس بے اُن کی طرف بالکل توجہ نہ کرنا چاہیے ہے۔

# نئى نسلول كاذبهنى انتثار

رجناب سيّن جال احداميان آبادى)

اد و بست نظریات کا تعمیر کرده نیاسای نظیام اب تیزی سے شکست و دکیت کا را منا کرد اسے بہذر ب نوکی وہ را ری دیگ ارا عاد تیں مہذرم بود بی بی جمیس تجدید بنز کا لول فی این دائی میں جند بی بی جمیس تجدید بنز کا لول سے ابنی دائیت کی بناہ کا اسمجد دکھا تھا۔ ذہب واخلاق سے بغاوت کر کے اہل معرب نے ابنی دائست میں جن عشرت کدوں کی بنیاہ دکھی تھی اب وہ خود لینے ابتوں اکنیں مساد کرنے بر بجد دیور سے ہیں۔ دنیا کی تاریخ کے کسی می و سمیں فورجا ن افی ایسے بھیا یک متعبل کا تعمل میں ذرک بور سے ہیں۔ دنیا کی مارت جن برا میں این ملکہ سے ابنی ملکہ سے ابنی میں۔ این شاہ درگادے کے در برہ قودے کے تے برا دو ابنی ملکہ سے ابنی میں۔ این شاہ درگادے کے در برہ قودے کے تا میں دورا میں برا در سے در ابنی ملکہ سے ابنی میں۔ این شاہ درگادے کے در برہ قودے کے تا میں دورا میں کا در دیا ہوگا ہے۔

مبارسی بی ا درمعلوم بنیں کرکب بوری عادت دحرام سے زمین براد ہے۔ نئے پورپ کامتور ا برنغیات سی جی بنگ دو ۱۸۵ و .c. و بی کاطرت لگانی اغیافی

& MEMOIRS . DREAMS AND REFLECTIONS

BY MR.C.G. YUNG

زمنی افلاس اوراس کے انکار واعال کی بے میار گی کی تعریک اسی منزل کی نشان دہی کرتے ہوئے قراك كريم عائق رب يرده المالب

ج لوگ این پرددگا د کا انکاد کرتے میں اُن کی مالت اِعتباد *ال بریت میسیے کولا*کھ ہوج کو تیزا فرمی کے دان جواتیزی سے ادُائد مبائد ان وكول يع م كالكالي اس کا کچه حدیمی ایمنیں وہ ل زبرگا یکتی

المرِّيمُ فِي كَبُومِ عَاصِعتِ لاَ يَقْدِه دُونَ مِنْ الكُسُبُو اعَلَىٰ شَيْئَ خَالِكُ هُواالْفَلَالُ الْبَعِيثُاهِ

مَّنْكُ ٱلْكَذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِيمُ

أعُللُهُ مِكْرَكَادِ إِشْتَدٌ تُب

وددوان کاگرای ہے۔ (ايرابي- رج ۲)

جولوگ انکار مندای اساس براینی زندگی کی تعمیر کرتے ہیں اور منطح بینی کی وجہ سے پیے کہتے بین کربها داکوئی خالی و الک بی نہیں نظام کا کنات پرانسان کی سرسری نظر انحبی ایک زعم افل میں متبلا کردیتی ہے لیکن تخربات و مشامرات کی فرادانی جیدان کے دمنوں کے برقے اس ای جلی جا تی ہے تو انفیس محوس بونے لگتاہے کران کی زندگی ایک الی سمت پررواں ووال ہے کہ جس کی کوئ منزل موجود نہیں ہے . انعیس اپنی زندگی کے را گاں موجانے کا متارد اِحماس مونے لگھا ہو ايسا فرادكى متال قرآن كريمس اكب اورعبيب المازس بيان كالكى ب

اديرسه الحياط ليامائداس كوكي تبات زم

مشل كلِمَة خيربت في كَشَعَرة ي كله فيشر دين دعو الكراك شال أي خَرِبِينَ فَدِ إِجْدَتُنَمَّتُ مِن فَوْقِ الْأَرْضِ ٢ مِي المَدَراب ورضت بوده زمين كم مَالُهَامِنُ قَرَادٍ د*ادِامِمِع*،

وجود بارى تعالى جيسى عظيم عقيقت كا اكارلين مزاج كاعتباد سي الك غيرصامح ذبن بى كى يداواد موسكتاب حقائل سى أنحيس بندكر لين كربين كربيات كى مينيت اس طع موماتى ہو جى طرح كى درخت كى برون كے زمين كے الحرام انے كو بواس كا انجام بولسي -

نى تىذىب خاردار بود دى كى طرح مى زمين رئيبيل مكى بىر مار بزار دلسفوس ا درنظ ايت ك کڑوے کیلے بھیل اپنا اثر د کھا دہے ہیں اب ان کا زمر ملی کام و دین کے مرحلے سے گزرکہ دکھ ویے مين مراميت كري مي اوران اني وعماب برتشني كوشد بددور في في التي إلى - انگلیندگ ایک دسالد دی پلین ٹر تورید آن کر برزید TAF Pe کی دسمبر المان کی افت استیکی دسمبر الله ایک دستار کی دسمبر الله کا ایک مقالد شاکم ایک سی مسر سیکیسر ( جرام مرسم کر تاریخ عالم ان این میں کم بی نوبوان سل آئی ٹری تعداد میں کا بی بیجینی کا ایک اور بغادت کے جذبا کی تعداد میں کو بی بی ایک کا ایک کا دو کم کا میں کہ میں کہ کہ ایک کا ایک کا دو کم کا میں کہ ایک کا دو کم کا میں کا دو کر دو کم کا کہ خوال نوبان کا دو کو دو کم کا کہ ایک کا دو کی کی کا کا ایک کا دو کی کہ دو کم کا کہ خوال نوباد و کر دو کم کا دو کر دو کم کا دو کا دو کر دو کم کا دو کا کا دو کا کا کا دو کا دو

مقاله گارنے خصوصاً بہیوں کا فرکرہ کرتے ہوئے گھاہے کہ دہ دنیا کا برجیزے مخالف ای برخصصان اراض بین براصول سے برگشتہ ہیں براضلات سے خون ہیں اور برقانون سے بخاوت برگادہ ہیں۔ براضلات سے خوض برجیز سے ایوس مجی براضلات سے دولت سے ساجی نظام سے خوض برجیز سے ایوس مجی بادر مین اور میزاد میں بردی ہون کا دولت کے باس باس میں ایک بے سے شے ہے اور صفائی کا تصور مجی فراس دولت کے خوالف بیل کا تصور مجی فراس دولت کے خوالف بیل مقالہ تکا رف مرز کر اور میا ہے کہ دہ بر شیرے مخالف بیل مقالہ تکا رف مرز براخوالے کہ اس دطیرہ کے لیے صرف نوجو انوں ہی کو طرزم قرار دینا میں مہیں ہوں دانی بولت میں خود بروں کا نور میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کی امام اسکتا ہے۔
میں دی میں ہوئی ہوئی جو نوجو انوں کو کیا کھا جا اسکتا ہے۔

حالت نشميل وت كالهب دخمكاد ابن تميل ـ

امریکہ کا اخبار نیو یادک اگر کواد الحداث کو یک سخی کی تہذیب ہے وہ وہ دس ادری ہے۔
اندن کے اخبار استریخ اسٹے بین کہ موسائیٹ کا کا دوان کس غلط دا ہ پر جل کچر اے "فیکن اُنے کون ہے
ہو بڑھ کہ تہذیب مدید کے پر تا دا ہل مغرب کو بتلائے کہ اِلدّ کَرِیْن کا مُنْتُ اَعْلَیْتُ کُدُون کَ عَنْتُ اُنْتُ اِللّٰ اُنْتُون کِرِیْن کا مُنْتُ اَنْتُ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اِللّٰ اللّٰ الل

ابین بی اِنتوں کی کما گااب مزه حیکھورتم نے لین خالق دالک کے بتلائے ہوئے داستے کو ا جھوڑ کرجن بر فریب دا ہوں کو اختیاد کیا تھا۔ تہا دا اس منزل بربنیخا اگر برتھا۔

سم زاد خبنی اختلاط اخلاقی قدرول سے بغادت اور خدا بیزاری کے حبیہ ہے معمور معاشرے کا انجام اور کیا ہوسکتا ہے لیے

الداقم الح دونك دوس قراك كالي من الداكا ايك لا جوائ الدائدة الدائر الدا

بڑھتی ہوئی فکری و ذمنی کا وارگ نے دلوں کے سکون واطبیان کو شم کردیا ہے۔ عالمی زندگی
کا کوئی تقورہ وجود نیس ، الای کی بنا پر خورکتی ایک عام بات ہے بنیز تنقبل کے خطرات سے بچنے کے
لیفیلی بلانگ کے نام سے نس کتی کی وبا بھی بڑے ہما نے پر تھیں حکی ہے ، امر کھیے کے نیوز ویک
لیفیلی بلانگ کے نام سے نس کتی کی وبا بھی بڑے ہما نے پر تھیں حکی اور کا اور ( NEWS WEEK ) نے تبلایا
کر گزشتہ چندرالوں میں تنها صرف و ہنیں کی کلین کمیں تین ہزار سے ذاکر اوکیوں نے اپنا حل ما قط
کر والی ہر میفتے ہجا ہی کے لگ کو گر ای بی انتقاط حل کو ان کے لیے دج می بڑدتی ہیں ۔ اس سے اندازہ
کر والی ہر میفتے ہجا ہی کے لئے تو گوری ایک میں انتقاط حل کس بڑے ہیا نے پر جو می بڑدتی ہیں ۔ اس سے اندازہ
کر جا جا میک ہے کہ لوری تشریف ایک میں انتقاط حل کس بڑے ہے اپنے پر جو می بڑدتی ہیں ۔ اس سے اندازہ

مقاط علی کے لیے رجی مونے والی ایک امریکی لڑی نے کہا کہ مجے معلوم ہوکہ یکام کناخطرناک

<sup>&</sup>amp; WEWS WEK 13TH APR 70

ہے۔بولاتاہ کو اخراج فون سے میری موت واقع جومبائ لیکن اس سے ذیادہ میں اس مل سے درتی بوں جو میرے میں ہے۔ اُخرمیں بچے کو کیا کووں میں کس طرح اس کی دیکہ مجال کر مکوں گی۔

اس اللي كاعمرواسال عي ليكن واكترف تباياك اس كدال بالمهتروسال الأكبال المقاطال كے ليے دج ع بوتى بي طبى معاكندى تبديملاً ب كرازادمنى اختلاط اورمنى معلوات كى فرادانى كى بناراييد واتعات مي بيش أك كرباني جرسال كاعرى والكون كيممس اسي ترطيان واقع موئي كرائت قرارط كيليم موزول موسك ايك طرف يعبني أدامك ادرددسرى طرف قبل ازقت لوغ اوتميسرى طرت ذمرواروں كے قبول كرنے سے كريز اس صورت مال نے اكع حل كريوں كے التعال كى كثرت المقاط حل كي ذريع سع تبابى اوريوام امن كى شرت في ماج كوس مقام بربهو نجاد إب اس كود علية بوك بي كما جاسكنا ب كرقدرت مركش الناذل سائقام درى ب التركى مركل قوم كومزادي كم لي تسان سيكى لشكركي الارفى كا مزورت بنيل كبى توصاعقد أسانى تومول كاكام تأم كروتياب اورهمى مانى ارضى بىكسى قوم كومزاديف ليكانى بوماً اب كايعيقت نيس كرمهال الناؤل في إنتول ابئ ساجى تبابي كا إناديي انتظام كرايام أو دوسرى طوت نيوكلير مجميارون كاوروا نيوكليروكش (Nuclear . Suicide) شابت ہور اسے۔

ا در جن لوگول نے برے کام کیے الن کی برائ

وَالَّذِيْنَ كَسَبُوُااللِّيتَاكَتِ حَزُاعُ كى منواس كے ماين فے گ سَبَيْتُ تِو بِعِثْلِهَا۔ رَين ركوع،

حقيقت يرب كدان إن حب صراط متعتم سيها ما الي تري رمادى موج وجوحنم ہو مباتی ہے۔ کوئی تدبیر بھی کارگر ثابت بنیں ہوتی ۔ اس لیے قرآن کریم کم کر دہ ا ن اوّ ن کومتنبہ

بحرام می کے بعد بحر گرامی کے اور کیا ده گباهے بھرتم کماں بھرے مباہیے ہو۔ ر شکرئد " دندگی " دام بود)

فَمَا ذَا مَعُدُ الْحَيِّ إِلَّا الضَّلَالُ خَاكِنًا تُصُرَفُونَ لِإِسْعِس

# صراط مستقيم

أَنْحِيضَرَتُ شَاءُ مِحْرَلَعِقُوبُ مُحِيَّرُونِي رَحْمَةُ اللهُ عَلَيْهِ

#### المِيمَنِ لِللهُ السَّمِينَ السَّحِيمَةُ فَ

ٱلْحَمُدُ لِللهِ اللَّذِي هَدَ النَّالِطِذِ ا وَمَالُنَّا لَنَهُ مَتَدِى لَوُلَااَتُ هَدَالِنَا لِللهُ عَلَى اللهُ عَل

الكرن حفال المكرن حفاله الطلّب بين آجمعين و اس ناكا مه غفلت سخار معيست آل وس تعفی صفرات اپن فوش اعتقادی ا در ترک نبی و وابته بوکرائ ب بوئ بری نری بی ان کرد برو ترب کی ادر بیم نے دعا کی دین انعب کی مین انتخاب النّبی کا السّیمن کا العلیم و وَتُب عَلَیدَ النّب النّب النّب النّب الرّج یم به بداس کے بیخواش طابر کی کمش خاندان بیم کولے حرب و بتور ملف ، عاجز نے وقت دحال کے مناسب صر ددی سمجا کرمقا ملک و ا ا دراعال کی با بندی کتاب النّد و درخر الن رمول النّد صلی النّر علیہ دیلم سے مطابق کر فرق کی کمشش مرددی ہے جربر ذی شعور کا اولین فرمن ہے۔ اکثر صفرات وس سے فافل دہ کر دور سے امور میں منافل دہ کر دور سے امور میں

متغول مورب إي بولق اليم ادر عزوري نهين ـ

ابسیں اینے احباب کو اس طرف موج کرے یہ ظاہر کر ناضروری تھیا ہوں کہ اول اس بیغور فرائیں کہ اسلامی اعتقاد اور دیگر اعتقاد است میں کیا فرق ہے ؟۔

لیکن اسلامی اعتقادات کی بنیاد نے تقیق و تحبسَ و الماش کے بعدا ورعقل و تعل سے مطابق نیز دلائل و تبوت کا مل کے بعد اپنے د ئی و د ماغ میں تحقق دا ہوں اور رو توں کو تبولیت مراس

کی مگردی ہے۔

وه بابرکت بتی جو مخالفین میں ظاہر بردی ، ان نی دل دو دلئے کوسیحی را بول برلانے والی تی۔
ان کی رسم دراہ تمام رسوں اور دا بوں ارطر نقیب سے نوالی تھی سب ہی نے ان کو گھٹانے اور طلقہ کی کوسٹنین تم کردیں ، گرسب کے خیالات اور روش اور را بول بران کی روش اور راہ اور طرنقہ پندیدہ تا بہت بوتا گیا۔ جو بہت زیاوہ نخالات تھے وہی زیادہ موید دین بوسکے کی نوکوان ان کما لات سے ان کومکمل بایا ورطاقت اور رائی اور طبندی انسانی سے طبند تر بہو خیانے والا بایا۔ یہ ہے نبیا و انتحقادات اس درست اور می راہ میں تخیالت اور ایجا وات نے جب سے وال یا کہ اس کی بنیاد درست بنیں رہی ۔ اور وہ من مانے اعتقادس اور دومردں کے اعتقادے مثابہ بوگیا۔
بنیاد درست بنیں رہی ۔ اور وہ من مانے اعتقاد سے اور دومردں کے اعتقاد سے مثابہ بوگیا۔
بنیاد درست بنیں رہی ۔ اور وہ من مانے اعتقاد سے اور دومردں کے اعتقاد سے مثابہ بوگیا۔

دھت ککایاجآناسے ا درباہمی کشاکٹوں میں وقت مغالع کرکے ہملی ا درمنزدری مفصدسے دورمہتے

ماتے ہیں کس قدرمضبوط اور صحیح راہ ہمارے سامنے موج دہے حس میں ایک و دن کا ہمی تغیر و شبدل منیں ہوا ہے۔ کتنی ب الفسافی اور .
الدری کی بات ہے کہ دہ تسلیم شدہ اور فیصل کن راہ روشن جو ہائے دل و داغ کو کجی اور ظلمتوں سے بچاتی ہوئ النا کی بات ہے کہ دہ تسلیم شدہ اور فیصل کن راہ روشن جو ہائے دل و داغ کو کجی اور ظلمتوں سے بچاتی ہوئ النا کی المات سے اور انسان کی توت اور طاقت سے بڑھ کر ترقی کی راہیں ہم برکھول رہی ہو اس میں کجی بیدا کر کے برایت کے بعد ضلالت اضعیاد کی جائے۔

میرے احباب إسم اس بر بان دوش کو اس مضبوطی سے بیڑی کہ پھر کور کا در عندالت سے سم کو نقصان نہ بہنچ سکے میں ایک کھ الس سمو ک تخیر وگا و مرائھ کا کہ عند کا فائٹھ کا کا رحشر رکوع علی ترجمہ اللہ مول جو کچے تمہارے پاس لائے ایس اُس کوئے لوا درجس جیزے انھوں نے تم کو درکا ہے اس سے بازیوں "

از خدا ہوئیم توفیق ا درب بے ادب محردم انداز نفنل رب ترجمہ: خداسے ہم توفیق ادب انگھے ہیں کیونکہ ہےاد ب فضل ایزدی سے محردم امتلے۔ مردم بندالہ بند میں جان ساقی میں ربید ان کے صحیحی غلامی میان کیا کی کا

اب اس کی متنالین خو دموی لوادردا تعات پرچیپاں کر کے صحیح اد فلط کا مواڈ نہ کولو کوئی اسکسی
بڑی ہتی نے اپنے بچو نے سے کئی ہے تو ہم کو اس کا دہر آنا نہ پر اس کے متمان ہے دہم اس کوایک بتنال سے دافع کہتے

بیں جنلا امر کے حقیقی معنی یا امر کی حقیقت مطلب ہے۔ اس کے متماف ہے ہو ایس ای ایت اس کا موسی کہتے ہیں تو اس کو عرف کہتے

بیں جنلا ہم کو لوکر دکھ کیجے 'یا ہما دافلاں کا مم کر دیجے ۔ حالا کہ یعمی طلب بنوں ہے 'مگر اس کو باعتباد ادب کے

درخواست یا عرف کہتے ہیں۔ اس طلب بنوں کو جب الترجل نا نہ سے طلب کر تے ہیں تو اس کو معاکمتے ہیں۔

درخواست یا عرف کہتے ہیں۔ اس طلب بنوں کو دور فر اس طال کہ یعمی طلب کر تے ہیں تو اس کو کم با اعتباد ادب

کے دُھا کہتے ہیں کیونکہ بیر بھاری صیبتوں کو دور فر اس طال نکھ یہمی طلب کر تے ہیں تو اس کو کمی با اعتباد ادب

کے دُھا کہتے ہیں کیونکہ بیر بھتے میں اس طالت کی طرف منسوب فر اگر ادف در فرایا ہے۔

دکھا کو نہ اور جب سی بیاد ہو جا ایس کو موائے تعالی کی طون منسوب فر اگر ادف در فرایا ہے۔

دکھا دو اس سے بین دات کی طرف کر لی ہے اور شفاء کو خوائے تعالی کی عطاء ہے کیکن اوب اس کا متعقاضی کو شفاء دسیا ہے۔

کو شفاء دسیا ہے ' مالائکہ بیادی کمی دہی دیتا ہے اور شفاء جو لیند یوہ شے ہواس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں اس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں کا میں اس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں کے اس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں کی معالی میں کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں اس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں دیتا ہے اور شفاء جو لیند یوہ شے ہواس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں اس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں دیتا ہے اور شفاء جو لیند یوہ شے ہواس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں اس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں دیتا ہے اور شفاء جو لیند یوہ میں دیتا ہواس کی نسبت خمالت کی طرف کی معالی میں کی سیا میں کو اس کی معالی کی معالی کی معالی کی معالی کی معالی کی کھر کیا کہ کی کھر کی کھر کی معالی کی معالی کی کھر کیا کہ کی معالی کی کھر کیا کہ کو کھر کی کھر کھر کی کھر کے کہ کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کھر کی کی

مم كو تران يك في أن مسيول كرساته جن فسم كا د تعب ليم فرايا ب اسى بيمل بيرا بونا

ضعائردين ميں سے مدوم ك يعظيك شعبة رُولانت فران الله فران مَعَوى المعُلوب ورج ركامة، ترجمه به ادرج دين كے شعائر كى تظم كرا ہے يدأس كے دل كے لقوى كى دليل ہے۔

مُطِ الْحُدُ قُرِ الْنِ بِيلِ الْمَالِيَ الْمَالِيَ الْمَالِي الْمُلْمِ الْمَالِي الْمُلِي الْمَالِي الْمُلْمِي الْمَالِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي ا

بعدا دُولِيَكَ كَا الْاَنْعَامَ بَلُ هُمُ مُراكَ لُكُا وَلَيْنَ هُمُ الْغَفِ لُوْنَ وَرَقَعَ مَا إِمَّوان دوع على ا ترجمه بدأن لوكوں كے دن بين مركز ده أن سے مجتے نہيں ۔ انگيس بين جن سے بق ديگھے نہيں كان بين جن سے حق بات مُنتے نہيں اليے لوگ مثل جو بالوں كے بين بلكدان سے مجن ذياده كمراه بين بين لوگ غافل بين ۔

قران پاک میں جمان اوٹر نبادگ و تعالیٰ نے پتیوں ' داکتوں اورگر اہمیوں کا ذکر فرایا ہے دہیں ترقیات مناذل اور برکات کی را ہیں مجی واضح فرادی ہیں 'جماں زخم ککا یاہے دہیں مربم مجمی موجود ہے۔ جمال بیمار کلہ دربی نسنے شفائی عطافر ایا ہے جس عالم میں بھارے اذبان بینیجے سے عاجم اور فقاصر ہیں اُس عالم کو قرآن پاک نے نمایاں فراکہ اُس کے ذریعہ سے بھارے دل و دماع کو روشن اور منور فراحیا ہے بھوڑی سی غور دنکر درکا ہے برگر دری غور دفکر جو قرآن ٹسریے کے پاک اور پختہ رنگ میں رنگی ہوگا ہو جس کو اسٹر تعالیٰ ارتباد فرماتے ہیں ، صِبُعن ہ کا لائلی وَسَن اُحَسُنُ مِنَ اللّٰہِ صِبُعَ ہُ ہُمْ ترجمہ ، اسٹرکے دنگ کو اختیاد کر و۔ اسٹر کے دنگ سے اچھا رنگ کس کا ہوسکتا ہے ؟

ترتیب قرآن پاک اصولی طریقد برجی طح انٹرنے جا اواصحاب کوام بضوان انٹر علیہ اجمعین کے فہ اند میں، اُسی می مرتب برجی ہے۔ اس میں مراضلت کی گنجائش کسی کوہنیں رہی بہی قران پاک ہے جو کتا فلؤ ل ا دنا کبوں استعبوں اور ظلمتوں کے دورکرنے کا مہترین نسخ ہے ۔ اب اس کی تلادت میں جو جُحُ مِی واقع ہوتے بیر برقسلم تو اُن کو دافع منیں کرسکتا مگر دہی قلم جو قران پاک کے دیگ میں خوب دیگ چیکا ہوا ور دومرا رنگ تبول کرنے کی اس میں صلاحیت اور فالمیت ہی نادی ہو۔ امیدہ کو دافع کرسکے۔

کیسی فظیم نعمت ہے کہ ایک بڑی شکل کو انٹر تعالیٰ نے اُسان فرا دیا۔ دہ بیک تر اُن پاک کو کھو لئے ہی اُس کے بڑھنے کا طریقہ بھی بھا دیا۔ ارتبادہ ہے: ذالا کا اُکھِکَا جُکا کر ہُیْبَ فِٹِ ہِ ہِ دَائِمْ ہُرَائِ ہِ یہ وہ کتا ہے جس کے بریق ہونے س کوئی شک ہنیں بھوٹا بھی ہوسکتا ہے۔ اس جلی قران پاک کو لقین اُس پر ہنتے یا دد نے ہو 'صالا کہ دہ خبر ہے واقعہ نہیں بھوٹا بھی ہوسکتا ہے۔ اس جلی قران پاک کو لقین کے ساتھ بڑھو کیو کم قران پاک میں اس کی ایک گفا کمش نہیں کہ اس کے بیال پر خیال میں بھی فتاک در نفر برب اُکے۔ اس ارشاد مبادک سے صاف اخذ ہو دہا ہے کہ کا وت قران پاک ٹا کو ایر جا کیں اور قران پاک اسی وقت ہوسکے گاجر کے ظلمتوں 'شکوک ان تر فرنب سے او بان پاک ہو کر تیاد ہو جا کیں اور قران پاک کے دیگ سے مزین ہوجا کیں۔ اس کے بعد کلاد ت کرنے سے معلوم ہوگا کہ سطر مطراد دائیں تاہے ہیں فوج ان فی کامشکلات کامل ادر طلبات عالم سن کلنے کی داہیں صاف طور سے واضح فر اوی گئی ہیں ۔ الاش کرنے والا فودی ان باقودی ب

تبهت سی خوبیان اور برکات مصرات مفسری سالتین و موجوده نے طاہر فرائی ہیں الشر تعالیٰ اُن پر جمتیں اور برکتیں نا ذل فرائے۔ اب جو کچھی تفکریا تد برقر اُن کیا جائے۔ اُن بھی اصولوں کو سامنے دکھ کرکیا جانا صبح اور کار آئڈ ابت ہو اے۔

ایک بات ادر میم محولی جائے تو بہترہے جس کا انتارہ ادر کی بات طلک صادف ضروری مے اس می ای بی کی براس کو در از مناسب مجتا ہوں افتاداتم فائدہ مندنا بت ہوگی بیخت گرمیوں کے دمضان میں کوئٹ خص کسی ضرودت کے لیے افطار کے قریب غور مرافنا ببرے کی بسل میں یا شہر سے دور پہنیے جائے اور دانسی کے دقت امراب دالیسی مرار کہ موجامي ادرية خص حرف نظرة العرواك ريحتان كرسبزيا بهي نظرة اكادرذبان ايرى كلم نعنك بوجاك برطرن أابس كالأبان إلى بوجائي أور لاكت أوربوت كاسسامنا تربيب أجائ ادر دمن جان ده جائد اس أسرى دقت بين اس كرما سن الك كوزه إنى كا اللك فاس سے جو کھے چاہے قیمت یہ سختا ہے ، اس کی نظر میں ایک کوزہ یا نی کی کیا کھے عظمت اور وقعت ہوگی اور کتنا مرغوب ادر مجدب دویانی بوگا ادراس کے بینے سے مستقد دلذّت ادر دوق صاصل بوگا اور ده یانی فوراً ما ات سے ظ مرود اشرع موجائے كا حالانكرى إنى ليے كوس ياحوض كے كنادے و الذت اور تا نيرنيس في يمكتبار پانی بدادرده بیمان بن ده مکم یانی مهبت تدر کا تھاا دریہ مهبت سایا نی بے قدر سے۔ یہیے والے کا تشنكی یانی كی قدر دمنزلت اورلذت كر برهاتى ب-اس طرح جن بين شنگى ادرطلب مزيو اسس كو نصیعت کرنا بے مود ہے اور ص میں شنگی ہے اس کے نزد یک تمولی سی بات میں قابل قدر موتی ہے۔ ميم سمجه كى ضرودت بكرتر أن ياك كى لادت مبى أسى بياسكولدت دسكى ادر بركات برهائ گیجس کواس کی طرف انتهای شغف انهاک اورعشق پریدا بو جیکا بدا در اس پریقین بوکه «فَعَنُ کَاتَ برُجُو التَّآءَ رَبِّهِ فَلْعُمَلُ عَمَلاً صَالِحِ أَقَاكَ هِنْسَرِكَ لِعِبَادِةِ رَبِّهِ أَحَدُ اه ركعن

الآت ادر منافع کے مواقع ایس صغیرین ابالغ بچدی نشو د کاور ترقیات می جداگاند د ابت ہیں جوان لوگوں کی ذرگی ان سے جدا ہے بجوان لوگوں کے جولذات ادر ترقیات ہیں کبرس حضرات اُن سے بُرا ہیں اب مرا یک سے فائدہ اُٹھانے کی ادر سرایک کو فائدہ بینچانے کی صورت معمی ظاہر ہے کہ الگ ہوگی کرمنوں سے فائدہ انتھانے کی صورت الگ ہے ' جوالوں سے منائدہ انتھانے کی فوعیت جدا ہے بچوں سے فائدہ انتھانے کی کیفیت علیادہ ہے۔

یری بون کرنے کی صورت ہے کہ ایک وقت کے لذات دو سرے وقت کے کمالات کوسٹ دیے ہیں یعین بچیں کے لذات ہوائی کے اوراق کو براد کردیں گے اور بیش بوائی کے اوراق کرسن میں تباہی کا باعث بوں گے۔ قرآن پاک نے کی بیش وقت لذات عاجلہ سے دوکا ہے اوراس کا فاسے میں تباہی کا باعث بوں گے۔ قرآن پاک نے کی بیش وقت لذات عاجلہ سے دوکا ہے اوراس کا فاسے دوکا ہے کہ اس دو کا ہے اوراس کا فاسے دوکا ہے کہ اس دو کے اس دو کا اس دو کا دو کا اس دو کا دو ک

غوددنكركا مقام بكدايك ذات مقدى ملى الترعلية عليه فرنيا كا مقام بكدايك ذات مقدى ملى الترعلية على فرنيا كا محلم وصدا قرت ادرصبر التحميل المراب من المال كا المراب ال

ویک دن دو دن نهیں ایک اه دو اه نهیں ایک مال دومال نهیں کبکه وس برس تک تمام صعوبات ادرمصائب راحوں کی صورت میں برداشت کرتے دے جس سے ان کے دل دواع متا ہونے گئے ادر ہم خیال ہونے ملے گئے سوائے ان اذلی اشقیاء کے جن کی تسمت میں برایت رہمی ان ک شال توالیی ہے کو جس طع کر بڑاگل ا در چھیج ندرجو اُ فیاب سے کا دہ کرتے ہیں گھراتے ہیں اوراً فتا ان کورُامعلوم ہوتاہے' اس **طرح** وہ اذلی اشقیاء تقے جو افتاب نبوی صلی امٹرعلیہ وسلم سے گھیرا تے اور كناده كرتيه ركب حالانكه أفهاب معب كي أنكهو بكو روش كراب اورمب كي معيشت ادرمواش كودىيغ كرّاب مركز برباك ادر جيجو زركوتمنى ادر كلمبرا برث كے كو مشرميں محصور كرديتا ہے ادرأن كوامباب ذ فركى سے مجور د بنا بڑا ہے۔ افٹ اؤں میں مجی مودج ملحى لوگ ہوتے ہیں جن كو آفاب برامعلوم بونا ، حقیقت میں برأن كى بصارت كائمقم مے أفقاب براس مي تصور عائد بنيس بوا-گرند بیند بردز سشپره سیشم هستمهٔ کوفناب را چرگن ه ترجمه: اگر چیگا در کودن میں دکھائ سادے تو اسر حیثمہ روشنی ا ضاب کا کیا تصور ؟ المي عبى مستيال اخر كك دين جن كو ذات اكرم صلى الترعليد وستم سع بيكانگي سي دي ا ان کو اپنی کود باطنی اور گراہی اس قدرلپند تھی کواس کے مقابلے میں یہ روشنی ان کے دانسطے مُھنر ا بت بوئ دس صداقت اورسیائ ملم و برد بادی صبردات تقلال تعاص نے اغیاد کو اجاب بنالیا ہادے بہت سے احباب ان تھیادوں سے فافل ہو کرائی دائروں اورلینٹیول کو ترتی كى صورت ميں ديكي كر نقصان ميں بڑ چكے ہيں اور بڑتے جا رہے ہيں مگر ان كى غورد فكر اسس طرت منوج بنیں ہوتی۔ اس تحریر میں جو آپ کے سامنے ہے یا کھی ارتباط کا قائم رہنا یا جوکام ايك دفعه ماك اس كومكرة مذلانا جوات ايك دفعه كهدى فحى اس كودد باده مذكه الناج زون

كا بالكل لحاظ نبيس دكھ اكباب كيونكد دلطوع بارت مقصود نبيس ب بلكد اصلاح قلام ري اور بافتني مقعود ب. اس ئيے آپ ديجيس كے كدا يك بي كل م كئي نوع سے مكر د ظاہر ہوگا، اور بار بار آك كا، اور قصد النائي بيك كا كيونكراس كلام كو يادد كھنا ضرودى ہے۔

آب حضرات پر یمی ظاہرے کہ ایک خص صابی سے ای دعویا پواہے مگر جُنبی ہے اور دوسرا
مٹی میں اس محمد اور اے توادل و تر ان شرافیہ سے باتھ لکانے اور پڑھنے سے منع کرتے ہیں اور دوسرے
کومنع نہیں کرتے بھا ہر ہیں حضرات ہو ان مائی سے دا تھ نہیں ہیں ان کو تعجب ہوگا کہ و معلے ہوئے صاف
باتھوں کو برا بنا نا اور مٹی میں مجرے ہوئے ہا تھوں کو صاف بھی خاکس قدر شاہدہ اور عقل سے دور بات ہے
بس معلوم ہواکہ مر چیز کے سیمھنے کے لیے عقل اور نظر ہی کافی نہیں بلکہ کچھ اور تو ہی عقل و نظر سے بالا ترمی ہیں
جی سے اچھا اور برا تمیز کیا جاتا ہے ۔ قرآن شرافین کی الا دے میں می کی نظر عالی کی صفر درت ہے ہو تر ان شرافین
ہی سے صاحل ہو سکتی ہے اور شیع بنی صلی اور نیا ہے میں اور صالات با برکن کی الماش سے ۔

ایک اور بان کمی بهت قابل کواط به ده به که تمام متقدمین ایس کی فاط به ده به که تمام متقدمین معمول فیض اور از له کرون " عارنین کی تحقیق بوج کی به که بوخص می مین ما مسل

بدنختصر بات جو سم اکی دست آب اس کی تعقیل بہت ہے ادد اس پر ٹری ٹری ٹری کو پری ادر درائے تھے ہوئے ہیں ہم کو وقت کم مل رہاہے ادر سخور کو مختصر لانا ہے ادرصرت ایسے احباب کو دہ صورتیں مجل طریقہ پر بنا اے جو تلادت قرآن یاک سے اخذ مرکات میں صاحب ادر النے مذہول۔ تام بی صحابہ کرام رضوان السّرعلیہم اجعین کی لمبندی وبرتری مُعلّق سرتیست قرآن پاک میں جسس اور الماش کے ب فاہر موگی اور اصادیث شرلفہ سے ہرا کیک شان عُلُّو بیّت الگ الگ پائی جائے گی اگر ان کوجمع کرکے بیاں نکھا جائے تومشقل ایک شخیم دسالہ مرتب ہوجائے .

انتها اورمناسب بنی معلوم ہوا در بہت فور وفکر کے بعد تم اس بیجہ پر بہنچ کہ ہرا کی صحابی فی مقم عناسے ادر ہراُن صاحب سے بچوصنو داکر م صلی اسٹر علیہ سلم پر ایمان لاچکے تھے 'کہ ہے گی ڈیا دہ سے مشرف ہو چئے تھے ادر آپ کے ذائد میں تشریف دکھتے تھے بھراُن کے بعد دالوں ہے ان تمام حضرات محبت ادر تعلق جننا بڑھتا جائے گا ، اتنے ہی نیوض د بر کی ت قرآن مجید میں حاصل ہوتے جائیں گے۔ کو گا ۔ قتی کہ اللہ کا کھنا ہے ۔

يەمخىقىر بيان عقائدكى كتابول مىن قرآن كرىم كى آيات كى تفسير كى ما دراھا دىرىش شرل**ىد كەلداپ** مىں داھنچ طود رېرىوجود ئىند ر

مابق سی بدته مم لکھ ہی ہے ہیں کہ ایک بات سے بندادت کئی دفد کھیں گے تاکہ پڑھنے والے صفراً

وس سے فافل مذہوں کہ بری شافردی بات ہے۔ جنائی ہم بھر سالقہ عبارت کو دمراتے ہیں کہ بعض وافعات موجودہ اور سیجہ کو خیال میں خانا اور آبان سیحم اوا نذکر ان اس کا نام اوب ہے اب اس کی مثالیں نو دغو دفر الیں کشی ایسی چیزیں موجود ہیں اور دو ذمرہ ایے واقعات صادر ہوتے دہتے ہیں جن محمیان کو دغو دفر الیں کشی ایسی چیزیں موجود ہیں اور دو ذمرہ ایج کی کنناوی ہو کا ولاد ہو نا واقعی ہے مگر کو کی اس کو سے اور نیسی کی خان میں کو کا میں کہ بیان ہنیں کی جا ہیں ہیں واقعہ میں ہوتی ہیں کی مقال میں میں اس تسم کی چیزوں کو محوظ دھنا صراط شقیم میر قائم رہنے والے کا عقلمند کا اور ہرکات کے مثلا شی کی ادر ہرکات کے مثلا شی کی اور ایسی خور ہیں ہیں خور سے د

در اُصل نم کو آواس طرف آوجد دلانا دراسی کوشش کو بڑھا المقصودے کرتر آن پاک سے اپنی آذرکی کو بالکل مطابق کرنے کی کوششش کی جائے امکائی صورت میں ناکہ فیضا ن قربانی سے محودم مذو ہیں۔ بقین مجیجے کہ اگر آپ نے کوئی بھی کتاب نفیحت کہ ایت اور وعظ کی بنیں ٹریعی اور صرف قرائ مشراحین ہی کو اصاد میٹ نبویوسٹی اوٹر علیہ دلم کی دوشنی میں اور نود قرائ پاک کے الواومیں پڑھتے تھے تو افٹ اوالٹر تھائی آپ کو مدب سے استان ماصل ہوکر وہ چیز حاصل موگی جو بہبت ذیادہ کا اوا موكى اور ذندگى كومبت بى منظم اور لبندكرنے دائى بوگى ادر اُخردى دندگى ماصل كرنے كا سبب بينے گى۔

بسی طیح المها آت دوراکشنا فات اگرچه بهتر چیزی بی در آن کے ذر بیسے عالم دالوں نے بہت سے بہات اور فیضا ن حاصل کیے بین مگراں کے بھی کچے احدود بیں ران بی حدد دیک رہ کر آن سے فاکوہ اعظا فا در اس کے بعد آن سے سکوت اختیاد کرنا دانشمندی اور سمجی اری ہے کین بیر بھی نبوب بیا و مرکعی کہ جو باتیں بہادی سمجی سے باہرا در بہا نے علوم دسلومات سے بالایں یمکن ہے کہ اس میں دہ امراد سی لینشدہ بول بین کو میں کو میں کو اس میں دہ امراد سی بہاری عقول عاجز بی بہر سال الدا مات اور المحقال اس میں دہ امراد سی کھنا موری ہے کہ نشر لایت کی کا فاض نہ بواد در بیر کی ان ایس کے مطاب میں کو اور اس کے مطاب کو کا دا جب ہے۔ ایس از کر سے کہ ان بی کو شیخ می دہ در نشر لایت غربی کی اس اس کے اور نشر اور اس کے مطاب کو کی اور اس کے مطاب ہوگر میں بین کو بین کہ اور اور نشر لایت کو ایک مقاب ہو کہ بین کھیا ہم میں اور جا کہ کی میں اور جو بم سمجے اور اس کی تفصیل خور دو کر دینے اور کو بم سمجے اور سمجی مقاب کو کہ دو کہ کو دینا ور ایس کی تعقیل خور دو کر دینے اور کی کھی اور میں کی تعقیدہ کو لینا اور این کی میار تو ای کی تعقیل خور دو کر دینے اور کی میں ہو جائے گی دیا ہو میائے گی دیا ہو جو ایک کی دیا وہ فت اور جو بم سمجے میں ہو جائے گی دیا ہو جو ایک کی دیا ہوں اور خور سیار کو کی دیا ہو جو ایک کی دیا وہ شالوں اور شعبہات در کر دینا ہیں ہو جاتی سمجے اور سمجے مقتشر ہو جاتی ہو جاتی ہے اور سمجے مقتشر ہو جاتی ہے۔

ایمان کا انحصار توصرف دو بجرول یک لازی مداول کاب وفترادوال مرارا كماك قرآك دصديث كيوه اديلات وتشريحات جوقرك ول مي صفيد وافر عليا معلوة واسلام كى تعلمات بر سيم! لفروزادى بن اوص ائدكام رونوان المرعليم اجعين فيمي أن ي کو داضح فرایا ہے ادر تابعین اور تبع تابعین کے ان چیزوں کی صیح تا دیں ہوئ ہے اُدر درست بیان ہوا ے. دہ کوالٹر تعالیٰ معتبر تفسیروں میں موجودے رو مرے احادیث رمول الٹر ملی الٹر علیہ وسلم۔ ان كے عسلادہ ادھر اُدھر مبنا۔ ديكھنے ادر سمجھنے ميں تو بھيو فيسى بات معممر اس كے متج ميں برط ي خرابی ہے بعض اِت دیکھنے میں چوٹی ہوتی ہے مگر اس کا نتبحہ بڑی خرابی کا باعث ہدا اسے دیکھیے مصرت بحرمه محترمه أم المومنين عائشه ينى الترتعالي عنها ك جناب ياك مين حيو في سي كنه و وابي كوالتُرجل ثان فراَت بيُ : وَيَحْتَسَبُونَهُ هَيِتْناً وَّهُوَعِنْ كَا لِلْهِ عَظِيمُ وَلاد وكري عَلى ترخمه: تم اس کومعمولی بات نعیال کرتے ہور حالانکہ خدا کے نزدیک دہ بڑی ہے <u>''</u> اس طرح ہارے خیال میں ادا على من المعنى إلى بهت جيوني بوتى بن ادريم ان كوحقير محية بن من الترك نزديك ده مرى بوتى ن نیکی میں بھی اس کی شالیں موجو دایں ادر بری میں بھی اچھے ادر مب کا تمیز اپنی تحقیقات ومعلومات ددعلم برمر گزن بوناچا مين خواه علم كتناسى دميع بو مائے اور عقل كتنى بى بلند بو مائے مكر اس مي خطاضرور ہوسکتی ہے اور ہو ک ہے اور ہو رہی ہے۔ ایک بھیوٹی سی مثال کے سانے بیش کرنا منا سمجتا ہوں۔ آپ لا منطفراتے ہیں کہ داسلائی کی دہیسہ ﴿ اُسِی بَسِ قَدرُ مَقیرا ور بھو اسابھی ہے ادرا کی ایک کار کی خدر حقیر در حقیراد رکھیراس کا منوجس میں میال نفسب ہے میں قدر حقیر چیز ہے منكر إرددارر بيرول كے كارخانرميں كنا الراف اوجينانے دالى چيزے اس حقيراور بے مقصد جيز سے تسام کارخان برباد ہوسکتاسہے۔

وَ الْبَهُ عُنُ وَالْمُ فِالْفَعُولِ كَبِيْ عِلَى الْمُعْلِمُ عَلَى الْمُعْمَدُ وَالْمَهُ الْمُعْمُولُونَ الْم درات در عالی ترجمہ اے ایمال والو این آو ازوں کو نبی کی او اذر پلندمت کرد اور در گفت گوسی اس طی بینو حیاجی کی بس بیعنے ہو در نداس نے ادبی سے تہارے نیک اعمال برباد ہو ما اُس کے اور تم کوار می اس معی مذرو نے پاکے گا ۔ اواذکا بلند کرنا بہت جھوٹا فعل ہے مگر نیت و اس کا بڑے بڑے اعمال کی برباد کا سبب ہو مکتابے بس علوم ہواکہ جھوٹی اور تقیراور عمولی جیزکو جھوٹا سے لینا میچو ہمیں ہے بیعن وقت ہی جھوٹی شے بڑی جیزوں کو منہدم کرنے والی ہو جاتی ہے .

ایمان کی بندیاں برکات اور دسوت جواس وقت ہاری نظرال سے اپر تیرہ ہیں اور حقیقت میں وہ اس عالم میں رج وہی ان کو میچ وسلامت دکھنے والی چرج بیروی قرآن پاک مے اور اس کے دوسان ہیں جوا مادیث اور تفامی میں ہوا ہیں اس سے ایمان کی بندیاں سلامت اور قائم روسان ہیں ہیں جائے اور وضاحت بڑھا کی جائے اور وضاحت بڑھا کی جائے ور یکن جائے اور وضاحت بڑھا کی جائے ور یکن والوں پر گراں گرزے گا اور وقت کثیر صرت ہوگا اور اس مختر میں مقودے نہم والے حضرات میں بڑی اور اس مختر میں مقودے نہم والے حضرات میں بڑی ہے والوں پر گراں گرزے گا اور وقت کثیر صرت ہوگا اور اس مختر میں مقودے نہم والے حضرات میں بڑی ہے بڑی جیزی اور بہت سی کا د آ یہ با میں افرز والیں گے۔ انشاء المنر نعالیٰ۔

تریرمابق کا مطلب یہ ہے کہ ظاہر کی درسنگی حصول اطراکا ظامر كى درسى باطن كى درستى الرادك ادرجزد باردرسكى فامرس كوكنفس مبكا تواطن پ مے لیے ضرور کی ہے! اس کا اثرینالا بدادر صور در کے ایک جو فیسی اِت اِدا کئی۔ ایک صاحب جن كافلا مرغير تنشرع تما خانقاه ميں تشريف لاكر فرانے لگے مجھے ، يک بردگ كا ادشاد بوا ہے كہ آكتے میعت کون ادراس دقت اسی لیے صاصر بوا بول ادر بار بار اسی براصراد کرنے لیے کد اسسے میت کرکے باطن صاصل كرنے كى كوشش كرد ل ميں بهت أكادكر إد إمكر دہ سلس مخلف جلسوں ادر مختلف موقعوں كا أكراه الو كتهدب إلافرمين في ال كوسي هما ياكونكم برتن مين الرددد ودا جائية كالوثري ديمين ده ددوه فائب مو جائے گا اور الزام بدر کھا جائے گاکہ در و هزاب ہے ا درحبلدی خشک ہو جا آے اور برین کی تمکننگی برخیال مجی بنیں کیا جائے گا۔ اس بیے اوّل برتن کا درست ہونا لازمی اور ضروری ہے اس کے بعد اگر طلب کریں آو کہیں سے دوده والسب تجيئے. اس كين پريدار شادكياكدكرا فراكر برتن مي أب بي عطا فرادي بيس نے عرض كياكد ساھ ہے أوبو برس كك حضرت فرح على نبيّنا وعليا لصلوة والسلام نے دو دع بى عطافر الى برتن كونو د ابت ركھنا ضرورى ے۔اس لیے کراسٹرنے مکلقن بنایا ہے جو چیز کہ خود کے اختیارسیں ہواس کو دوسرے برڈان مناسب بنیں ب يراس ليد محساكيا كرفا برى درسكى و باكل نظر الدادكردية بي ادركمالات إطن محصول كاطرن سّوج ہوجاتے ہیں \_\_\_ یم بی فلا ہر کردیزا مناسب ہے کہ ایک امری طرن مہمت ام اور کوشش لمیغ صر كردينا اس كردفيدك يدسروست كافى بوجائك. توت سے إبراور هاقت عے فراده الكوك كام ہوتو اس میں آئی قباحت واقع بنیں ہوتی جننی قباحت اس کا م سے بے احت ای کمیں واقع ہوتی ہوگ یہ بہت مخصر چزی ایں اور بہت ہی کم ہی مگران ہی ہے اکتفاکر نامناسب وقت و صال ہے اور سوت کواختیادگرا مناسب ہے۔

مخقرط لقد براب دہ چیز میں سامنے لاا صرودی ہے جس کے لیے تقيقت بعيث اورعالم باطن است كيماتي ادرايان كان كان كياماً اله . توسى تجديد کی جاتی ہے۔ موجودہ دنیا کے مشا دات الکود اضح کر میکے این کدایک میک سے دد سری میگوفیض اٹھا نے کے طرافیے مختلف مقرد ہیں خطوط کے ذرابعہ اردن ادر ہواؤں کے ذرابعہ ایک میکہ کے نیفن سے لوگ دوسری مجگر مستفیض ہو دہے ہیں۔ اسی طریقہ ہر کھے نیوض ایسے معی ہوتے ہیں جن کو بارے خیال ادر دول سے مراتعکق ہواہے بٹرا ایک غیرعرون صاحب مجلس میں ہا رے درمیان میں تشریف دکھتے ہیں بلکہ ہم کئ الماقائیں ا والتنكى ميں ان سے كر چكے يى كيكن حب مم كويد علوم بو اے كريد صاحب ايك بر بے عمدہ وا داور ماكت اختیاد دولت ادر قدر رکھنے والے ہیں آ اس دفت ہم لگان کردوسری نظروں سے دیکھنے لگتے ہیں ادر مم بد اِن کے کچواوری اثرات ها دی ہونے لگتے ہیں دوسرے نظور اسے دیکھنے لگتے ہیں حالا کم مرتب کی تمنا خست مقبل معی دی صاحب بقے اورب دمیں می دہی صاحب تھے لیکن علم شے کے ب کیفیت میں تغیر ہیرا ہوگا ۔ ای طریف سے انتقال فیفن ادر احذ برکات کی کیفیت ہے جس کا طرافعاتی شرع شرع میں خیالات سے بھراقیا اسے مِوْلِم يسيل بها رے خيال ميں كھرليتن ميں ايك صاحب دولت اورصاحب قدرت ہوا ہے تو ہم بير اس كافيض هارى بدنے لكتاہے. بيرك ساكتو مي حب حن طن اوركن اعتقاد شامل بوجاك تو مفيل كا دردازہ کھلنا شرع ہوجا اے اس کے بعد ص کے استحرار باک ہے اس کو باری تعالیٰ کی جناب میں تعلی اد تمضرع بوكريدع من كرنالازم ب كراس إدى طلق أب مجركوا دراس توبركرف والم كوا ورتام عالم كوبوايت فران والياب مجدكوه واسترتعليم فرائي ص كدوايد سيساس كوير بتلامكون كرص عالم میں تم موجود ہو اسی عالم میں ایک اور تھی ونیاہے جو تہما دی فطون سے بوشیرہ ہے۔ حبب اس ونیاکے م اردا حکام تم برطا برود اشرع بوس كرتوخود اس عالم سيد النفاق شرع برجاك كريكم وه عالم اس عالم كثيف مع اس قدر زياده لطبعت اورخوش منظراد ردكش عه كفطرت انساني ليقالد اس كاطرت الل بونا شروع بوجاتى بداى وعالم إطن كستريس.

ائس عالم كا الكون سے مجینا دراس عالم كا طاہر ہوناكوئ اجنبى ادرانوكى بات بنيں ہے۔ .... ايم محفل ميں ہم بيم بيم دمية بين مم مدب كي طرف مخاطب ادر متوجر لا تے ہيں ..... اس مجلس ميں ايک ممتازيتی کی اعل ہے اعلیٰ گفتگوکی تی ہوادد ہم اس کو بنورش دہے ہوں اسی اُٹنا وسی ہم کر بینال آجا کہ کہم اپنے مکائی پردال پانچ ہزاد دد ہیں ہے جوافلت بچود کر جا کہ ایس ادرد اُن کہا احتیاط کو کے کا جا دہ ایک ہوں اسی خال کے بعد ہم پر ایک ایسی حالت جا دی ہوں ہے کہ بدسب کو کہ ہماری نظر سے جھی جائے ہیں ادردہ آیس کہ جن کہ ہم بہت خود دخوق سے سُن دہ ہے تھے اب ہم کو منا کی بنیس دیتیں ، مجودی ادرجہ کے اس ہم تقور اساد قت گزار نے کے بعدد ال سے اُٹھ کو کہنے کر جب ان دد ہوں کو دیکھ لیتے ہیں آوگئی ہی ماصل کرتے ہیں جو بیس ہم دوایس کے جب ہم دالیں کا تھی کو میں نے ہیں تو صاحب مجلس سے کتے ہیں کو دہ ہا تیں ہو میں نے ہیں تو صاحب مجلس سے کھتے ہیں کو دہ ہا تیں ہو میں نے کہا کہ کہنے اس کہ کہنے اور کہ کہا ہم کہنے ہیں کہ کہنے اور کا مول نے سالم میں کہنے اور کہ کہنے ہیں کہ ہم کہ تو اس کا بھی ہوش بنیں ۔ اس کی خدیت کو ایک کا بھی اور کو بھی ہوش بنیں ۔ اس کی خدیت کو ایک کا بھی اور کہنے کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : در مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔ مرحد دیت : ۔ مثال سے داخو کرتے ہیں ۔ مرحد دیت : ۔

مع صفرت عنمان عنی دخی دخیرے دوایت ہے کد دول افٹر صفی افٹر علیوسلم کی وفات پر کی اعتجاب میں سے کچھ لوگ نعایت عکی تقداد لعبض کے دول میں جی اوا تھا کہ کو فی میں ہے پہلے پور ہے تھے اور میں میں ان می کو کو ت میں مجھ کہ نبی عمل نے میر نے میری اس نے دفی کی ابو برکر گڑے اور مجھ کو ملام کیا الیکن محربت میں مجھ کہ خبر نہ ہوئی جمر نے میری اس نے دفی کی ابو برکر سے تمکایت کی اور مجر دونوں میرے پاس اکے اور دونوں نے مجھ کو سلام کیا اس کے بعد البرکج نے کہا خمان کیا بات ہے تم نے اپنے مجائی عمر کے سطام کا بواب بھیں دیا میں نے کہا جمان کے ہو البرکج تو ایسا نہیں کیا جمر لے کہا خوالی قسم تمری نے کا خوال ہے رابو برکونے کہا اے عم عنمان نے بچ اور سے جاتا یا دے اور دنیتہا دے سلام کے جو اب سے باز دکھا ہے میں نے کہا۔ ال سابو برکج کہا۔ اے عنمان تمری کو میں نے سلام کے جو اب سے باز دکھا ہے میں نے کہا۔ ال سابو برکج نے بہ جہا کہ تم اللہ سے اس امریعنی خطرات دوسادس سے بخات کا کوئی داست دورا کرتے تو او برکج نے کہا ہیں نے اس کے متعلق رہول افٹر صفی افٹر طلیہ دکھے سے دویا فت کرلیا کرتے تو او برکج نے کہا ہیں نے اس کے متعلق رہول افٹر صفی افٹر طلیہ دکھے سے دویا فت کرلیا کرتے تو او برکج نے کہا ہیں نے اس کے متعلق رہول افٹر صفی افٹر طلیہ دکھے سے دویا فت کرلیا کرتے تو او برکم نے کہا ہیں نے اس کے متعلق رہول افٹر صفی افٹر طلیہ دکھ سے دویا فت کرلیا

يرمديث نترلين اكديد كفي كمي كداس مساوم بوجائ كدكال توجه إطن كى طرف مبذول في ك دجه سيمحبومات اورمعقولات دواد معطل بوهي استطع جب عالم إطن كالغيزات كي مورت ميس دل دواغ مين مكن بوخ المب توفا برب كدفنا برنا لازى ب ميراين المويه إ طن مين معاصى د ذا مين بستیاں اور ملکتیں نظرا کی تروع ہوتی ہیں۔ بدهلامیت ہے افن کاطرت ترتی کی بھرانٹری عام خل جادات بجوانات ان الأمب كعظمت ال كفليتي امرادد بركات مختلف صورة لس مايال مونا شروع ہوتے ہیں کسی بڑی سے بڑی جیز کو ا در بڑے سے بڑے فعف کوجس کو تام مخلوق ذکت ادر خواری سے دیکھے اورسب اس کو براسمجیں سالک کی نظرمیں اس میں کھی کچدا سرار اور خو بیال نظر کئے لگیں اوردہ پر مجینے لگے کر جوبرکات ، ترقیات اورخ بیاں اس میں موجودیں میں ان سے خالی موں اور جوبرائیاں اور مبتیاں اس کی نظر اویں ان کے واسطے دعا کرے کہ اعتر تعالیٰ اس کوان لیتیوں سے كالكر لمبذبين كسهنجا دے اور ال بيا د يوں سے جن ميں بيم تبلا ہے اور چونمشكل معاصى اس ير مارض بوكئي بن النُرْمِن شائدُ اس كوان سے شفاعطا فراكران جوابرلطيغه اوران بركات عظيمه کی قدردانی نفیسب فراکے جواس دقت اس کے پاس حیا ت کمیں موجود ہیں رائکو ایک نعمت غیر مترقبه ب. اس مغمت كامثا بره نابيناكو ديكوكر بوسكتاب كان معقل بوش نبان دغيره بيرسب نعات ہیں ادرجن سے معمیس ملب کی جا بھی ہیں ادرج اب نعاً ت سے خالی ہو میکے ہیں ان کو دیکھ کرائ نعا كى قيمت كالفازه كالمامار الماري ووقدوى ماسكتى بدا المراس تان سبكوا ورميدكوان تعات كومل ويوقع بربرت كى تونيق فيرعطا فراك كه اس كانام شكر بدادد لكرن مشكر كدفة لا وين فكم كالي كَمُرَتُدُونَ عَذِهُ إِنْ هَشْدِ يُدُهُ وابدائِم ركوع عَلَى ترجَد، الرَّمْ طُكُرُ وَكُلُو مِن تَمُ وَلِيادَ وَمِيْنَ عطاكردن كادراكرتم في اطكرى في إدركعوميرا عداب سخت في.

شکر میں اس کے اس کے ایس مراد ہر شے کانے تھی پر بر نامین دائع میں ٹا رائے می می سے میں ٹا رائے می می سے مقافت شکر کیا ہے گا کے لیے میں شے کو دخن فرایا ہے اس می دقوع پر اس کو بر تنا اس نعمت کا سنگر ہے۔ اس کھ کو جن لڈ آت میں سنگر ہے۔ اس کھ کو جن لڈ آت میں سنگر ہے۔ اس کھ کو جن لڈ آت میں سنگر ہے۔ اس کے میں اور اعضائے فا میری واطعیٰ کا مال ہے معب کوان کے میں وہوش اور اعضائے فا میری واطعیٰ کا مال ہے معب کوان کے میں وہوش اور اعضائے میں ہے تھی وہوش اور اعضائے میں واضح امر ہے کے می وہوں پر میرن کر اس کا نام کئر ہے۔ اس کی شالیں و تشہیبات خود کا ش کر اس واضح امر ہے کو تی وہوئی ہوں۔

بطود شال کے ایک بڑی مبیل القدام تی کا ادشاد بیاں نقل کرنا منا مد بمنوم ہے کہ ہے اور اس سے بڑے بڑے فارد ں کا اُمیدے ۔ اگر اس کو تر نظر دکھا جائے اور یہ ادشادھا کی تحریر ما اِسْ کا مؤید کھی ہے۔ فرلمتے ہیں۔

بندی ددی دادی دادی مست دمیتی بلندی میرکدههت نند لمبندگشت دمیرکدخود وا لمبند ماخت درافناد مجیب کامع إدامست کوخاک إوج دیکد اذعمناصر دیگی فرد ترا مست ک

الاوت قرآن پاک کا اجهام جو اور اس میں آنا انہاک ہوکہ جوعتیٰ کے درجہ ہوئیج بچکا ہو اور عثی میں ذوالی مفل شرط ہے اسب دنیائی الاش اور ارب دنیا پر بھرد سرا وراس پرناڈ ال ہو گااور فرکز ایعقل دنیا ہے اس میں کویٹ کے درجہ ہوئی ہوئی اور اسب فرکز ایعقل دنیا ہے اس مفل کویٹ شاف اور قرآن پاک کے ارشادات کوشا بردی صورت میں نوا الائر جھم الشر انکار واشغال مہت سے مراغبات اور بہت سے درجا سندی میں ماہل مہزا شرع ہوگے جنکو اولیا والٹر جھم الشر اجبیں نے مخلف کا دول سے موسوم کیا ہے کہیں دلایات فرایا ہوا درکس جائی قرایا ہو رہیہ ہوئی اور اس کو موسوم کیا ہے کہیں دلایات فرایا ہوا درکس جائی قرایا ہو رہیہ ہوئی ہوئی جب فورد دکر ایک میں انساد الشر معلوم ہونا شرع ہوں گی جب فورد دکر ایک ہوجائے گی اور انہاک اور تفکل در کے ساتھ قرآن می کی طرف حسابہ مکان اور جسب و مقدر اور شفل اور معشرت می انسان اور جسب و مقدر اور مشفل اور معشرت میں انسان اور جسب و مقدر اور مشفل اور معشرت میں انسان اور جسب و مقدر اور مشفل اور معشرت میں انسان اور جسب و مقدر اور مشفل اور معشرت میں انسان اور جسب و مقدر اور مشفل اور معشرت میں انسان اور میں میں انسان اور جسب و مقدر اور مشفل اور معشرت میں انسان اور جسب و مقدر اور مشفل اور معشرت میں انسان اور میں میں انسان اور انہاک اور انہاک اور انہاک اور میں انسان اور میں میں انسان اور انہاک اور انہا

# باان میں سے کوئی کتا آپ یہ کومطلوہے ج

لمات لقواک فرملهای ۱۳/۵ . مهرکان . ۳۷/۵۰ الملامية أورم من كالمكتل من من من المرقران المعدام المراكز إدى ... مراه ترحال المسند اذمانا درما لمريخى كالضجيل يوه تبليغ دمين بعتراام فزال كاربين كااردوريه وام الثمائل ترفري محلى درملاا مرزكر إدهد برام فاوى عير محكى اردوال وانعافا ميدا كالكفاى -19/ مفرين لااوراس كاعالى ففام رفس تريفان راء فأوى دارا تعليم وفيميد بوملدوناي الدماوي نوش اقبال. درون بدروم على درى .... ٥٠١١ علم الفقة كان دروانا والتكويما من مود - ١١٠ فت اوی دستدر دی در ادمن دشيدا حمدگنگويي ...... -١٠/٠ تذكرة الخليل عبدراغ ملكا نبيل احرقنا ماجه ف ١٥ مواحظ حشد كال ماز ملاً الترب على مُفَا ذي من م ووزخ كالحسكاء برانا اجرسيد دنوي - ١٠٠٠ موائخ مقتر مولاناه بالقادرات بورئ ارملاناه ما المراح حبن كي كمي . ، ، ، ، مراه بيغير المرد اندولانا حد العدد حانى ... ه الم مرف كوبدكما موكا ازرونا هاش الن فالديم والا ا برعمت كيلسي ؟ . . . . . . . . . نزر معبول. مرتبه مطاخر مبدوى. 12

ادكان ادبعه ازموالامراد المحن على عدى قيت مرم ا ننافي نيار سلان كرافي وزوال كالرُّه مدره مندوتانی سلمان . در در در در در ألا الميخ وعوت وعزيميت كال مرم مده طوقان عصامل تك. از فرام مواسمام راه تروروين كال \_ ازملانا مبالبارى درى ..... -/١ تورير تعليم وتبلغ م م بر ١٠٠٠٠٠٠٠٠٠ تجدير تقوف در لوك مديد بالماسدره تجديدياتيات. م يريسيسيره مواخ حضر مولانا محرورعت ازمانا مرنافامن ايوا سيرت خلفا دراشدين ادرادا مرافظ دمرة داردني ١٥٥٠ مرد برعمت ... مب رق اكبر ازراناسيا مداكبرًا إدى - ١٠/٠

ملاحاسته سي

# رفيقهٔ حيات كانتفال ير

إِنَّالِفِرَا قِكَ لَمَحُرُونُونَ وَلاَ تَقُولُ ٱلْآمَا بُرُضَى تَرَبَّنَا إِنَّا لِللَّهِ وَ

ِ إِنَّا اِلْكِ بِهِ مَرَاجِعُونَ ٥ \_\_\_\_\_محرِمُظ

میرے خانگی حادثہ پر بزرگوں مخلص دوستوں ادرعز پز دن کے تعزیقی خطوط کا ملد اب تک جادی ہے۔ ان میں سے معض نے ہو بہت ہی درد مندی سے لکھے گئے ہیں دل میں داعیہ پیدا کیا کو مربومہ المیہ کے تعلق چند ہا ہیں جوالہ تعلم کرد ل جن کے بارے میں اُمیدہ کہ انشاء الشران سے واتھیت الشر کے بہت سے بندہ ں ادر بندیوں کے لیے الشر تعالیٰ کے ساتھ حین فمن اور اس کے کرم پر اعتماد و یقین میں اضافہ کا ذرائید ادر خود مرحومہ کے لیے می انشاء الشرخیرد رحمت کا دمیلہ ہے گی۔

مرح مدرنیقد حیات کی حیثیت سے قریباً ۸۸ سال میرے ساتھ دہیں اس پوری رہے میں باہر یرتجرب د اکد اُن کے ساتھ اسٹر نغالیٰ کا معالمہ خاص ففس کا ہے۔ اِس کا بہت ہی نمایاں اور ایک ورج میں محرائع قول طور اُن کے سفر مجاور سفر اُخرت کے معفی واقعات میں بچا۔ اس وقت اسی سلم کے بیند واقعات سپر دفلم کرتا ہوں۔

ده میرب والد اجدم حوم کی حقیقی کمانجی کی لاکی تھیں ویداد ادرعبادت کر ادابیجین سے تعین دمیرے کو اف سے بہت پہلے ابنی ابتدائی عمر ہی میں حضرت مولانا ریز حین احد صاحب مدنی قدمی مرہ کے سے بعث ہوئی تھیں مجموضرت کے دصال کے بعد خود میرے ساتھ سماد نبور معاضر ہوکر شیخ الحد میٹ حضرت مولانا محمد ذکریا دا مت برکا تھے سے بعت کی تجدید کی تھی۔ تعددتی طور میدان کی بڑی اور وادر تمنا تھی کہ ان کو بچکی معادت نصیب ہولیکن اس کا ما ان ندان کے پاس تھا ندمیرے پاس اور دہ اس کاظ سے میرا حال انجی طرح جائی تیں اس لیے انٹر تعالیٰ نے مخل لیے انٹر تعالیٰ نے مخل لیے فضل سے کئی باداس کا سام ان فراہم کیا اور بھرادھ جند برسوں سے" دا بطائی اسلامی دمکہ کرری کی کھیت کے طفیل قریراً ہمرال ہم میں باک کی حاضری نعیب ہونے گئی آد میرے جانے نے دخت ان کے دل کا جوحال ہدا تھا اس کو میں محسوس کر آئی الکن دہ مجسست اس سلامیں کھی کھونہ کہیں ہم انٹر تعالیٰ جوحال ہدا تھا اس کو میں محسوس کر آئی الکن دہ مجسست اس سلامیں کھی کھونہ کہیں ہم انٹر تعالیٰ سے عض کر تیں ۔ بھرا سٹر نعالیٰ نے ان کی ذرکی کی املی انٹری میں انٹر تعالیٰ کے مرض الموت کے مرزی ہوئے ہوئے ہے دہم دکی ان اکس الاجسسی طور پر ان کے اور میرے دولو کے ہوائی من کا ایس کے ہوائی کا ایسے عجیب دغرب طریقہ سے انتظام فرایا کہ اس کی کوئی توجید دب کر بم کے خاص الخاص نعش کے موانہ میں کی جاسکتی۔

اس کے بود مرحلہ بہتھاکہ ہم ددنوں کے لیے جے دائے پائیدوٹ سے مفرکہ نے کاکوئی امکان نہیں تھا۔ انطرنیشنل پائیووٹ ہی سے مفرکہ سکتے تھے۔ اور الجد کے لیے انطرنیشنل پائیووٹ ماسس کرنے کا مجی خیال مجی نہیں آیا تھا۔ لینے ذاتی تجربہ کی بنا دیر اندلیشہ بلکہ کمان ہی تھاکہ پائیووٹ مجلدی ندل سکے گااور وقت میں گنجائش باکل نہیں تھی لیکن الٹر تعانی کی کارماؤی کہ جیرت انگیز طراقیہ ہے صوف میں دن میں ان کا پائیووٹ تباد ہوا اور مل گیا۔

میں نے مرمنظرمیں مردم حولتہ بی قیام کرا طے کیا تھا المجھے معلوم تھا کہ ایام عومیں ہندوتان دپاکتان کے مینکروں تجاہ جی میں خواص کی عجی انھی خاصی تعداد ہوتی ہے ہے ہے لولیتہ میں قیام کہتے ہیں اس لیے موپ لیا تھا کہ بس گزادے کی جگہ پر تناصت کرنا ہوگا اور اس ہجا ہہ کے لیے دل پوری طرح بلکہ نوشی کے ساتھ کا دہ وظمن تھا بھی ہوہ ہم کوگ مدرمہ پرجا کرا ترب کو معلوم ہواکہ مدرمہ کے خاص دفتر کے ادبہ جوا کہ سے میں داداد دہم جیدوں کے لیے نمایت گزام دہ کو صال ہی میں بن کر تیاد ہوا ہے۔ ہارے خاص کر احضرت موانا فیخ فی میں ما حب نے در جوا کیا۔ کرو صال ہی میں بن کر تیاد ہوا ہے۔ ہارے خاص کو دکھا ہے نور آ ہادا اما فان دہیں بنچوادیا گیا۔ دور ہم بہو بخے قود کھا کہ اس کرو میں د بات کے نیس بلکہ کرائش کے معمی ضرودی ما مان ہمائے ہوئے۔ بی بہو بے تو در ہما کہ اس کرو میں د بات کے لیے ضرودی تھا اور جس کا بہلے سے در ایم در اور اس کرو میں د بات کے لیے ضرودی تھا اور جس کا بہلے سے دیم دگا لئائیں میں دونوں اپنا سامان کرو میں د کھنے کے بود عمرہ دی تھا اور جس کا بہلے سے دیم دگا لئائیں سے گزارے کے لیے جرم شرایان جا ہے۔ ہم دونوں اپنا سامان کرو میں د کھنے کے بود عمرہ الحمال کرائے کے لیے جرم شرایان جا ہی سے گزار می ورد میں المید میرے بیجے تھے تھی میں مضرت موانا کی تھی ما حد سے کے ہی میں سے گزار میں نے آن کی اس غیر معمول عزارے کا کریے ادا کرتے ہوئے اپنے دلی احساس دیا ترکا اور اور میں نے آن کی اس غیر معمول عزارے کا کریے ادا کرتے ہوئے اپنے دلی احساس دیا ترکا اور اور میں المی میں میں میں دیا ترکیا ترکیا اور کا در ای ایک اس کرائے کی اس کرائے کہ کرائے کی اس کرائے کہ اور کرائے کیا ہے کہ کرائے کو کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کرائے کی کرائے کی کرائے کی کرائے کرائے

کی ڈیوانا نے حسب عادت بڑی صفائ کے ماتھ فرایا ' بوانا اسچی بات بہے کہ بیر ہو کچھ ہواہے۔ اُسکے نے ادراک کی خاطر اِکل نہیں ہوا' آپ تو اُتے ہی دہتے ہیں بلکہ الٹ کے لیے کیا گیا ہے جو اُپ کے ماتھ ا ئى بىي مغدا ہى جانتا ہے كہ تم پھرائيں كى يائيس.

ایک نهایت خلص دومت قادی محرسلیان صاحب نے (جو اصل مورتی ہیں لکین کم معظم من م مين عولانا فين محرسيم صاحب سے اجازت نے كريم ددؤن كوا پنامنتقل كهان باليا ادرموائے أن دنوں کے جب کمیں خصرصی رعوت ہوتی روزار عدد کے بیاں سے کھانے کا خوان ہائے کرومیں آیا رہا۔ اس طح مدینه طیبه کے پورے زمانہ قیام میں ایک دوسرے نهایت عزیز دوست صوفی مجرا قبال صاحب نے ہم ددنوں کی میز اِنی کی الغرض اللّر لنا ان نے اس لو را معرمیں وہ سمولتیں اور را خیس تفسیب

فراكي جواس سے بيلے كسى مفريس نفيد بنيں برئ تيب ادرجى كاديم و كمان مى بنيس تمار

ان سب نے زیادہ حیرت انگیز دا تعدید ہواکہ اگرچہ مرح مدنی عرم خرکے دقت بچاس مال کی می زیاده تمی لیکن ده فطری طور پر بهت کمز در تعیس اور کئی برس بہلے سے اُن کے صنعت جہانی اور نا آوانی کا مال بير تقاكداگر ان كومو د دموند م معي پيدل ميلنا پرُ جاآيا تو اخلاج كيسي كيفيت يو مباقي اورسانس كل نظام بكر جآ ااوربهت ديريك ورام كهندك بعدهالت درست بوياتي ادرم كمي تودوااستعال يك كاضرورت برماتى اس ليرميرا خيال تفاكريه ببجارى حج ادد عمره كے ملسله كے طوات مجي ميشكل كرمينگى اورصفامردہ کے درمیان سی و موادی ہی سے کرسکیں گی لیکن اکٹر تنانی کی قدرست کا لمد ادراً س کے فضل خاص کامعجزه می کها جامکتاہے کہ کم معظم میونجتے ہی اُن میں دو توانا کی اُگئی جو ترا مرکمی جوانی میں دہی ہو۔

بجدّه سے بزر دور کار دوار ہو کے سم لوگ مردم صولتید میو نجے تھے اسال اپنے کرومیں محفوظ كركم وضو دغيره سے نادغ موكر عمره اداكر في لياس شرايف كو ميل مدرب سے حرم شراين كا فاصد قریباً ٣ فرلانگ ب میں نے درسہ سے ا برسرک بیاکر اُن کی دجہ سے کیسی کرنی جا کا اُنو ف كماكم م بريل م جليل ك لكن و كم مح لفين نفاك بيس مل كيس كاس ليدي في أن ك اِت نہیں یا فی ادر میکسی سے مجم ددوں جرم شراف کے وال مین فی کے مسلے طوان کیا عطوان کے بد مم سعی کے بید صف پر آئے وال دہ التو گاڑیاں کھڑی رہی ہی جن بردہ بیجارے ضعیف

مرمینطیبرس بهادا قیام عزیز محترم مونی محداقبال مناکه پاس باب الهارمیس تھا 'وہاں سے سجد نبوی کا فاصله می قریب قریب و تنامی ہے جنا کہ کر معظم میں مدرمہ صولتیہ سے ہوم تمریف کا فاصلہ ہے 'وہاں مجمی دہ نما ذوں کے اکثراد قات میں میرے ساتھ بریدل ہی مسجد آئیں 'ہم ددوں بادبادا فتر تعالیٰ کے اس فقال انعا کہ کو یادکر تے ادر اس کا شکر دداکہتے۔

منراول ميں مجى التُرتعالىٰ كاد بينفل وكرم مرحدم كونفيدب د ميكا. اندُ دووه وحدم

مروم كما تقال ادرمفارقت كاطبى صدم تو نظرى إت بايكن الثرتعالي كم ما تعرفون ظن ووراس کی شان کرم بر جواعتها دنصیب مے اس کی بنایر الحد فترول کو بدا طینان ہے کواس وقت ان كا اس دنيا مصر جلاحانا بي أن كريير بهتر بوا ميميم بخارى ميں مردى ہے كدرموني الشرصلي الشوعليد وسلم نه ایک د فدر حضرت عائمته صدلقه دحنی الترتعا فی عندلست دجب اُن کی طبیعت نا سازیمی ، ذولیاً مَّمَا \* لَوِكِان وَامَاحِثُ فَاسْتَغَفُواللهُ وأَدْعُولِك \* دَلِيْنَ اسْعَالُشْهِ إَكْرَتَهَا وَأَمْعَالُ میری ذندگیمیں ہوگیا تومیں تمہارے دانسطے انٹرسے خوب مغفرت طلب کردں گااور دعائیں کرد گا)\_\_\_\_ اس صدیث یاک کے انتازہ کے مطابق مرحومہ المیہ کے لیے استغفاد اور دعلکا تہام کی توفیق الحولٹراس عاجر کو نصیب ہے۔ اور یو کھا ہل دین کی ایک دمیعے براوری سے تعلق ہے اور امترداوں سے محببت ہے اس لیے اسے ملقہ تعلق و تعادف میں جماں جمال بھی ان کے انتقال کی افلا جدى الشرك مخلص ادرصالح بندول نے انہام سے ان كے ليے استعقاد فرا يا اورا بيمان تواب كيا. بوسيكود ن خطوط اس سلسلومين اب يك ل ملكي بن روافعه يدع كدا تعين يرموكر فود مج مرسوم بررشك أيا بدال دين ادر الشرواول سفعاق كي منها يحكمن برك بركت ب المرتقالي إلى كي تدرونيمت مجين كاتونيق دے . اگرميرے ياس مادى دنيا كے فيرانے بوتے توميس أن كو صرف كھے تمعی مرحومه کے لیے اتنی دعاد استغفار ادر اننا ایصال او اب ندکراسکتا ریحف لگی دینی تعلق کی برکت بے کہ انٹرکے بے شاد مبدوں نے حرمین پاک تکسمیں ان کے لیے منتفرت و رحمدت کی دعائیں کیں اور الصال أواب كي محمعظمه سے ايك مخلص عزيز كا خط الماب كدان كو سب اس حادث كى خرطى والمو نے مرحومہ کی طرف سے عمرہ معبی کیا 'اور صدیث شرافین میں ہے کہ دمضان مبادک میں عمرہ عج کے برابر \_ يرسب درامس الترقعالى بى كامر يوم برتفنل دكرم بدادر باشبه برى بى نومش تعيبى کی علامت ہے۔

اُن کے اُتھال کے سلدسیں یہ دا تعدیمی قابل ذکرہے کہ اگریدان کی علالت کاسلسلہ قریباً ڈھائی سال سے مفرح کے بورس سے جاری تھا اور بہیلے کا فی عرصہ ک ان کی حالت بہت تشویشناک اور دیلا ہر ایوس کن رسی تھی لیکن اوھر قریباً ھ۔ 4 جیسنے سے حالت بلا ہر

قابل اطبينان مدة كس بترجه محكى تفي إن كے موالي محلى مطمن تھے \_ دادانعلوم ولو بندكى تجلس متود كاكے یے ۲۲ شعبان د ۲۲ اکتوبر ، کی ارت مقرد تھی اور میں نے اُس کی شرکت کے لیے دوالگی کا بروگرام بنالیا تحاكر دوی بیاد دن بسیلے وادالعلوم كے دفترسے اطلاع أى كرفلان دجه سے مجلس كی ارتح دودن مقدا كردى فحى ب ادراب فورى كاجلس ٢ بشعبان سے بوكا الدواد العلوم بى كے فلاں ضرورى كام كے ليے فج كيدون بسطيعني وارتعبان كي عيم كك دادالعلوم بهوني جا اجابي \_ مج ادت كي برتبولي وبعضابط خلان بی تعی سخت ناگزادگردی اورس نے دہاں ہوئے کر اس پرسخت احتجاج اوراعفراض تعی کیا 'کسین مجد میں صوم ہوا کہ یہ افٹر تعالیٰ کی حرن سے اس کا انطاع تعا کہ میں مرح مرک انتقال سے پہلے مکان کیچ کے جادُن دوان كى دلى ادند كعمط ابن أن كا أمقال بريم المنع بوسا گرجل تُورى كما الدَيْنَ بي بيرتبد لي سُر بوئ بوتى آوَيْن ووشعبان كومرومدك انتقال كردفت كهنونيس ميوغ مكناتما في المحليل كارددا كاكرمليامين إلى بإنج دن داوبزمین فیام کرایرا او اس ما دخ بوکسین سهار بور صفرت شیخ الحدیث مظله کی خدمت می حاضر ہواا در ایک شرب دروزد باں قیام کمیا جب د بال سے گھنٹو کے لیے ردائگی کا ادارہ کیا آوسفن شیخ الحدث برظل نے الكن خلات معول اور خلات عادات نرا ياكداكركوك خاص مجبورى ندبو تو خلال مقصد يدودون اول مخير جادُردانغدير ب كر مي كوك السي مجدوري مزحى كدمين ايك ددون مزيرسها دنور تيام مذكر مكمّا . اوتضر قین رطائه سے جن طرح کا نیاز مندار تعلق ب اس کا تفاضا تھاکرمیں دودن اور حضرت میروع کی خد میں قیام کا فیصلہ کرسی لیما الیکن اس دقت بغیر کھے زیادہ موجے مجھے زبان سے بین کا کہ دمضان مبادک شرع ہو فے میں درہی چار دن باتی بیں اس لیے جا تبا ہوں کرمیں جلدی لکھنو بہونے مار ل جضرت سے يرع فن كرنے كے بدر كھناكُ روار بونے كے ليے رفعتى مصافى كركے بابركل آيا. اور ابسويے لكاكر كھ مضرت كرفران كرموال دون اورتعمر مبانا جاسي تعاليكن مضرت سي تصتى مصاني كركم عيلااً يا تعااس ليالكفنكو دالبيي بي كاادا ده كراييا- ٢٧ رشعبان كومير كفنكو بهونجنز كمصرف ويرط كفنش كربي جب مرحوم كانتقال كاحادية بيش كا تومعلوم موامجلس شورئ وارانعلوم كى الينج كى خلاف هذا الطر تقديم ويضمر شيخ الخد زطائ كفران كے بادہ دميراسها ديو درنا اليسب منجانب وشراس كانتھام تعاكميں مرد مك اُخرى دقت بين اُن كے پاس موجود ريون ده اس كى بركي آورد مند تعين .

جیدا کہ امجی ادر وکرکیا گیا۔ مرح رمی مالت کئی میسے سے بدلندنت سابق کے کافی ہتر تھی ادر

الصفرت فينج الحديث وظل كاب بعدل ادر عمل بوكرده المن تخلصيل فكه بزركن سامي تعيم مزيد فيام كي ليهنين كي المعلوم بنين ال

میں ان کو اس صال میں جھوڈ کر دو بزرگیا تھا۔ جب ۲۹ شعبان کو ۱۲ ہے د ال سے دائیں جو کر مکان بہا تھا۔ معلوم جو اکر اسے مالی میں معلوم جو اکر ایک دو دن سے دروکی تکلیف ہے جس کا تعلق گردہ سے جماجاد الے۔ اس وقت میں میں نے ان کی صالت میں تقییم جو ان کی صالت میں تقیم جو ان کی صالت میں تقیم جو ان کی حالت میں توج میں دوج اورج می کا پرشستہ منقطع ہوگیا۔

للهمااعطئ ولدمااخد وعليناالصبروالوض بالقضاء

یہ بات بھی فابل ذکرہے کہ درد کی شدید کھیف کی حالت میں دہ المتُم تعالیٰ سے ڈبھااد داشخفار کرنے کے ماتھ اپنی بڑی بیٹی کو ٹرسلمہاسے کہتی تھیں کہ دیکھو کو ٹر اس کا خیال دکھنا کہ کلیف کی شدت. میں میری زبان سے کو ٹی غلط کلمہ نہ کل جائے۔

الترتعالی این اس بندی کے ماتھ مغفرت در حمت کا معالمہ فرائے مہرتم کی خلطیوں اور کو تا ہم کی خلطیوں اور کو تا ہم ان بندی کے ماتھ مغفرت در حمت کا معالمہ فرائے ہوئے جناب کے لیے مغفرت در حمت کی دعالی کی کی اور مخلصان ہر مردوی کا افل او مغفرت در حمت کی دعالی کی کی اور مخلصان ہر مردوی کا افل او فرایا ان کو مبتر سے مہتر صل عطافر ان کے مبتا اور کا فرت میں نفنل دانعام سے فوازے ریا جا جو اور دنیا اور کا فرایا ان کو مبتر سے مہتر صل عطافر ان اور دنیا اور کا فرت میں نفنل دانعام سے فوازے ریا ہم تو دل سے اُن حضرات کا مشکر گزاد اور دعا گو ہے ۔

### BOMBAY ANDHRA TRANSPORT Co.

TRANSPORT CONTRACTORS
113, Bhandari Street (Chakla)
BOMBAY.3.

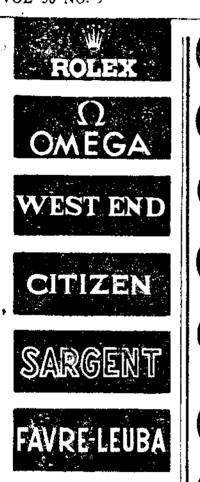


Regd No. L-353

#### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow.

DECEMBER 1970

VOL 38 NO. 9







م المراجع

عنده الحت النام الما عنين إلى مسرك جمالي

&XXXXXXXXXX

م کوان \_\_\_ مسمدہ تیاوں میں - کی نحتیاص ہت ·美子 素子 美子 李子子 美子子 سُمده وناسبتي ميت لولا ، سيتل كاشيدل علی خستسالیس نازیسل کا دوم اوااکی المنسدكياجوا نادسيسل كات امی سسسلاد تشیل ī

پخفی شافئت فیرمالک سے دائلک بین فاکسکیا مزد مسوف کا باشاند



چنگانی اسکالات بردر تاصی ...... درم بکتابه یم سلات منزلری در ملات قیمت قیمت در برای

(1)	مطابي جوري ساعواء	ابت اه ذي قوم وسوم	مارس
مغاع	منایس نگا،	مناين	برفاد
*	ميانا فرغور فبالى	مُرُكًا والَّذِينِ	
٥		معارت العدميث	r
100	مطاعيوانساؤم ماس قدمائ	مععظيم	4
76	مولااسدادون ملى تدوى	مجة الديم كل طاب يخاى	4
<b>74</b>	معنرت ثاه محريفيوب معاص محدٍّد كُ	مراطمتعيم	0
70	مولانانيم احدفريرى امردي	زم خام شده دنوی کا کا ایک میلک. کل ایک میلک.	4
9	مولانا محدمتطورهماني	مصوميه اداعتراك وني	4
			<u> </u>

روای موشند نعان برنز دبیش، ایدیوو پردیائر نفرویس می چه و فرز افزمان مجری دو ( محنوے تان می)

### 海迴陸部區路

# بركاه أبليل

عِبَّلُ مَنْظُورَ ثُعَانِي

دا ، حفرت مولاً الموهلى محدّث مها دنورگ ( نجارى و فرى كے حتى ، حب ظاہر ملوم كى قديم هم كرچنه كم ملائي كلته تشريعيت له كُلُهُ داد و إلى كے تيام كى دند سے لوگوں سے حضرت مولاً المے خصوصی تعلقات تقے ، توملاً امروم فرح دائي بها بنے مغركى دروفرچ كامفعس صاب درمي و افساكي قدده دميٹري نے فود بڑھا ۔۔۔ اسميں و كيہ مگر لكما مقا كو كلته ميں فلاں مركم ميں اپنے ايك دوست سے ملنے كيا تھا اگر جد و إلى جند ده فرب جوامكن ميرى نبست دوست سے المنے كامتی جندہ كی نسير عتی اسلنے و إل دكا كه ووزنت كا اتنا كوابير صاب سے دعنے كوابيا جائے ہے۔

(۲) صفرت افدس مَدِي مولاً الفليل مرصاحب فران مُرقده جب بحياً لقيام عباز كرب برسالا مسكر المؤمن معام من المرتب والمتحدث ملا المحرك معاصب فوال مرقده كا شرق و لقيد من المتحال المسرور والمتحدث ملا المحرك معاصب فوال مرقده كا شرق و لقيد من المتحدث الم

لى كريتي كنبه أديجين مها ديورير للغ برى يوكت خا والغزة ال محنوس ي الملب كي مهمكم تسب.

دِیکا تھا، معنرت نے مدرسے تو او لینے یہ تو یونراکوا کا ایک والے کا میں اپنے امنون دیری کا وہ سے کا اللہ سے معن سے مدیکا کام بھانیں کو مکی ایک ایک رالا ان کریکی صاحب میری نیابت بی دورہ کے اراق فی حاقے ہے اور موکو ایس فیتر تھے وہ میں ماکام کھا کہ کہ کرکے تھے اوری اور وہ دون ل کوایک مدرسے نیادہ کام کرتے تھے اربیا کہ الع کا انتقال بوجیا ہے اوری مدرسی تعلیم کا بے رکام نیس کر مکی اس لیے تبول تو اور سے معذور ہوں ۔۔۔۔

دى، مغابر على موام كا ميدرا كاند ميد مينا تعاين في اكا بردرين ولازين بي سركبي كن كو مبار كالحداف اميات إلى كو كلاف تنين وكيدا جهد مرين معنوت بإله بالكوا الكواف تقر البر معنوت قديم ترة مدر سك خوجى مها فول كرما تد كل قد ترج ليكن معنرت كرمكان سردي إمداد مي كالكوا تا آنا تما بومتوق مها فول كروا من مكه ويا ما بالقرائ مي سرمعنرت فوش فراق تقريد رك كوئ ميز كمات منين وكيدا سروانا عايت الني صاحب متم مدر مدوش ومد فدر سرك المدابية اوردن كوافر كرونت العدات كوا الجرائية وفترك كوف من ميني كراينا محدثوا اعدم في كان آنها كل اليترات

ده ، حفزت مولاً نا خنائیت النی صاحبٌ دور (مظاہرعلوم ) کے دستم بھی تھے ، مغنی نمی تھے اودعالی تام کا دوارال ہی کے ذمرتما لیکن دفتریں اُن کے پاس دوقلدان دہتے تھے ایک دائی ایک عادسکا ، واتی قلدان میں کچھ ذاتی کا غذبھی دیکھے دستے ۔ ''نے 'لین گھر کوئ عشروں کا درجی جینیا بھا آڑ لینے قلدان سے تھے تھے درر کے قلدان سے جی شیس انگھے تھے ۔۔۔۔۔

(۱) حضرت مولانا خناست المی صاحب کو اخرز ماند میں صفعت پری کے علادہ شدیدا مرام کا ابتلاد لم (ای مال میں) میں کوڈ ولی میں مجھ کر مدرک کے اور میں عصرو ولی میں مجھ کروائی تشریعیت ہے جاتے ، اس مشقت کو دیکھ کرمیج تریں آتا جا میں نے تعنیدی مالات تک کر معفرات سربرت الجا کھ درسر کی شاہد میں

له مانيه الحموم واحكري

مروم کا خدات میلید کی فی فاق میں کہ کا فی بیٹی کا می اصفرت اقدی موالا کی افری مردست میں اور میں مدیر اور میں م وقدی مرق ) نے مخروفر الکے مدرسے موج دوج مدے فیٹن میا کو نشیں ہے اس کے لیے آپ ایک مقل مد قائم کرکے چندہ کریں اور اس سے فیٹن دی میا محق ہے ۔۔۔۔۔ استم معاصب کے لیے ج تم مناسب مجی تواہ تجویز کرکے تحقیق احباب سے چندہ مقر کرالوا یا کئے مدید کی الم نسی اپنی ذات سے دوں گا۔

الن فى ذالك لذكرى لمن كان لمه قلب ا والقى الممع وهوشهيده.

له (ما فیمنوگزش) مدرنه برطم (مادنید) کنهامی الی افتیاد جامت که ایکای کا مردِست که میآیی منهرطوم کے ملکت میں نیسل کا ترکه امتیادایش صفراے کو میل ہے۔ (د الفسیسیان)

### كاب المعَاشِرَةِ وَالْعَامَلاتَ

# معايرف الريث «مستنسل»

کی میں مونے ور بیٹھے کے اسم میں تصنوبی برا اور ایکاطرافیہ درول الٹرصلی الٹرطلید دسلم نے لیٹنے ہوئے اور بیٹنے کے ارب میں بمی است کو جایات دی ہیں اور اپنے طرد میں سے بمی رم نائی فرائ ہے۔ ذیل میں اس سالہ کی چند اما دیٹ پڑھے اور آئی تعلیم و جاریت کی جامعیت کا افرازہ کیم کے !.

## ئپاٹ بھیت پرہونے کی مانعت :-

(تشرریح) ظاہرے کرم بھیت دیوادوں یا متڈیروں سے گھیری ڈگئی ہواس بیریو نے سے اس کا اندلیڈ ہے کہ آدمی نیندکی غفلست میں بھیت سے نیچے گرمائے عامی لیے دیول الڈمسلی انڈملی انڈملی انڈملی ہام نے اس سے منع فرایا ہے۔

عَنْ عَلَيْ مُنِ شَيْبَانَ قَالَ قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ

مَن بَاتَ عَلَىٰ ظَهُورِيُونِ لَيْنَ عَلَيْدِ جَابُ رَدَبْ نَعَاسَةِ عَالَىٰ فَعَالَىٰ فَعَالَىٰ عَلَيْدِ عَال اللهِ فَعَالَىٰ فَعَالْمُوالُونِ فَعَالَىٰ فَعَلَىٰ فَعَلَىٰ فَعَلَىٰ فَعَالَىٰ فَعَلَىٰ فَعَلَىٰ فَعَلَىٰ فَعَلَىٰ فَعَلَىٰ فَلَيْنِي عَلَيْهِ فَعَلَىٰ فَعَلَى فَعَلَىٰ فَعَلَى فَعَ

على به شيبا بى رمنى الشرصة سه دوايت سه كريول الشرعلى و تشرمليدوكم مفالل كري شخص كسى تكركى البرى جيست برموش جرب بريده و اور ركا دش كى و بالده بوقوال كى و دوال مركة و دركا دش كى و بالده بوقوال كى و درادى ختم بوكنى .

كُمْرِي لَأَنْكَ بِرِبِالَكُ كُورِيدِهِ مِنْ مَا نَعْدِينَ وَرَاسَ كَى وَبِيدِهِ مِنْ مَا نَعْدِينَ وَرَاسَ كَى عَنْ جابِرِ قَالَ نَهَى رَمِنُولُ اللهِ صَلَى اللهِ مَا لَيْنَهُ عَلَيْهِ وَسَلَمُ آنَ تَرْفَعَ الرَّمْجُلُ إِحْدِى يُحِلَيْهُ عَلَى الْاُخْرِى وَهُو مُسَتَلِقِ عَلَىٰ ظَهْرِهِ .

دود میلم صفرت ما بر رمنی الشرعمذ سے دواہت ہے کہ رمول الشرعلی الشرعلید و کلم نے اس بات سے منع فرایا کو آدی جہت لیٹنے کی مالت میں اپنی ایک الگ اُٹھا کے دومری والگ رد کھر

المتیج سلم) وقت مربح) صنور کے زار میں عرب میں عام طور سے تبیند إند سے کا دواج تھا اور ظاہر ہے کہ اگر تبیند باندھ کے اس طح جت لیٹا جائے کہ اپنا ایک زاؤ کھڑا کرکے دوسرا پاؤں اس کے ادبر وکھام اسے توب اوقات سرکھل مائے گا۔ فالبًا اس لید بول انٹرہ آلی انٹرعزیہ وُنٹم نے اس طح

### پیٹ کے بل اوندھے لینے کی مانعت ہ۔

عَنْ آبِي هُ مَنْ يَرَةً قَالَ رَأَى رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَجُلًا مُضْطَخِعاً عَلَى بَطْنِهِ فَقَالَ إِنَّ حَنِهُ وَضِبُعَهُ لَا يُجَبُّمَ اللهِ.

ر مشری کی المرب کو ، لیف کا فرنطری اور غیر است الید ہے اس کو البندیده قلمدیا کیاہے ، ایک دوسری مدری میرید میں اس کو دوزخوں کا طریقہ می فرایا گیاہے۔ عَنْ آئی وَ یِرِقَالَ مَسَرِّ ہِی اللِّی صَلّی الله مُعَلَیْهِ وَسَلَمْ وَاَنَامُهُ اِللّهِ عَلَیْهِ

عَلَىٰ بُطُفِ فَرَكَ هَيْنَ يِمِيجُلِهِ وَقَالَ مَا جُندُ بُ إِنَّمَا هِيَ ضِعْمَةُ آهُلِ

المتَّادِ .... رواه دي الجدّ

صفرت الج فد فعن اسکار منی استرعم نسدے دوابہت ہے کہ ایک و فعد دمول المقر منی الشرطید و منم میرے إس سے گزرے اور میں بہٹ کے بل ایٹا بود مقل تو قرآب نے اپنے توم مبالک سے مجھے بلایا اور فرایا اے مُبتُدُب یہ دونے فول کے لیٹ کا فریقے ہے ؟

(فشرریم ) کس علی یا کسی مادت کی تواحت یا شاعت ابل ایان کے دلوں بر سجائے است کے بیاد کا طریقہ یا اور کی مادت ہے کے است کے بیادت ہے کہ اُن کا طریقہ یا اور کی مادت ہے کہ کے بیار میں کا طریقہ یا اور کی مادت ہے کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے دون ایس کا میں ایس کے دونت اور کرایا۔

### نود المخضرت مي الدوليدولم كس في لينت تعديد

عَنَ آنَ قِتَّادَةَ آنَّ اللَّهِيَّ صَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمٌ كَانَ إِذَا عَرْسَ بِلَيْلِ إِضْلَمِعَ عَلَى شِيْقِهِ الْاكِيْنِ وَإِذَا عَرْسَ قَبَيْلِ الشَّبِحُ لَصَبَ ذِمَاعَة وَوَضْعَ مَا مُسَدَّ عَلَى كَيْدِ

ان قاده دمنی الشرمنسے دوامیت کد در لی الشرمتی الشرطید کلم کا معمل احد دستور تفاک (مغرس ) جب کپ دائے میں ٹیا ڈکھتے قودائی کی ہے کہ ام فراتے احد جب میں سے کچہ کیلے ٹیا ڈکرتے قوائی کل کا کوئی کرلیتے ا در مرمیامک انٹی تیمیلی در کھ کرکھے اوام نے لیتے۔ (شرت السند للبنوی)

ر مشور هي ) المي و ما موست دات كي تمند و قديدين مؤكد تشق بي الكراديب مراهم مؤدع كرية و كور الكراديب مراه ميد و قديدة المام كريدا قربات الدينة المراه و كرية و كرية المعالمة المعالمة و المراه و المعالمة و المحافظة المعالمة و المعالمة و المحافظة المعالمة و المعالمة و المحافظة المحافظة

عَنَّ حُذَيْغَةَ قَالَ كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْءٍ وَسَلَّمَ إِذَا آخَذَ مَطْجَعَهُ مِنَ الْكَيْلِ وَضَعَ بِيَنَ لِا تَحْتَ خَدِّةٍ \* ثُمَّ لَيُّوُلُ ٱللَّهُمَّر بِامْبِكَ آمُوْتُ وَاَحْيَىٰ وَإِذَا سُتَيْقَظَ قَالَ آلْحَمَدُ لِلْهِ الَّذِى اَحَيَانَا تَعْدَمُ اللهِ الَّذِي اَحَيَانَا وَعَدَمَ المَاسَنَا وَإِلَيْهِ النَّشُورِ \_\_\_\_\_ دماء الجادى

سونے سے پہلے اور سوکے اٹھ کرمسواک کا اہمام:-

عَنْ إِبْنِعُمَرَاَنَّ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمِسَلَّمَ كَانَ لَابِسَامُ إِلَّا وَالسِّيُواكُ عِنْدَ رَأْسِهِ فَإِذَ الْمَدْيَقَلَ بَدَأَ إِالسِّواكْ.

رواه احروا نحاكم

صنرت عبدالشرين عرسے دوايت ہے كدرول الشرمىتى الشرمليد وسلم كامول تقاكر مدنے كا ادا دہ كرستے نومواك لينے مراب نے دكھ ليتے بجرجب بيداد ہوتے تو سب سے بہے مواک کرتے۔

در امر متدرک ماکم ،

عن عاد شن فر آن البَّرِ عَمل الله عکی و مسلم کان لا میر فرد کر میں الله عکی و مسلم کان لا میر فرد کر میں الله عکی و مسلم کان لا میر فرد کر میں الله عن الل

صنورتی الدعای کم کم بیعت کے در طرح بیعت کی در ای کرارت فرات کے :عَنُ اِبْنِ عُمَرَقَالَ دَا بَیْتُ دَسُولَ اللهِ صَلَی اللهُ عَلَیْهِ وَمَسَلَمُ اللهُ عَنْ اِبْدَاء اللهُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَیْهِ اللهُ اللهُو

(نُشْرِیج) امتبا بنیف کا ایک خاص طریقہ ہے ، اس کی صورت بیہ کہ دونوں سربنی اور دونوں پاؤں کے کوے زمین برموں اور دونوں ذانہ کھڑے موں اور اکن کو دونوں دائل کے م ملفۃ میں لے لیاجائے، یہ الم تفکرا وراصحاب مکنت کے بیٹے کا طریقہ ہے ، اس کو م ندی میں گوٹ ادکے بیٹے نامجی کہتے ہیں ، روایات سے معلوم ہوتاہے کہ انخفرت صلی الشرعلیہ وسلم اکٹروس طی نیٹھتے تھے۔

#### إذَاصَلَى الْغِرْتَرَبَّعَ فِي مُجُلِيهِ حَتَّى تُطُلُّعَ إِلنَّمُسُ حَسُناً.

-----دواہ ابدواؤد حنرت جا بربن بمرہ دمنی النّرعنہ سے روابیت ہے کہ ایمخترت مملی النّرعلیہ وسلم کا

ر معمول مقاکہ فرکی نماز سے فارغ بونے کے بعد آپ اپنی اس مگر میں جسانداؤ معمول مقاکہ فرکی نماز سے فارغ بونے کے بعد آپ اپنی اس مگر میں جسانداؤ نیٹے دستے تنے بھانتک کرآ فاب اچھی طرح مکل آٹا تھا۔ رسن ابی داؤں

ر تستسرت کی اس مدیث سے معلوم ہوا کہ ان مخصرت معلی النٹر ملید دستم ا معبا کی شکل کے عسال وہ میں اور کی معلودہ ج جمار زوا فرجمی بیٹھتے تھے۔ اور موریث کے داوی جا برب ہمرہ کے بیان کے مطابق فیرکی نماز کے بعد سے طاوع کا قبار کے بعد تک گویا اشراق تک معند امسالی النٹر ملید دسلم میر شریعیت میں اپنی ملکہ پرجہار زائو ہی بیٹھے سے تنقے۔ پرجہار زائو ہی بیٹھے سے تنقے۔

مجلس بن أفي الكوچاميك كملس كانات بي بيره جائي :-

عَنْ جَابِرِيْنِ مَمْرَةً قَالَ كُنَّا إِذَا لَنَيْنَا النِّيمَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَمَلَّمَ

خِلْسَ أَحَدُنُ نَاحَيْثُ كُنْتُهِي مِنْ اللهِ الرَّادِ الإرارُد

(منن ابي داوُد)

(قشریکی) اصولِ مدین میں یہ بات سلّم اور مقرد مومکی ہے ککی محانی کا یہ بیان کرنا کہ صور کے دنانہ میں آب کے محاب ایسا کیا کرنے تھے اس بات کی دلیل ہے کو محاب کا وہ کل آب کی مرفی کے دنانہ میں آب کے مطاب اور مطاب کا دور مطاب کا مرفی الدر کے مطاب اور مطاب کو در مطاب کا مرفی الدر میں کے مطاب اور مطاب کا مقبی میں یہ اوب کھا یا تھا کہ جب محلی قائم ہوا ور کوئی اوی بورس کے دیول الشرصلی الشرطید وسلم نے مہیں یہ اوب کھا یا تھا کہ جب محلی قائم ہوا ور کوئی اوی بورس میں موجوب کے کئی اس محاب محلی کوئی ہے کہی خصوصیت یا مصلحت کی دجہ سے اس کو کا کے بالے۔

### حلقہ کے بیچ میں اگر بیٹھ حانا سخت منوع ہے ہ۔

ر تشریح با تا مین نے اس مدرے کائی قرجیس کی ہیں۔ ایک یہ کالٹر کے بندے ملقہ بنائے بیٹے ہیں ، ایک ٹیک کالٹر کے بندے ملقہ بنائے بیٹے ہیں ، ایک تنکہ با بے تیزا ورادب سے نا اشا اُدی لوگوں کے اور ہے بھلانگ کے ملقہ کے بیچ میں اگر بیٹے میا اُدی لوگوں کی لونت کامتی ہے وہ ترق قرجید یہ کائی ہے کہ اور ایک کا دو سرے سے واجہ یعنی اُمنا مان کے کہ وہ نہ کے کو بندے ملقہ کے بیچ میں بیٹے۔ مباآ ہے کہ بعض فوگوں کا مواجمہ اِتی ہیں میٹے۔ مباآ ہے کہ بعض فوگوں کا مواجمہ اِتی ہیں وہید یہ کائی ہے کہ اس دو مخرے مواد دہت ہے ۔ والنوا مل میں جو لوگوں کا مواجمہ اِتی ہیں اور ایک ان کامشول ہوتا ہے ۔ والنوا مل میں جو لوگوں کے بیچ میں اُن کو ہم ان کے لیے میٹے مباتہ ہیں اور ایک ان کامشول ہوتا ہے ۔ والنوا مل میں جو لوگوں کے بیچ میں اُن کو ہم ان کے لیے میٹے مباتہ ہیں اور ایک ان کامشول ہوتا ہے ۔ والنوا مل میں جو لوگوں کے بیچ میں اُن کو ہم ان خدیت :۔

عَنْ جَابِرِ بُنِ سِمُرَةً قَالَ جَاءَ رَمُولُ اللهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ وَاصْعَابِهُ حُلُوسٌ فَقَالَ مَا لِى اَرَاكُمُ عِزِينَ \_\_\_\_\_دواه المعادُو صنرت ما بربن مره سے دواہرت ہے کہ ایک دفد دیول الشرصلی الشرطید و ملم تشرفین اے درمما مِ مَوْق الگ الگ (کڑایاں بنائے) بیٹھے تھے تو آپ نے فرالی بھے کیا برگیا ہو کریس تحیں الگ الگ نمٹھے دیکھ را ہوں ۔

ریمن ایک الگ نامٹھ دیکھ را ہوں ۔

رنشرریجی کی جزرِافهارناد امنی کاید ایک خاص افرازے کد کماملے کے میری انگیں یہ کیا دیکھ رہی ہیں " بینی جرکجید دیکھنے میں اُد ہے وہ نہیں جونا جائے اور نظرنہ نا جاہیے۔ یُرول نٹرم کا ٹھر مليدونلم خصحابركام كودكيما كدمه الك الك الك الك في المن من يقيم يوك ي اس بركب في المن يركب في من يركب من يركب في من يركب في من يركب في من يول من من والمراكب في من المركب في من

ال طح ندميما مائ كرم كالجه حديد وبيس بواور كجيماييس:-

عَنَ آ بِي هُ رَشِيَةً اَنَ كَمْ وَمُولَ اللهِ صَلَى اللهُ عَلَيْهِ وَمَسَلَّمَ قَالَ إِذَا كَانَ آحَدِ كُرُ فِي الْفِيقِ فَقَلَصَ عَنْدُ الظِّلُّ فَصَارَبُهُ مُهُ فِي الشَّمْسِ وَ بَعْمُنَهُ فِي الظِّلْ فَلْيَعْتُمْ \_\_\_\_\_ دراه الإداءُد

(تشرریح) ابرین نے بہایا ہے کہ اس طرح بھٹا اِلٹناک حبم کا کچر صد دحوب میں ا در کچرمایہ میں بوطبی کا لاسے مفرہے ، دیول انڈم کی انٹرملیہ دِ کتم نے یہ کا نفت فا لباً اسی لیے تسنسوا کی بوگی ۔ وائٹراعلم۔

صحيتے بالہل دل

یعنی لمفوظات حفرت نناه می ایفقوب صاحب مجددی م مبنه مولانامیدا بوالحن علی دوی دیمرالیزیش قیمت چمدویی محتب خاندالف رفان کیمری دو دلکفتو

## مُصْلِحُ الْمُرْثِمُ

ادمُولاَناعَيْدُالشَّلامُصَاحِبُ فِدوَايُ

له المنستان تربر اكترب نومبرنيك المان كان اب و صنط وصالا.

مچرکھا ہی تنی اورکوئ ایسا ہا بہت ٹرنا وردکھائی نہ و تیا تھا ج اسے موج ںسے فاخم سے بھیا کر مامل مراو تک بو بچا سکرا عقلا دِرود گا دحیران اورمفکرین عالم پرنیٹان ہتے کسی کی سجھ میں کچھ درکا تھا کہ کیا کیا جائے۔ ایس کے اس عالم میں صح السے سے ایک صدالمبندموئ

باليهاالناس فل جاءك مركمة مُعَلَم الدُور وه بغا بردَم كَا مُركمة مُعَلَم المُرتب المُعَلَم مُعَلَم المُرتب الم الرّسول بالحق من دبكم فأمنوا عنى المحالت وبدك المراح المرا

نا نوکے تولیس رکھوکر آسان وزمین میں جو کچھ ہے وہ الٹرین کا ہے اورائٹر

اس دائے رہانی کے بعد اوگوں نے بیمبی کنا کہ وہ بغیر برجی اعلان کر دہ جی کہ میں کو میاں قوم د ولک سے تعلق نہیں رکھتا ولکہ میں سارے جہانوں کے لیے دحمت بنا کر بھیجا گیا ہوں ، خدا کے تنام بندوں کو داوحی دکھانا میر مقعد ہے اور سب کوشکلات و معامب سے بجا کر فلاح و کامرانی کی منزل تک بہونچانا میر امقدود ہے۔

و واگر چراب میں بدو برٹ مقے نبکن اُمعوں نے لینے اُب کسی لک کی جارد اوا میں محدود بنیں کیا۔ وہ نسلاً قبیل قرم سے ماتو لینے کو مدود بنیں کیا۔ وہ نسلاً قبیل قرم سے ماتو لینے کو واب بنیں کیا کہ برط اعلان کیا کہ : -

بين يه به به المناس ان رسول الله البيكم جمعيا والذى له ملك

التموات والادصة لاإلهالا

هويجيى ويمييت

اے لوگا میں تم سب کی طرف اس خداکا بغیامبرہوں ہے۔ کہاؤں اور زمین کی فراں مدائ مگال ہج اس کے موا اعدکوئ معبود نیس وہی زندگی نختطے اوروہی

موت دیّاہے۔

اس نےمیان میان کیاکہ:۔

میں کا ہے اور گورے سی کی طرف بھیجا

يُعَثَّثُ إلى الاسود والاحسر

کيا يون.

اس کے وابریت نامرس تصریح محتی که الا تعرفتی نس و دطن و و ساری فرع انسانی کی پراست براوري كري

وماادسنناك ألاكافية للناس بشيرا ونذميا ال كالكرك ايك كے ليے منس اكر مادے جاؤں كے ليے بيام رحمت ہے۔

وماادسلناك الارحة للعالمين بمية كيكرمار عماول كيل

دممت بأكبم لحليي

مینیا کی تاریخ میں رنگ دنس اور ملک وقوم کی تعزلتے کے خلات یہ میلا کھلا ہما اصلان مقا۔ اورمامی فرع ان انی کویکیا ن سمین اورسی کی فلاح وہبود کے لیے بکیان میروجد کرنے کا یہ بالابان تقاروه معلى عظم جود تورك كرباتفاس كاندرمان مان تقريج تقى كدر

يا ايه اللناس انا خلقت اكمر ك وركم في تمين اي مرد وورت س من ذكروانتي وجعلن اكسر پداكيات اورتمين اوّام وقبائل كا شعوباً وقدامل لتعادفوا ان شكل مرت اس ميدي وي الكاكي دوسرے کی بیجان موسکے در دحیقت تو یے کوانٹر کے نزد کی تم میں مب

اكرمكوعندالله إتعاكعر

موزدهی وری دیاره در مرکاری.

اس بیان کی مزید دصناحت اس مسلح اعظم سنے ان الفاظ میں قرآئی۔

« میرگواپی دیتا بو*ن کوسب انسان مجائ بین در عربی کوعجی پیفنیلت ب*و زعجى كوع في يركوى تفوق مال ب تمسب أدم ك اولاد بوادراً وم سى سے باك

محرد مترسي م

الله منواقة والأوكرا العلاة . الله معيما

یا دنا الا بغیر اسلام خاتم النبیتی محرسی الله ملیدولم کی ذبان مبادک سے ایک جمع عظیم کے راسے

ادا بوٹ کی سے معرف الفاظ بی میں یہ اعلان نبیر کیا طال الفاظ کو اسلامی نذگی کا دسون المادول کے در کائم کیا

بنادیا۔ پری زندگی اس اصول کو زائوش نزکر کے اوران این کی وحدت کا تصور کی می ال کے دوکسی مبال میں اس اصول کو ذائوش نزکر کے اوران این سے کی دحدت کا تصور کی می اللہ کے دوکسی مبال کے دوکسی خابیاں رونا ہو کمی کی اللہ کے دیکس کے دوکسی قائل نربو کے طب آلی کے اوروہ ہر زمانہ میں عالمی المانی باوی ہودوسی کے بہتے نظر امین کے اللہ اللہ المانی باوی کے بہتے نظر المین کے اللہ کی بالدی المانی باوی کے بہتے نظر المین کے اللہ کی کے بہتے نظر المین کے اللہ کی کے اللہ کی کے اور وہ ہر زمانہ میں عالمی اللہ کا اللہ کی کے بہتے نظر المین کے دیکھ کا کھی کے بہتے نظر المین کے۔

میں وقت یہ املان ہوا ہے اس وقت ونیا لکوں اور قرس میں ٹی ہوگ تھی اور دنگ ولل کی تغریق تام قوموں کا سلم اصول تقا. قدیم وال بمصروی، مندوں ،ایرانیوں ، روموں واجال آپ کو معلوم ہے کہ وہ اپنے ملعہ سے إبر کے لوگوں کو کس نظر سے دیکھتے تھے ارسو میسی علم نے سکندر کو یفسیوے کی تمی کہ :-

" تو ہا نبول کے ساتھ دوستوں اور دشتہ واروں کا سابرا کو کو اور ان کے علادہ غیر اس کے ساتھ کیا میا گاہے ۔ اس کے ساتھ کیا میا گاہ کے ساتھ کیا ہے ۔ اس کی ساتھ کیا ہے ۔ اس کے ساتھ کیا ہے ۔ اس کیا ہے ۔ اس کیا ہے ۔ اس کی کیا ہے ۔ اس کیا ہو کیا ہے ۔ اس کیا ہمار کیا ہو کہ کیا ہے ۔ اس کیا ہمار کیا ہو کہ کیا ہے ۔ اس کیا ہمار کیا ہو کہ کیا ہمار کیا ہمار کیا ہمار کیا ہے ۔ اس کیا ہمار کیا ہمار

له املام كم معامن فتوي ادودكم ومعد ولدي معام والداكاك العند اكت دكا البشف دملة

دفابازي ادريدايانى سهكام كسكا وبالمجاحات كافوا مكنابي الممبيتيكيون خافتيادكرس العرات كي نفر ب ندري ما ما ك كا.

فرع الناني حمطي رنگ ولنل اور قوم و الك كے اختلافات كے المقوں مقيديت ميں متبلائتي اور کے دن سب و شم اور کشت وخون کے دا تعات میں اسے دستے تھے اس طرح الد تا ہداس سے می داده نمی گرده بندا اسانیت کے لیے تباہ کن تحسب کا یا مال تقاکر برتن اپنے فیالات و حقائم سے اختلات رکھنے والے کو قابل گردن زونی مجمعاتھا۔ ایک فرمب کے اپنے والے دومرے فرا كه لمن والول كرمبانى دممن عقر اوراك كوتنانا انعقِسان بهو نجانا، فكد اردوال كارتواب مجترِعة. ذبه كاحقيقي تعليم يرعل كرنے والے و بهت كم تف كرودمرے ذبه والوں كرمات وثمي وكل كا ذولَ عام نغاله ان كانتفس بها ادقات دادانگی كی موتک مهورخ مبا آنتها اورورندوں كی **طرح نما آ** كافون جيئ كال ذكرتي

بغراسلام ملائد مسلوة والتليم في ال تعميب كى ارى برى ونياكو غور ذكر مبرو تحل الدانعا درداداری کی مفتل کی کب نے کی آب داری (قرآن مبد) کا برحقیقت افروز اعلان بروکرزایا که:

الا اكراة فى الدين بين كم إرمي كى تم كاجرورت نيس كو.

مير د دادارى كے اس بے مثل منتور كا اعلان كيا ـ

تخام ليحقادا دبن وادرمير مديي ميردي

لكعرد سينكه ولحا دين اورسمها إكم عنيده دل كرنين كانام م حبرس زبان مبورم كتي منكن دل قائل نيس بوسكا بو ول كوفائل كرف كسليه إت كرسم بلف وروين شين كرف كامنرورت مع وس ليع حرو تندد ك بجائده ي ول يزوانيذ سرات مجائ مائد ول مي ازمائ.

ادع الى سبيل دمك ما عكمة ليزب كاداه كافرن مكن ادرا في ليميت والموعظة الحسنة وجادلهم التي كماتة دعوت وتبك اوران عي بلاق

احن بحث كيعےً.

اس موتع پراس حقیقت کی مبانب ہمی توجہ د لائ گئی کہ :۔

برگرده ايني بادن مين مكن موتاي

كلحزب بعالده يععرفرحون

مسب وگ این عقا مُدخیالات کو نعیک بیمیتے ہیں اور لینے دموم ودواج کو پندکرتے ہیں بن کو معیج داشت پر لانے میں ٹرے صبر ومنبط اور انهائ مکمت ودانائ کی خرورت م ہی ہے۔ امذا محت و محفظومیں اس کا خاص فودسے خیال دکھنا میلہ میے کہ داوں کونٹیس نہ لیکنے بائے ورزان کے افدہ انقیامن کی کیفیت پردا ہوم اے گی اور معقول سے معقول بات مہی ان پراٹر نہ کرسے گی۔

المن فرالد الترك مقدى بغير دنيا كر برلك اورةم مين أفي خواه بم ان كالون اور ما الله في خواه بم ان كالون اور حالات مواقعت فرون الكرون مين كوئ شربنين كوزين كاكوئ خطر اوران اون كاكوئ كروه اليالمين مع من كريان خواك المرتب من الكري بواورك بغير في ان كار مناك فريو اوران اوران اوران الكري فرم حداد وبرقم كري ايك والكري من المن احدة الا خلا فيها من يرابرامت مين حداد وبرقم كري الكرون الك

دین کے مس سائل اور خباری با قد سمی تام بن تعقی ہیں ۔ البترذ ان کے مالات ، قوم کی مفوص مزود بات اور فرا می دونرا باس کی قالا مفوص مزود بات اور فرا می دونرا باس کی قالا فرت ہے ۔ بغیرہ سلام علیہ العسلاۃ والسلیم نے تام قود ان کو دونت دی کہ وہ اپنے نبیوں کی جاست ہو علی کریں ۔ قرآن مجد والفیل انسان تعلیم انسان تعلیم اور تو المعنی تعلیم دیا ہے ۔ اگر شادہ تعمیم کو کرک کرکے وہ فود کریں گے قو المعنی نظرا کے گاکہ قرآن مجد دیمی تعلیم دیتا ہے جواگلی کما بوئ میں ماجم کی کہوں تی میں جربرا ہی انہیا و معلیم اسلام علی کر مجب بہرا ہی ایس انسان انہیا د معلیم الله علی کر مجب بہرا ہی انسان انسان

ان کاب ایک اسی بات کی طرف آجا کُ چہارے اور تھا ہے ورمیان کیمال دُکمی ہے ہے کہ ہم الٹرکے مواا دوکمی کی نبرگی ش کریں اور اسکے ما تھ کمی چیز کہ تشریب ندکری ادر الٹرکے ملادہ ہم میں سے جن مجن کو ب ندنائیں پس اگراہ دائس تفقی علیہ بات کی کھانے ہے

یااهدل الکتاب تعالوا الماکلیة مواء بین او بینکم ان لانعبد الاالله ولانشری به شیرگا ولایتخذ بیفنا دیمنا ادبابا من دون الله فان تولوا فقولوا اشهد وا با تا مسلون -

### ردردان كري والدعد وكم واه

د بوکهم فرانبرد اداید

مسلمان بانیا ب نراب اوران کی گائی کا احترام کرتے ہیں البت ای تولیفول کو واضح کتے ہیں البت ای تولیفول کو واضح کتے ہیں ہوجد کے لوگ اپنے نرمیب کی اصل تعلیات میں کرتے ہے ہیں ای حال بانیاں ندمیب اور بادیان ہرتی ہو النہ کا ت بعد کے نفس پرستوں نے اپنی نفس پرستی کو جا گزگرنے کے لوگا کے ہیں اور ایکی ہوں پرستی کو درمست قرار دینے کی خوض سے ان بزرگوں کی میرت کو جن حالے وارکیا ہے اس کی تروی کے در گان مجد نے تران مجد نے تران مجد برا اور ان کی کتابوں کی صحت وصفائ کی کوششش کی ہے اس طیح قران مجد نے تمام بینجہ برا اور ان کی کتابوں کی بڑی ضومت کی ہے تران مجد کی کوششش کی ہے اس طیح قران مجد نے تمام بینجہ برا اور ان کی کتابوں کی بڑی ضومت کی ہے قران مجد نے تمام بینجہ برا اور وحد سی کی الله میں کہ تران مجد کی محد میں ہونے کہ دیا اور وحد سی ان میں کا قافلہ اپن منزل مقعلو کی تعلیم سے ذرک کی تحقیق شاہ داہ نمایاں ہوگئ ہے جس پر میں کر انیا نیت کا قافلہ اپن منزل مقعلو کی جس پر میں کر انیا نیت کا قافلہ اپن منزل مقعلو کی بہورئے مکتا ہے۔

قلک دقوم ادر دنگ دنس کے تفرق ان ادر نرہی تعصب کے منگاموں سے لوگوں کو محفوظ رکھنے کی جوجد د جمد آپ نے کی ادر دنیا کو میدان کارزار کے بجائے دارا لامن بنانے کے لیے جو کوششیں آپ نے کمیں ان کا حال آپ مطور بالامیں ٹر ہوچکے ہیں اس کے معالق آپ نے لوگوں کو

بے شک ہم نے اٹسان کو میٹرین صورت میں

لعتدخلقنا الامتسأك في احسن

پيدا کياہے۔

ان ان کو خلیفته استُر قرار دیاگیا اورکا کنات میں نیابت النی کا فرلینداس کے مبرد کیا گیا، لاکھ کو مجا اس کے مبرد کیا گیا، لاکھ کو مجا اس کے مرابی کی بہشے کے دائدہ درگاہ قرار دیا گیا استان مناف کیا گیا ۔ استان عظمت کا اصطرع اعلان کیا گیا ۔

بے تک ہم نے اولادادم کو موزی کھٹی کھی ختلی و تری میں مواد کیا۔ باک چیزوں مے وڈن معاکیا ادر اپنی برداکردہ مبت سی مخلون پر اسے نعید منت معافراک۔ لعتدكرّمنابني آدم وطنا في البروالبجرودزقن احعرمن البروالبجرودزقن احعرمن الطيبات وفضلنا حمرعل كشير ممن خلقنا تغضي لا

مزير ارشاد بوا.

آسان دوزمین می بچهه ده مسب کا مب خوانے تہا دسے بے منوکر دیا۔

ومعفول كمرماف التفوات وما فى الادض جميعاً.

ادپرچندا کمتیں نوند کے طور پرنقل کردی گئی ہیں ورند ساوا قر اُن مجیدا س قسم کی ایتوں سے مجرا پڑا ہے۔ وہ خانق کا کنات کا مائب بنا کر مجمع گیا ہے۔ وہ مرضی النی کا آئی ہے اور سادی کا کنات ال کی انتحت ہے۔ الدنياخلفت لكروانتم خلقتم ، نياتاد ي بداك كانك ادرتم اللكك ي

یتی، فیان کی علمت کین اس نے اپ آپ کوال بلندی سے گراکر امی میتی میں ہونچا یا تھاکہ شجرہ مجرکے را سے سر جبکائے پڑا تھا جو درول انٹر صلی الموطلیہ و لم کا فرح انسانی پر بدہت بڑا احمان ہے کہ آپ نے دے اس کی احل حیثیت یا دولائ اور ذلت دسیق کے غادسے کال کرعزت وعظم میں کے آپ نے دے اس کی احل حیثیت یا دولائ اور ذلت دسیق کے غادسے کال کرعزت وعظم میں کے ام جلتا جا ہے کہ بہو بچایا۔ آپ نے دیکری برای کے مراسے نہ جھکا جا ہے ہے اسے دینی اور ذیبا وی کہیں ہی عظم ہے کہ وہ سری اور ذیبا وی کہیں ہی عظم ہے کہ وہ نہ مسلم ہو ۔ حضوں نہ مسلم ہو دی ہے تھا اس میں صاص طور سے نہ کو دی تھا کہ

لا بم میں سے تعیض تعین کورب نہ بنائیں۔"

اس حقیقت کو ایک اسلالمی مغیرنے ایران کے مہر مالادرستم کے ماسے ان الغاظ میں واضح کیا تھا۔ واضح کیا تھا۔

ط تھادے بیاں بعض ہ ک بعض کے خدا ہوتے ہیں لیکن ہا دے بیال برطراقی منیں ہے کہ ایک شخص خدا بن کر بیٹے اور دوسرے اس کے سامنے بندگی کریں ۔"

جنگ برموک کے زانر میں ایک مرتبہ حضرت خالد دخی اسٹر عند' ایک ددمی میہ سب الاد بالان سیکھنٹگوکردہے تھے اس نے لینے باوٹناہ مرفل کی غیر ممولی تعرفیف کرستے ہوئے اسٹے ہمنشاہ کہا حضرت خالد نے من کر فرمایا: ۔

مولیکن ہم نے جس تنخص کو اپنا سردا دبنا بلہے اگر اسے ایک لمحد سمے نیے می باد شاہد کا خیال آگر اسے ایک لمحد سمے نے می باد شاہد

اسطے ایک اور موقع پر حضرت معاذبن جل رضی استر عندسے ایک دومی مرواد نے کھا۔ مد ہاری فوج کی تعداد اسمان کے اروں اور دمیت کے فودس کے بابرہے اور مرسار ا

ادناه سب سے براتے"

اس کے جواب میں حضرت معاذ نے فرایا :۔

«كثرت فرج كى يين يردا بنين فداف فرايا بهكر اس كرمكم سي تقورى فوج ببت

بڑی فوظ پر فالب کہاتی ہے تمیں لیے بارشاہ کا فلمت پنا ذکہ آو ہوں و ایسے محلی پر فونے ہو کسی بات ہیں ایک ایک ہا ہوں اور کا کے جائے ہوں اور دی کا کے جائیں اور دی کا کے جائیں ہوری کر کے آج کا تھا ہوں اور دی کا کے جائیں ہوں کا کہ جائیں ہوں کا کہ جائیں ہوں کا کہ جائیں ہوں کہ اور دی کے بات کا میں ہورک ہوں کہ کا است سے بارد کی مانے ایم کو کسی سے بار ایس کی اسپرٹ فلا ہر ہے وہ کسی انسان کی دوسرے انسان کے سامنے دائیں کے اسلام کی اسپرٹ فلا ہر ہے وہ کسی انسان کی دوسرے انسان کے سامنے وہ شہرت کی گئے تو النظم ہو النظم ہوں کہ ہوں خرا نرواکو لیک کے بجائے امپر المرسین کہتے ہیں۔ کی کو النظم ہو کہت کے ایک اور خرایا کہ سے ذیا دہ نہیں ہو مکتا۔ انجھ خرائی کے سامنے وہ شہرت اللہ کے ایک اور خرایا کہ سے دو النظم ہو کہی عبد کہلا تا بہت دنیں خرایا اور حکم دیکی اسے فتی رہوان) کہا جائے ۔ خلام کو تاکید کی کہ دہ کا کا کو رہ بند کے جائے مولیٰ دو وست و مردگار کہ کہر اسے فتی رہوان) کہا جائے ۔ خلام کو تاکید کی کہ دہ کا کو رَب نہ کے جائے مولیٰ دو وست و مردگار کہر کا کا کھا کہا کہ کہا ہوئی دوست و مردگار کہر کی کا طلب کرے بھو

ایک مرتسبہ بعض لوگ ربول و نٹرصنی الٹرعلیہ و نم کے ملت تعظیماً کھڑے ہو گئے۔ آپ نے اسے دینی کی اور فرایا۔ اسے دیند دہنیں کی اور فرایا۔

لاتغوموا کمسا یغوم الاعلجم جمیوں کامی مت کوم ہواکو۔ الغرض اسلامی تعبیات میں انسان کو ذات و نوادی سے بچآنے کی بوری کوششش کی گئی ہے اوار ایک لمحد کے لیے بھی اس کی امیا ذہ بہنیں دی گئی کرمی مخلوق کے مساحتے مرتب کا یا سے جمع جان کا الک سمجا جائے میال تک کرکسی انسانی فردیا جماعت کو اس کا بھی حق مہنیں دیا گیا کہ وہ اپنی مرحنی سے ودمروں کے لیے قانون بنائے اور حسب و کخواہ ان کے معاملات کا فیصلہ کرے۔

ا من اریخ کامل این انبر اور طبری میں متعدد اس قسم کے بیا مات درج ہیں ۔ کے ابوداور سے دیفیا ابوداود کلے صبیح بخاری من لعربي كربسا انزل الله فادلات عالم الرك الما كوده بالاست معالية فيصله خكري وه كج فالم بي.

کیوں کہ اس ان ان کی لیے ابناد مبنس کے مانھوں غلامی ادر محکومی کی داھ کھیں مباتی ہے اس لیے باکید که گختگیر قانون بنایا مباک ده تصریحات ربانی او تشریحات نبوی دنفوص کماب دمسنت، کارتی میں مرتب کیاجائے۔

اس اعول کی تصریح حضرت ال مجرصدین منی الشرحه نے معی ایے بہلے خطبرمیں کردی ہے "اكداملام كانظرية مكومت شروع مي سے مب كے مامنے أم جائے اور خلافت كے افاذ بي مين خليفر كى حيثيت بمين كي داضح بوجاك. أب نے فرايا.

اگرمیں نیک ددی اختیاد کردن ترتم میری اطاعست كردا دراكرمين كج دوى اختيار كرون توتم مجيرسيدهاكرود مبريافا اسی وقت یک کرو حب تکمی التراده اس کے دمول کی اطاعت کروں۔ جیب میں افتر اور اس کے رول کی افران کون

ان احسنتُ فاغينوني وان اسأت فقوموني اطيعوني مااطعت الله ورسوله فاذا عصبت الله ودسوله فلاطاعة لىعلىكعريه

توتم پرمیری اطاعت دا جب بنیں ہے۔

خلیف مطلق العنان حکران بنیں ہوتا دہ اوٹر درمول کے احکام نا فد کرتا ہے۔ اسلام نے کسی ایسے نظام حکومت کوینے بہیں کیا جس میں فردیا جاعت کے حاکم مطلق بن جانے کا امکان ہو دہ تو اپنے بیرود 7 کے اور ا دادی دس گوئی کی بیکیفیت دیکھنا جا بہاہے کہ اگر خلیفہ وقت کوئی غلطی کرے آوا کہ معمولی خص می اسے بر طالوک دے اور بے بھی کر کرے کہ

« اگر تم کوری اختیاد کردگ و مم تمیں سید حاکر دی گے " کے

له طبری این افیردخیره : اریخ اسسام کی کابل میں معنرت ا بریکرینی المیّرحند کا بہلا شطبہ با وظهید له يه وهمشود جلد ي ويك بور في حضرت عرك ال موال كرج ابسي كما تفاك الريس شيط ها بوجادل ز فر کیا کرد کے

اگر خلیف کے بیان میں کوئی علمی محسوس ہوتو ایک بڑھیا حلی الاحلان اسے لیک بھے اور خلیف

ک به وگ دومو کے اس نقره پرمروضتے ہیں کہ بر

النان أدادبيدا بواع عرف مرمرد يكو بابرز تحرفوا أفي"

کیکن مصنرت عمرنے تیرہ ج دہ موبرس پہلے اس سے کہیں ذیادہ موٹرا در می تیز فق مکما تھا۔ کمی تحفق نے مصرکے ماکم حضرت عمر بن العاص کی ان سے شکایت کی ای شکایت پہلے جہیں ہوکر حضرت عمرنے فرایا :۔

سان کی ان نے قامنیں آذاد بیداکی تھا تم نے اکنیں غلام کرے بنائی ۔ اس فاردتی اعلان کی بنیاد ہر ایک الودنقیہ نے ان ان آذادی کا اعول ال الفاظمیں بیان کیا ہے۔

ا مُرْفِ تِحْ اُذَاد بِيدا كِلْتِ بِي اَوْاكِي طي ده جن مي اس فريخ برزاكيا.

ان الشخلقات حرا هنکن کماخلقات

املای شریعت میں یہ الفاظ صرف کے ہی نہیں گئے بلکہ دین دائیں اُمیان میں معشیت افعال و معاشرت اور تهذیب دی دائی کے بلکہ دین دائیں اس کا خیال د کھا گیا ہے کہ ان ان شرف کو کیس تھیں نہ گئے پائے۔انان کی خوددادی اور عزت نفس پوئے طود پر قائم میں اور ہے جا بندشیں اس کی آواوی کی داہ یس کھی دکاد طرف نہ ڈالنے پائیں۔ اما دیت و میا مست کا اہل اس کو قرار دیا جس کے ایر د ضداکا نوف اور اس کے بندوں کی ضدمت کا جذبہ ہوج میں کو کھلاکھ کے اور میں کے ایر د ضداکا خوت اور اس کے بندوں کی ضدمت کا جذبہ ہوج میں کو کھلاکھ کے اور میں کہ نوف اور اس کے بندوں کی ضدمت کا جذبہ ہوج میں کو کھلاکھ کے اور میں کا فراس دو امنین میں کی خوت اور اس کے بندوں کی خدمت کا جذبہ ہوج میں کو قدم کی در تحت اللہ کی بنین نظر ہے دہ تو می کی مرضی سے زیاحی احتمال کے بنین نظر ہے دہ تو می کی مرضی سے زیاحی احتمال کا انتظام کرے۔ دہ تو می کی مرضی سے زیاحی احتمال کا تعلیم کو دو تو می کا در ای کا انتظام کرے۔ دہ تو می کی دور کی دو

له المنظم بوبر كرملليس مضرت عمر يمن الترعة كى تقريرا دراى بر مجراك برمعيا كاعتراض ادر مضرت عمر كا العراف المحمد القامرة ملاده م المعمد القامرة ملاده م المعمد المعمد القامرة مبلدده م المعمد المعمد الترمليد .

### فران مجير شرجم ومُعرَّى

قرآن شريعين مترجم إخريان ال مكى عنى بهير ١٥١٠ قران مجدِّد عالى مترجم يوا ترميرون عاديٌّ . هاروا قرون مجدد شرحم مروتر حمدرالا ترمواسل مولفاتناه فعالدي دلوگ ترجه آنی موازا اشروی می تخانوی بریرملد ۱۵/ قرآن محدوث تفيركت الرحن از دلاا ايرسد دادى - ١٠٠ قرآن مجد تحكى معرى على قلم س عكسي قرآن مجيد معرى يوكله بلاه حانظی قرآن مجیدنظ می 4/4. نقل نطاحي ما نعلى تأل شرنعي بديمند بالتك كديرم قرآن مجدر حقاني مقرئ. .. .. .. .. .. قراك مجدر بيش عنى شن نظامى ..... خراكن تسرلعب مشرحم ملاح ادروا ارشرت من تدازة يرج فراكن **شريعين مترجم علام** (موخات اليوش) فاص فرريشادوں اور ميرس تحفد كے ليے . برب - امام مناجات مقبول . برما علد رعين .... برم ولأكل الخرايث عكى ر إكث سائز .. .. .. ٠/٥٠ .. . يا تاك كور .. . . . . . . . بإزده موره مكسي مترجم . مبديات كرر .. . ـ ـ برم دوادوه و مرجم و د د د م

محموعكه وظالكت مترجى ورير

## يُاكتًا في مُطبُوعًاتُ

زین کے مرت ایک کیے بی نسنے کتے خادمی جدیں)

ناديخ إسلام كالل درجسس ازمالا اكرنا ونبالي يردي تاريخ المخلفاً د ... .. .. .. .. .. ١٢/٠ البرامكه .. .. .. .. .. .. .. .. البرامكه الريخ غرناطه كال درصورين ... .. ١٢٠٠ تاليخ فاطمين مسركال ركال دومون ... ٢٠٠٠ الريخ فيروز شامي دفير شايفن كالمل واعميا ، ١٠١٥ نالبيخ طيري سوم رواجارم رواششم روافعتم رود مغينت الأوليار .. .. . . . . . ه ١٠٠٠ حيات ابن الفيم .. .. اسلامی نمایرب..... ابن ما جدا ورعلم حديث .... .. .. .. .. .. .. حميقات وعربي) المصرت مولانا المليل شميد . . . . ٥/٥

## حَجِينُ الدَّاعُ اوراً سُ كَيْ شَالِنَ كَيْنَا عَي

(مُولَانَاسَيَّنَ أَبُوالْكَسَنَ عَلَى نَدُويُ)

تائے عودم معنرت شیخ الحدیث موانا تحردکر پاصا صب کا ذهنوی داست برکا تھم پرجان الشرنعانی کے بہت سے الحالمات ہیں دہاں اس کا ایک بست بڑا الغام یہ ہے کہ ہم نے موقع کو مخلف ذهبیّوں سے مندمت مدریت کی اسی توفیق مجنی جو اس جدمیں بست کم وگوں کونسیب بری برگی۔

مؤالا ام الک کی مترح اوسند المسالک کی جو منی مبدون اور لای الدوادی مندح المجاوی کی تین مبدون اور الدی الدوادی مندو منج المبادی کی تین مبدون کے امواج ایک متااز تخفیقی وطلی شان دکھی ہیں، نیز اُن اکدو مدین مند خات کے عظادہ مج مغبولِ خاص وطام ہیں اور جن کے باخبر سیکا وں ایڈیٹ کی جگے ہیں۔ مورج نے ملاح میں جب ان کی عمرت تائیں ممال کی تھی، اُن تحفرت مسلم کے آخری عظم میں اور وزئی مرت تعلیل میں ایک درمال تعین نوایا جس میں ایک مشرب مردی تعلیم میں ایک درمال تعین نوایا جس میں ایک میز مبارک کے تام جزئیات، مناول اور اُس کے متعلقہ اسکام کرجے فرایا، بجوان پر مفید حواش کا امنا فد دو سرے اوقات میں فراتے دے۔ بیا تلک کدوہ اس مومنوع پر ایک جامع کی سب ایک کشرب خلاکت خان کو اس درمال کی طرف جو تعامت کہ تر اور تغیمیت امبر میں مناول اور کی والی درمال کی طرف جو تعامت کہ تر اور تغیمیت امبر میں کا معدات تھا، توجی مطلق فرصت نہ توجی کی کی اس میں منافل ہونے کا موقع نہیں در کروایا اور موزود کی موقع نہیں در کروایا اور موزود کی موقع نہیں در کروایا اور موزود کی موقع نہیں در حوس کے دیئر کرپ کے دوت گزارنا مثل می تعین کو میں میں شول میں کے ایک کا موقع نہیں در حوس کے دیئر کرپ کے دوت گزارنا مثل میں تھوں کو وہ درمال یا دول اور دور کرا کی دول کی دور کر کے دیئر کرپ کے دوت گزارنا مثل میں تشول میں درائی یا دور دور کرا کا دورہ دول کی دور کر کرا کی دورہ کی کرانیا وہ درمال یا دورہ کی اور کا دورہ کرانیا دورہ دورہ کی دورہ کرانیا دورہ دورہ کی دیگر کرانیا دورہ دورہ کی دیکر کرانیا دورہ دورہ کی دیر کرانیا دورہ دورہ کی دیر کرانیا دورہ کرانیا دورہ دورہ کرانیا دورہ ک

ای دودان میں بعض غیبی ارتادات ومیشرات سے اس تصنیعت کی مقبولیت کا اظار بھا ما تقری ما تقریر ارتادہ بھی معلوم ہوتا تقا کہ حفرت مودرج آئخشرت کے حمود ل بھی تحقیق و بحث کر سے اس مبادک معلوک باکن کھیل فرا دیں ، جانچہ ایک مثقل دمالہ جز دالعمرات ، کے نام سے اطافر المی اور مال کی بھی میدون فی طباعت ہوگئی ، اب یہ دوؤں دما نے فولعیری علم اور حرابی اکر میں جمیر الوداع وعمرات البنی صفح سے نام سے شائع ہو دہے ہیں جو الم علم اور

کآب ہر مب گرامی مولانا الجامحسن علی هما حب غروی نے ایک مبوط مقدر کھا تہیں جو الوداع کی دبنی ، و تادیخی و علی حیثیت سے مثاب کی گی و امنے کیا ، کھو کاب کی خدیمت کی تشریح کی ، بر مقدم کے باور کی تشریح کی ، بر مقدم کے باور کی تشریح کی ، بر مقدم کے باور الم علی وافادی حیثیت دکھتاہے ، عما حب مقدم کے براور زادہ حزیز مولوی مید محد کمنی مریو بعیث الماملای نے بہا می فرائن پر اس کے اس محد کا ترج بر العنست بالا مستحق میں کہ جاکا زمان ترب کی ہے ہوئے ، امید برکی مستریت اور نسٹ کے ساتھ جائے تا خوان کر دہے ہیں کہ جاکا زمان ترب اگیا ہے ، امید برکی مست سے حاد میں جی نیز ، دو مرے وال علم اس کے مطالعہ سے منطوط و متعنید موں گے۔ ا

لِبِهِ لِللهِ الْكِرَّمِ أَنَّ الْكَرْحِ يُمِنَى أَهُ اَلْحُمَدُ دِللهُ وَمِسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الْكَذِلنَ ا<u>صْطَفْ</u> اَمَّا لِعِسَدَ۔ النَّرَةِ نِے اُمْرَتِ مَلَد كَمَ اَوْامِ عَالَم كَى درمیان جِن افالمستسے ذاذاہے اور دین اسلام کو دومرے ذاہرب كے مقلبے میں جوخود میات عطافرائ ہیں اُک میں ایک جج ہی جج ذاهب واقوام کی پود قالدی میں بمیرکی ایسی حباست کا مراغ نیس ملاً جو ای اصلاح ذا تربید کو استر کے والات کے والات کے دائی دو ایستہ کے دوق بدو کرنے ، بھری طریقہ پر ان ان کے اُن طفیات کا نسکین دیکیل ، گفت طبیق اور اس کے الم و بانی سے تجدید تعلق ، قلوب کونئی طاقت اُدر من ایک سے تعدید تعلق ، قلوب کونئی طاقت اُدر من ایک سے معدد کرنے ، ولوں کی مروز انگر میں کا دور اور کا کا نے ، عا دات و دموت ، مشرک و تونیت سے افادی اور منور کی گون اور کی سرفری بازول میں مورندیوں ، مرحدی بازول و موت ، مشرک و تونیت سے مظامر سے بنظی وافعال براری ، جزافیا کی مدمندیوں ، مرحدی بازول و مقامر اور آب کی حادث اور آب اور آب کی حادث اور آب کی دست درازیوں سے دور دکھنے ، امس سرمٹر کی صفا طب کرنے ، میں دروز کی حادث اور آب کی کا مند اور آب کی حادث دور کے نا ور اس کی دست درازیوں سے دور درکھنے ، امس سرمٹر کی صفا طب کرنے ، میں دروز کی موادت ڈولئے اور آب کی کا مید اور آب کی حادث ڈولئے اور آب کی جا برائے اور آب کی کا برائی اور آب کی جا درائی میں یہ اور آب کی کا برائی اور آب کی بازول سے دورائی سے اور آب کی جا برائی اور آب کی باری میں یہ اور آب کی کا برائی اور آب کی برائی دورائی سے دور آب کی جا دورائی میں یہ اور آب کی کا برائی اور آب کی برائی دورائی میں یہ اور آب کی کا برائی دورائی دورائی دورائی کی جا برائی دورائی کی دورائی دورائی دورائی دورائی کی د

تاکہ لینے فوائر دمثا فع سکے لیے و { ں حاحز جوں ا درمعسلیم ومتیین دفق میں خوا لیشهد وامنا فع لهم ویدنکروا اسم الله فی ایّام معلومات ر

(موده ع) کانام کیں۔

اس دیشی میں دیکھے تو خانم البنین دیول الٹر صلی الٹر علیہ دسلم کا ج الٹر تعالیٰ کی نشایوں میں سے ایک نشایوں میں سے ایک زنرہ معجزہ ہے ، ابنیا ، کوم کا جوادات و میں سے ایک زنرہ معجزہ ہے ، ابنیا ، کوم کی عبادات و منامک میں اس کو ایک لبند و منز د مرتب ماصل ہے ، وہ بہت سے بہلو و س میں نفرد ہے ۔ اصلاح و ترمینی منفرد ہے واس جو منفرد ہے کہ اس جو میں ایک جمع کی شرک ہے جو کہ اس جو میں ایک جمع کی شرک ہے باقر س کی منفرد ہے کہ اس جو اس میں ایک جمع کی شرک ہے باقر س بی باقر س بی کا ترب کی باقر س بی کا ترب کی باقر س کے میں ایک جمع کی سردی ، آپ کی باقر س کے میں ایک جمع کی سردی ، آپ کی باقر س کے میں ایک جمع کی سردی منام کے معولات ضبط کرنے اور معفوظ کرنے کا

له ج كم مقامدوامرار منفيل واتفيت كم إصفرت تكاه دلى الترديدي كى كاب مجدّ التراليال كالدفرائي.

موقع لا ، اس محافا سرمی منفرد ب کرملون سے فلوٹ کک اگت کے تمام طبقات نے اس کا بوا اہمام دکھا کہ اس مفرمیں کپ کے ہر قول یاعل ، حادات یا عبادات ، نفی یا اثبات سے احسکام کا استباطا ور جزئیات کا استخراج کیا جائے ، اس محا طرمیں ان حضرات کی تمینیں اتن طبند ، دکھ اتنادرا ، اور متورس درج لطبیعت وصاس محاکروہ اس کی ان دقیق تعقب المات اور نزاکوں کو مجی اپنی گرفت میں الم معیکے بعد کوئی درجہا و دمنرل باتی بنیں رہتی ، امنوں نے اپنی عقل اور ذبات کی مادی تو آنامیاں المسکے لیے بخوٹر کردکھ دیں

کین برکار نار صرف کم یا عقل کا دکا عام وعقل کا درگزادی م فراست کم دیگی ہو ہم نے دیکی ہے کہ بڑے لوگوں کے بغراد دول یا کار ناموں کے بیان میں اس سے بہت می وہ اہم چیزی ہوٹ گئیں جن کی کوئی علی یا گا دیکی تیٹ اہمیت دکھتی بیڈ جس وس مجست کا کر تمدیم ج کسی وقت غامشل تہیں ہوتی اور کھی نہیں اکہ آئی جس کو محبوب سے نمبت دیکھنے والا ہر ذرّہ عزیز ہوتا ہے۔ بال سے قیادہ باریک وفادک بائیں اس کو محبوب ہوتی ہیں، وہ اس کو اپنی سب سے نہیں ودلت اور سب سے بہترین سرایہ قزاد دیتی ہے بکہ عبان سر زیادہ عزیز اور دل سے بھی زیادہ قرمی بھیتی ہے۔

خائب اس کے لیے ماضرین مباباہے، امنی مال بن مباہا ہے ،گزدے میرے دن گویا ہی کے لیے اوٹ ہے تے میں اس سے اس کوٹری تعلی اور تکین ماس موتی ہے ، وہ خداکی حرکتاہے اور دل سے اس کا وصاص و اعترات كرمام كر اس مفرح كى مدداد وليستركرك ان دفادارول اورمان شارول ،اوران أمين دلقة را وای کا اُم تنت پر اور لکت پر اور تود اس کے مان دول پرکٹنا اٹرانفسل واحمان ہے۔ وہ ان کے لیے سرام شرکرومیاس بن مبالک و دوش برے کرکسی است نے لیے بی کے رائد وہ نہیں کیا جواس اُت فے کیا ، اور کسی لت فے اُٹار ونقوش کو مفوظ وزندہ جا دید نبلنے ، دوایت احادیث ادر سرجو فی ٹری مِیزِ کی فقل دحفاظت کا اس درجه و بنهام ادراس کی ، ه نکرنهین کی بوامست می رید سے کی ، رکسی ذرہے علما بسنے اپنے انبیاد کی ایک ایک عبادت کو اس کی قلیند کیا اور دس کو تعویٰ رکھ اس طی اس اگرت نے حجة الوداع كرمائة كبا، نه النامين التي وقيقة ري اور فائ تُقري سيًّا م ليا جَنادى ع من لياليا تا مقرائ اس است كاطرف الثاره كرية بي كريدي الى تغييل كرا تا تومقود تفاديد كوي الناتي وأقسى مذعفا للدليف مناسب ترين وقت مين مين أيا قن جداء الله لكل منين فعداً "، ساكى ا**ن اخرمیرهی خداکی بری حکمت د**مصراست بوشیره بخی « بنانی برداننداک وفتت بیش کیاجهاملام جزيرة العسب مير مير كيل متنا بمل أول ك طواد تريد فتي سق وايان مفيوط بتحكم بوكريا تقا ومجست بروان يرص كا وربك وإدلار بي عنى افوس فيلم واستفاده ك يرتباد عف الوريد بدؤود شاف عداور مكابي مطالعدد مثابره ك ييه ب قرار دمتطر كنين ، حدائ كي فكرى قريب وبوي على اورهزورت اس بات كى تقىقى كَلَى كَامُنَت كود داع كباجائد . اس دقت ديول انْده ئى لانْرعليد دِينَى جُربيت النَّر كے بيلے **تشریعین لائے تاک**م ملما فوں سے ماہ قارن کو کسیں ان کو آخری طور پران کی ظر کھیئے عبادت ومشامک ے آگاہ کردیں ، شہادت بن کا فراعنیدا داکریں ، اور امانت ان کے ابخوں میں بہو تجا دیں ، ان کو ا من من اوران سے اس بات کا عدد ومیشان مرای کدوہ کے بور منی جادہ حق اور دا وِسْرَقیت بِرِقَائِمُ رہی نیز حالمیت کے آثار ونشانات کو اپنے قدیوں سے پا ال کردیں اور رمين كيار مادي

 ببدار بوتا ، کال بهت و مپالاک برموآ ما ، کمزور د لهت بمث و مدارمند و طاقتور برموآ ا ، صنور مسی اندهد و کلم کی محبت د محبت ، آپ کی شفقت اور و لداری ، اور ترمیت و سرئیستی ابر دهمت کی طرح قیام و مفرمرهال میس ا در برموگدان برمایز فکن مخنی .

منمانوں کی مقلی تخلی اور اس مجوبیش خعیبت ( فاراه ابی وائی ) سے ان کی مجست ، مشدت تعلق اور والبتكى اس درجد بريمتى كداس مغرك معولى سيمعولى واقعه اورجي شيسي في فيزير كوامخول في اس طرح تعلیندکیا کراس کی مثال بڑے بڑے مواطعین ومربط بوں اورٹری سے ٹری تحقیستوں اورٹی تحریمون ا نبا ؤں کے مالات مفرس مجی شیں ملتی ، یہ درحتیقت اس مائتی مدادق کی ٹان ہے می کوم دب کی برجر مجوب اود برادا بندموتی سے۔ اس کوائ کے ذکر میں مزہ اللے، اور وہ خوب می گاکراورال کھول کراس کی تعفیسلات بریان کرتلہے ا درمعولی سے عمولی چیزکو مجی نظرا خراز کرنا اس کو گوارا نہیں ہوتا ، اور بادیک سے بادیک بہلوا در دقیق سے دقیق مسلمی ال سلمیں اس کی نگا ہ سے اوجیل نہیں ہونے آیا۔ يمول النوصلي التوعليه وكلم احوام باندست وقت فوتنو استعال فراقي بي توداوي اس لاذكر كت بي كريون وكري فرن كاب كے لكائى ، اور فون كى يدكون مى تى، كھتے ہيں ، مجر معنرت عائت رصى دندع ملاف اين إلى سے أب كو ذريق كى فرتنو لكائ ، ١ درمثك كى فرتنو كائ، یمانتک کوشک کی چک آب کے بالوں کی مانگ اور رمیں مبارک برنظر آرمی محی " رمول المرمالاتر علیه وسلم استفاد کرتے میں تو دادی اس کی پوری تعفیل کا ذکر کرنے میں اور اس میں پورے تعین م تیقن سے کام لیتے ہیں اور بہ بتاتے ہیں کہ امتحارا ما فرد کے داہی طرف مقایا بائی طرف اوروں كس طرح به تحيانقا؛ كسيسك بحيد للواف كاذكركت بي توبا وجدد اس كركري لكونا ايك خاص البي اورط بي نعل مع من كامنا مكب ج سي كوئى تقلق بنيس اس حد مم كي اس حكم كاتعين كرتے ہیں جہاں لکایاگیا، اُس مقام کی تشریج کرتے ہیں جہاں یہ وانعد ٹیٹی آیا، اُن کے دا**نعا ف**اہیں *'' آپنے* طل میں بجید نگوایا ، اور الل مکا ورورین کے درمیان ایک مقام ہے جس کا فاصلہ ، ریز طیبہ سے ، املی کا

لیه شراع صریف فردیره کانتر لین اوردی کی اقدام پرتعفیس سے کام کیا ہے اس کا ذکرائ کا بہس ہے گا۔ کله "اصّار مفرع میں قرائی کے جا فررکے جم ہاکیب ہوکہ گا دنیا جس سے ایک چکارا نشان ہی جائے ادرموم ہوکہ دِمنی می قرائی کے لیے جارا ہو۔ ادرحدی کامیا فرہو جوئیس کا ہردور میں احترام کرتے تھے ادرای سے توخی نسیں کرتے تھے .حدیث وفق کی اصطلاح میں اس کی امتحاد " کہتے ہیں .

آپ نے نین سریا کی جل کے مقام بری نیکوایا برکر کے دات میں ایک مقام ہے آپ کی خدمے پی آ گوشت کا ایک حدیث کیا ما آسے ج کوئی غیر عولی داقد نیس ورد عام طور بروگوں کو ای افراق کا جیزوں کی طرحت توجہ می نیس ہوتی ، لیکن اس کا ذکر ہمی تعین وضیل کے رائد کرتے ہیں۔ مدریث کے الفاظ یہ ہیں ا۔

" جبسب لوگ الحاء ہو پچ تو صعب بن خامۃ نے اُپ کی طومت میں گورخ کا گوشت مپٹی کہا۔ مربیدا ور مکر کے دخ کا گوشت مپٹی کہا۔ مربیدا ور مکر کے یہ بین جتنی منزلیں جب وہ ان سب کا شاد کرتے ہیں ، المام مفرکی لودگائی یا و ر کھتے ہیں۔ حالاتک یہ وہ زا مذہبے جب نہ ڈائری اور دوزنامچہ کھنے کا معمول متما ما حالات مفرظب مربید کرنے کا دمتور الیکن

#### محبت فود محمادي ہے اداب فردمندی

دادی کے ہیں ،

" مجراک تشریف لے ملے بیانتک کا وی فوی سیس بوئے وال کی نے ان من کا دات کا دات کا داری دات کے دال کا کہ ان کے دال گزادی وی ای کی مراائے گزاد کو فرکی نماز کپ نے دہی ادافر ای دائی دائی دائی فن فرایا اور مک کی طرف دوان ہوئے ہا

شُهُ نَيِم الرا مُن كَمِعنعن فِه الدَّمد بِعَوْلت كا بَتِيعا ب كيا جري كويول الشُّما إُمْسَّطِيدِ وَلم كَ حياست سِ اس كَامَلَوْعَالَ هِ فَي . اَعَوْل فِي الْكِي قَدَادًا بِلَحْي مِرْ الْنِ مِنْ وَ فِي الْنِي مَدَاد بِعَدَا يَهِ تَعْلِي الْمُعْل

برادفاعت وقت ہوگا اگر ہم شاہر و زعا کے مغرناموں میں دہ بی کے نعائر کاش کریے بہت کا قوص نے برگیا میں کینے میں اس کے خاص دانے میں اس کے خواص نے برگیا میں کے بنیر اللہ کے معالات کی تحقی اور اس کا بہت بڑا صدون سے منائع برگیا میں کے بیر اللہ کے معالات کی تحقی ہیں ہوگئی ، ان کے احوال وا خبار کا بہت کو ڈاصے محتوظ دکھنے میں وہ کھی جو دائل برک رہنانے برنائے میں ہوگئی ، ان کے احتاظ میں کے مقلی نیا دہ بہت متمدان وقد ہے قوموں میں خواہب اور میں خواہب اور اللہ کی کے تعالیات میں خواہب اور اللہ کھی مالات میں خواہب اور اللہ کے دا قدائے میں اور اگر کھیں مالات میں مالے جی فی میں تو ایس کے افد کھی ہے جی قدائے اور کی دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے جی قوم کی دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے جمال کے دان کے افد کھی کے معالمات برکوئ دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے تھی قوم کی دوشی پرتی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے تھی توم کی دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے تھی توم کی دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے تھی توم کی دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے تھی توم کی دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے تھی توم کی دوشی پرتی ہوگا گی ہوئی کی دوشی پرتی ہوئی کی دوشی پرتی ہے دان کے افد کھی لئے تھی توم کی دوشی کی دو کی دوشی کی دوش

علاداملام، نقهادائمت ادربُرے بُرے معنفوں نے اسمی جم قدر دیدہ ددی اددیوق دنے کے معلی دوائی دیے کا معلی اور است کام لیا اور اس کا حبقد داسمتیعاب کیا وہ نقہ کے کسی اور تھر کے ساتھ بنیں کیا گیا بہت سے توگوں نے منامک حج اور اعمال بھے پرکنا بیں کھیسِ اور خاص اس کو لینے مجت ونظرا و دمطالعہ کا مومنوع بنایا ، اگروہ کہا ہے ج

له الباي والناء اوداي كيروعيره.

منتف کلوں اختلف نافق اور منتقب نافق میں مناسک اور اسکام بھے پڑھی گئی ہیں کی ای جائی قالک بود کتب خانہ تیار موجائے بہت مے صنعت وہ ہیں جنوں نے اس لما میں لینے فعتی ساک کے مماس بنایا امیت سے وہ ہیں جنوں نے محد الدر کا کون کا ہیں اور سکے دلاک تھے اوران کا سلمی موان نہ مھی کیا بہت سے لیے ہی جنوں نے مجد الوداع ہائیدی کیا سقعنیف کی۔

یرب اِتیں اس اِت کی دلی ہی کہ اسلام میں بچ کا بہت بڑا مرتب ہے ادرائت نے ہمینہ اس سے خامت درجہ دمیں اور دائلی رکھی ہے۔

پونکری کا فریعد مال میں صرف ایک بارا داکیا جا آب اور اسکے ماتھ اج خطیم افرار بیالی اور اسکے ماتھ اج خطیم افرار بیالی اور منفرت کے دعیہ دلیں اور اس مقریس ج غیر موق دائیا میا ہے بیلی خیس دشعیس دشعیس برداشت منائل بیان کیے کئے ہیں اور اس مقریس ج غیر معولی انتہام کیا جا با ہے بیلی غیس دشعیس برداشت کی جاتی ہیں کہی ممند دول کو عبور کرنا ہونا ہے کہی سحوا دُل اور دیکی اون کو بخطرہ می مولی لینا پڑتا میں ہوتی ہے ، ابرام کے اعلام اور شرائع کی بابری کرنی برد من اور می مولی لینا پڑتا ہونے ہوں گئی ہوں کہ بردی کو بردی ہوتی ہے ، ابرام کے اعلام اور شرائع کی بابری کرنی پر کو اس کی مقتی ہیں کہ اس کے منائل وا دو اس کی مقتی ہیں کہ اس کے ماتھ فکر کی مجانے اور مادی قوجسہ مسائل وا دو اس کی مقتی ہیں کہ اس کے مقتی ہیں کہ اس کی اس کی اس کی میائے اور اپنی اسکانی وائے کی ایک ایک ایک سنت پھل کیا جائے اور آپ کے تقوش با کو چراغ داہ بنایا جائے اور اپنی اسکانی وائے کہ ایک ایک ایک اور اپنی اسکانی وائے کہ ایک کی دیقہ فروگز است در کیا جائے۔

دىولى دَنْدْصِلِّى الشَّرْعلى دِيلُم كَ أَخْرَى فَكَ سَهُ أُمِّتَ كَدُولِ فِيلَ كَادا ذا دراس كَى فِيادى الجميت مى سب وديد في جرسلمان كم في آفيامت ايد، بياث في ج به ج وس كوم مِيْددا و وايت اود مباد و استقامت بي قائم د كوسكن في -

جند الود اع وعملت البندى صلى اللشاعليد وسلم شفر الديث حفرت لولا المحذد كريار ظله كية آزه ترين اليف مولاً على ميان كي مقدمه كم ما عربه ايد اعلى كاغذير يسين ترين عن المائب من جنبكر تيار بوكل هي به - قيمت - اها المينسو پريس من من حقره الديشن كي قيمت حرف اله (كتب فا نالفرقان مع طلب فرما مكتر بين)

## مرفوت فتم

الْمُصِرْتِ شِاهُ مِحْرِمِعَةِ بُ صَنْ مِدَدَى رَحْمَة الشَّرْعُلِيْهِ ﴿ الْمُعْلِيْدِ ﴾ (٢)

جوعبادت مم لکه میکی بی اب اس کو درانظر دال کر مجرعو رسے الاخطافر ایے باداتو بد خیال تقاکه مجرای عبادت کو بادباد لکھتے مگرطوالت عبادت سے بچ کرمم صرت بر کھتے ہیں کو سکھنے دار صفرات ہیں کو بارباد الاصطافر اکرغورفر اس کریں ممہ بچادراس میں کچے نو بی صل میکتی ہے یابنیں کرپرزہ توصرت ایک ابن مگرے ہمّا ہے لین ہے کا دمید بُرزے ہو ماتے ہیں ، حالا کم دوسرے بُرزے اس سے قوی ہوتے ہیں ادریہ پر ذہ سب سے نازک ہوتا ہے سُرُ ازک پر زہ کے اپنی مگر مے ہٹنے سے معب شینری ڈک مجاتی ہے اس کا کیا مبد ہے ؟

کیفیدت مخیلات نصورت مشایرات ادر نقیرس بیک طبقه ایسامی دیجے میں آیاد دامی جیاں می نظر سے کن کام آک ادر وہ یہ ہے کہ دوریشوں ادر نقیرس بیک طبقہ ایسامی دیجے میں آیاد دامی جیاں می نظر سے کن را کا نوں نے لیے تخلات پر وردی خیلا کوشا برات کی صورت میں دیجھنا شرح کیا اور اس کے لیے انھوں نے ادہم مکر ات مجنگ دغیرہ سے مجم میں قائم کیا ہے ان کو مشاہرات کی صورت میں دکھیں اور اس کا نام انھوں نے ترق کیا طن اور مولک درکھا اور کی عجا کہا ت اور خواکہا ہے میں ظاہر ہو کا شرح موگئے بھیر آو ان کو اور زیادہ لیسین ہو گیا کہ اگر بیرنینان باطن نہ ہو آتو عجا کہات اور خواکہات اور نواورات ظاہر کیوں ہوتے بھی گیا کہ اگر سے بین نے بھی کا کو اور نیا ہو ہوائی کے واب میں عِدِ مِنا إِكْنَ كُمْنَهِ جِيرُو بَادِينا إِس كَمْش ادر چيزي جن كوا مفول في كوا ات س تعبير كيا ہم . يه سب چيزي توت خياليد سے بيدا مو كومن تعن صور توسيس نما إلى جوتى بي .

عقید کی بنیادگا بوسنت بر اسلام کی ایک بنیادی چرند ادرجی برتام اجمال قائم ادر می صفر کی بنیادگی بنیادی چرند ادرجی برتام اجمال قائم ادر می صفر کی می اس کی در شی اوراست کام مواک کتاب افتر ادر می می صفر کی می اس کی در شی اوراست کام مواک کتاب افتر ادر در می برتی در اوران کی می می اس کی می می اس کی می اس کی می اس کی می این با با با کے جی کام میس در می این با با با کے جی کام میس در می این با با با کے جی کام فیسوم کتاب افتر ادر احماد برتی در می اوران کی می افتر افتی میس نها با جائے بکہ اس کے می افت اوران کی کتاب افتر اس کی می افتر اور میں در با اور جی بی جزوان کو برا کہ اگر کی این بازدان کی اوردہ لذت در افتر این اس اوران کے میں تو بولا اس کی کی جائے اوردہ لذت در افتر این اس کا کرا بی گائی کہ اس کی کی جائے اوردہ لذت در افتر این اس کا کرا بی گائی کہ کی میں می جائے اوردہ لذت در افتر این اس کا کرا بی گائی کہ کرا ہی کہ کرا ہی کرا ہی کرا ہی کہ کرا ہی کرا ہی

ا شواق مے مقصود و معلوب قلب لیم ہے جس کے بارے میں ادخاد فرایا گیا ہے بؤہ کا بدفع کے اُوکا جُروکا کہ اُوکا جس کے اور میں ادخاد فرایا گیا ہے بؤہ کا بدفع کے کا اُوکا جس کے اور اس دن (نجات کے لیے بند الل کام اُسے گا اُوکا حسن الله اس کام اُسے گا اُوکا اُس دن اور اس کی نجات ہوگی ہو اور کر ہے ہاں اِس کی نجات ہوگی ہو اور کر ہے ہاں اِس کے کہ اور کے گا دور کی بھر اور اس کی نجات ہوگی ہو اور کر میا ست بات ہو کہ تال اور ت ترکن کی کے اس اثنا انہا کی صاصل ہو کر جس کے ذریعہ سے تعلیم ماصل ہو کر میا ست امری اِس کے اُس کے اُس کے کہ کہائے۔

ایک ادربات قابل فورم، ده یه که بهادی مثال متقدمین حضرات کی شخصیات با برکات کے مقابد میں باکس ایس میں میں میں ہے دوج دید و دارد کا والٹر تعالیٰ نقاب میں بائل ایسی ہے بیسے ایک دجود بارد می ادر ایک وجود بے روح دوجود بے فراین بربرائی کو دور کرنے کی ادر بر مجال کی کے صاصل کرنے کی قوت عطافر ای کسے اور دجود بے روح اس کے برعکس مے نیز تو مجال کی کرسکتا ہے اور ند برائ کو دفع کرسکتا ہے۔ ال صفرات نے لیے دل اور دماغ کو انتر تعالیٰ اور صفورانو رحلیہ لفت ہے وہ استقام کی محبت اور العاصت سے ایسا مرکی دل اور دماغ کو انتر تعالیٰ کو کرتر نہیں کرسکا اور ده چیزی جن سے دو مرے فائرہ ندائش میں کہ استعمال کوئی کدورت ان کو کرتر نہیں کرسکا اور ده چیزی جن سے دو مرے فائرہ ندائش میں کے۔ انتحول نے ان سے فائرہ انتحال ہے۔

نگویند اذسب بازی سرف کرال پندے نگردها حب بوش وگر صد باب حکمت بیش ادال کرال پندے نگردها حب بوش وگر صد باب حکمت بیش ادال کرال کران کوش ترجم به دوگر از داد تفویح و دان کوئ بات کدی توصاحب بوش ایسی بات سے مجی کوئ بیش پندد نصیحت ماصل کریسے بی ادر اگر کسی ادان کے ماسے حکمت در دانائ کے مو باب کھول دیے جائی کوئر تھی میں اکیس کے بیام خات سمج میں اکیس کے ۔

یران کے تلوب اور دماغ کے مزکن اور مطنعی مونے کی دلیل تھی معمولی چیزوں سے معمی اکفول نے تفیحت ماصل کر کے ترتبات صاصل کیں اور ان منازل کو پالیا جن کو دومروں کا پالینا تمکن نہیں ہ پاک بیں ازنظر پاک بمقصود رسسیہ احد ل اذ چشم دور بیل ور محموم مام باقباد ترجمہ: ۔ پاکیزہ نظووالے دبی پاک نظرے مقصود پالیتے ہی اور شیر ھی تنظر والوں کوان کی جشم دور ہیں خام امیدن میں متبل کو دی ہے۔

وس تمام تخريركا مقصد بديك الثوان وا دوان كومحفوظ دكه كراي مقائد وخيالات كى بياد

ند جو كيول كرمم في بهت بي طلم و ذيادتي اس امرميل ويمي بي يعنى كد خدا اور بنده مين الساد بط بيداكي جيها تطره اوردرامين بهدائد اس بحث كوطوي كرامناسب نبين ادرنداس مختصرين تام مآين وسنحتى مين مبن بيئ كافى ہے كەعقىيدە كا انخصادا دوعل كى بنياد كتاب دىنىرا در فران ربول النرصلى النار هليدسلم يردكمى جاك ادران كى حد سكسيمي حالت مين بابرنه بونا صراط متيقىم برقائم دستفك ليصرودى ب المرتعالي في منده مخطلم اورجمالت كواس حرج واضح فروا إ ب المنظ كان ظلوماً جَهُوُلاً ٥ ( معزاب ركوع ٩) د ترجمه و بي نزك ده طالم ادرجا بل يد دوسرى مبكر ادفتا ويد. مِنْ أَيْ شَيْعٍ خَلَقَهُ وَمِنْ نُطُفَ أَوْ وَخَلَقَهُ وَخَلَقَهُ فَقَالًا مَا وَتُو وَلَسَّبِيسُ كَيْسَ فَا وَتُعَرَّامَا شَهُ فَأَكُثُرُهُ لَا تُنْفَرَ اخْدَانُسُاءَ اكْشَرَهُ ٥ (عبس) (ترجه: التّرني اس كوكسي (تقير) چيزے پرداکیابعی نطورسے اس کن صورت بنائ کھراس کے اعضاء کو بنایا بجراُس کو دکھنے کا) راستہ اُمان كرديا بير دبدعم ختم بدنے كے ، اس كوموت دى بيرائس كو تبرميں كے كيا۔ الترجام كا اس كوروباله ذير كرث كا) اور ايك مبلديد ارتناد ب كريّا أيتُعا الأهنسَانُ مَا عَرَّنْكِ مِرْمَنِكَ أَكْوَلِيهِ هِ اللَّذِي عَلَقَكَ نَسَوَّ الكَنْعَدَ لَكَ هُ فَيُ أَيِّ صُوْمَرَةٍ مَّاشَاءً زَكَمَّكَ ٥ ( إِنْفِطَا سَ) (ترجَد: اسان اللهِ كوكس چيز في ترب اي دب كريم كيائه كعول مين دال وكله جس في تي كوان ان بنايا كيرتير ب اعضاء كو درست كيا بهرِ تَحْهِ كو مناسب اعتدال برِبنايا اورص صورت مبن حيايا تَهِ كو تركيب ديري كبين يداد خاد قراتي س إنَّ الْإِلْسَان لِرَبِم لَكُنُوكُ (عُدِين ) (ب شك أوى لين يرور وكاركا برا ناتشکرہے ، ان شاہ ں میے اوم واکہ وات بادی تعالیٰ جل ثنا نہ سے بندہ کوکیا نسبت ہرسکتی ہے مواکسے می كے كر مخلوق ادرخالق كى نسبت بوادراك أيات كے علادہ ادر مغالات برسمي بهاں انسان كا ذكرادراكى حقيقت کا بیان ہے اس بیغود فراکیے اور قرآن پاک سے مطابق فراکیے۔ الماشبہ مخلوق کی خالق سے نسبت کی ۔۔ حقیقت اننی ہے عبنی کدان آیات شریف میں ادر دیگر آیات میں میان موی ہے۔ ادیضائی عالم کی بردگی م برتری جے تران باک ما بجافا برفراء باہے ذراس کی طرف تھی توجہ کھے۔ ارتباد ہوتا ہے ،۔ ٱوَلَيِنَ الَّذِي تَعَلَقَ المُسَّمَالِ سِوَ ٱلأَرْضِ الْعِنْ مِعْلَى أَن يَعْلَقُ مِنْكَ هُوَ الْمُكُلُّقُ ﴿ لَعَسِلِيمٌ ٥ ﴿ كَلِيسَين رُوعَ هِ ، ترجمہ : \_ اورجی نے آسان وزمین بسیدا کیے ہیں کیا وہ اس یہ فادرہنیں کا نامجیے ا دمیون کودد باره پرداکرمی ضرور وه فادر مها در را بهدا کرنے دالا مے اور شیرب مباسے والاسے . اور کمیس ارشا و

ع حوالله الذي كراله الأهوء على المفيد والشيحادة حواكر المركمة المركمة المركمة المركمة المركمة المركمة المنها الأهوء المكل الفكد وس السك مرالكوين المحتمين الحركة الأحد المنها ال

علاده اس کے اور کی کشیر کیا ہے میں اللہ تنارک و تعالیٰ نے اپنی عظمت و بزرگی اور بڑائی ادخا و فرائی ہم بھیے کہ کیش کِنڈ کِنڈ ہندگی اس کے مش کوئی چیز نہیں ہے اس لیے اس کی شالیں مت بیان کو بال دی شالیں جو اللہ تا ہے۔ اس کے علادہ بیان کو بال دی شالیں مواندے کی معافدہ بیان کو اللہ تھے کہ کہ اللہ تھے کہ تھے کہ اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تھے کہ تھے کہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا اللہ تھے کہ تا کہ تا اللہ تا تا تھے کہ تا کہ ت

قران مجید کا ایک تشریحی میساو ده دی چزن بین جواسکان بین بین ادر دم مخول سخری طب جهانی کے اصول سے بین. فاضط فرائے کہ طب میں برعضو میں جارتو تیں جابن فرائ مگی ہیں. اے جاذبہ ۲۔ اسکہ یع، باضمہ میں واقعہ

> ر جاذب .... اپنے مفیدا دہ کوجیم سے جذب کرتی ہے۔ ۲۔ اسکر .... مفیدا دہ کوجیم میں تھیراتی ہے۔

مر إضمه ....جزد برك بناتي هد

ىهر دافعه .... دى فصله كوون كرتى ب.

تر جمسه و معینی اسپ ان کو خوت ان خرت دلائی یا ما دلائیں و ایمان لانے والے منیں ہیں۔ ان میں نوت جاذبہ مفقد و سے

تعمیری قسم کے دہ لوگ ہیں جو سنتے ہیں اور بادھی دکھتے ہیں مینی الن میں قوت جا ذہر تھی ہے اور ماسکہ تعمی ہے لیکن ان کی قوت باضمہ صعیف ہے اس وجہ سے دہ خود اس پرعل پیرا ہنیں ہوتے نصیعے کہ اُنَّا حُکُر وَ کُ النَّاسَ بالْکَبِرِّ وَ تَسَنَّسُوكَ کَا مَفْنَسُکُو وَ اَنْتَحَمُّ تَسَلُّوُ کَا کُوکا بَ اَفِلاَ تَعَعَلُوک ہو اور رکوع ۵) (تیجمزیم لوگوں کو قربحبلائی کا حکم دیتے ہو مگر خود اپنی ذات کو اس بجلائی پڑی تیرا ہونے کے لیے مجلالیے ہوا در صالا کی تم کتاب کی کا ورت کرتے ہو کیا تم آنا مجی بنیں شمیلتے ہ

ادر چُرِ تعی تسم کے لوگ دہ ہیں جن میں نوت دانعریا تو بہت صنعیف ہے یا مفقود ہے۔ اس قیم

اب اسی ادا نه پرابا می جائزه نے کردیکو اداخود کردکہ ہائے اندکس توت میں صنعت ہے اور کون سی توت میں صنعت ہے اور کون سی توت مفقد دے۔ انشاء اللم الکراس احدل کو برنظر دکھ کرغود کرتے دے تو بہت سے لقائص و در پونے کا ادر بڑے بڑے بناد فائدوں کے حاصل ہونے کا امکان ہے۔ جشتی فس نے جو چہزیں اختیاد کرلی بی اوراس کی عادت میں جو بچری واض ہوجی بیں خور فرائے کہ وہ ان کو انجی نظرے دیجہ تا ہے یا یہ کہ براسمجنا ہے۔ ویکھا تو یہ جار ہے کہ کل جو ب برماکہ کہ کہ تھی توروں مراکب تصف نے جا اختیاد کریا ہے دہ اسی میں خوش ہے۔ اور یہ گرفت ، دل اور دیاغ پر بڑی سخت ہے اس سے چھوٹنا اور ارائی دیکھ ترقیات حاصل کرا درائے اور سوادت ان ان میں سے ایک فرض ہے یہ تھی طاقت سے دائشگی دیگھ ترقیات حاصل کرا درائے اور سوادت ان ان میں سے ایک فرض ہے یہ تھی طاقت سے دائشگی دیگھ عادش سے انہ کی دیگھ

يدوالفطرت ا وروام بال ميزد آزاد كرده نعناش از برقيود ادا داق



# برُم وَاحِبْرُدُ دَبِلِي كَالَ يَصِالَكُ

الَّثُ أدرنسخهُ لمفوظاتُ كانتخابُ ازمولانانسيم احدفري ى امروهى

حضرت خواجه عُبيدا مترمزت خواجه خرد دالوي مصرت خواجه باقى النرد لدى قدس مره مے تھیو نے صاحبزادے تھے ۔ آب کے بڑے بھائ کا اسم گرا می ہوددسری ال سے تھے ادرصرت چاداه بڑے تھے ۔۔نواجہ عبدا نٹراورلقب نواجہ کلاں تھا، احقرنے اِن دونوں إکمال بھائیوں یر ایک بقالہ لکھا تھا ہو " بحر دلایت کے دو ایمار موتی " کے عُنوان سے الف<mark>ت ب</mark>ن این مادى الأفرى ورجب معامل يوميس شاريع بويكا بع\_\_\_

اً مِن مَعًا بِيَرِسِ إِن ودون مِما يُولِ بِحِلْصِيلِي حالات اسراديهِ قِلَى ، مولّف بِركما لُنْعِلَى ﴿ سے اخذرکے اُس خلطی کو خاص طور می ظاہر کیا گیا ہے جو اکثر مورٹوں ادر تذکرہ مگا روں کے قلم سے موتی چلی جادی کے معین خواجہ کلاں کا نام عبیدا صنر بتانا ادر خواجہ خرد کاعبرانٹرے صالانکہ نام

اس کے بھس ہونے چاہئیں۔

المسس مقالے میں اٹر الکرام مولفہ علامہ آزآد بگرامی کے قلم کی اس علی کی می نشا بہی ک گئی تقی جو یفیناً 'اوانسة ادر حبرت انگیز طریعے سے مسرز د ہوگئی ہے۔ اتفوں نے خواج نزر د کی تادیخ بسیرائش دحب سنانسی تو نکمی ہے جو باکل میں ہے اور و فائ کا من بسیدائش ہے بنیں مال ہینے کا بڑایا ہے تعنی مھے ہوتھ۔

ئے مامشیہ کے لیے لاطلہ ہو اگل صفحہ

خواجه نژو<sup>۶۶</sup> کے مخصر مالات یہ ہیں۔

خواجرعبیدائٹرنام۔ خواجر ٹر و لقب بحضرت خواجر باتی باڈٹر کے جبو ٹے صاحران تھے۔ خواجر ٹر دلینے زالمنے کے ایک لبندیا یہ دردنیں 'بڑے زبردست عالم و فاضل ادر گاند' دوزگار جام معقول دستقول بزرگ تھے رپر کمال شملی آپ کے مربی خاص تھے ۔ انکوں نے اس رمیں کے عصال میں قربال مقالیں یہ لیکھ میں۔

امراريمي أب كاحوال واقوال تعفيل سالحي ي.

حضرت شاه عبدالرحيم فادوتى دلوي في في حضرت فولوقيرد سرا مذنين كي بي بيراك حضرت فولوقير سرا مذنين كي بيري المرتب في المرتب و المرتب و في المرتب و المرتب و المرتب و المرتب و المرتب و في المرتب و في المرتب و المرتب و

کے فغطوں میں خمس رمیعین قسع اُرکتہ الکھا ہوا ہے جس کے معبدنا قل کی غلطی کا شہر کم جو جا آھے بھر مجا ہا کے دخیال مختا کو شاہد کا ترب کے بیاری ہو گئی ہو کہ کا جو انسان مثل کا ترائی ہوگئی ہو گئی ہو گئ

برفرایا ۔ ہادے احباب اِس بات کا نیقین دکھیں کو حق مبحان و تعالیٰ حکی وقیوم ہے اور مسب کا رزق اُس فیائٹ ذیتے لے رکھا ہے لیں دلیاضرورت ہی واضطراب سے کوئ فاکرہ نہیں ۔ پھریداکت، الووت کی ۔ اِنْحَالَا مُحَاکِکُمُ وَاکْدِکُدُ عَدُوکُکُمُ عَدُوکُکُمُ وَتَهمارے مال اور تمهاری اولاد واگر توجہ الی الحق سے تم کو غافل کرتے ہیں تی تمہارے وشمن ہیں ، ۔۔۔

فرایی میزدب به بیشه اس کی دہتے تھے گویا مورے ہیں اکسی کی طرف متوجہ نہیں کے اور اکثر زمین بریٹ میں ہوئے۔
می خدمت میں بہوئیے تو انفوں نے مرائی اللہ کا اس جا آل کی ذیارت کا فصد کیا۔ وہ جب اُن کی خدمت میں بہوئیے تو انفوں نے مرائی اللہ کا کہا۔ سوجا آل ہم بھی سوجا ہیں۔ حضرت ولی منتی دوالدہ ایس بنے کہ میرکا بیت (میری موجو وگی میں) اُس وقت بیان فرائی جبکہ وہ ایک دوزیا ہے کہ کہ کوئی می موجا آل ہم بھی موجا اُس بید ما تھے کہ موئیں ساتھ فرایا اس جلے کا مطلب یہ ہے کہ تو بھی متوجہ ذات اللی ہوجا ہم بھی متوجہ ذات اللی میں ماتھ فرایا اس جلے کا مطلب یہ ہے کہ تو بھی متوجہ ذات اللی ہوجا ہم بھی متوجہ ذات اللی موجا کس

ا ما كن كالفاظ مي المفوظات كم اقل إكانب سے إخود صاحب المؤلمات عليه الرحم سے خالباً سهو بُركيا ہے۔ سورهُ الفال ادر مورهُ وَلَا وَلَا مُركَدُّهُ فِلْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهُ مَنْ اللهُ وَالْحَدُّدُ وَالْحَدُّدُ وَالْحَدُّدُ وَالْحَدُّ لَكُمْ عُرُدُ اللهُ ال

مضرت نواج نُرد کے ایک صاحبزادے کا نام ہے میں نے اُن طوفات میں سے اکثر طفوفات نقل کرلیے تھے۔ اب اُن کا اُتخاب د ترجمہ اَطرینِ الفنسسیان کی ضدمت میں چنی کرد اِ ہوں۔ اُسے اب اُپ براہ دا حضرت نواح مُحرَّدُ کی تحفی میں چنے ۔منے وہ کیا فرا مسے ہیں .

فرایے ہارے نزدیک گنا ہوں میں کرترین گناہ طلب و نیا ہے۔ اور مبتر ہے کا م ترک و نیا ہے ۔ چنا نچہ مجرز صاوق صلی التر علیہ وسلم نے فرا ایک یہ " تُحبُّ الدنب دامش کُل خطبہیّ " و دنیا کی طلب و محبت اتام خطاوس اورکنا ہوں کی جڑہے

زایا ۔ ایک درون نے نے فرایا ہے کہ اگر کوئی بدبات کے کہ تو تحص دنیا میں کوششی وسی

کتا ہے دہ فراغت کے ساتھ ذندگی گزارتا ہے اور جو کوشش بنیں گیا وہ نظر وفا فرمیں متبلادہا ہے ۔ اس بات کا جواب یہ ہے کہ بہم مشاہرہ ہے کہ بہت ہے اوری ونیا کو طلب کرتے ہیں اوردات ون انہا کی کوشش میں لگے دہتے ہیں سکر اُس کوشش کا کچوبی فائدہ مرتب بنیں ہوتلا و دہبت ایسے اور دربادہ میشت ایسے ہیں جو گوشہ نشین ہیں مگر اُن کو ہرجیز دنیا کی وفعتوں میں سے ماصل ہے اور دربادہ میشت اُن کوکوئ کی لیف بنیں سے مرب شعر مربط ماسے اُن کوکوئ کی لیف بنیں سے مربط شعر مربط اُسے مرب سے رہے میں جب ان گرد دا

تناعت المرائح كُنْد مرد را خبروه حربي جب ل گرد را در المناعت المان كود را در المناعت المنان كوغنى و تونت كودي ب المن المناعت المان كود در المناعت كود كالمن كالمناعت كالمان كود كالمناعت كالمان كود كالمناعت كالمان كود كالمناعت كالمان كود كالمناعت كالمناع كالمان كود كالمناع كالمن

بعدا ذال ادخاد فر الي \_ اگر كوئى كھے كەطلىپ د نيا ادراس سے مصول ميں كومشش مُرادِ الهى مے \_ ميد دمومكه شيطا فى مچ إس دموسے كو استغفار ادر تعوَّذ سے د فع كرنا چاہيے .... خواجه ملام الله دائود إلوئى فراتے ہيں كہ ايک دن حضرت تبلك كامي دوالد اجد ) كى خدمت ميں ايک خص آيا ادر كثرتِ عيال نيز معيشت كى نكى كے مسلملے ميں نالد دفر إد كرنے لكا واس موقع ادرده معمیت و نداست پرلے آئے ادرنشیان کرفے اُس کا تُموہ (اُٹرنٹ کے کافاسے) خیروخی ہے۔ ایک اوقع پر یہ دوشعر ٹرجے۔

ردم زخاک بود دیے ختن نیک اشت در محفق الک مخاص عظیم بود المیس برخصال اگرچه نه ناد بود نامش زکبروغجب معین ورمیم بود دیون در معد الب در گرچه خاک سر مزید کرترم محرون کم اخلاق محد دد اکار تمریس

و و رہین ب بادگاہ السن میں اذیں بے ندبُردہ ایرکہ ہیست بینی بادگاہِ الست کو دورے دیجینے دانوں نے بیٹ تو چلا لیاہے کہ دہ ہے اس سے ذیادہ مراح ندلگائیکے۔

زایی شربیت میں جو کھیے سب حق ہے ادر جو کھی صوفیہ محققین نے فرایا وہ کی حق ہی۔ فرایل حضرت خواجہ مہاءالدین نعتبنہ سمے بعد کو کی شخص را س سلے میں ) مصفرت خواجہ ہرنگ (مینی حضرت نواجہ آتی اِلٹر دہوگ ) کے شل نہیں ہوا۔

فراید دیم سے علم کک پونچا مشکل ہے اور علم سے وحدت کا بہتہ مجلانا اس سے زیادہ مشکل ہے۔

 قرح کی برکت سے میرے انداز آباد جمعیت الم مرد کئے اس کے بعد جب حضرت مجدد الف الی دیکے کتو بات دیکھے تو اُلٹ کی خدمت میں ہونچے کا

وختیاق بوگیا عب میں سرب کی طرف دواند ہوالہ حضرت مجدد کو سرسرل برخواب میں وکیسا تھا۔ دومالم خواب میں بڑی مہر بانیاں فراتے تھے۔ حبت مرسر برس داخل ہوالوکیفیت کلی نے ملیکیا

اورحب فنرني ديرار سي شرف بوالواك عجيب كيف حاصل موار

نروایا فرمن حضرت مجرد میں مبدا دکشون صورید ادّ ل چیز جو ظاہر وکی کو می توجیگی اور کی کے می توجیگی کے میں مراتب و درجات بہت ہیں۔ تطفیل حضرت ایشاں ککٹر مراتب تو حید دافع میں کے ۔ فرایا اس راہِ طراقیت کا ادّل توبہ ہے ادر اس فرم تجلی ذاتی برقی ۔

رایا نے متہائے النی میں سے مرفقت بہت کروا جب ہے کوئی مجی فقت ہو ۔ لیکن رل

دنیاسے نہ لگا'ا جاہیے۔ بھیر پیشورٹ<sub>ی</sub> ها۔

تعسق المحاتب و بعد ماهسلی جو پوند با بگسلی در اصیسلی معنی در اصیسلی معنی دنیاسے دل گانا مصول مقعد دمیں ایک اُرکادٹ ہے اور محرف کی کی بات ہے بجب تو تام بندھنوں کو توڑی کے کا تب داعس ہوگا ) \_\_\_\_

مدمتِ اقدس میں ایک در دلیں نے صاضر ہو کرع ض کیا کہ قلاں الل دولت نے المی ملساً نقشنی یہ کی شان میں ہے ادبی کی ہے فرایا کہ یہ حرکت اُس دمیں کے ذوال کی علامت ہو۔ فرایا۔ ایک دان میں نے حضرت خواجہ ہیزیک دحضرت خواجہ! تی باشتری کوخواب میں دیجھا کہ آپ کے سامنے ہیٹھا ہوں اور آپ با تنفاتِ تمام فراد ہے ہیں۔ کہو۔الشرالشر۔

سی دیمها کہ اب حرائے ، یعا ہوں اور ان بالمقائے کام مراد کے ہیں۔ ابوے سراسرہ میں ایکے ساتھ ماتھ اور الزائز کہ را ہوں۔ حضرت نے میرے باطن میں ایک تصرف فرایا جس سے ایک کیفیت عظیمہ اور حالت تو یہ تمجے ساصل ہوگ ہے۔ اُس کے معدحب بیدار ہو اوس کیفیت ہے۔ محیدت ہو حضرت والد ماجر کی تو جہ سے خواب میں تھی۔ بیداری میں تعی این اغرویا کی ۔۔۔۔

فرایا کہ ۔ اممی میں توسال کائمی نہ اتھا کہ حضرت فواجہ بیزیک العینی دالداجد) نے مجے خصوصی قوجہ سے ذاذ ااور فرایا کہ اس کیچ کو بچین ہی میں الٹر تعالے نے قبول فرالیا ہے۔ میر فرایا کہ بیات مجے سے شنخ الشیوخ اُستا ذالاسا ناہ حضرت شیخ عبدالحق دمحدث و لوگ آنے

بیان فرائ مخی

فراياكم ايك بزرك كاقول م كرجوالمروده عج اليضخص كالمي دنجيده وكر عدو دنجيد كلف كامتى بدادرا دادمردده ي بوكس كر دخيره كرف ادرساف يريمي أس كورنجده دركر . المدادان فراياكه طالب كوايد المديد مرور صفيت بيداكرني جا بئين بعيريد مصرع برها ع

مریخ د مرکبال ہمین امریت کا د

دمین ندرنجیدہ ہو ندکسی کو ریخیدہ کریں احس کا دہے) فرایانقیردہ ہے کہ اپنے دشمن سے تعبی دوستی کرے اور مشخص کا اعزاد واکرام کرے کبی شخص کوچشم دوی سے مذور میں ۔ بالفرض آگر کسی نے اُس کو گائی تعبی دی تو دہ اس کے لیے دعاہے خركس ياأل كوكوى تحد سسة اكراس كاول شاد وخرسم بوجائد وبدادان اين دوش معرفيم جن میں ہے ایک میر ہے۔

ره نيا به در جناب كبريا سركه بالمحتمن بؤرد و دومسنی ربینی جشخص دشمن سے دوستی مزیم آے گاوہ بار کا و کبریامیں راہ مذیا کے گا، فر الى مىرسدّا حرمتى تروكه حضرت نواحه ببزيك (د الداجد) كے مخلفين ميں سے تھے فراقے تھے کہ مصرت خاجہ جو افواجہ باتی اِنٹر ؓ ) نے مجہ سے عہد کیا تھا کہ تحرب ہم بہشست میں

جائیں کے تم کو هلی (بافرورالشری اپنے سائھ کے جائیں گے۔

فرایا \_ س د مرمندمین ایک دوز حضرت نیخ احد جو (مصرت محدد الف مانی<sup>ام</sup> کی مجلس میں مبغما تھا بحضرت دحمة اور را برطاب رزاد ب تھے كر سبست ميں جانا (معمولى إيت بهنيں ہے) بهبت وخواد ہے مجبر حضریت محدود نے ایک دریٹ ٹیمن جس کا مضمون میں تھا کہ بہشت میں دہ شخص ما سے گا جوشل آب بادان ایک سدات مرک بوکا مصفرت مجدد سربیان کرتے ماتے

فرال كرة الا العادنين شيخ الع الدين النعلي في في الي البين الماس المهاب كراكر كوئن فوس بائ خداد عائي سيفي كاورو ركعتا ہے \_ توده دنيادي مقاصد ميں كامياب م وتا ہے۔ اور اگر دعائے بیفی کا بڑھنا محض وُمنا کر بیٹسول کے دا مسطے ہے تو نعبرُ الدنیا دا لاکٹر تھ

کا معسد*ا*ق ہے

فروا کے مقسین شخص صوری دمینی عمش مجازی کے دفع کرنے کے لیے باز دروزہ میں اُنٹھال اور دمیں تمالی مکا تدمیت مفیدے جن میں احوال مشائخ کھے ہوئے ہیں \_\_\_

عدد المشيخ المعاون الكبيرا لله بخش .... الشطارى الكرة مكت والمته و المشيخ المشهوري الحدد مشائخ المشهوري أن من مرائد مين المرائد من المتيادي المرافع في المرافع من المرافع في المرافع من المرافع من المرافع في المرافع من المرافع في ال

#### اغتراف في زواو مَعِصُومِبَ ايت روال كابقوارث ايت روال كابقوارث المعتدن مَذَالُورُنُعُانِ

ایک دومت جو معاصب مطالعہ اورصاحب تم میں انفوائ نے ایک سلم بزرگ کی کتاب میں ایک عاد بھی جس کو دمول افٹرصلی امٹرعلیہ دسلم کی دعا تبلایا گیائے اور اُس میں اسمحفرت علی المٹر حلیم مسلم نے لینے بادہ میں " ونب " دگناہ) کا صاف صریح اعتراف کرکے امٹر فعالیٰ سے دعاکی ہو اس دعا کا دہ خاص مصدیہ ہے .

ادریس بوں مصبت زدہ مخلی مغربادگا بناہ جو ترساں دہراساں اقراد داعرا کرنے دالا اپنے گناہ کا سوال کر تا ہو<sup>ل</sup> تحصیر سوال کسی بیکس بندے کا میا گڑ گڑ آ تا ہوں تیرے سامنے کسی گنہ گاد ذلیل کی طبح والح

س... وَانَا الْبَاشِ الْفَقِدِينَ الْمُعِينِ الْمُوجِلُ المُسْتَعِينِ الْمُوجِلُ المُسْتَعِينِ الْمُوجِلُ المُسْتَعِينِ الْمُوجِلُ المُسْتَعِينِ الْمُعْتَرِفُ بِذَيْنِي المُسْتَعَلَقَ الْمِسْتِكِينَ الْبُتَمِلُ المُسْتَعَلَقَ الْمِسْتِكِينَ الْبُتَمِلُ الْمُسْتَعِينَ الْبُتَمِلُ الْمُسْتَعِينَ الْبُتَمِلُ الْمُسْتَعِينَ اللّهَ الْمُسْتَعِينَ الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِينَ الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِينَ الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِينَ الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِلَى الْمُسْتَعِينَ الْ

اس بر ان صاحب کوید اشکال بواکدرسول استرصلی استرعلید و معدم بر مجرافترا ذنب ( اقرادگناه ) کے کیامعنی ؟ اکفول نے اس بارے سین اچیز داتم سطور کو کھی اور دریافت کیا کہ کیا واقعی یہ وعاکسی حدیث میں وارد ہے اور میر حدیث کس تما ب میں روایت کی گئی ہے؟ اس کے جواب میں جو کچھ لکھا گیا مناسب ساوم بواکہ اس کو الفت میں اس میں جاتا ہے

#### كروياجات مكن مي ادريمي الترك اليدمند، دون جن كي ومؤل ميں النظيم كا علجان مور

بِسَمِ انسُّه الرَّحَهُ لِى الرَّحِثِيمُ أُ

مکومی دمحترمی سیام مینون! کہپ کے مکتوب کے جواب میں گر اکش ہے

(۱) دمول الشرصل الشرعلية و ما حديث كى شهر د كماب "كنز العال" يم مج كبير الحكى عواله يم المرافى كم عواله سي نقل كا بيان ب كديرول المترصلي المقر عبد الشرب عبائ كا بيان ب كديرول المترصلي المقر على المقر عبل المعنود مين كا تقى كرا العال مي كے حوالد سے مير حديث " معادت الحديث " كى بائج بي جلاس بجي نقل كى كئى ب دوار المقر عبل المرسلي الشر عبل المقر المق

صحیح سلم شرایت دغیرہ میں انخفرت سلی انٹر علیہ دلم سے ایک بڑی طویل دعا مردی ہی جو آپ میں کم نیاز کے شرع میں تکییر تخرب کے بعداد دقر اُت سے بیسلے پڑھتے تھے اس میں یہ الغاظ میں ہیں۔

خداد ندایو بیرارب ادر الک میمین تیرا بنده بون بین نے اپنے پر بڑا ظلم کیا ہے نبچے اپنے ذنب " دگناہ) کا اعتران بھ بین خداد ندا ابقہ میرے سامے گناہ بخش دے تیرے مواکوئی بنیں بوگناہوں کو بخش میکے ۔

اَنْتَ رَبِّ وَأَنَاعَبُهُ كَ ظَلَمُتُ فَهِي وَاعَتَرَفِّتُ بِذَمْثِي فَاغْفِرُ لِيُ ذُنُونِي جَمِيْعاً إِنَّهُ لَا يَغْفِرُ الذُّنُوبِ إِلَّا اَنْتَ-اِلْاَ اَنْتَ-

صیحے سلم ہی کی ایک ددسری دوایت میں ہے کہ حفنوں سیدہ میں الٹرنغالیٰ کے حفنور میں بید دعائعی کرتے تھے۔ اَلْلُهُ مَّرَاعُفِوُلِ وَنَبِى كُلِّهُ وِ فَهُ الْهِرِي الْمُرِيرِ مَادِ عُلَا بَعْنَدِ وَجُلَّهُ وَاَ وَلَهُ وَآخِرَهُ وَعَلَيْنِيْهُ مِهِرِيْهِ بِهِلَهِ بَرِي مِي الْطُهِي بَصِيعَ مِي الْعُلِي بَي وَ سِرَّةُ .

ادديم بخادى ادد هيم ملم دونول مين دمول النه صلى المسرعليم كل ايك بدوعا هي دوايت كالحكي كا المديد وعا هي دوايت كالحكي كا المديد وعا هي دوايت كالحكي كا المديد و المنظمة المنظم

تھے کے سے زیادہ علم ہے۔

یرصرت بن دعا بُن نقل کی گئی ہیں ان کے علادہ تھی البی بہت می دعا بُس حضور صلی المشرعلیہ و ملے مستحیح مندوں کے ساتھ مردی ہیں جن میں اُب نے التی تعالیٰ کے حضور میں اپنے یا ہے میں خطا اور تصور اور گناہ کا اقراد کر کے اللہ تعالیٰ سے معافی اور مففرت کی امتدعا کی ہے۔ اور دو اصل حضو صلی اللہ علیہ وسلم کے کما لات میں یہ لمبند ترین کمال ہے اور ان دعا دُن میں اور معمومیت کے عقیدہ میں کوئی تضاد ہنیں ۔

جن کے رہے ہیں موالان کو موامشکل ہے

دوسرے طور پر بی سمبی که اجا مکتاب که جم عوام جب الترقعا کی سے لیے گنا ہوں کی جنش حالیت ہیں تو جارے سامنے ہارے والے گنا وہ بنے ہیں اور مضور صلی اختر علیہ وسلم ادرای طح وکئے انہا بطیع دائی م حب التر تعافی سے لیت " ذائی ہوں اور تصور دول) کی معافی اور سخت شن انگے ہیں وائی کے سامنے آل کے دہ اعلی دا حوال ہو نے ہیں جن کو دہ ایت مقام قرب ادر افتان کی بائی بارگاہ عالی کے لیے اور سے تقییرات اور کو آ بہاں " بھتے ہیں۔ حال کم دہ اعمال دا حوال الم میں موقع ہیں کہ اور کا میا بی کے لیے وہی الم میں موقع ہیں کہ آرسم کو ان کا ایک ذرہ می تقییب ہوجائے وہادی منظرت اور کا میا بی کے لیے وہی کافی میو رعاد نین کا شہور مقدلہ ہے۔

۱ برا برا د ایمینی کا دون کی نیکیان مقربین **بازگا** کی براکبان اودکوآ ایمیان چی ر حَنَاتُ الامرادسيِّ أَصَّا لَمُعْرِبِين

ں عادتُ کا مشہودِ بستسعرہے۔ وَلُوْخَطَرَهُ فِی فِی سَوَالِکَ إِمَادَةً ﴿ ۔۔ شَہٰ خَاطِرِی مَہُواً حَکَمَتُ مِرَدِّ قَ جن کا علیہ یہ ہے کہ اگر میرے دل میں تیرے موالسی ددمسرے کا ادا وہ ہو ال سے مجی سم مائے تومیں اپنے کو مرتد قرار دول کا اوراد تداوی منزا کا مشحق سمجوں گا۔ دمیدہے کہ میری اس وہ احت کے بعد آپ کا خلجان وفع ہوجائے گا۔۔۔ والسلام

## BOMBAY ANDHRA TRANSPORT Co. TRANSPORT CONTRACTORS

XKXKXKXKXKXKXKXKXKXKXKX

113, Bhandari Street (Chakla)
BOMBAY 3.

منغ كيهبينوع يُراُ دورَانُ صين بينها كناس كلونها مَكَوْهِم ما مَكُورُها مَكُورُهِم في الحرابة لاست ب على حسن مولانا محرِّمُ مُلَّوْرُ مِمَّا فِي الْ مُولِلاً أَمُّو صَامِعَتُ إِ ب و بر شربها رحج و موهم مستوان المناب المالام و منابعات على المال سيد تون د الله العشق همي بلواه أني سند الواقعي والإرباعة في حيال المنا فجع أون وأنادي هيكار الكلتي إبرامعتم نعرنا هيأن اكاليماهذ اكتلاه يعل والساوحين أنام مشرأتكم يأكث مستري وأب شغا أأبض والكافحا فجي

Monthly ALFURQAN' Luckno

ROLEX

OMEGA

WEST END

CITIZEN

SARGENT

FAVRE-LEUBA

ROAMER



وزیارت کے لئے جب نندا گولائے اور کھٹن کی خدورت مسر بولو باک مسل کے مسر

ن چو باک سی سے العظیمی است بی شوروم میں نشریب لائریہ می گھٹر میان ہے ڈیزا نموں

هادهایت خربد فنومائیس.ایخة نیوالده وست احباب کوبیته نوط کروادیس



KKKKKKKKA KKKKKKKKA KKKKKKKKA

## عُلوم صنيب رأني برمُفيد ومُتن ركت ابين

کشف اگر تحسب ان مع تیمیرالقرآن و کسسهیل القرآن بین السطور ترجه حرکا ام کشف الرحمان کو تربان گرد کے ترجه اور تیمیرالقرآن دسیل القرآن کی ترتیب آگیف حصرت سحبان البشری کی انتقادہ سالرمحنت اور توق دیری کا بیجہ ہو تام تفام برم وجسے استفادہ کیا گیا ہے۔ بریہ دوجلال میں محلال بال شک کور سرور سے

اد مولانا توره مقط الرحمان ها حب مرهم ميد باري جس مين الممالقد كي للدمين قرآن كي بالت بدائن ده ديث ادرسوم قرآن كي دوسود فن دال هي به اور أن واقعات كيم مركيلوكو أماكر كراكي بي لي موضوع براي واكتب ما ذبح فيمت كاس مين غير مجلد ... - ١١١ المرض الفراك في ال

مردین قراک دور به کا جزافیدا در ذاکن میں جن بوب اقدام دقبائل کا تذکرہ مجوان کا تاریخی ادرا تری تحقیق علام سیرسیان نردی کے مبدا کا مذکل مے قعیت مزد دھلا ہے ا

ادمولهٔ اسعید احد اکر آبادی الد الد سر آبان مجید کامان بونے کے کیا حق ہی ؟ قرآن کو میچ طور پر تھینا کن علوم اورکن ترافط پر بوتوت ہے؟ اس مسلم می احادث نور کا کیا مقام ہے؟ اس کتا ہے خاص مباحث ہی تیمٹ کا الفوڈ المجمیر (ادود) تعنیر کے اصول و مباحث پر صفرت شاہ دلی الموکم پر نظیر رسال کو ذہ میں ڈیا کا مصدات ہے تیمین کا

اذ بولا أعبداً لما مددد إ إدى

مشتل برمورهٔ فاتحده بقره واکل غراق نیاا دیش میحق تقوتان دیکترت اضافیل کے ساتھ \_\_\_ صفحات ... بڑا سائز رمضبوط جلد تقمعت .. .. .. .. ... مامدا گفات القرآك

مام براً ن ایات کی نهایت جائز در دمفصول دکشنری الفاظ کے منی منجس کرنے میں جا لاطی بحث دورا دیگی مشرک کی گیا ہے مشرک کی استرکا کی اور تصدو است

از داکر میردنی الدین به بی را تیجد دی
موضوع کرآب ام می سے فاہر کی داکر صاحب اپن جدیہ
تعلیم کے ادبور تصدید کے حاص اورد اعلی میں راس کرا کے
مطالعہ سے میں کوکر کرنٹی ہوجا تیمیں، قیمت .... اہم
مطالعہ سے میں کوکر کرنٹی ہوجا تیمیں، قیمت .... اہم
قرائ اور تعمیر مست

دُّاكِرْ مِيرُ فِي الدِينَ فِي قَالِى قَدَّرِ تَقْيِفَ جَنِ مِينِ مِيرِدَّهُ كرد درما ذى كرمام فقط تفرسة قرآن كا بعض المهم تعلمات كام ارُه لياكيا ہے۔ تعميت ....

روين الفر<u>ت المن المحرى أود</u> الكارد

ف شالانکه نجنگه غیر مالک سے ۵ اشلنگ برای ڈاک کے بے مزید صولاً اک کا مناف



y,	سَالَانَه چَنْدُ
n/	יינדוט <i>ש</i>
1/0-	إكتاله ع
ت	أسمخامت ودمغا
	فيمث
ه د چیچ	

### جاري ابت اه ذي الجيز والعرام مطابق فروري الماء المارة الاالة

<u>سمعات</u> صغیات	مضامین گاد	مغابين	نبرشاد
۲	مولانا محد تنظور نعماني	نگاه ادلین	1
٥	مواذنانسم احرصاحب فريرى امرويي	زم فواجرفره د لمرئ کی ایک جلک	
190	مولاناميدا بومحن على نروى	مرميا حرمان كامام اك تادي خط	w
14	حضرت شاه مموسيقوب مساحب مجددي	مرا ومتعتمي	Pr.
77	مولافا مجيب الترمداحب ندوى	ایک بنی در رسر کے طلبہ کے مطامنے ودوای تعرب	۵
44	مولانا محد منظور تغاني	يا د زنگال	4
or	مولانا ميدا إدكس على فردى	ویک دمیل	4

إگرامن اُرُومیں کسنے نشان ہواتو

اس كامطلب بكركة بك دت خددادى ختم م كلى بود براه كرم أكره كديد جده ادرال فرائي يا خردادى كا داده و برومطلع فرائي جنده ياكوى دوسرى اطلاع دواج محك أميات درنه اكل شاده معيند دى بي ادرال موكا.

پاکشان سے خریواری این جدی دیں اوارہ اصلاح دیائی اسٹرین البرنگ اورد میم کراس کا اطلاع میں می دیں جو مغزت نے ہائی اسٹرین البرنگ اورد کیم میراس کا اطلاع میں میں دیں جو مغزت نے ہائے اور کا اور کا اور کا اور کے معادہ باتی تام حفرات کا دسالی اصلاح دی کو کان کور الرباب بعضی اور کا دو کے معادہ باتی تام حفرات کا دسالی اصلاح بازی کھا دہا ہے۔

میر شریع اور کی : ۔ براہ کرم خط د کتا بت اور کی اُدر کوئی بیا نیا افرخ بوادی مزود کھدیا کیے کے جونید کی جات با کھا دہا ہے۔

ما اور کی اسٹری میں اسٹری کی مساور کوئی در داری و اور کوئی میں اور کوئی میں اور کوئی میں اور کوئی کی مساور کوئی در داری و فرز بر دور کی۔

مطاب کی داکی اطلاع و میر ای تی کہ کوئی میا ہے۔ اس کے دیو درمال بھیجنے کی ذرر داری و فرز بر دور کی۔

دُفْرَ الفَصْلَ إِنْ " تَجَهَرَىٰ رُوْدٌ ، لَكُفَّوَ

## دِينَهُ إِنْ مِنْ الرَّيْمِ الرَّيْمِ مِنْ الرَّيْمِ مِنْ الرَّيْمِ مِنْ الْمِنْ مِنْ مِنْ الرَّيْمِ الْمُنْ الرِينِ المُنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْ

\_\_\_\_\_عمر منظور نعاني

الفرقان کوئی سیاسی چریده نهیں ہو و ما لعی دینی درالہ ہو۔ دس کا ملقہ معی مبست محدود اور دینی ذوق و ذہن کا ہو۔۔۔۔اسکے با وج د حب کمبھی اپنی ذمہ دادی کا تقامنہ ہوناہے اور صرورت موس ہوتی ہوتی میاسی صورت حال کے بارہ میں مجی افھار دائے کیا جاتاہے۔

اس دقت مائے نکسی بادیمنٹ کا انحق مور فاہد اسے بیلے می کئی انحق درادی کے بدہ عیکے ایک ورم عیکے ایک ورم عیک ایک کئی انحق درادی کے بدہ عیک ایک کئی انحق کا ایک خواص فرعیت ادفیر معمولی و بھیت ہے ۔۔ اگر جہ نباہ روس مرتب می مجیلے الکٹنوں کی طرح بہت کی بارٹریاں اور بہت سے آزاد امید وار میدان میں ہیں لیکن فی انحقیقت وسل مقالم دوطا قوش میں ایک جاریا کی دوس میں ایک جاری کا رہائی دوسا ہوں کا رہائی دوسی کا کا میں کا دوسی کا موان کا کی میں دوسی کا دوسی کی کا دوسی کی کا دوسی کی کا دوسی کی کا دوسی کی کا دوسی کا دوسی کی کا دوسی کا دوسی

ادراگر مکراں کا گڑی کا میاب ہوتی ہوتو کیجی تھے اِسکی بنا پریامیدکرنا قوشل ہے کہ اسکے میمونسٹو دائش اعلانیہ میں جودعدے لک کے عام مسائل کے بالے میں اور خاصکر اکلیتوں کے بالے میں کیے گئے ہیں، ده صرودی پوئے ہوں کے امکن ایکن ایک امید تونیتین کے رائھ کی جائمتی ہوکہ ابتک ہوما لاے میے ہیں اگن سے برتر نہ موں کے کچے دیکچہ بستری ہوں گئے اوراکڑ سٹما توں میں ان حافلت سے قائمہ اٹھانے کی ممال حیست ہوئی تواک کے لیے ایک نیا معداس طک ہیں ترقع ہو کے گا جس کا کئے مبتری ہی کی المیت ہوگا ۔۔ اور طک میں جس طحے کی میاسی صعن بھی کاعلی مترقع ہوگیا ہو اُس میں خود کا نگرس کی معسلمت کا تعاضا ہی ہی ہوگا۔

خوش قسمی سے اسوقت ایکٹن کے میدالد کا تھا انقشہ یہ کو اگر افلینوں اور لک کے کر درطبقوں نے جن بی الماؤل کی تعدا درہے زیادہ ہو اپنی تعدلائ اور پوسے ملک کی تعملائ کے لیے حکم ان کا نگری کے امیدواروں کی جامیت کی آو اسکی کا میابی لیقینی ہو ۔۔۔ کو یا ملک کا تنقبل اور خوداً ان کا تنقبل تھی اس وقت ٹری صر کا مطبقوں کے فعیل ہے۔ والب تنہ ہے ۔

الموقت کے نقش میں اس کا تو نعام کوئی و مکان نیں ہو کان طبقوں کی جائے ہے جائے ہیا ہے حلیفوں کو حال اس کے حلیفوں کو حال کے در کے حال کے در کہ در کے در

صرورت برکار مرکبہ کے مجداد لوگ مید معے ما دمعے دوم کو اس عبال سے باخر کری اور تباش کو ہو کا لمہ میں ان کی غلطی کتے بڑے اور مجمایا کہ میں ان کی پیدا کر مسحق ہے۔ مرس ویرس ال کا اخترام ایر منزگر افتسان نے دبی عرکا اُرتیواں مال اس فالے ب الٹرتوائی ان دوخلصوں کو بڑائے خیر تے جن کی اعامت سے اس پریٹیان کی صورت مال کے مال کرک مرتک مل ہوئے لیکن ڈاک کی یہ رکادٹ اب تک برقرارہ اور کی معلم نیس کو الفرفان کے پاکتان علیف کی صورت کر بجال ہو سکر گی مرتب الفرقان کی معلی خوابی صحت یونی ایک مسئل الفرقان کی اشاعت کے لیے بنی ہوئی تنی کریہ اس سے می سمنت ایک دو سرے مسئلے کا اصافہ ہوگیا۔ تقریباً ایک تمائی حسنہ دیا یک

مندوتان اوربیردن مندوتان میں منتے بھی معاونین الغرقان وی وقت ہوج دہیں وہ کمخاص کوشش کا میں بنیں اُن کا دبنی ذوق اورا ندر فی گرکے ہی انعیں الغرقان کے خریداروں میں تمال کیے ہوئے ہے۔ اس لیے امید ہوتی ہے کہ الغرقان کی اس برنیانی کے رائے اُنے کے بعد وہ مختولی ہست وحمت اس کے لیے صرور فرائیں گے کہ پاکتانی خریداروں کی کمی کا بدل الغرستارن کو کمی طرح مہیا

رومائے۔ اگرکیس کے احیاب اس کی صرورت محوس کرتے ہوں کہ ادارہ الفرقان کی جانب سے کوئی شخص ان کے علاقے میں آئے تو اُن کی دعوت یواس کے انتظام کی مجب کومشش کی مبائے گی۔



# برم خواجه و د ارسی کی ایک کار می ایک بات ایک نا درنسخهٔ لمفوظات کانتخاب

(أَزُمَوَلِانَا نَسِيمُ أَحَلَ فِرَدْدِي يُ

فرایا ۔۔۔ ایک روزس حفرت شیخ اجرحوز رحفرت مجدد کی خدمت میں بیٹیا ہوا تھا۔ حضرت دخذا نشرطلیہ نے ایک سلسلا گفتگو میں فرایا کہ پر دستگیر صفرت نواح مما حب ، خواج ب حام الدین ، اور شیخ کائ رمنیسلی ) کے درمیان فرق کرتے تھے بایں طور کرخوا حرصام الدین الممام معرفت میں زیادہ بیں اور شیخ کاج ، حال و مکرمیں فوقیت دیکھتے ہیں ....

خواجہ ملام الشروبلوئ فراتے ہیں کہ ایک دن میں نے معنرت قبلہ گاہی دیبنی والد ما جد ) کی خدمت میں بیشنسسسرٹرچا ہے

مے نور دمصحت بہوز و آتش اندرکوب، دن ماکن بتخانہ بامض و مردم آزادی مکن

یر شخر مناکرمیں نے دریا فت کیا کولگ اس شخر کو صفرت ما فظ شیرا ڈی کی طرف منوب کرتے ہیں۔ جملب میں ارشا دفر مایا کہ یرشوحا فظ شیرا ڈی کا نہیں ہے ۔۔۔ دشایر ،کسی لمحد کا قول ہے میں نے الم نت شرعیت کی ہے ۔۔۔۔

فرایا \_ که مُندوی ارتباد پناہی شنخ المداد ؓ نے اَحْری عمر میں تھے بلایا اور فرایا کر جو کچھ

مُرايا \_\_\_\_ قَى بِمَامُ كَنْ مِيرِكَ ادْبِرِيهُ أَيْتِ كُرْمِيهُ وَى بِهِ - جَاءَ الْحَقُّ وَلَهُ قَ الْمَاطِلُ إِنَّ الْسَاطِلَ كَانَ زَهْوْقًا \_\_\_\_

نیز فرا اکر لاَالْهُ اِللَّاللهُ کا ماصل اورای آیت کری کا ماصل ایک ہی ہے۔۔ بی ای قاد فرق ہے کہ لاَالْهُ اِللَّاللهُ مِیں نفی مقدم ہے اثبات پر۔ اور اس آیت میں اثبات ، مقدم ہے نفی پر۔۔۔۔۔

فراً إ\_\_ ابتدائه مال كابات بكالك دائة بِراكِ تران كامكان مَمَا لَكُنْ مِهِ عَمَا

د مین میں صحوا مے عشق کا شیر زادہ ہوں اپنے کام میں مفبوط ہوں بھیرے و لاہ و ترمعتابل سے کمہ دوکراسے زور بازود کھنا ہے تو بھال و جائے ہے ۔۔۔۔

فرالی \_\_\_\_ کر لوگن کوبیاری میں اضطاب جربوتا ہے دہ عالم اطلاق ( اُخرت ) سے مدم توجد ادرعالم کون ( وُنرا سے عدم انقطاع کی دربہ سے بوتا ہے۔ اوراگر دُنیا سے انقطاع کی دربہ سے بوتا ہے۔ اوراگر دُنیا سے انقطاع کی درکھتے ہوں توبیاری میں اوربوت میں داحت ہی داحت اور اَرام ہی اَرام ہے \_\_\_\_ کی دخت ہوں قراح ہدا کے بیاری میں کہ ایک دن حضرت والدا عد نے بھے نظاب کرتے ہوئ

فرایکه سی اسلی چیز نینی اور فربت به جد که نسمات ارباب بهت به بعربینم رژع \_\_\_ فرایکه سی اسلی چیز نینی اور فربت به جد که نسمات ارباب بهت به بعربینم رژع \_\_\_ فاک تا بر دید محل

کہ بجز فاک بیست مظرِنگل در بہا دان کے نثود مسسرسبز ننگ فاک نثو تا کل بر وید رنگ رنگ

خواج ملام النرد لوئ فراتے میں کدایک دن ایک درویش نے صفرت قبلہ گائی دوالد اجر سے معمن کیا کہ کوئی درالد اجر سے م عرمن کیا کہ کوئی دلمین نعلی معدوث منا کم پر ہے ؟ ارتا دفر الیاباں مید مدریت ، اٹارہ مددت عالم کی کاف اللہ کوئٹ نے نہ کی طرف کرد ہی سے۔ کاف اللہ کو کہ مُریک مُریک مُریک اُریک ہو ، لیل مددت عالم ہے \_\_\_\_ میں دون عالم ہے \_\_\_

عدہ خاک ہوجا خاک ناکہ بجول اگیں۔ خاکہ نظرک سے۔عدہ بخربرادے ذانے میں کب مربز ہوتا ہے؟ خاک بن حا آاکہ دنگ بزیک کے بچول پریاموں۔

زرایا ۔۔ بهت مالی اس بات کا تقامند کرتی ہے کہ ان ان کو جمیع مرات و نیا ہے ونعقاع کی حاص موادر ونیای باعث فخر چزی اس کی نظرمیں ہے حیثیت اور ہے مت در پوں فکر بجناب می قرحہ والمی میسر ہو۔

فرایی بینقول بے کو صرف عین علیالسلام دایک دن ، شری مواکی میاب ما ایپ کستر دای شری می ایپ میاب ما ایپ کستے دایک می سند دریا نت کیا ، یادوی الشراب کمال عباست به بحاب میں ادر اور ناجیا اور اجرابی کا ملاج میں نہیں عباستا ۔ اور زاد ناجیا اور اجرابی کا ملاج کرسکتی اجوں اور مردوں کو با ذن الشر بار لاندہ کہا ہے ۔ لیکن ان احمقوں کے علاج سے ماج و

درا ندہ ہوں \_\_\_ اسی لیے تنر سے صحراکی طرمت مبار ام ہوں \_\_\_

فرایاکر....قرایاک فرای نفتین در این نفتین کردایلید کا چیکا و کھائی ہے اور ہی کا کا اللہ کا کا اللہ کا کا اللہ کا کہ کا کا اللہ کا اللہ کا کہ اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ اللہ کا اللہ

ذرهٔ در دست د*ل ع*طّار دا

گر احمل ، مرد انست که چین من آشے تا در سخومشش بگیرم تنگ تنگ من از و حالنے مسستا نم جا ودال او زمن گرکیتے بگیرد رنگ دنگ

دینی موت سے ته دواگروہ ہمت دکھتی ہے تومیرے پاس آئے اکرمیں اُسے ا اچی طرح معانقہ کروں ۔۔ میں اُس سے ایک زنرگی حاصل کروں کا جو حاددانی ہوگی اوروہ مجدے دنگ برنگ کے میوندگئی ہوئ گڈڑی لے گی

ذبایا\_\_\_به مولاناحن طاتی (؟) نے دملت فرائ توانتا ذالعلماء شیخ عمدالمی (مُحدّث دہلوئ ) نے ان کی تعزمیت کے سلیلے میں بیٹع نکھا تھا۔ ے ورنہ قضا ہو د کہ باہمسسم دو یم

ورده حک جور که بار سنم مرویم میرمب ران و قت که ام سنم مرویم

ربین اس وقت اگرچه بونیسل فداوندی نیس تفاکیم اورتم سائقسا تعمالم فافی سے

مؤكري گروه دفت قرب ہے كرہم عبى بيان ہے كوچ كريں گے ، اس كے بعد صفرت فواج تُسُدد كى انگون ميں آنوا گئے۔ ديرتاك دوتے دہے ۔۔۔۔

ایک شخص نے معنرت خواجہ نُرُدُ سے دریا فت کیا کہ لفوظات بصفرت شیخ نظام الدین اولیا اُر رؤا کو الغواد) میں مقائن ومعارت کا اندراج کم ہے ۔۔ (اس کی کہا و حبہ ہے) اس کے جاب میں ارثاد فرمایا ۔۔۔ کہ امیرشن (سنجری) نے جرطغوظات تکھے ہیں خوب تکھے ہیں۔ مقائن ومعارت کا تعلق زنیا دہ تری سکو وصال سے ہوا کرتا ہے ۔۔۔ طالب کو چرچیز صروری ہو امیرشن نے میں اُن کو تلمبند کمیاہے ۔۔

یا رمی اید و منی آید عنسیر می آید و منی شاید دمینی یادمطلوب ہے وہ آگا منیں ،غیر آگا۔ ہے وہ جا ہے منیں۔) اس کے بعدولانا روی کا یرشعر ٹرھا۔

ما شغی کا کز ہے دیکے برد عشقِ بنود ما قبت شنگے برد

دمین جوعش دنگ اور دوپ کی دجہ سے ہوتا ہے وہ عش میں مجوا باعث ننگ مجاہے) خواجہ ملام الله د لموی تحریر کرنے جی کہ محذومی واخی خواجہ کُلِنهُ اللّٰه فرمات تھے کہ ایک دن میں خدمت اقدس میں ماضر ہوا۔ (صفرت والد ماجد کے) دست مبادک میں ایک بیامن محقی جس میں بہترین استحاد تھے ہوئے تھے۔ میرے دل میں یہ بات ای کہ کہا من کومیں دکھیتا۔ حضرت دیشان نے میری طرف در کے فرما با بیٹا اس بیامن کو دکھیو۔ یہ فرما کر بیامن مج دیکھنے کے لیے عنایت فرادی جب بیاین میرے پاس انگی تودور اخیال میرے ول میں یرگزداکہ اس کو چند دوزا پنے پاس رکھ کواس کا انتخاب کولاں۔ یہ بات دل میں اسی تھی کو صفرت دھ آالٹر طلیہ سفے میری عرب متوجہ بروکر فر ایا۔ جند روزا پنے پاس رکھ لو۔ .... مجھے حضرت دھ آالٹر علیہ کی روش سنمیری کا اس واقعے سے افرازہ ہوا۔۔

خوصب ملام الشرد بندي مبان كرتے ميں كواكيد دن يہ نجر، خدمت اقدس ميں كھسٹرا ہوا منگها حجل رائح تا اور صفرت والا مر تفركائ ہوئے مراقبے مين ميٹے تقابيا كى بنگا جقرك التر سے خطاكر كيا اور صفرت ايشان كے سرمبارك برحاككا بحفل ميں عبنے عاصري تحريب منفكر ہوگئے . گرصفرت والاسے كوئ حس وحركت ظاہر نہيں موئ ۔ بعدا ذال مراس الماكون فرايا حس بر استعراق واستہلاك كا غلبہ برتاہے أسے كھي خبر نہيں دہتی ۔

فرایا کالک وطالب کے لیے دو آئین ناگزیدا ورعنروری ہیں ۔۔ (۱) ایے دروئیوں کے ارتباط و صحبت مزد کھے جواس کے مرضر سے درجا میں دکھنے ، اور حب غیرطرلیقہ کے دروئیوں کی صحبت کو بخریز نمین کیا گیا تو پھروہ لوگ ۔۔ جومطلق ، طربق سے مبکا مذو نا آشنا ہیں ان کی صحبت کی صحبت وارتباط کیسے بخویز کی حاملی ہے ؟ مناسب ہیہ ہے کہ طالب ابتدائے ملوک میں کسی سے صحبت وارتباط مزد کھے۔ بال حکم مرت دسے کسی کی صحبت میں مجھ ممکن ہے ۔ ان حکم مرت دسے کسی کی صحبت میں مجھ ممکن ہے ۔ اور لینے یادان محضوص کی صحبت میں مبری کی اور ماطن میں قرت برا ہوگی۔ میں میں میں میں اور ماطن میں قرت برا ہوگی۔

رد) جو کام، مرت سے صادر بو اگر جد نظاہر قبیج معلی برتا بود (اوّل) اُس کا صحیح محل اللّ کے استان میں مرت میں مرت کے میں ایک دم اعتراض مذکرے (البتداگردہ فعل دافعی اثر عی کرے)

نقطة نظرے تیج ادر معیت ہے اس میں کسی کا طاعت و البداری میں اس سے بنیا مرد رہ ہے)
خواج سلام اللہ و لوئ تحریر کرتے ہیں کہ ایک دن والد اجد میں صرت علی کرم اللہ وجد کا
وہ واقع مُناکر جس میں انخفرت صلی اللہ علیہ و کلم نے اُن کو تُم یا ابا تراب \_ سے ضطاب فرایلہ ہے۔
صفرت خواجہ اِتی باللہ و کی معنوی کے وہ استحاد کر سعے جوالجسیت کی منقبت میں لیجے گئے ہیں اُن میں سے ایک شعر ہے ہے۔

#### BOMBAXANDHRA TRANSPORT

Jransport Contractors 113, Bhandari Street (chakla.) BOMBAYNO\_3

نا نوتوی اورمولوی سیدا مداوانعنی صاحب دیشی کلکتروغیره) نے بھی بھی اس کی دُطلق) جرمت کا اعلان نهیں کی تھا۔

اجمام ادجود بحن کادجود و و و کادر نبوت کی حقیقت اددیت بادی قران کا نعظاً و معناً منزل من المنم بونا مجردات و خوادق کا صدود بجوعام انسانی طافتون ادر شری فرد که یک جغیراف ای تجربه کے خوار انسانی تجربه کے خواد من کا صدود بجوعام انسانی طافتون ادر شری کو این ای کا این المان نظر المن بیش آک ادر المعدا المعدا المعدا المعدا المعدا تعدید کا ایک بهت برا صدی کو خواد کا ایک اور ایمان الافے کے لیے خوا کا کا کا نشا نا می دعوت کے ماتھ کچھا می کھی بی گئی کہ ادر المعدن نے ایس الاس مجوعے بی کئی کے اور اعلان دشہری ادر ان کے مخالفین کی تردیمیں اس طرح کی مال ہوتی خطاب سے کام لیاکہ اُن کے بہت سے بھرد دوں ادر بہی خواج دل کو بھی ان کی مرافعت ادر ان کی قبیمی تحریک کو میں ان اجزار دو خواصرت الگ کرنا مشکل جو گیا اور اس امتراج نے فیر ضروری طریقے بران کی اس می تحریک کے لیے مشکلات بیرا کر دی بجاس دور کے سلمانوں کے لیے منصرت مفید بلکہ ضروری و ناگریمی کا اور اس امتراج نے وزیر مرد مفید بلکہ ضروری و ناگریمی کو اور و دور کے سلمانوں کے لیے منصرت مفید بلکہ ضروری و ناگریمی کا اور اس میں برا می در اور می اور اور میں بواج و برا می دور اور و دور در کے مسلمانوں کے لیے منصرت مفید بلکہ خرود کی اس می درا میں برامر در در مذا و در قدر کم حلقہ سے مسلمان کو خواہ در قدر کم حلقہ سے کا ایک برا درا ہے ۔

سے افسوس ہوناچاہیے۔

مولانا سیرعبرالحقی صاحب فو دائر پر تقسیم کے مخالف نر تھے اکھوں نے ... کچڑھہ

اس کی ابتدائی تعلیم حاصل بھی کی تھی ان کے ضائدان کے ایک مقدد بزدگ جن کی انھوں نے

بچین میں زیادت کی تھی یولوی سعیدالدین صاحب نصرف انگریزی داں اود کا میاب دکھی رہ کے ۔ بھی مقد کی ترغیب تھی دی تھی الدین صاحب نصرف انگریزی کو صنے کی ترغیب تھی دی تھی اسلامی ان کی ہم دود کی اسلامی ان کے دل سے قدر دان سے "کی کے منافیل است کے دل سے قدر دان سے "کی کے اسے متد الی است دور ان کی الیت دکر تے تھے ہو اور شامی میں جہادت اور ان کو الیت دکر تے تھے ہو اور شامی جہادت اور ان کو الیت دکر تے تھے ہو اور شامی میں جہادت اور ان کو الیت دکر تے تھے ہو اور شامی کی میں کو الیت دکر تے تھے ہو اور شامی کی دل سے دور کا الیت دکر تے تھے ہو اور شامی کی حالیت اور ان کو الیت دکر تے تھے ہو اور شامی کی حالیت دار ان کی الیت دکر تے تھے ہو اور سے تعدر دان کو ان کی کی دل سے دور کی دل سے دان کی کے الیت دکر الیت میں کی دل سے دین کی الیت دکر کی دل سے دان کی کے اسے دکھی جو اور سے دور کی دل سے دور کی دل سے دور کی دل سے دور کی دل سے دی کی دل سے دور کی دل سے دی کی دل سے دور کی دور کی دل سے دور کی دور کی دور کی در کی دل سے دور کی د

ئە حيات جاديمين مولانا حالى ئىرىسىتىدىكە تىغ دات كى فىرمىت دى بىرىسى دە مواد اغطىسىم دىدا لى مىنىن كىرىمىلك سى دىگەبى

المرسيدكا أتقال عهداء م الاله من بوا.

اس واسطيمين ان إنول سي تطي نظر كرك ان الموسسناك باتون كا ذكر كرا عامِها بول جمعول في جهكو بلا سالقة معرفت خط الحصف يرا اده كيا ب اورج ك الدي م كومعض إتون مين البير بزرگ وتجرب كارتخص سے اختلات دائے كوفيمين كھے إكرينين منكروه باتين دنهاوى ترابير سيستعلق بنين بين كيونكه مين ان مين أي كما تم خیال بود، بلکدیدکهناکمی چیونا منعاثری بات بی و دندمین کیا اورمیرا خیال کیا انجر كى حيثيت سے ال امورمين عن قدراً ب كو تفوق ہے دہ يوشيره بنيس ب وہ إتين جن سے بوركواخ لات بر مرمب و لمت كم متعلق بي جن ميں أب كومباده اعتدال سعرتها موايآ ابول ادريه نتك آب ان باتول مي تحطى آب اگرميرادعم دخيال ان إتون مس أي كالتخطيد كراته ممكن كفياكرس اين دعم خيال كى تعلىط كرنا اوراب كوبرسري تمجينا المئزافسوس تربيب كذهمه ورالى سنت و جامن كي حالات بينظر والني سي ملوم برنا بوك ومب آب كر خيالول كي خليط كردهين ابس ميں كيو كراب كى خصى رائے كوان امورميں ان كے سامنے کسی قدر د تعب کی نظرسے دئیچہ سکوں منصوصاً ان بڑرگان **قرم کے حضور میں** بن کی عرع زیرکا بهنت برا معترصرت کتاب وسائن کی خدمت بن گزداری حفو<sup>ن</sup> في اين أمالش سے إلى دمت بردار به كرنشر علوم مى كوسرائير حيات سميدا ے مہارز ندگی کے دو دان جن کوعمو المشخص ارام طلبی میں مسرکر للے انموں ف طلق لم محمصا كب اوردور ودا ذمنوكي كليفول مح ندركروسيا وبعلم كوميل كميا محاصل سي منيس بلكه حرح وتعدل تخريج وترجيج اصول وفروع كے قواعد السيمنطبط كيرجن سے ذيا وہ مُنفَعَ بِذَا بِحَالِ مِنَا دِي ہِ اور مُقتَفِ لِمُنْ عَفَلُ مُجِي می<u>ی ہے کہ جس نے تام عمرا یک کا م میں صرت کی اس کے ا</u>صول وفر <sup>رع</sup> برمبا تعجی کی او د بجائے خور معلی رد و تبدل کی نگاہ سے اس کو د بیجتما دیا تو دہ اس کا م کے اكثرويشيده دا زون اور باريك دا بون سے دا تھن جو ما تاہيے جرحبا مكيكدا كيا جهم غفيرنے اپنی اپنی زنرگيول كوائ كى ندركرديا موادر قرناً بعد قرن برسريات بر

م ا معظ کیے گئے ہوں اسمیں خطاکا گمان کرنا سوع ظن سی نہیں ملکہ ایک صرّ کک فود اس کی۔ مطح اس سے مجی قطع نظر کر کے ایک اور بات کمتا ہوں عب میں تم اور اُپ شرک وس قران كاب سانى منزل من اللهو قطعى النوت بي اسميس ادشاه موالي \* فَأَنْ مَنَا ذَعْتُمُ فِصَيْحُ خَرُدٌ وَهُ إِلَى اللهِ وَكَرْسُولِ بِ الْمُلِكِمِلِيْنِ پیش کرنایی بے کر قران کو حاکم مقرایس ادر رمول مقبول صلعم سے تصفید کی درخوا كري المراد ورا الترهلي المترعلية والم في مفرا فرت اختياد فرالياب بي ضرورب كيسروكاكنات سے جو اتيل منقول الله ان مي كوب كا ك انحضرت ك مقدات يم كرية المم اس قدرضرورت الى عرك الداحاديث كصحت وتقم كالتال كوفع كري الكِن حِس دقت محدّ من نے دواۃ ثقات مجفظ قواعد حرح وتعدل كے روا كركے تن ميں مردّن كيں اور تعلقي عليهما بالقبول بوكسي تو دي حاديث بلانسيد رفع نزاع دفیصید کے داسطےمستندہیں لیں ان مقدا سیسےمیں جمان کے خیال کڑا موں مددونوں حاکم عادل مقبول الفریقین بی ادر مددونوں جونمصلہ کریں دسی تھیک ہے' اس میں مرا نعہ کی گنجائش بنیں ہے البتہ اس قدراس مقام میں اس موسكتا بيركرالفاظ ومعانى مي كوست بني برمعانى كے تحقیق واويل ميں تغنی مے نیکن اگر نور کیا جائے تو بیر خدشہ تھی سنج عسنکبوت سے زیادہ دعت بنیں رکھتا کیوکر اس کے داسطے بہت کافی معیاد ہارے اتھ میں ہے اگر تھور اہمی ادى غوركرى تومعلوم مومكما كرطر في دا در اندا في كلام كودى نتوب مجرمكما يوجس كى مامنے منكلم كے فعندكوكى ہے ، دوسر التحق جواس موقع كير صاصر بنيس ہے .الكفتكو كاورا حظه صاصل منين كرسك كيونكر اكبتراكيس دفت د فريده وموقع دسياق سيميم يماتي اب ادران سب إنول كاندازه وسي تحض كرسك عداى كا وسل محاطب ب اس مقدمت برات ابت برگی که محاله کرام سے بیٹراب کی صدیقوں مل مطلب کوئیہنیں ہے سکتا ہیں ان سے اس امرمیں روکینا ضروری ہی بنیں بکے۔ واحبب بے ان کے مامنے ہاری رائے متن نہیں مولتی اور م بینیں کوسکتے ہیں کہ فہم

مطالب میں بم ادردہ در اول برابریں واٹنا تم حاشا ان کوج إس ماص تعین ان کا عشرهشرمي بم كوماصل نبين إل اگركسي إركيس ال كاكوئ قول منقول بسيس بيرة اس دقت ہماس میں غور کرسکتے ہیں الیکن یہ ات سنیں ہے کے صرف مخصی الے کی بابندی سے بلک لمحاط واعدِ مقردہ کے جن کے واسط علوم کالید کی بہت ضرورت ہو ا امی واسطے صر<sup>ب دی</sup>خ 'معانیٰ د براین د بر دین د حفظ انتعاد *عرب ع* ا 'ولغنت المام العرب ومعتطلحات وغيره ذالكسد سيكسي طمع مسكروشي جاصل بنبس بيسكتي راودان مىب رمقل كى مار دوق ميم كى الند ضرد رست ديس جوعص النامين بخو في مامرمو اودتو تتامجتدان دكفتا بوده كابحث دهنتش كيصلاحيت دكمتنا بيرادر وعسلوم نرکورہ سے نا دا تھن ہو دہ صرف عفل کی اِبندی سے کھینیں کرسکتا بلکہ ایسا خیال کڑا بوالهوسى دطمع خامهائي جومعاني صحابه كرام دمجتهدان لمتندسيم منعول ويريم ميمول به دیارعلیدوین و مکت کے بوسکتے ہیں اس کی شہا دیند میں بیر صدرت معی پنتیں كرمكمًا بن . سَتُفُنَرِقُ أَمِن شَلاثًا ومبعين فرقَدَ كُلُّها فِ المسِّل الآ داحدة قيل من حعرقال الذي مَا اَنَاعِلِيهِ واحعابِ" اس سے صاف ظاہرے کہ طرافیہ مرضیہ دسی طرافیہ ہے جوصی ابر کا م کا ہے ایس کام كوبغيرصارت تطعى كے مصروت عن النَّالَّا برادرغ يحتم النَّاديل كو الْأَلْ . كزابح أسبى بنيس بكه توجيداكلام بمالإميض بدخائلة كامعداق ب الركم فنك بوقواس آيت كى الدن فرايج ، د هوالك في أخرا عكيك ٱلكِنْناب مِسنْهُ البِثُ عُكَّلْتُ حُقِّ أُمُّ ٱلكِتَابِ وَٱخْرُمَتِسَابِهَاتُ ۖ كَأَمَّا الَّذِيْنَ فِي ثَمُلُوكِهِم زَلِيعٌ فَيَسَّبِعُونَ مَا ذَشُادَةِ مِسُنَهُ (ابْتَغَآءَ الْفِقنة مَهْيِغُآءَ مَادِمِيلَةِ وَمَايَعَ لَمُرِيَادِنِيلَهُ إِلَّاللَّهُ ٥ُ وَالدَّاهِخُوْنَ فِئ الْعِلْمِ يَعُولُونَ آمَنَابِهِ حُلَّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَائِذً كُرُمُ إِلَّا أَوْ لِو الالْمُبَابِ، مَن يَّنَاكَا شُرُعُ قُدُوُيَنَا وَجَدُدُ إِذْ حَدَة بُيْتَنَا وَحَبُ لَنَامِنُ لَّهُ نُكُ دَحَمَةً .

ای سے می تطبی نظر کیجے تعمیری بنت می برا مہت کے درجہ بسے کہ ان ان مان الطبع ہے جس طور پر سراک کی سورت ڈیکل شخالف ہیں اسی طور پر سراک کا مزارہ مختلف ہیں اسی طور پر سراک کا مزارہ مختلف ہیں اور الذی بندا توں ہے اور کوئی المن میں اور کوئی المن الوں ہیں ہون اسکے ذکی الطبع اور ان صفقوں ہیں مجی درج ان ترفاوت ہیں ابوضی اور میشم ذکی الطبع اور ان صفقوں ہیں مجی درج ان ترفاوت ہیں ہے ہوت میں ہزار دوم براد میں خور و میں ان کو خور کی صفر درت بنیں ہے ہوت میں ہزار دوم براد میں وقی اور میشم ذکی اسکے واسطے ذیا وہ خور کی صفر درت بنیں اگر احکام و شرع المنید میں خور و وقی اور ان اسی حالت میں اگر احکام و شرع المنید میں خور و المنید میں ہرائے ذن کی رائے صوراب بہنیں ہوسکتی اسی داسطے جناب شاہ و کی افرات میں اور اس میں ہر رائے دن کی رائے صوراب بہنیں ہوسکتی اسی داسطے جناب شاہ و کی افرات میں اور اور خوس ای باب ری کے موالو کی دام و منزل مقصود کی بنیں ہو خیاسکتی اور جو خص اس کے سوااور دام موصل الی اسٹر مقصود کی بنیں ہو خیاسکتی اور جو خص اس کے سوااور دام موصل الی اسٹر مقصود کی بنیں ہو خیاسکتی اور جو خص اس کے سوااور دام موصل الی اسٹر مقصود کی بنیں ہو خیاسکتی اور جو خص اس کے سوااور دام موصل الی اسٹر مقصود کی بنیں ہو خیاسکتی اور جو خص اس کے سوااور دام موصل الی اسٹر سے سمجھے دہ الهیات سے باکن ہرگا ہ ہے۔

ترسم مذرسی برگعبہ اے اعرا بی کیں ردہ کہ می دوی برترکشان است

برمقدات جوس نے ذکر کیے ہیں کو مقدات ہیں جن کے تسلیم کرنے میں عقد کی ہیں بیش ہیں کرت یہ میں میں مقدات ہیں جن کے اس میں مقل کچے ہیں بیش ہیں کرتی اور جو کھ فی ذعمی آب بہت دائش مند ہیں اس واسطے ضرور ہے کہ آب میں دیکے مقصود کی طرف رج ع کرتا ہیں کہ دا ان کومیں مطعن ڈی کے کی تو لی میں دیکے مقصود کی طرف رج ع کرتا ہوں کہ آب نے اس دقت کے عبنی آد میں فرائی ہیں میں ہور کی طرف رج عدالملام بعد اللام سرضی بعد قائلہ کے ہیں ان خود می اگر آب مقدات ندکورہ کی مراقا سے ان میں غود فرائی میں تیج دید ہے نظرا میں گے کئی فائل

كرماسن ان كى اسسے ذيادہ وقعت بنيں ہے مبنى اس تھوٹ كى ہے كہ جس أشري بياني اور لفا في كالباس بيناد بأكياب مركز انجام كيا ہے دسى جو ظاہر بے يعني دروغ ب فروغ ، اَلعَيدَ ق يُنْبِى وَالكِدْبُ يُمُلَك مَعَالِفَ كَمَ المَادِ خداادر رمولي خداك شمنول كى فربان بندكر اكتناسي مقصود بوليكن جب تدجيداللام مِمَا لاَ يُرْضَىٰ بِهِ عَاسُله بِهِ إلى بِهِ والماس بِعِدا لوستَ ندر مول خدا داحني نهجن پرسے وہ الاام الممام كئے بس وہ شكر كراد-خدادامشكوة نوت سے دوشنى صاصل كيجية الوردين لالينوں كى وحدالى ت اور کمی روشنی امیے خطرناک راستے میں کا مہنیں دے سکتی اس توخا خان بو میں منبلک میں اگر آپ اپنی طبیعت ایک لخط محرکے واسطے ا دمن کے خالا مے فادع کے غور کیجے کا تو آپ پر بھیناً حق بات وشدہ بنیں دے گا قاعدہ کی بات ہے کہ اومی کو جو دھن بندھ جاتی ہے اسی کو حق مجھنے لگتا ہے فلسفی کا یہ قول غلط بنیں ہے اگر میری یا دِعد طی بنیں کرتی قومیں میہ کورسکتا بوں کدیہ فلاسفہ مندکا تول ہے اور بہت میچے ہے کرا ان ان کوجی إت كی دُهن بنده مِانی ہے اس کی عکسی تقدیر اس کے خانہ خیال میں المی تمثل ہو ماتى بدك ده اسى كونفس الامر يجف لكما بي "أب نود جانت يس مكرافسوس غفلت میں ہیں اندگی کا را ملیہ شایر آپ نے بیس کی بے ہو دہ سزا مے کو سمجدلیا ہے امگر بدہرت ٹری غلطی ہے ایسی عفدت انجام کا دان ان کو ہلاک كريق بحديد و كي آپ كريد مي كاش آپ ايت نديس عفايد كوسيم كر كم كرت و دنيا . سيناس سيذياده أب ونيكناى ماصل بوقى ادر انزت بس اي ملعنهمالحين كيما تع ہوتے گرمی در آبوں کو اس بہت بری علقی سے آیے افردی تو تعات کو خسیسر او کهی ادرومیادی زیب و زینت کودنیق طرتی سمجھنے لگے جس کا انجام حداثخات وي بدّا ب ونسائ كها ب قُلْ هَلُ أَنْ مَنْ مَنْ كُرُ ما لاَحْسَرَ ثُنَ أَعْمَا الَّهُ ٱلَّذِينَ صَلَّ سَعْشِهُ مَ فِي الْمِيَاةِ الدُّنْيَادَمُ كَيْدُونَ أَنْهُمُ كُيْرُونَ صُنْعًا \*

فرائید ترسهی فوده فلات کی کیا امید ہے بھیقت کو جود کر مجاز پڑی کرناکیسی بری آبی۔ دوڑے کہ بارگاہِ مختبقت مثود پٹر بر مشرمندہ دہ دوے کہ عمل ہر محب ز کرد

اس میں شک بنیں کر کسب ساش اور نو دواری کسی صر تک شرعاً محبور ب ایکن اس کون مجود اللی ہے رویا ہے اور نو دواری کسی صر تک شرعاً محبور کوئی شخص میلے کوئی سیلہ اور مقصد دکومقصد دکومقصد در ہے دیں کہ میں گے جو ایک ویر بہندرال مجربہ کار فاصل دفارم کر کہ گیا ہے ۔۔

بناشده لې ش نردایه ست د

که اذ بهر دنیا و به دی سب و دنیا و به دی سب و دنیا اس کا نام بے کسب معاش کا نمین اسکار کرام کو دیکھیے کس فدردون مندی کی بردنت عنی کا لقب عاصل کیا اور حضرت عنان نے اسی دولت مندی کی بردنت عنی کا لقب عاصل کیا اور حضرت ابرا کا حب انتقال بواتو پانچ کو ٹردونبرا ایک دولت میجو ڈ کئے۔ دو کیموسی بخاری اس کے قریب قریب حضرت عبدالر من کی بن عوف نے جھیدا کا میکیداکا بھوت کا ماک میں مگریداکا برصحاب و زیا دادن تھے جن کی نرمت خدا نے جا بجا این کلام پاک میں ادراسی کو قبل میت درائے ہوئی ادراسی کو قبل میت بنائے ہوئی ۔

و مَن كَان يُرِين مُرَف الدُّن الدُّن الدُّن الدُّن الدُّن الدُّر الدُّر الدُور الدُور الدُور الدُّر الدُّر الدُر الدُّر الدُّر الدُّر الدُر ال

برى عزیدالوج د چیزے ادریرسب نعائے دنیادی چندردند ہیں میب رمیں قوم ہیں توابے خیالات کو درسن کے توم کے خیالات درست کیجئے ہا ہے حضرتا كامرية ب (روعى فداه) كُلْكُرُدُاع وَكُلُكُمْ مُسُمُّولٌ عَنَ رَجِيةَتِ بـ ا العین اورتبع العین کا مواخذہ کمی آب سی سے موگا میراول بنیں عيام مناكدا معبى قلم ردكون مكر مي نكوريا دوس خراشي كاكوكي نتيج بهنيس بيران د حبر سے اس ریکفایت کرنا ہوں ای ریخیال مذفر المیے کا ایک بن دریرہ شخص كو دوسرا صديث أسن رمنها كى كروايه عن بلكرخودان بالول كونظر غورس ويكييراد خال فرائي كرابن رمسيده دي ايكوان بالول كرسنن كي زياده ضرورت ے۔ اب زیا دہ اُخرت کی فکر بھیے اور اعلان کے ما تھ لیے خیالات سے دہوج نرائیے اکر گٹرگان دا دی انوت اہ یا ایس کیا نوب ہوکہ اس کے بومیں منول كديادا نيك نبين اور إكفس سيراج ملعن كرام كاسم خيال وكيا ہے ادرائی فوم کے داسطے داعی الی الشرکا کا مرر اے بیٹاب کا نیازسند الم ب كرواسط نها يت سي ول سے وعاكر الم اور ان وكوں ميں بنيں ہے بوكا فرد فاست كدكرزم دل كوهمي كرم كرفية بين. رُبِّنا افْتَح بَيْنَا وَبُيْنَ تَوْمِسَامِا ٱلْحَيِّ وَأَنْتُ خُنِيرُ الْفَاتِحِيلُ،

میں ہوں اُپ کاسچاخیرخواہ ریرعبدالحئی دائے برطوی سرجنوری شقشاء از مجویال

ر از بولا اسبداله الحن علی ندوی از بولا اسبداله الحن علی ندوی معلمات عبدالحمی معلد .... تیمت ... اا دولی معلم معلد .... تیمت ... اا دولی معلم معلم معلم المنتهد معلم معلم معلم معلم المنتهد معلم معلم المنتهد معلم المنتهد ال

# يراطمتنفتم

ٱرْحضَرَتُ شَالِهُ هِنَّا يَعَفُوبُ صَاعُجِدٌ دَى

#### (آحسنسری قبط)

وے اِسفے میں آئے قواس کو فور آفظ و اور دوادر دعا میں شنول موجاد کر اعتر مقالی اس کی برکو ای دور فراکداس کوصراط متقیم کی دمبری فرائے .

سبت سے حضرات الیے می لیں گے جن میں سرایا کرنا ہماں نمایاں ہوں کی گریفین سے جمعے کہ ان مي كوئ فوق ايسى بوكى جواب كى نظرول سے إيشده بوكى اور ده فوقى ثايران قدام برائيوں كو مانے اد نِعِمْ كُرف والى بوكى كيونكوالتُرتعالى الرَّااد فرا المبير" إنَّ أَغْسَنا أَتِ يُلْكِينُ السَّيَّات "ادر بوكلتاب كدان كويه ورجه ماصل بود فألنوك يُبَادِ لَ الله سَيَّا يَدِهِ عَرْ حَسَنا تا الصحرة المتا بول كدجن كوسب الحياكية ادراهي نظري وتجية بي ادران كا اليجا ذكركية بي أكران مين اندردني كوئ كان يانقص دعيب تم كومعلوم بوجائ تواس كومنع برلانا ودركناوخيال سيمي وركروينا ادرد عامین شغول بوجا اکدانتر تعالی برکوالمیان جارے برادر دین کی دورفر اکر اعراک کال ادر بتری رِينِي وب و لَا يَجْعُلُ فِي قلومِنا عَلِاً فِلاَ ذِينَ المَنْقُ الرَبِنَ الْفَكَ مِرْفُنَ مُنْ الْعَامِيم (مشردك ما (الرعبداء ورزوال مارے واس كينداور صدوموں كے ليرات مادے رب بے فك أب رون ورجم إلى مع فروسنب اپنے اعمال کا جا کڑھ کینا اوران پرغور کرنا ہمیت صروری ہے ۔ دن گررہے تو شب میں پیر غودكرليا جائے كو كان كيا كام ہوئے اور ان ميں كون ماكا م النّركى دخيا مندى المتعرّرب حاصل كيز كا بواادركون ماكام عفلت ادردوري كابوا اكر إستغفاد عاس كى الما في مين شغول موكر استعدى اصلاح کی طرف متوجد ہوں۔ اس طرح وات گرد نے ہرون میں معبی بدغود کر میا جا سے کہ واس کسی گروی لوانتارا وتركافي وكا. إنَّ اللَّهُ يَسَسُطُ بَدلًا بِاللَّبِلِ لَيُتَوْبِ سُسِيعًى المعتمامي وَيَسَسُطُ بِنَا لأ بِالعَقْدَامِ لِلْيَوْمِ مِسِيَيُّ الليَلِ حِتَّ تَطَعَلُمُ الشَّمُسُّ مِنْ مَغْرِدِهِا (الحديث) (ترجمه: ومشر تفائی قدایت قرب کے بے اپنا إنفورات كے دئت كھيلاتے ہي تاكدون كا گنگاد توبركرے اوراس طي ول ميں ابنا إ توكث ده فرلمة ين اكر دات كاكنهكا دائن تربين كرب دريل بالرجادى ب- بهال كك كرمود ي مغرب سركا فينى إب توب بنديو،

خصوصیتیں جو ہمی بیدا ہیں خواہ دور دشتہ کے مبد اللہ می بیدا ہیں خواہ دور شتہ کے مبد اللہ می منافی ہے اس میں ایسا مربی کے مبد سے ہوں یا شاگردی کے مبد سے ہوں یا شاگردی کے مبد سے جوں ان خصوصیتوں میں ایسا مبالغہ کرنا جس سے دومری کی اہانت کا کچے شاکبہ

إ إمائع ببت ي طلهت كا إعث ب.

تعرافین ادر نصونسیت اسی مذکر، بوکه دوسرے طریقول کی اور المت اور محاصت کی الم من مذکلے اس میں اکثر قدد م تجاوز کر جانے ہیں۔ دائلے اس میں الے والے دوسری جاعت والے دوسری جاعت سے مفاکرت اضغیار کیے ہوئے ہیں اوپر ایک خاندان دالوں کی دوسرے فاندان دالوں سے مفاکر ہیں۔ بیرے مرید دومرے بیرے مریکا دیں اور ایک خاندان دالوں کی دوسرے فاندان دالوں سے مفاکر ہے۔ تبعلیم قرآن پاک اور فران نبوی صلی الٹر علیہ دومرے کے دشمن ہو جائیں گے۔ اس دن صرف تقیم کی در تب میں الٹر فالی فراتے ہیں جس دن لوگ ایک دومرے کے دشمن ہو جائیں گے۔ اس دن صرف تقیم کی در تب بالی میں کے دائی دن مرے کے دشمن ہوں گئی کہ اس دن ایک در مرے کے دشمن ہوں گئی موائے ایک فول کے در مرے کے دائی دن میں در مرے کے دشمن ہوں گئی اللہ فول کے در مرے کے دائی دومرے کے دائیں دومرے کے دائی دومرے کے دائی دومرے کی دائیں دومرے کے دومرے

بہتریات بہہ کر اسٹرتعائی اس کی ترفیق ہم سرب کوعطا فرائے کو اگر کو کی شخص ہادا ہرائے ہے ذکر کرتا ہو خوا مسامنے ہو یا تیجے تو ہم اس کا ذکر ہوئی ہے سرگز نزکریں بلکہ اس بات پی خور کریں کو اگر ہم میں دہ برائ موجود ہے تو افٹر تعالیٰ سے دعا کریں کہ برائی ہم سے دور ہوجائے ادر اگر اس فے خلط کہا ہے تو افٹر کا فٹکر بنجا لائیں کو نفس ایز دی نے ہم کو اس برائی سے پاک دکھا ہے۔

نیک اِشی د برت گویند خسلق به که بر اِشی و نیکسند گویند ترجمه به اگر قزیک مهادر مخلوق قبا کو بُراکهتی م توخیر اید بهتری این بات سے که قربرا به ادر وگ تجه کواهیا کہیں۔

د منس الله سے افتاد التر تزکیر الکن وصل موکر مینان برگات قرآن پاک مینفیض توفی کا موقع اور توفیق حاصل مولک. پربیان کرده تمام امود متقدمین حضرات کی خوشته چینی ہے، جن کوان حضرات نے مہت آھی طیع داضی فرایا ہے۔ بیال صرف اعادہ کیا جاد إ با در غفلت ادر سہوکو دور کیا جاد إ ہے اکر تعبدی ہوئی اِیں اِدا جا بی داس پر جو کیات شراجہ ادر احادیث نبویصلی افٹر علیہ دلتم کو یہ ہوتی ہوں وہ تافنس کر لی جا کیں رطوالت تحریر کی دجہ سے ان سب کو لکھنا منا مد بنیں تھیا۔ ہو جو دہ ذا ندیں جو بات بھی کوئی کھ مجا سابقین می کی خوشہ چینی سے کے گا۔ اس سے اِ بر نہیں جا سکنا۔

برگ درخمان سبزدرنظر بوست یاد بردن دفتر نیست معرفت کو دگاد تریمهاری شیاد کادی کی نظریس درخوں کے برے بتوں میں برایک بنا خدا کی معرفت کا ۔ وفتر ہے۔ انٹر کے مقبول کو جاڈوں برائی لیٹوں ادر مبالدادن سے مجاموت حاصل ہوگا ہے

بزرگان دین متقدین نے جو کچے تحریز را باہے ، ہسینہ کی اسی صفائ کے لیے ہے اور الترتعالیٰ اور اس کے دیول صلی الترعلیہ کہ محبت کے لیے ہے کھراس کی مصورت ہوتی ہے کہ خوا ہنات گفسی کو اوا کہ میں ہم جرطح مر لیوں دہتے ہیں اسی ان درائف کے اداکر نے میں جراجی موجاتے ہیں جن کو اوا کہ نے میں ہم جرطح مر لیوں دہتے ہیں اسی کے اور کو القرائد تر ترکی کے دور کو اس کے اور وقعی طراح والتر ترا دکھر اس کے اور وقعی طراح والتر ترا دکھر کی تعرب فرائیں شیخ کا لی محمل کی دہری سے دو مفیدا در کا داکہ اور ایس ہوتا ہے۔

ير إدريمين وب إدركمنا يلبيركم يجتّ الزون خرد يقيم بي الصُّعُبَتُ موجودا ورمع مروم الله المراق المراكز المراعة المركز المراعة المراعة المراعة المراعة المراعة المراعة المراعة الم كي يجيه تعوارى دير و كعدو مجرد نياك بالمري من تسب فليون كوبت أو ده ان كيهو كل اورا المرون مين مع جو ليري يىچەر كىرىمى ادران مىں جەيولىنى كەرىمىيىن دىكىرى كىلىركە ئى فرق محسوس بىنى كەرىما لىكن تولىم <u> مُعَهِ تَعَقِی تَعُولُ می</u> دیر دکھے ہوئے گئیںوں اوگ نمین کئے درانڈون میں سے بھے نمیں ہوسکتے معلوم ہوا كركون جوم لطبيعت ہے جونظر نہيں كا اور دوماً گ كى معموليٰ ت بھيست رانس او جا اب اس كو دوح كمتع مين الشرك ال فران ست تصديق بوكر معلوم بذكراك اكست جوابط الرموم وعرف خيفت میں معدوم ہے ۔ ایک سی وقت میں دونوں حالتین ابت ہیں موجود اورمعددم۔ استر تعالیٰ فرماتے إِي ذَهُ مُرْقَلُوبٌ لاَيُهُمُ هُوَ نَ بِهِما وَلَهُمُ اعْيُنَ لاَيْجِيرُ ونَ بِهِ ٱ وَلَهُمُ وَ اَن لاَ لِيَ بِهَا ٱلْكِيْكُ كَا الْأَلْحَامِ بَنْ هُمُ اصَلُّ ٱلْكِنْتُ هُمُ الْعَافَلُونَ و اعْلِفَ رَوَعِين ترجي ون کے دل آذیں لیکن ان سے بچھتے بنیں ادر آنگیس ہیں کیکن ان سے دیکھتے بنیں ادرکا ن بھی ہرائیکن ان سے *سنتے بنیں ا* ده چپایوں کی طبی بس بکدان سے معی ذیا وہ گراہ در حقیقت دی غائل ہیں ۔) اس میں انسان کا معی بیرصال ہوا ام سے تا بت ہوگیا کہ انھی صحبت کا انھا اٹراوربری صحبت کا برا اٹراس برلازمی امرہے التّرک ومول المترصل فترعليه ولم فرات ين كرس مردن مي سنتر باد التعفادية متا مول حبب تم لوكون كى كُنَّا نت جى سے دور ہونى بے بجب التَّرك دمول المتّرصلي التّرعليد و لَتم ميراثر يون الحقالة وومثران يرافر يرنالازي بوار

دیڑے کا دخاندمیں برادکا اثراد دعطر کے کا دخاند میں خوشبوکا اثر بحوس ہونا لاؤی امرے ہادے احباب اگراس کو مفظر کھیں گے آواس بات سے بہت سے فائدے صاصل ہونے کی ادر می بخت سرا ملکی به نودی میں بہت کچ لکھ دیا جو ارادہ مذکفا مگر تفاضا کے طبیعت یہ جو دا ہے کہ کچے ادر می بخت سرا میں بہت کچ لکھ دیا ہوں ہوت بڑی بڑی بہت بڑی بڑی بہت اربی بہت بڑی بڑی بہت اربی بہت بڑی بڑی بہت اربی بہت بڑی بہت اللہ بادرہ صفرات اصادیث بویہ میں استر حلی کے مانت تر آن پاک میں مختلف طریقوں سے ذبان مبادک سے الیے کلمات سنے جن کی صاف ادرہ کا اے احباب می خوانمواست خانی ہوکہ اپنے موالے بہت میں خوانمواست کی تو انتی بہت کہ بادرہ کا استر بیا ہوں کی افتاد اللہ کہ استرات کی تو انتی بہت کہ بہت کہ بہت کو بیات کہ بہت کو بہت کہت کہت کے بہت کو بہت کے بہت کو بہت کو بہت کے بہت کو بہت کو بہت کے بہت کو بہت کی بہت کو بہت کے بہت کو بہت کے بہت کو بہت کو بہت کی بہت کو بہت کے بہت کو بہت کو بہت کے بہت کو بہت کو بہت کے بہت کو بہت کے بہت کو بہت کے بہ

کرد کیاس اِست کوتم میدے کوئ پندکرتا ہے کہ لیے مراؤہ مجائ کا گوشت کھائے اس کوؤ تم ناگھا دسمجھتے ہو ہی وروالٹرے بے فنک انٹر ڈ برقبول کرنے والا ارتم کرنے والا ہے .

اگرکسی سے کوئی مغزش قول فعل یا تحریر میں ہوئی ہے قواس کو دہیں دفع کر دینا بھا ہمیے اورا گر چرکے
قواحن دجوہ اس کواگاہ کردیں در ندمکوت اختیاد کرنا ہمتر ہے۔ دل اور داغ میں اس کو مگر مذوریت
جاہیے اور دُھاکرنا جاہے کہ افتر نقالیٰ ان سے ہرائی کو دور فرائے۔ افوت اسلامی کا دشتہ کسی می مالت
میں ادر کسی بھی کو نفع پر ہاتھ سے جائے ندود در نشکا المؤ مینوگ ن اُخوت فی فاصلے کا جائے کہ دور اِنتما المؤ مینوگ کو نقالہ
میں افر کسی بھی کو نفع پر ہاتھ سے جائے ندود در دنتما المؤ مینوگ ن اُخوت کی کو نقالہ
دو مجائیوں کے دریان اصلاح کیا کردادوا فنرسے ڈرونا کرتم پر دیم کیا جائے۔

بركله كوكوانيا كبائى سمجنا چاہد اوراس كى برائ كو البنى برائى خيال كرنا چاہد بى كا فاش اور الشخىست كى المش اور ت شجست كرنا آو بهت بى فريادہ بركى إت ہے . وكة تجسس أواد كا يَختبُ دَجُعْد كُو لَجَعْد ما الَّهُ اَيْعِبُ الْحَدُد كُو اَلْتَ مَا اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اَلَّهُ اللَّهُ اللْ

برسبت برى إت ب دوراس سے بادے فاہر دباطن كولقصال ينج كا.

کاسبب بوگاکه کن مَناهٔ البُرَحیٰ مَنْهُ عَلَیْ اصِمَا تَحِیْتُون ۵ ترجہ برتم اُس وقت کک ہرگر مجلائی پرمنیں پنج مکتے جب مک کہ اپنی پندیو چرنے داکی دا دمیں خرج نه کرد . اب اس پرغور فرالیسے کر کریا کیا چر ہم کو مرغوب اور محبوب ہیں حبوطیح ال واساب نقد وصنس وغیرہ ہم کو مرغوب و محبوب ہیں ۔ اسی طرح جوالی انندوسی اور اعضائے، فاہری و باطنی ہم کو ہرت زیادہ عزیز اور مرغوب ہیں ۔

المترص فناندنج إس قرب اختياد كرف كاطراقه بديك ان كوادترك دصاد دغيت مين مثنة مرف کی ورکانی کوشیس کی جائے۔ ایے وابستداد رگھرد الوں کو می اس طرف ترغیب و تحریص ولانا لازم بكرشعورا ورتميز بريدا بوت بى تهادى يكوشش و اچارى كرتم ايناعفا كنظا برى ادر باطنی کو انترکی رضان در مغبت سی مصروت کر کے اپنی مهبودی و تخاری، اورون ج سال محتقبل صاصل كم كم اكر درجات حاصل ہوں جس كے ليے اسٹر نے بھارى تخليق فراكا ہے ۔ وَمَاحَلُقَتُ الْجُنَّ وَ الاِ لَنُونَ الْأَلْيَعَتُهُ مِن مُونَدَ بِمِهِنْ جِنُول اورا اَن اوْل كوصرون اسى ليد بسيدا كياست كيفع جادى عباوت کړي. ادا **کل عمری ا**درا بندا که شعورمیں جو چیزی ذبن کشین مرماتی ہیں ادرجی چیزوں کا عاوی اورعائ موجاتاب أكنده أنسيل تدخرات ادر بركات ماصل بونا ممكن بديد البيان بوكر خوامنين نعنانی ادر حصول فانی میں بیر دولت لا زوال صرف برکر اکندہ خسارہ ادر نقصان سے دوجار ہونا پڑے بہبت سی چیوٹی حیوٹی آمین ترائج میں جا کربڑے نقصان اور ضارہ کا باعث بن جاتی ہمیدا فوان خیالات در جذبات کوجس طرف ہے جائیں یا وہ خود حس طرف راہ لے لیس دہ اسی رنگ اور ا ہی کیفیت بھی مشکیقت ہوجاتے ہیں جس طرف ان کو راستہ فملیت کھیران راہوں سے روکنا یاان کیفیو سے متبدل كرنا د شوار موالي على كے بينوگر بو چكے ہيں. وَ هُدُ يَكُنا لا الْجَعَا بِعَضِيم نے افسان كے ليے ودنوں دا ہوں کو دا صح کردیا ہے بیں مناسب برہے کداول می سے ان کو میحم اور ورست را ہول برمیلا ملك ادرنا مناسب ادرنقصان ده تاستوب ين با باجاك توان كى حفاظت كرنا أسان مداس لیم بترین مل می میکوتران پاک کے نصا رئے اور انتخصرت معلی افٹر علید دیم کی برایات اور اوالات غوره فكرس وكيوكران كواميالا كوعل بنايا حاك ادرج تقم اوركواسي الماش تحسبتس معلمتي جائداس مورفية دفته دوركيف كي فكركي جائة اكوفلات اورجهوري كي را بين أماني سيكفل جائي. يەنخىقىرىخ ير دجى كومفيدىم جاگرا) ئىلى ئادر إتى تام باين سىمىت برموتون بىل جن كاتحرىم

### 

لِيمْرُاللَّهِ إِلَّا آَكَةُ ثُنَّ الْتَجْرَيُّ أُ خَمْدَهُ وَيُصَرِّقُ عَلْ رَسُولِهِ الْكَرِيْعِ — أَمَّا الْجَدُ

عزیزطلبہ إبہاں بربر کی اور بہت سی دوایات ہیں ان میں ایک دوایت بہمی ہم کرمالاندامتی ایت کے بعد طلبہ کے گھردوانہ ہونے سے پہلے ایک استاذیا بردسہ کے ایک ذمة وار کی حیثیت سے میں کچھ باتیں اپنے عزیز طلبہ سے را ہوں ان باتوں کی ضرورت اس لیے بھی ہوتی ہے کہ آپ وگوں میں بعبت سے طلبہ ممکن ہے آئے دہ مال نہ آسکیں یا فادغ ہو کر ذیر کی کے دوسرے کا موں میں لگ جانے والے ہوں تو ان سے کچھ اخری اور الوداعی باتیں کرلینی ضروری معلوم بوتی بی اور یہ اس کاظ سے می ضروری بی کہ جو طلبہ آنے والے بی وہ می ویٹھ میسینے

کہ مدر سری اس تعلیمی نصفا سے دور دبیں گے اس کے کافوں میں ان باقوں کا والی بیا
صفروری معلوم بوتا ہے تاکہ و اپنے وطن اور گو بننے کرو بال کے احول اور وہاں کی عامی اذکر کی
میں باکل کھونہ جا کہ ہی بارہ وہ اپنی مدسی ذری کی خوبوں اور اس کے اترات کا کچھ نہ کچھ
معلام رو کرمکیں۔ برانے طلب کے لیے ان میں ٹنا یہ کوئی ٹنی بات نہ بومگر ان باتوں کی حیثیت
گھر کے اس بر سے وہ معنی الیسی باتیں میں بوق بیت احتیاط بی وہ کہتا ہے
وقت کرتا ہے اس میں معنی الیسی باتیں میں بوق بی جو غایت احتیاط بی وہ کہتا ہے
وقت کرتا ہے اس میں معنی الیسی باتیں میں بوق بی جو غایت احتیاط بی وہ کہتا ہے
اس کی محبت اور ساتی کا تقاضہ ہوتا ہے کہ وہ ان باتوں کی احتیاط محواً براوی کرتا کہ کوئی کہا
اس کی محبت اور ساتی کا تقاضہ ہوتا ہے کہ وہ ان باتوں کو اون کے گوش گذار کر وہ ان محبت اور ساتی کا دونے نہ کرے با

عزیز طلب اسب سے بہلے تو مجے آب سے معذدت کرنی بکد معافی انگئی ہے کہ اگر
دسن اہ کے درمیان آپ کو ہا دے سی طرزعل سے کلیف ہو تی ہو گئی ہو یا آپ کی کسی طلی یا کہ ای
پضورت سے ذا کہ تمہد درمزا کردی گئی ہو یا ہم سے سی ادراج کی زیاد تی ہو گئی ہو آپ ضلوص
دل سے معاف کردیں اس سلد میں بی بھی عرض کردیا ضروری ہے کہ ہم نے اپنی حد بک آپ
گن فیلیم و تربیت کا ادر آپ کے قیام دطعام کا ہمتر سے بہتر انتظام کرنے کی کوشش کی مگر
اس کے بادجود ہم کو احساس ہے کہ تعلیم و تربیت میں منہ سی مگر نے کی کوشش کی کو جہ سے آپ
کو کھانے پینے اور دسے سینے کی تھے کلیف ضرو ہوئی ہوگی اس لیے آپ سے گزادش ہے کہ آپ
اس تعلیف کو لیے گھر کی یا ایک بلند مقصد کے راہ کی تعلیف تھی جو جا تی ہے کی اس کا افردیا
دوراحتوں کے با وجود میں اوقات آدری کو کھی نہ کھی تکیف تھی جو جا تی ہے کیکن اس کا افردیا
نہیں ہو تا اور اسے آدمی مجول جا آپ ہے اسی طح ہو تی فارسی منزل کی طرف کا مزان ہو تا ہے
دہ دوراستہ کی پر نیٹا نیوں کو خاطر میں ہمیں تکلیف تھی کم خبول جا ٹیں اور اس کو یا در رکھیں '
مگرادر مقصد کے داہ کی کوئ تکیف اگر یا دعی رمتی ہے تو اس کا ذکروہ دو مرمزل سے برے
تکلیف کو گھر کی اور مقصد کے داہ کی کوئ تکیف آگر یا در رکھیں '
مگرادر مقصد کے داہ کی کوئ تکیف آگر یا دیمی رمتی ہے تو اس کا ذکروہ دو مرمزل سے برے
تکلیف کو گھر کی اور مقد مدے داہ کی کوئی تکیف آگر یا درمی می ہو تو اس کی اور دائی کوئی تکیف آگر یا درمی رمتی ہے تو اس کا ذکروہ دو مرمزل سے برے
تکلیف کو گھر کی درمی کوئی تکیف آگر یا درمی رمتی ہے تو اس کا ذکروہ دو مرمزل سے برے

ا ندا ذمیں بنیں کلد ایک خاص فخرد ترخیب کے دنداذ میں کرتا ہے میں اس وقت املان کے دا دان میں کرتا ہے میں اس وقت املان کے داندی میں کا بہت ما وقت لینا بنیں جا ہتا اس لیے کہ وس سے آپ خود می کچھ نہ کچھ داندی ہوں گھا نہ کچھ داندی ہوں گھا نہ کچھ داندی ہوں گھا نہ کھا ہے ہوں کہ انسان میں دوا تقت ہیں ۔

عزیزد اکاش تم نمی بادے دل دوہ غ کی اس کیفیت کو محسس کر تیرادر اپنے ول و دہ غ میں اس اضطراب کی کچھ جمعن ادر کسک نے کردطن جاتے اور حبت کک دہتے اسس کو محسوس کرتے دہتے تو ہا دے تلب کو اس سے سکون ملیا ۔

بیاد عطلبہ اِ تمهادا سالانہ استخان ختم ہوگیا و دھلدہی اس کے تما کے تمہاد سے منے اُھا ہیں گے بین لوگوں نے وہ فی اس مدت کو صبنی ذمہ دادی کے ساتھ گزادا ہوگا الحیں وسے بن نتیجہ کی اُسیدر وہ نی جاہیے۔ یہ اِکل ممکن ہے کہ کوئی طائع ہے۔ آواہ غافل رہا ہواور اینی ذہر نت وطباعی سے اور استخان میں کا میا بی کے خاص گرمعسلوم کرکے ایک ہی اہ کی محنت اور مطالعہ سے ذیادہ سے ذیادہ نیر حاصل کر ہے اور استخان میں کا میاب ہوجائے میگو صرف اس محنت اور مطالعہ سے ذیادہ سے ذیادہ نیر حاصل کر ہے اور استخان میں کا میاب ہو ہے۔ اُس کا میاب ہو ہے۔ اُس کا میاب ہو ہے۔ اُس ہو محنت و مثوق اُسے نہر ماصل کو وہ ہے جس کا نیتی آئندہ اُسی میں ہو تا ہو تا

د کونیاجامیے کدوہ محمنت اور شوق کا برل برگز نہیں ہوسکتی \_\_\_ بولانا شبلی کے میالشن اور لائی شاگر و ملآمریر سیافان ندوی دحمت الشرعلید ناظر دار المصنفین کا نام نامی آپ نے اردو کتابی کے مطالعہ کے سیامیں ضرور بڑھا اور منا ہوگا۔ دہ اپنی اس محمنت انگن اور شوق کی برد لت اس مرتب کے بہنچ تھے اور دنیامیں اپنانام کر گئے اور اُن کے بہت سے وزین ماتھی محمنت دمثوق کی کمی کی وجہ سے ان سے بیچے دہ گئے۔

عزیز د إ آب نے اس وقت ہو امتحان دیا ہے وہ در محتیقت اپنے علم بینی اپنی در کا کہ او كادباب ادراس كنائج أب كرمامية أئس كر محرآب كوبيان مفياني كتابون في تعسليم وتدرنس كرما توكي علل أدراخلاق مجى مكماك كي ادرتعليم كرما تعداب كي دمين اور اضلاتی تربیت می کی گئی ہے اور اس کا امتحال املی بنیں ہوسکا ہے۔ اس کے اصل امتحال کا دقت وقبريس ادر قبرس أعضف مے بعد ميدان حشرميں بوگا جيدا آي كا امراجال بوگاديرا اس كانتيجه أب كيرسامية أك كامكر عارضي طور براس كالمتحان اسي الول مين مجي جوكا جما ا مامن اخلاق کی اس تربیت گاہ کو بھوڈ کر جا دہے ہیں بہب آپ گرادروطن کے اسول میں مائیں گے اور گھر کی زنر گی میں داخل ہوں گے آد اپ کی سبتی یا تحلیم کا آپ کی تعلیم کا مائزہ لینے والے شاید ایک ہی دو اومی لمیں گئے لیکن آپ کے عمل کا اس کے اخلاق کا ایک کے ادب و تہذرب ادر آپ کے کردار کا اور آپ کی پوری علی زنرگی کا جائزہ مذصرت آکے دالدين الله يكام كالمائ ببن ليس كر بكداس كا جائزه أب كاعزه دا قرباء أب كردوست داحاب ادرخا مدان کےعلادہ سبتی کا سرخردد کلاں کے گا احض سے آب لمیں گے اور تعلقات رکھیں گے دہ بیمنیں دیکھے کا کہ آپ نے خودصیرت مقددہ رمین ادرا دب د افتار میں کتنا درك بديداكيا بكدان كالكابي توأب كى دفياد كفيار انتسست دبرخاست يروس كى ده د تعییں گے کہ آپ بڑوں سے مسطرح <u>لمتے ہیں</u> ، تھوٹوں سے مسطح بیش آتے ہیں <sup>،</sup> ایس پڑی <sub>،</sub> ك لوگون سے آب كاسلوك كيسلى فتاوى دغم كيموتع پر آب كاطرز على كيا ہے! ان مِعَامُّرُ مدد د سے بڑھ کر آپ کو وہ سجدول میں پنجو قت نا ذوں کی صفوں میں دعنط و ارمٹ و کی مجلسوں میں الماش کریں گے، عرض اینے گھراور اپنی نسبتی کے اس ماحول میں ڈیڑھ مینے کی

2

آب گورکے اول سے کہ جا اُس کے بفلان اس کے جانج نظری سادگی پر قائم رہیں گے اور
اسی کورے کہ گورا اُس کے تعنان کے گھسے دالوں کو ۔۔۔۔۔ ان سے اجبنیت ہوگی زوہ فود
اپ گورالوں سے بیگا گی اور اجبنیت محوس کریں گے 'اہل تردت کے جو بچے آتے ہیں اُسکے
والدین می فاہری ٹیپ اب میں اضافہ کے لیے بیاں نہیں جیسے کیو کہ سے فاہری چیزی قوال کو
گور پھی صاصل تعییں گلہ دہ بیاں آپ کے ذہن واخلاق اور سیرت وکروار کو مدھا، لے کھے
بیسے ہیں تواگر بیاں سے آپ وہی چیز نے کروائیس ہے ہو آپ کو گھر پر صاصل تھی توان کا اُنا
بیسے جی تواگر بیاں سے آپ وہی چیز نے کروائیس ہے کو گھر پر صاصل تھی توان کا اُنا
بیسے جی کڑوں کی خوصور تی اور جوتوں کی چک د کس برسی کی نگاہ بینیں جائے گا بگا کی
بیسے خوش دسی مائے گا بگا اُن کا جی اس کے اس کے کیوں کے خوش دشی دخول وعمل میں دین
داخلاق کی عبل د بھینا جا ہیں گے اس لیے آپ لیخ کیروں کے خوش دشی دخول تھی تول وعمل میں دین
داخلاق کی عبل د بھینا جا ہیں گے اس لیے آپ لیخ کیروں کے خوش دشی دخول تھی تول علی
سے زیارہ اُنے اخلاق و کرداد میں حس دخول جو بوری اور کسٹس پریدا ہی تھی اگروں آب کے تول وعمل میں دین تو ایس میں دخول جو اس کے توان کا کہ دو آب کا دو آب کے دیکھیں
تو اُس کی طون سے بالوس نہ ہوں۔۔
تو اُس کی طون سے بالوس نہ ہوں۔۔

اس سے بہلے بہت سے بچوں کے گول سے ہادے پاس بادگباد کے خطوط اسے ہیں ان میں ہم کواسی بات کی مباد کیا دوی گئی ہے کہ آپ کے مداسہ کے ہوئے ہم ہوئے ہیں ان میں ہم کواسی بات کی مباد کیا دوی گئی ہے کہ آپ کے مداسہ کے ہوئے ہم ہوئے ہیں نظام رہ کیا اسمید میں خوب آباد کیں نظائی بڑی پابندی سے بڑھیں ، گھراددگا دُن ادرہ بی کے براسم سے ان ہی ادصان کے متوقع تھے کیی نے اصلاق سے بیش آپ کے مداسم سے ان ہی ادصان کے متوقع تھے کیی نے مہم کو بہنیں کھا کہ یہ بہت آپ کے مداسم سے ان ہی ادصان کے متوقع تھے کی ان میں مہم کو بہنیں کھا کہ یہ بہت آپ ہم آپ کے مداسم سے ان ہی ادصان کے متوقع تھے ہیں ان میں بھر ہیں اور اُن کی پالٹ خوب کی ہے۔ در مقیقت یہ ظام ری جی بر سی مصرف حس تعلیم ادر میں تربیت کو رہی کہ اور ان کی پالٹ اور از کر اور و سب کی نگا ہوں میں میجوب ہو جا آپ ہو کہ ان ہو ان کو برائٹ و زیات اور آدائش ذیبات میں میجوب ہو جا آپ ایک اور ان کو برکشش بنا نے کی کوشش کریں۔ کے بجائے اپنے اضلاق دکر دار کو سنوار نے اور ان کو برکشش بنا نے کی کوششس کریں۔

تاكە ئەپ جھال معائيس تو دىنى قىلىم دىر بىيت كامكىل نومە ئابت بو<sub>ل</sub>

عزية طلبه إيه إن عي ذين فين كرليس كريوال أب كامادا وقت مشغول تعامسو في ك علاده كوئ وقت أب كا خالى نبين تما "بعراب دوجار أدميد ن مين بنيس لمكه أي جم غفيرمين سصتے اس مشغول اور ہاہمی کی زندگی سے بعد آپ گھر جائیں گے تو ایک دون کے آپ گھر ك نوشى ميں بياں كى دندگى كومجول جائيں كے مكر دوجا رون بيد آپ ليے كو بيركا محسوس كرنے نكي كے نه توه إن اپني شغولىيت ہو كى ادِر نه درستوں ا درِما تقيدوں كا يہ جم غفير دياں الم كاال كي ميجدس أب كوا يك عجيب مل في كميني محسوس بوكى اس ليه أب على اليه أ کے کچھ شغولیت کا بردگرام بنالیجے اور لیے کو آپ کومصرد ن رکھنے کا عزم کر بنجے اگراپ البيانحري كي تو تن كذاري كے ليے أب كو مذافو دوسمرے أراد روش دوستوں كي لاش كى ضرورت بيش أكى دريد أب كرواغ مين كسى نعاط كام اور ب مقصد لفرت كاجذب پیدا بوگا 'شیطان کا دادُ سب سے زیادہ بے کام ادرخالی آدمیوں پر جبترا ہے اسی بنا ہم حضرت عرف کسی ادمی کوبرکار دیکھتے تھے تو اس کے سلام کا جواب مک بہیں نہیے تھے اس ليراب ابني متغولبت كے ليے اپني پڑھي كتا ہوں ميں سي سي كتاب كے مطالعه كارد كرام بنائے قرأن إك كي الاوت ادراس كے حفظ كا برد كام بدائيے اور كھ تصفے بڑھنے كا برد كرام بنا تھے. ا کیب بات ادر ذہن نشین کر لیجئے کہ اس دقت عبد پڑھسکیم صاصل کرنے کے لیے جتنی تہو پیدا موقعنی ہیں اننی اس<u>سے س</u>لے ہنیں تقیں ۔ اس وقت مندوستان کی کوئی نسبی انبی ہنیں ہے جس کے قریب کوئ مائی اسکول باکا کے موجود مذہور اگر آپ کے والدین غریب ہیں جب می اگرده چاہتے تر آپ کوان درسکا ہوں میں بھیج کر کمانے کھانے کے بقد دست بیمرتو دلا ، کی مخت تح مگراکفوں نے اس سہولت سے فائدہ مذاکھا کر آپ کو تھوسے اتنی وود سیم کے لیے مجبول ہے اس تعلیم سے ان کو برتو تع مزہد گی کہ ہا را اواکا اس کی تھیل کرے کسی بڑے عہدہ پر پہنے جا لكه ان كا خدر بصرت بير موكا بها دا بجه د بني تعليم اورحمن سيرت سي أ دامسة بوم إن كا . اس مور میں ایس میں جے کہ اگر ایپ نے ان کی ترقع اوری مذکی توان کوکتنی الاسی اور شرمند کی جو گی کتے بوگ ان پر طننر و تعریض کا به حمله کسیں شکے کارہ فلاں کا بٹیا نروین کا موانہ ونیا گا۔"

و برطله اکنوس بربات می یادد کھیے کہ آپ نے جوداہ اختیادی ہے دہ میش مخترت ادر دنیادی مون است کی داہ نہیں ہے بلکہ اس داہ بین اس دنیا ادر اس فر فرکس کھونا فیا در دنیادہ اس فراہ ہیں اس دنیا ادر اس فر فرکس کھونا فیا در بیار علیہ مالعلواۃ دالسلام کی داہ ہے جس داہ میں کھول نہیں بلکھ اس فرم برکانے ادر بیر ملیں گے اس لیے میں عوض کے دیا بوں کہ جن کے قلام جرکس ان خوا مدکس میں ان خوا مدکس کے سہاد نے کی طاقت نہ ہو دہ امجی سے اپنی داہ برل میں در نراکے جل کردہ ایت آپ کو ایک عجیب محمد میں یائیں گے۔ اس داہ میں جانے کے درائ کھونا ہوگا اس لیے ایک عجیب محمد میں یائیں گے۔ اس داہ میں جانے کیوں میں جانے کیوں

عزیدان من إ اسبحبکہ کہ دخصت ہو دہے ہیں تو درا اس حیفیت سے پام اکر ہ یے ڈالیے کسی ماتھی کو آپ سے کوئی تکلیف تو نہیں بنچی ہے کی کے اما تمدہ میں سے کوئی ناخوش تو بہنیں ہے۔ مردمہ کے ذمہ داروں اور دومرے افراد حتی کہ مدرمہ کے مہر بی لازم اور مطبح کے بادر بی دغیرہ کو آپ سے کوئی تکلیف تو بہیں بنجی ہے اگرامیا ہم توان سے ابنی صفائی کر لیجئے ان سے معانی مانگ کیجئے ' بھال سے آب اس مع مبایل جی طرح ما جی بچے سے الیں ہوتے ہیں کہ وہ دو مرال کی طرف سے صاف دل ہوتے ہیں اور و معرال کا دل ون کی طرف سے صاف ہوتا ہے۔

بر لتے ہیں وہ اکثر ناکا م سی دیتے ہیں۔ ایک ادر بات یاد رکھیے کہ آب کھر بننج کر مہمان کی سیٹیت سے ند دہیں بلکہ گھرکے ایک فرد کی حیثیت سے دریں ۔ آب کے گھرمیں جو کام مجی ہو آہے اس میں لینے والدین کا کھا توں کا اور لینے دوسرے المی خاندان کا باتھ بما میں ملکہ آب ان کے کام کو کم کا کرنے کی کوشش کریں دان کے وقت اپنے والدا دروالدہ کے سر برتمیل و کھنے اور یا دوں وبانے کی کوششش کریں اور

ان كوبرطره كا أدام بينيا من اليا مزيوك أب اكد مهان كى حشيت اختيا وكر كال كى يريشا في میں مزیرا صافہ کریں ان کو آپ کے لیے کچھ انہام کر اپٹرے اور آپ کا ماما الدیکے لیے ارتحسوس ہو۔ عزيز طلبه إسب سے آخرى اورائم إت يمي إور كھيے كرديني درسكاه ميں يوسف والے طلبها دراس کے فارغ ہونے والے طلبہ سب کے سب ا ٹب دسول ہیں ا ہونے والے ہیں ر نا مُب دسول كاسطلب بيد به كداب اس بنيام كامين إن جس كوسيكرسركاد ددعالم اس ونيا مين نشركف لاك تقع إلى بيه أب كا فرض في كداب اس بينيام ادر برايت كي ولادعملاً" داعی مبی جس کی دعوت دسلیم کے لیے رسول کر میرصلی التر علید دلم کی دفت و کی مے اب ر موچیں کا تھی آپ میسرے جو تھے یا پانچویں در جرمیں پڑھتے ہیں اس نے تکمیل فسیلم کے بعیا کہ ہے ہیے وم داری کئے گئے دین درسگا ہوں میں جوطلب پڑھتے ہیں خواہ وہ میزان نشعب میڈ ہوں یا مضادی د کاری پڑھتے ہوں عام انگ اس کے درمیان فرق بنیں کریں گے کہ اُر کس در جرمیں ادر کون کتاب پڑھتے ہیں دہ آپ مب کو مولوی عالم سی تھیں گے اس لیا آگر آب في مورك المبي أب كى ذمة وارى كى عربين أى بيكو كى غلط سركت كردى يا أب ابين فأص مقام ادرابني ومدداري كو تعلاكر معاشرك مي بالكل مكل كري واس سے منصرف س برنام ہوں گئے بکرنیا ہت رمول کی ذمہ داری بڑھی کرنے اکے گامگر میری اور کھیے فراتی طور پراپنے على ميں آب بقرى جا ن كام مصبوط ادر خت بند مئے كا اكر الول كے فلط افرات أكس مّا زُم كُوكِين كرُدوم رُن سے ين رِعل كرانے إنكودين كاطرف بلانيمس وم سے كلي ذياده زم نبكر ہے كا ال**یم قع پر ای کے جذبات میں شدن اور نیزی ناکنے پائے ، درنہ اپ وگوں کو ٹرم کی انٹیکے بجائے دین سے وا** مروشك خاك رئ توافع علما كاسب ثرا ذيور واك سان كالمعلم أفع بنما بحاد داعي كيلية ويُنزل فرض بينك يرجيز إتي خيرخوا بي كے جذبہ كے تحت عرض كردى كئى بي انكى حيثيت آپ دا دواہ كى تھے ہے جس م منفرمین براومی این داد راه ادرسان کی مفاطت کر آبر ایم ایکو دل دماغ مین محفوظ کرلس او ران کی حِفافلت كري ازاداه ك حفاظيت سادى كومفرك ووان جوارام فماسه انشاء المران إقون سيمي م کچواس دقتی مفرمیں اور بور معلیمی مفرمیں مکون کے کا اور آب فلرمیں طانیت کی ایک خاص کیفین محسوس کرایا گے اللّٰریم کو اُپ کوعل کی آفیق عطا فرائے۔

### بإدرفن سنكال

عتد منظورنعماني

### تفاءالملك يميم عبداللطيف صاحب فلنفي يح

عبم ماحب مروم کی روح پر خوائی جمتیں اور صفائ مبادک کے دو مردے عشرہ میں ان کی جلت محاوی اور میں ان کی جلت کی اور با برائد ان اور محلف از خاتی اس علام میں آئ کے کر باز اخلاق اور محلف از خاتی کی یا د برا بر تفاضہ کرتی دی کو مرحم کے بارہ میں لینے احمارات و ناٹر اس کا الفر قان میں مجی کچھ نزگہ کرکے لیے نافوری سے مجی آئ کے لیے و ما و مغرف و رحمت کی احتراکی جائے دوس و میں بانے والے کسی موس یا دوست کے لیے معتب نیادہ کا اور نفعہ ند کھند ہی ہو کہ کہ ہوائی اور دوست کے لیے ہوئی میں اور مجی کئی بررگ اور دوستوں کی وفات ہوئی ، جن کے وی ما جن محمد کی مارک میں اور محمد کی بررگ اور دوستوں کی وفات ہوئی ، جن کے وی ما جز کہا مارک کی اور دوستوں کی وفات ہوئی ، جن کے وی ما جز برخاص احمد دوستوں کی وفات ہوئی ، جن کے وی ما جز برخاص احمد ورستوں کی وفات ہوئی ، جن کے وی ما جز برخاص احمد کی جارہ میں بھی کچھ برخاص احمد کیا جاسکے کا سے واللہ الموفی ؛ )

ا گردیجی طاقات نیس بوئ منی لیکن حکیم عبدالمعیدها حب کے تعلق سے (کروہ میرے بڑے بی ایت ا معالی تقے ، انن کاطوت رج سے کرنے کا ادا دہ کیا ، میں نے لیے میز اوں سے کما کرس حکیم میا کے پاس مانا میا بتا ہوں ، امنوں نے کماکٹم ان کو افلان کے دیتے ہیں وہ اممی تشریب کے م میں کے میں نے کہا کرمیں مرتفی جوں مجھے خود طبیب اور معالج کے اِس حانا جا ہے گاؤں نے كاكان كأب جيسے مفرات كے مائد البيا تعلق ہے كدائپ كے بہو بخے سے دمنیں تكلیف ہو كی اور ہم ذکوں سے معنت ٹھایت ہوگی \_\_ برحال ان معنوات نے ملیم صاحب کو اطالات نے دی اور مد فرزاً بى تشريعية كي مي في ميس في مكيم مناحب كرميل دف داس دن ديجيا بنغن ديجه كي وطال من کے جاتا نرہ کانسخد کھا اور فرمایا کرمیں خودہی دوانیار کرا کے بھی مبیجیا ہوں بھوڑی ہی دی کے بعدد ووا کھی میں نے بی لی ، ونٹر تعالیٰ کے نفس وکرم سے حلد ہی طبعیت وہی ہوگئی اورا کی ووہی وال ك بدرس الحنوص الراسي كيدرت ك بعد حكيم صاحب المبيد كان سعد ريّا أكروب وكفو تشريف ال ا کے میر کی عرصہ کے لیے ولی کے ایک طبیہ کائے کی پرنسلی تبول فرالی ،اسی زماندمیں دلی جی بنا البا بیلی وفدسخت شم کافلبی دورہ ٹرا کئی دان ہوت، وزلست کی کشکش سی گڑسے الکا خر النزنالی نے نفنل فرایا ادصحت باب بوگئے \_\_\_اس کے کچه عرصہ کے بعد محسنوسی تشریعی ہے اسے اور میں مطب شردع خرا دیا۔ بیاں من میرے لیے حکیم ماحب سے ربط وقعلق بڑھنے کا بھانہ تو اپنی یا اپنے گرواوں کی بیاری اِعلاج سالیہ کا سلسلہ ہی موالیکن چندی طاقا وَل کے بعثملوم موگساکہ عكيم ماصب عدد اكب ما ذق طبيب مي منين بي ، لكد درب نظامي ك دريد ج اكب خاص تم كا الموس اور سنجة على استعداد بي البوماتي ميم تعكيم شاحب أس كيمي مرابيد داري اور إلهنوس دى على سے انھا فاعاتقل مے ، حب من علاج مالى بى كىللے مى سلم مى من في عالى او غریب نما نہ پرتشریعین لاتے تواکٹرائم دہنی موصوعات پرگفتگوفرا نے جمعی کھی قرآن مجید کی کسی آمیت یا کی مدیث کے بادے میں تحریری مراسلت می فرائے۔

دا قرمطور کی الیعن معادت الحدمی کی بهدکی شی ولد تیاد موتی ادرمی اس کا نسخه درید ان کومبی آوعمه اسمفه عشره کے اندین اندرس کا مطالسه فرا لیتے اور اس طرح فررسے مطالعه فرائے کہ کما ب وطباعت ک تعبن اغلاط کی می نشاندہی فرط دیتے ڈاکہ آئرہ اُڈین میں تسمیح کی مباسکے) اور چھے اپنے اٹرات تھے ج میرے کھے ٹرے فرشکن ہوتے۔ اُن کا اعرار کے اللہ یہ می مثوّدہ تھا کہ بن صحابہ کام کی روایات معادت الحدیث میں لی گئی ہیں اُن سب کا محقر تعادتی تذکرہ مبتر تو یہ تھا کہ ماند ماند میں کردیا جاباً۔ لیکن اب مبکر کئی جلدیں بغیر اس کے شاقع ہو جگی ہیں تو اُخری مبلد میں ایک منبعہ شال کرکے اس کمی کر دواکر دیا جائے ، میں نے مکیم صاحب کا پیشورہ قبول مجی کرلیا تھا ، الشرق الی اس کو عل میں لانے کی توفیق عطا فرائے۔

14

مل بھیج مکیمسیج الزاں صاحب ندوی پرنسپر کمیں الطب کا بج نے بھے ٹیلی وُن سے اطلاح دی ا در یمی تبایا که نماز حبّازہ کے لیے ہم بیجے سرہر کا وقت طے ہواہی۔

النرتوائی کے دُعلہ کہ جس طرح اکس نے مکیم صاحب مروم کو اس دُنیا میں بہت می ہوں اود لمبذوں سے ذاذائقا اس طح قبر و برزخ کی اور اس کے اُسکے کی آخرت کی منزلوں میں انجافاں دحمق ں اود حمایتوں سے ذاذ سے اور بیری ہوری معفزت فرائے۔ اپنے افرین کرام سے می انتدعا ہو کہ وہ ممی دُھا فرائیں اس ما جزیم می اصال ہوگا۔

قارى محرشبتر صِاحب كهندى تم رك بورى

وس ما مزرا قرمطورا در دفین محترم مولانات را برخس علی نروی کو توفی النی فی مرشد ناصفرت شاہ حبدالقا در دفدس سرہ ) کی خدمت میں بوئی آیا ادر صفرت سے خاد ماند دلط وقعل فائم موا اور بھرم خدام کی ان رما پر صفرت کی کھنو کھی با را دفتر نعین کا وری ہوگ اور کئی کئی میفتے قیام دا تو محکوث کے بھارے مہت سے احباب وخلصیوں نے بھی مصفرت سے معیت داصلات کا تعلیٰ فائم کیا ا ان میں سے کئی ایک پر خدا کی قرفیق سے را وملوک کی طلب کا اربا غلبہ مواکد امنوں نے اپنے کو اکل کا

داتم الطورگرشتر درصان المبارک کے دومرے شرہ میں شیخ الحدیث صنب بولانا محر ذکر یا برطلہ کی خدمت میں ۱ ون قیام کی نیت سے مہاران پر مامر ہوا رہ ان پر نجر غالباً است بیار صنب شیخ الحدیث میں اوران کو ملان اور شیخ الحدیث میں سے معلوم ہوا کہ ہادے قاری محرشیر ماحیہ محت مرتبی میں اوران کو ملان اور دکھی مجال کے لیے دائے ہوئے ہوئے کے دائے اور شاہ معود ماحیہ کے بہٹ ہادی کے مجال کے لیے دائے دعم میں تھے ہیں ۔ یہ عاجز زیادت وعیادت کے لیے گیا ، دیکھ کو اغداف ہوا کہ مالت نلاک تو تانی حصر میں تھے ہیں ۔ یہ عاجز زیادت وعیادت کے لیے گیا ، دیکھ کو اغداف ہوا کہ مالت نلاک اور شویش ناک ہے ، میں دول کو ان افراد میں افراد میں محرم مولانا علی میاں میں آگئے ہم دول کو اگر فرائے میں افرائے المحلوم ماجی والمحل میں میں میں کا اور دول کے دولور محلم دولوں نے متورہ دیا کہ وہ نیا دولوں میں مادی کی میں اور آئی کی خرمت کا دی مادی ہو کہا گیا اور دولوں نے متورہ دیا کہ دولی کو دولت کاری صاحب کے پاس اور آئی کی خرمت کا دول کو میں اور آئی کی خرمت کاری صاحب کے پاس اور آئی کی خرمت کاری صاحب کے پاس اور آئی کی خرمت کاری صاحب کے پاس اور آئی کی خرمت کے دول کو دول کے ایک کاری کاری صاحب کے پاس اور آئی کی خرمت کی جان کی خرمت کی تعدید میں دولوں نے متورہ دیا کہ کاری صاحب کے پاس اور آئی کی خرمت کی خورت کو کہا کی میں دولوں نے متورہ دیا کہ کاری صاحب کاری مادی کی خورت کی میں دولوں کے متورہ کی کاری کاری صاحب کا دولت موجود قریب آگیا تھا ، ہماری خورت کی دولوں نے مادی کی دولوں کے دولوں کی دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کے دولوں کی دولوں کے دولوں

دائبی كه ۲۰۱۰ دن دن اله اجدبب إوس بی س انقال برگرا اوران كی داكررون لي مولكن مير بهون كن ديا كيشاً التفش المطم مين له أرجعي إلى دَيِّكِ دَاخِيدة مَّرْضِيدة مَّرْضِيدة مُلَوْظِي

ی میں ایک ایس مال اور درجہ توانٹرتعالیٰ ہی مبانتاہے ،لیکن اس ما بزنے قاری صاحبہ بھیٹ ربول انٹرملی انٹرطلیہ دیلم کے اس ادشادیاک کا خاص معدا ت بھیا۔

مشکر فاشردین میں منداخرا درمیا مع ترندی اوراب ماجہ کے حوالہ اور صفرت ابرا ماسہ رمنی النظر فاشر میں منداخرا النوملی النوعليد دبلم كايد انترانقل كيا كيا ہے سے كہ

میرے درستوں میں بہت زیادہ قال بھک سرريزديك وهومن بي جرسك إدراعي دنيا كرماز ورامان اور ال دعيال ك بحاظ سے مبت فیکامیلکا ) ہو نماز میں ا*س کا خاص حسد ہ*و اور آئیے رب کی عباد دا فاعت خ لي سكرمائد ا درصعنت إتبان كرمانة كرتابوا دريتش وخفاكرمات اورخلوت مين كرام وا دروه ميساموا ادر گُذاهی کی ما لت میں ہو ، اس کی طرف انگری یے اتنادے ذکیے میا نے یوں زکہ پر فیلاں بزرگ اور کا ف بن اور آس کا در زی می بقدركنا منابوا دروه دش يرصابروقانع مج . \_ . ميريول انتملى انترعلي ولم خابخ الخ يصطي بجائ وا در فرايا ملدى أتحمأ أس کوموت اوراس بر دو نے والیا ن می کم بی ادراش کا ترکه می بست تفور ارا ہے۔

اغبط اوليائ عندى لمرس خعيعه الحاذ ذ وحظ من المساؤة احسن عبادة دبه واطاعه فى المستروكان عامضاً فى المناس لابيشاد الميه بالاصابع وكان دذقه كعنا فا قص برعملى ذ اال مغينة قلت بواكبه قال عُجِّلَتُهُ مبينة قلت بواكبه قال تُحِيِّلَتُهُ

بس مدید گیکسی نابی رزگ اولیا گی ج مفات بیان فرای گئی بی وه جس ف اس ماجو خالفر کے اس بذے (قاری محرشیر مرح م) میں بھے دیجین کسی دوسری شخصیت میں ان کا اس فع اجماع دیجنایا و بنیں ۔۔ اللہ تعالیٰ ان کے ساتھ ہم بدول کے گمان سے می مبتر معالم فرائے ہم مغفرت ادر دھت خاصہ سے قرارے اور درجات حاکیہ عطافر اک اوران کے مقبول اوالی اومان کا کمی صدیم کی می نفیب فرائے۔

#### حضرت مولانا خبر محرجال دهرئ ومولانا مفتى تحدنعيم لدهبيا نوى يح

بندوتان کاتھتے نے جہت سے سال فاص کریم سل اوں کے لیے بید ایکے جی النہ می سے ایک یہ بیدا کیے جی النہ می سے ایک یہ بی باد مانی تعتادہ ہم سے ایک اور میں بید ایک اور می سے انہا کا قریبی بید و مانی تعتادہ ہم سے انہا کا قریبی بیر بی بیر بیری کا موالات نے تربی ایک بی مورت کی می الوں نے تربی النہ بی بی النہ ب

حضرت مولانا خیرمحر ما حب جالد حری بڑے مماذ صاحب درس اور و میج انظرعالم مقے ،
مامی کرفن مدریت میں مولانا کا خاص مقام بھا ، اس کے مائن حکیم الاُمر حضرت تھاؤی نوالٹرمرقاہ
کے ارش خلفا دمیں سے تقے ، لک کی تقبیم سے پہلے جالد حرمی ان کا مدرسہ خیرا لمدادی " وارافلوم دیوبر اور مظام معاون ہو ہیں عرادی کے طرز پر اُس د تت کے بنیاب کا مرب سے بڑا اور انین مدرسرتھا ، بلکہ جال تک علم ہے مندھ اور صور برمور میں میں اُس وقت کوئی دینی درمگاہ اس درجہ کی مدرس تھی ہوات کے میات سے باکتان کے علاقہ میں متعل ہونا پر اور والانا مرح مسے فران میں قیام کا فیصلہ خوا اور والی والدادی " فیرا لمدادی " قائم کیا ، باکتان کے اس

ببتدائ دورس و کاسب سے بڑا مدرمدتھا ، نبدرس کرامی اورلا بودا در دسرے تقروں میں تعبی بڑے اور مرکزی مرادس قائم ہوگئے۔

تعتيم سيديد ببديب كدنير المدارس اور صربت مولاناكا تيام جال دهرس تعاكئ إدوال مافرى كاموتع لا، قيام باكتان كے بداگرے وس عابزكے دومؤمؤنی پاکتان كے ہوئے الكيمنا عامير اور دوسراست و الني لكين افنوس مي كوان ميس ميكى مغرمين على المان اودخيرالدادى مين حافزى مربومكى البتدايك دفعفالبًا كراجي سعال بورك تتيموئ لكان الثين سع كذنا تفا مضرت مولانا كارم اطلاع داد دیمنی تاکه کم از کم امنیش می پرزیارت و لاقات بوسطے حضرت مدوح صاحرادگان ۱ ور خِرالمدادس کے المبہ کی ایک ٹری نقداد کے مراغہ انٹیش پرکشر نعین لائے میرے لیے کھانا بھی گھرسے کواکر ما ته لكنت دحب ثري طبّان بنيّن يرميخي توحفرت بولاً انشريب فراحتي دميں نے ازکر عمانی و معانعة كيارمولانا فيرامة والمعجع كاطرت الثاره كرك فراياكميس في ال سبكومعا في معمع كرديا نبية أكركرا والمتجفى زحمت ربوا وراطمينان وكؤن سيرياس بمينين اوركي بات كرنے كاموقع ال مبائه . دمیں نے محوس کبا کہ یہ خاص تھا ذی ذوق و مزان کی برکت ہے ) تیر مجھے را تھا کے کہ پلیٹ فادم کے ایک کو نئے میں تشریع ہے ہے جاں ہٹین کے زادِ حفزات کی امازت سے اپنے جع کے بیشنے کا بہلے ہی سے انتظام کرلیا گیا تھا اسب لوگ حیرت انگیز نظم و کون کے را تھ بھی گئے ۔ مغرت مولانا نے فرا إكر اگر اوموں زہوا ورهبعیت ما صربوتو اس موتع بركچه كمدنے اميں نے تعمیل كرسوات سمحه كرطلباد مسطيع عن كرا دودها جوى سعب سرى ثرين كى دوائكى كا وقت كيا قوسوالماس فرى معا فرکر کے دوار ہوگیا۔۔۔ بہی صنرت مروم کی آخری ذیارت اور لا قات بھی۔۔وفات کی معيج الريخ كى خط معصلوم زبومكى افراذه يدف كركزشة ومضاك مبارك يافرول (ومبريادمبر)مي دفات بای \_\_\_ النرتمال مفرت و رحمت کاخاص محالمه فرائ اور آب محملی و دین فیوش کے ملاکم مادى مكور درمات ميملى نرتى كاور لدراك وروخلات كو اخلاص ودراتباع مرصيات كى توفيق ت.

صفرت مولانامفتی محدنعیم صاحب لدههاوی ، لدهها نه کے مشور تدیم علی خانوان کے مشاز فر د بنے ، مین المند حضرت مولا المحدوض صاحب کے آخری دور کے الافر میں سے بنتے ، امترای زبار تدمیم میں

أزدا البيراهي دربول ميں صدر درس دے ، بورميں مياسى تحركيات ميں اہماك بوكيا ، كانۇس الد جمینهٔ علماء سردابتدادرلیم مددن بدب بارمارمین می گئے ،لیکن لک گفتیم کے تغیار کے دیند مشرتی بنجاب کے دوسرے مام المانوں کی طرح ال کو می اپنے خاندان کے ماتھ یاکتان مقل مونا پڑا۔ راتم مؤدرمفتي ماصب كافاص الخاص وصال ميرا اظرين الفرقان ميرى وسركوشت سے الغرقان ہی کے ذرید واقعت ہو سیکے ہیں کہ ابتدائ حربی تعلیم میں میرے کئی سال منا مع برا میریکے متدد دباب میں سے ایک براسب یمی مقاکد تھے بہت کم عرف میں عربی اس کی صرب و بائٹرون كوادى كُنى مَنى الى كامروج ورى كما بي (ميزان تبيخ في نوميروفيره) مجعيرٌ ما ي مها تي متي اور اس طرح برهائ ما ن منس كميس اس عرب اكل نيس مجد مكة تقاس بيره و برمنا مير عديد سراسر بوجه تقاء بكروا فقديب كرميرت اغرواس لامل اورغير مفرم يرها ئ سعداكي ارح كى بیزادی می ،میرے وطن مغمول میں کئی عربی مرسے تھے اور میرسال میرا ویک مرسسے دومرے مرس مين تبادله مِرّارتبا عَارجب ايك دررمين رُحة رُح عضرال برما بوما ما ادركم والعموس كرية كم عَ كَونسِ أَيا قَواكُ مال دومرے مدرمین عجع دیا جاتا۔ ای دومرے مدرمی مال إداكان کے میدھی میں وہیں دہا ہاں پہلے تھا۔ کئی مال برے ای فی گزر میکے تھے کر منامی رمشانی میں مولفا مغتی محدِنعیم صاحب معبل کے مدر الشرع سمیں عددی ہوکرا گئے ، ہا اسے کا کسک ايك عالم ماحب في إلى طبيب مي تقيم برسدد الدماحب سيمفي ماحب كاذكر إا درمتوده دا کر بھے بڑھے کے لیے ان کے باس میج دیا ملک مہانچ دیگے ہی دن میں ان کی فدست میں مدرسالسرع بجيج دياكيا ، المول في مج سي في إلي كان المسي مير داتي ادر كوطي مالات مجی بہم اورا زازہ لکایا کہ استعلیم سے کوئ وجی بنیں ہے اورس ارے باند سے محرداوں كح جرب ابتك مديون مين ما مارا بون \_ المؤن في إقى سعها في كرك بْنَ فَعْت سے فرایا \_ کے تم مرب سم کو اپنے اسے میں فرد نعید کرد ، اگر تھارا ادادہ عربی بڑھنے کا نہیں ہے ، کچه اور پژهنایا کچه ادرکهٔ ما میایت موقد صفائ سے بم کوئباد و بہم تمانے دائد صاحب کومٹورہ دیے <del>گ</del>ے كُمْ كُونُ كُانُ يُرْفَكُ مِن اوراكُ مُعَادا اداء عربي بي سي كابرة وم منس برمائي سكواور فدان ما وتمبت مبدر مولك \_\_ ان كراس شفاد اور مكيا د طرعل ف دل كور كو برايدها اور

میں نے بڑھنے کا اور واکیا اور مغتی مراحب سے وائی ویا۔ انغیاں نے ایک قاص افران سے بڑھا تا مشرق کیا اور واقعہ یہ کہ میں جو کھو کئی سال میں بنیس بڑھ رکا تھا وہ میں نے ان سے جند مینوں میں بڑھ لیا ۔ مغتی صاحب تو اس سال کے بعد منعجل تشریع بنیس لائے لیکن میر کا قلیم کی گاڑی میں کا مئی برحل میر کا ور علم کا جو حصد مقدر مقاوہ میں انٹر تعالیٰ نے نفیس فراویا ۔ برحال میری تعلیم میں بنیادی حصد مولانا مغتی محد نعیم صاحب فرصیا ندی علیا لرحمہ کا ہے اس لیے وہ میرے بہت بڑے میں نئے ہے تھیلے دنوں وار واقعام و ایر بند جانا ہوا تو پہلے وہیں اُن کی خبر وفات میں ۔ معت بڑے میں اُن کی خبر وفات میں اس کے برے ما جزادے مولانا عنیا واقعی ما جرب کا الحالی علی میں ما وی کا الحسلامی محت بھی ہوا ۔ انٹر تعالیٰ مفرت ورحمت کا خاص معالمہ فرائے ، بامخوص اس نا چرزیائوں کا جو معلی احداد ہے اُس کا اُن کو بہتر سے بہتر صلہ وار اُن میت رسی عطافر اے اور نفل فاص سے نوا دے ۔ ان طبی اور کا میں میں واد ہے ۔ ان طبی کا ماک و میں کے فوات ہے ۔ ۔ ان طبی کا میں کا میں میں کو ان سے اُس کا اُن کو بہتر سے بہتر صلہ وار اُن میت برسی عطافر اُن کے اور نفل فاص سے نوا دسے ۔ ان کا اُن کو بہتر سے بہتر صلہ وار اُن میت برسی عطافر اے اور نفل فاص سے نوا دسے ۔ ان کا اُن کو بہتر سے بہتر صلہ وار اُن میت برسی عطافر اُن کے اور نفل فاص سے نوا دسے ۔ ان طبی کو میں کرائی کو ایک اس میں کو ان سے ۔ ان طبی کو میں کو کا کی استدعا ہے ۔ ۔ ان طبی کو میں کو کا کی استدعا ہے ۔

#### (بفتيت اطمتقيم صيع)

میں آنا محال بلکہ نانمکن ہے : وربیا ن کرنا ہے مود ہے بلکہ بیان ہی بنیں کیا جامکتا ۔امٹرتھا لیٰ جس کوطلاب کی توفیق عطا فراکے گا وہ طلب کرے گا بٹش مٹہ ور سے

> علم دل از سینه می آید بطرت سسینها جامعه طفل ای کمتب سخن و رمینود و انجرد عوامًا ال الحدث لیّاد برکتِ اکتابیکی د

اندکے پیش تو گفتم غم دل تر سبیدم که تو اگذردہ شوی درند شخن بسیا راست

وَالْتَكَامِعِي مِن اتَّبَعَ (لهديلُ والتزميرُ الدِن الصَّلَغَلِصِيَّلُ لِلْهِ عَلَيْسِيَّمُ

#### ئاہنامُ"دِخِشُوان کے لیے سب اب

(أُنُومَ لَانَاسَيَّداَبُوالْحُسَنَ عَلَى نَدوِي)

ان سیمتینی کے میٹی نظر عمدے اکی تحت صنورت موں موری تھی کرسلمان نواتین اورسلمان الکیوں کے لیے کا ان سیمتینی کی سیمتینی کی تحت و کیے کئی کی تحت و کیے کئی ایسان مالان کا ایمان کے دل دو ماغ کے لیے تسمیح دینی خدا تعبیا کرے ان کے دل مورائی کی مجت و عظمت اور آخرت کی ان میں اور انداز مورائی کا انداز کر سال میں کرنے کے دل کے سامنے نریک سیمیوں اور با خدا عالم و فاصل عابد والو کمان عور توں کی زندگی کے لوٹے اور کا انداز کی سیمتر کرنے اور کرائی کا دورائی کا مجولا ہو اس میں کرنے اور کرائی کا دورائی کا محول ہو اس میں کرنے اور کرائی کا دورائی کا محول ہو اس میں کرنے اور کرائی کا دورائی کا محول ہو اس میں کرنے اور کرائی کے دورائی کی دورائی کی دورائی کا محول ہو اس میں کرنے کا دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کرنے کی دورائی کی کردی کی دورائی کی کردی کی دورائی کی کردی کی دورائی کردی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کردی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کردی کی دورائی کی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دور

ن إدالاً إلي كابركا بدل عدام ل بالمال بدا ماروب

ال مزودت كوموس كرك مير عكوان كريد فزون ، مريش الاسيد رالا دهنوان والدي كراج مؤثر ع مصمونت كك بهت مد ويندادا وما حيت ملاف كة اكيد دم رئيتي اد دِرْز كون كي دُما يُن رامل دين. تجيرة الى طورً علم بوكراس في اين محدده دا كره ميس ده كركز شرة عي مال مي برامنيه كام دنيام ديا دواسك في معن والديكوات ایک ذاتی امر مذاتی تعلق میدا بوگیا امیکر پرهندست بهت ی عود قرب نے بی علمار ندگی سے قربر کی اورایٹ بی بی این اق تعليم انتفاء كبارا دراسكوني تفراذن تكريونيا إجانتك اكى رمائي شكرتني ربيانتك كرم درزان ديكران كيواد ومريك الداور مي مالك عرب ادراز نويتر مي لبن والعنون مؤدراني وياكت في ملم كوافون مي وه نعبول بوز كا وي قيل من والميمائيون ادبنون كى بمن إفرائ سائن كى صوى الديمي كالدوبت تبلول كا دربت ملونا إب م كف إمركه ومست ده مخلف ابلبك نها يحننه الى شكالت ددجار يحبك وجهسانيك دروار تبورج كم كون كرف في مكريغ وكرخ ككاديك ميسف اومير بسعن ومنول اوزركورن تعوان سيرواتي لومذياتي تعلق يسكف واليريائيون احد بمنوں سنے زبانی لوپنولو لمسکے وریوائٹو اس اوا و صبے بازہ کھا کرکری فت کے ذوالی کی مست بُری علامت ا دکھی ولک کے ماشیوں کے يي زُى يَكُونَى كَابِي وَكَالِيكَ كُرُكُ مَكْ حِلْنَاكُ مِ سَادِ النَّكَ اوالسَّدِيمِ مِنْ مِن مِن ياكيد مَن كان الإي بيت بي مرده دنی ٔ ادر بی میتی کی نشانی بور

بانت ومل السفت وموان کے ذمراروں نے بہت کی بوکردہ وکیار کی کشش کرنیگے اور صالی وجاری کھیوںگ ابم بن ليضم والموال الدافياب الكورم إرى اميد وجنك ولوامي دين كادردا والني جول اور بنول ك اخلان ادردی دیجان کافر وکه وه وس درال و بندیونے سے کائی سے اداس کارفیر کومباری تکفیے کا اسکو دست و ترقی فيضي بادا لقربائي كاليه مددون كاخور كالكوش عداره الكوني زندكي ل عائد كاوردين واللاق كا

الموادم المان كورون مي بيري مي الميكي سيدة ما توفيقي إلا بالله

يعنده سالار ومنوال بأك مندوستان .... جوروي ..... مالک غیرے ... ۱۲ ثمانگ

دفتر ماه نامئه "ديضوان" گوئن روز ، نكفنو

	رمي پر سي اين	فنرونا	صريبي و
	تلريخ		حريث
mm/-	تاريخ اسلام كممل	4./2	كناب الزبده الرقائق (عربی)
m2/2	"ارتدكم لمت كال	MY/-	رَّجَان السنة (كأمِل مِبَارِحِلدين)
10/-	تاریخ معلید کا ن	r/s.	محذمين عظام اوران كيحلم كارناب
9/-	تاريخ دولت عثمانيه	۲/۵.	القرة الحديث
1-/-	تاریخ فقداسلامی	1/40	نن اسماءا لرجال
1/0.	ا تادیخ اندنس	1/2-	نا دس <b>غراو</b> ل د د بر
1/0.	أسلام أورعربي تندن	4/-	شر <b>ے</b> شاکل ترمذی سرح شاکل ترمذی
10/-	المحييزة لتقيقيت نا	1/-	موصنوعات کبیر ورور ده
9/-	ىہندو <b>ىت</b> ان شابان مغلىي <i>ە كىۋىد</i> ىي	1/-	مختصرشعب الای <b>ا</b> ن رو.
1/10	مندوسان كيعبدوسطى كايك معلك	1/2.	کتابت عدیمیث به به میره
11/-	ملاطین دېلیک نرېې دجما نات	,	فقالا
11/-	تاریخ رده ربیع	, ,	فتاوی دادانعلی د بوبند (عمل و جلدوں یں) نیزار دار د
1/-	ग्रेड ग्रेस		فتاو <i>ی ایشیدی</i> خوا مراه مدا <i>کوا</i>
" 1/-	سرکشی ضلع مجنور رویس	, ,	فتا <i>وی عبدا کئ</i> بغیر مرتث در یک
<b>√</b> -	جنگ آزادی محفظاته محدد این این	12/-	اختری بشتی زا <b>ی</b> د مکن بیشه برش
11/2-	مخشلنهٔ کا تاریخی روز نامچه		بهتی تر علم انفقه تمل
4/-	انثاعت اسلام «ریزن دو مجر نژ		م القلعة عن نعته الاسلام
4/-	تاریخ اسلام پرایکه نظر « ربویر زمینیشد:		' • (2
1/-	تاریخ <i>بهندرِنگی دوشنی</i> مندماک	17/2-	جينع دين لياميط بصلاة
0/0.	بزم ملوکیه مدر د تاریخه مدا سرکری		حاب مسلوه صلاح الرسوم
4/-	ېندوستان مى ئولول ئى تكومتىن د د. د د ماركىز د راوزول		سمان ارطو <sub>)</sub> <b>گھات زا</b> وری
1/10	ایسٹانڈ یکینی احدیائی علماء استخ	1/10	بوق زردی
	ىلىن كېرى دولاندۇ ئىرى دولاندۇ	راهوب	محتث خان

مختاف ومروضا وبنخب كامي	المحرري إن ين على فامن
العكان ادبير يرم	وبإث اسلام از -/^
صحیتے بال دل (مبریر ادامین) ۔/ ا	اسلایک فیتعانی ایکیش سرم
نَقُوشُ ا تِبَالُ	اسلام این در الله
تذكرة الخليل مجلد مهرزا	مسلس الثايا المرا
تذكره شاهم النُّهُ . • مرام	قاريانزم ــ/،
المندوسالي مسلمان المره	استوريز أت صحابه
انسانی دنیا پرسلمان کے دوج و دوال کااڑ ۔ ارم	المينيك آن اللهم الله الله
الملاميت ومغربيت كى كشكش يرده	ورجيوزآن ملوة
طوفان سے ساحل ک یرہ	ورجودزآت بولى قرأن ٥٠/٣
قرآن آپ سے کیا کہا ہے؟	هرجبورد أت تبليغ
وبن وتشرافيت ١٥٠٥	ا بر کال فرمسلم از در داختا کسی در
اسلام کیائے اردو ۵۰٪ ہندی کری	ا فا وُنَدَّا مُنْطُلِسِ أَوْنَ السلام - ه/ ا سكس فا وُنِو مُنْطُلِس لا مه/
مواعظ حسنه ۵/۷۵	دی بلیساویران سرس
مرنے کے بعد کیا ہوگا ؟	الغناب ر
بتلیغی نصاب اول جری کرد پلاستک ۱۰/۰	مصبأح اللغات عكسى يرمه
10/- 4 11/- 1/20 11 11	اردوعولې ڏکشنري -/4
کاروان دینه	المعجم (حامع اردوع بي نفات) • ١٠/٥٠
ترکیه نفس یرو	ا مغات مشوری
قادیانیت برطانعه اورجائزه ۲/۲	ار دولغات نیروزی
علم مديد كاجيلنج	اللوژنن الشيندروانگلش اردودکشنری ۱۵/۰ مرر سر
المفوظات عليه الاسلام . ٥٠ سرا	بالونير مريككل اردوا نكلش دكشنرى كلان -/١٢
اسوبرات آدی	المفودن في ليشت بيكيكل وكشيري ٨٠٠ ا
ایشاین آفری و آبادیات مراه	نیوا دل دکشنری (اردوست انگرنیی) مربی
مرك فبري رود للصو	محتب خاندالفيت

## مربير وتوانخ

حضرت عبدالترن معودادران كي نقته ..../٤ يرة النبي ( في ملددل سي عمل ) .. .. ٨٥/ سكايات صحابر .. .. .. .. ۵۰٪ لعن الناينت .. .. .. .. .. .. .. ١٠/١ مضرت عرض کے مرکاری خطوط .... ۸/ " عَمَا لِيُّ " " " ..... " مقالات ميرت .. .. .. .. .. .. .. .. .. /ه سلام تكل ( أغاذ دار تقار) .. .. . ٧ ا بل كمّا رصحابه دْمَالْبِين .. . . . . . . / ۲/ تا رسط دعوت دعز كمت ادل .. .. .. ابوا «مری تقریسین .. .. .. .. ه ۱/۵ مری روم .... ۴۵۰۰۰ حياة السحابه محمل محلد تيرمى .. . . . . . ١٠٠٠ 🧳 نوم .. .. .. ميرت خلفا ولأمندين . . . . . . . . . ٢/٥٠ علماء مندكاشا ندار اصنى .... .. مرم حيات نشيخ عبرالحق دلمدى .... مرم الفناددتن .. .. .. .. .. .. .. .. الفناد نسيرت عائشه .. .. .. .. .. / ا فطفاء داشرين .. .. .. .. ۵/۷ المايرين اول ١٨ .. ووم .. .. ١٠ ١٠٠٠ ابام واذی .. .. .. .. به مراد سيرة الفساد امل ١٠/٠ دوم .. .. . ١٠/٥ تعش حيات .. .. .. ١٠/٥٠ حالاًت شارخ كا نرهله .. .. .. ٥٠١٧ سيرانفهابه ١٠ أول ١٠٠ وونم .. .. . ٥/٥ مندكره شاه نفنل الرحاع المين .. .. ٢٠٠٠ اسوه صحابر ۱۰۱ دل ۷/ درم ۱۰۰۰ ۱۰۰۰ میرالصحابیات ۱۰۰۰ ۱۳۰۰ ۱۳۰۰ سيرت مولينا محرعلى مونتكيري ... ... ... 4/ موائح مضرت داك لودى .. .. ١٠٠٠ موائح مولاماً فحر لوسف .. .. .. .. -/١ الموهُ صحابيات .. .. .. .. .. ١١/٠٠

كتب نها مفت رن جهري رود ، لكنورُ

### Monthly 'ALFURQAN' Lucknow FEBRUARY 197

BEEFEREN BEFEREN BEFEREN BEFERE

